

100



N

WYDAWCA  
KSIĘGARNIA  
W BIAŁEJ PODLI

Pięćdziesiąt lat pracy  
**J. I. KRASZEWSKIEGO**

(1830—1879).

—\*—

Abecadłowe i chronologiczne zestawienie pięćdziesięcioletniej działalności naukowej i literackiej Jubilata, z wymienieniem wszystkich wydań dzieł Jego i przekładów na obce języki

przez

K. ESTREICHERA.



Dział *AB*  
Znak *70*  
№ inw. *1034*

Dział *N.*  
Znak *2909*  
№ inw. *2962.*

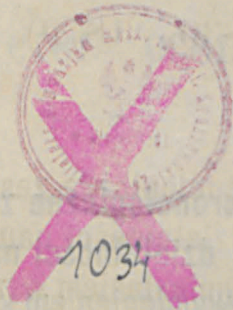
W KRAKOWIE,

NAKLADEM I PRACĄ ZARZĄDU DRUKARNI I ZECERÓW „CZASU“  
pod kierownictwem Józefa Łakocińskiego.

—\*—

NA PAMIĄTKĘ UROCZYSTOŚCI JUBILEUSZOWEJ W ROKU 1879.





929K

1034  
czt.

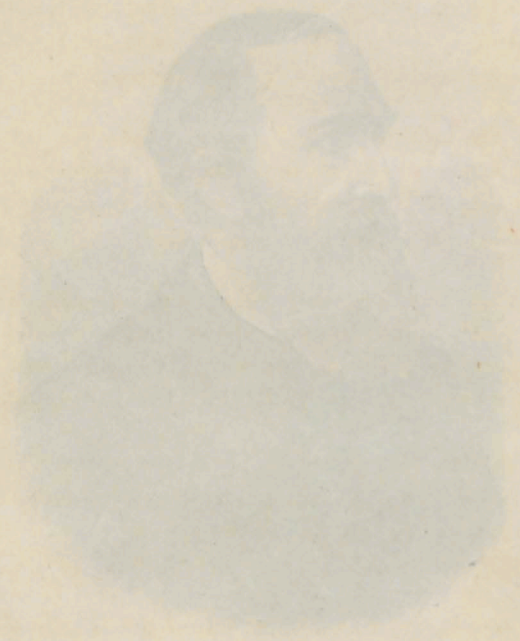


10013787



JÓZEF IGNACY KRASZEWSKI.





**P**o rozpaczliwej walce padł Kraj nasz w żałobie,  
Kwiat narodu legł w boju, lub zmarniał w obczyźnie,  
Światel ogniska gasły — a na świeżym grobie  
Dzieci lkając zwątpiły o Matce Ojczyźnie.

Tyś nie zwątpił, lecz w pracy wołasz nas do pracy!  
Nad tarcze, miecz, różaniec, lemiesz, wzniosłeś..... pióro—  
I piórem krzewiąc wiedzę, wołasz: O Rodacy!  
Niedość krew lać, pruć rolę, trzeba myśl wnieść górą.

Z pracy wzrosłeś. Twa praca jest miłością razem,  
Bo przez miłość narodu, idziesz pracą przodem  
I podbijasz kraj cały piórem..... nie żelazem,  
Więc naród idzie z Tobą, Ty idziesz z narodem. —

Praca dała owoce — bo jój *to* przyświeca,  
*Co* serce grzeje wiarą, *co* myśl ogniem pali; —  
To jedyna tej dla Cię cześci tajemnica  
Którój zawiść nie zaprze, niechęć nie obali.

Ty nas łączysz i chronisz naród przed roz biciem  
Zawsze i wszędzie: Naprzód! a na każdym kroku  
Poczyą, dzieje, sztukę, darzysz nowem życiem  
Wszędzie geniusz twój wiesza talizman uroku.....

Bibliografii również wskazywałeś drogi:  
Tyś skarby Horodeckie spisał dla Jochera,  
Wileńskie druki wskazał, wskrzesił dialogi,  
Za co Ci cześć stokratna, za co wdzięczność szczera.





*[Faint, mirrored text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to its low contrast and orientation.]*

Am 3. Oktober 1879 feiert die polnische Nation in Krakau das 50-jährige Jubiläum der wissenschaftlichen und literarischen Thätigkeit des in Warschau den 27 Juli 1812 geborenen Schriftstellers

### JOSEF' IGNATZ KRASZEWSKI

Als Dichter, Dramatiker, Geschichtsschreiber, Aesthetiker, Archäolog, Redacteur, Publicist und vor Allem einer der fruchtbarsten und ausgezeichnetsten Romanschreiber, lieferte er binnen 50 Jahren (1830 — 1879), 250 Werke in 440 Bänden, ungerechnet seine Korrespondenzen an hunderte polnischer Zeitschriften. In den letzten 4 Jahren gab er 60 Werke in 91 Bänden aus, und seine in verschiedenen Zeitschriften gedruckten Korrespondenzen aus diesen Jahren könnten kaum einige Bände zusammenfassen. Liebhaber und Kenner der Musik und Malerei, widmete er ihnen seine Mussestunde, und ertheilte unverzüglich Antwort an circa 17.000 an ihn in diesem 50-jährigen Zeitraume gerichtete literarische Briefe. Alle seine Werke, Korrespondenzen und Briefe schrieb er immer mit eigener Hand.

Das nachstehende Verzeichniss enthält in alphabetischer und chronologischer Ordnung alle seine Werke, mit Ausschluss von Korrespondenzen in den Zeitschriften, wie auch sehr zahlreichen literarischen und wissenschaftlichen Artikeln, die in Separatabdrücken nicht erschienen sind. Die Gesamtzahl der von ihm herausgegebenen Werke sammt den Journalartikeln und Korrespondenzen, kann auf circa 500 Bände gerechnet werden.

Dem fruchtbarsten und ausgezeichnetsten polnischen Schriftsteller, Patrioten und unbescholtenen Bürger:

*Ad multos annos.*











MINDOWS, w ułamkach przełożony przez Augusta Woyckiego w Proben neu. Liryk, 1861.

WITOLORAUDA, na rosyjskie przekład roku 1841.

ATHENAEUM, pismo zbiorowe, poświęcone historii, filozofii, literaturze. Wilno, Zawadzki, 1841 w 8ce, Oddział I, Tomów VI, str. 208, 2 i przerys.; str. 160, 202 i 3; 229 i k. I; XII, 249, 2 i Tablica; str. 296.

Oddział II. Tomów VI, 1842, w 8ce, str. 241 i portr.; str. 202; 175, Tabl.; 218; 155 i 174.

Oddział III. Tomów VI, 1843, w 8ce., str. 207 i portr., 233 (mylnie 225), 263, 278, 214 i 214.

Oddział IV. Tomów VI, 1844, w 8ce, str. IV i 237, 291, 216, 189, 1 i IV; 221, 230.

Oddział V. Tomów VI, 1845, w 8ce, str. 219 i 1 ryc.; str. 185, 218, 264 i 2 ryc., 169, 123.

Oddział VI. Tomów VI, w 8ce, str. 205, 220, 257, 227, 235 (mylnie 135), 257.

ATHENAEUM. Szereg nowy. Oddział I. Tomów VI, (1847); str. 231, 246, 201, 221, 210, 173.

Oddział II. Tomów VI (1848), str. 218, 198, 185, 243, 166, 230.

Rok 1849. Tomów VI, Wilno, Zawadzki, nakład wydawcy; str. 153, 211 i 1 tabl., 259, 251, 259, 229.

Rok 1850. Tomów VI, str. 159, 263, 192 (mylnie 263), 255, 225.

Rok 1851 (Rok XI). Tomów VI, w 8ce, str. 219, 269 i 1 ryc., 290, 267, 263, 302.

**B**EZIMIENNA, powieść z końca XVIII wieku, przez B. Bolesławitę, Lwów. Richter, druk W. Manieckiego, 1869, w 8ce, k. 2., str. 304.

Toż. Część II. Nowe życie, powieść z końca XVIII wieku, Drezno, druk J. I. Kraszewskiego; Lwów, Richter, 1869, w 8ce, str. 293.

(Na czeskie przeł. F. Slama 1872 r.)

U BABUNI, powieść, tom I i II, Warszawa, S. Lewentał, 1878, w 8ce, str. 171 i 179.

BAKA ODRODZONY. Uwagi o Śmierci, ze zdaniem J. I. Kraszewskiego o X. Bace. Wilno, 1855, w 16ce. (Zdanie J. I. Kraszewskiego od str. 15—31).

STARA BAŚŃ. Powieść z IX wieku. Tomów III, Kraków, Spółka wydawn. w Warszawie, druk L. Anczyca i sp; 1876, w 8ce. str. 215 z wizer. aut; 212 i 208.

Toż. Z 24 drzeworyt. rys. Andriollego. Warszawa, Gebethner i Wolff, 1879.

BIBLIOTEKA LUDOWA. Książeczka I. Świat i ziemia. Warszawa, autor i Spółka, druk Gazety polskiej, 1862, w 8ce, karta 1, str. 75 i 1 drzeworyt.

Toż. Książeczka druga. O pracy. Warszawa, autor., druk Gazety Polskiej, 1862, w 12ce, str. 83.

Toż. Poznań, Leitgeber, 1868, w 12ce, str. 87.

(Czerpał z O. Hübnera: Ein Büchlein i z Ch. le Hardy de Beaufieu: Manuel.)

BIBLIOTEKA PAMIĘTNIKÓW I PODRÓŻY po dawniej Polsce wydawana przez J. I. Kraszewskiego. Drezno 1870—1872. Tom I — VI, w 8ce. Obejmuje Tom I: Szule F., Polska r. 1793; Tom II: Schweinichen, Pamiętnik; Tom III: Poniatowski, Pamiętniki; Tom IV: Notaty Generała Brygady; Tom V: Bukar, Pamiętniki; Tom VI: Pamiętniki wojenne.

POD BLACHĄ, powieść historyczna w 3 tomach. Warszawa, Gebethner i Wolff, 1879, w 8ce.

DWA BOGI (zapow. w Biesiadzie 1879).

BOLESZCZYCE, powieść z czasów Bolesława Szczodrego T. I i II. (Powieści historyczne V). Kraków, Spółka wydawnicza księgarzy w Warszawie, druk Wł. L. Anczyca i Sp., 1877, w 8ce, str. 211 i 199.

BRACIA RYWALE, obrazy społeczeństwa miejskiego z XVIII wieku. Warszawa, Gebethner i Wolff, druk M. Ziemkiewicza, 1877, 8ka, str. 229.

BRACIA ZMARTWYCHWSTAŃCY. Powieść z czasów Chrobrego. Tomów III. Kraków, Spółka wydawnicza księgarzy w Warszawie, druk Wł. L. Anczyca i Spółki, 1876, w 8ce, 220, 238, 221. (Powieści historyczne).



BRATANKI, powieść (Kłosy T. XIII). Cz. III. Nowa edycya, Warszawa, Geb. i Wolff.

BRODZIŃSKI KAŻ. PISMA. Wydanie zupełne, popr. i dopełn. z nieogl. rękop. staraniem J. I. Kraszewskiego (z wizerunkiem poety), 8 t. Poznań, 1874, w 8cc.

BRÜHL, opowiadanie historyczne. 2 tomy, Warszawa, druk J. Bergera. 1875, w 8cc, str. 206, 210.

Toż. Wydanie drugie przejrzone. Warszawa, Gebethner i Wolff, druk Wł. L. Anczyca i Spółki w Krakowie, 1876, w 8cc, str. 257, 268.

Toż. (Przekład rosyjski w Dniwniku Warsz. marz. 1876)

BUDNIK, obrazek. Warszawa, J. Klukowski, druk S. Strąbskiego, 1848, w 8cc, str. 114. (Oddruk z Bibl. Warsz. 1848, I.)

Toż. Wilno, Zawadzki, 1850, w 16cc, str. 224.

Toż. Wydanie nowe przejrzone i poprawione przez autora. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1874, w 12cc, str. 121, (Zbiór powieści T. 56).

Toż. Przekład niemiecki (przed r. 1874).

Toż. Powieść, perewod A. Afanasiewa, Kiew, 1851, w 16cc. (Galerya polskich pisatelej).

BUKAR SEW. Pamiętniki, z rękopismu po raz pierwszy ogłoszone. Drezno, druk i nakł. J. I. Kraszewskiego, 1871 w 8cc, str. VIII, 224. (Bibl. pamięt. i podr. wydaw. przez J. I. Kraszewskiego. Tom V.)

PRZED BURZĄ. Sceny z r. 1830. Poznań, J. K. Żupański, 1876, w 8cc, str. 153.

**C**APREÀ I ROMA. Obrazy z I. wieku. IV Tomy w dwóch. Wilno, nakład i druk Zawadzkiego, 1860, w 8cc, str. 324, 292.

Toż. Wydanie nowe. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, druk Kor. Pillera, 1875, w 8cc, str. 211 i 191. (Zbiór powieści. Tom. 80 do 83).

CATALOGUE des livres anciens italiens, latins, allemands,

français etc. de Kraszewski à Dresde. Histoire, littérature, mélanges. Livr. I. Dresde, impr. Kraszewski, w 12cc, str. 38.

CATALOGUE d'une collection iconographique polonaise, composée des dessins originaux, gravures, xylographies, lithographies, illustrant l'histoire, la géographie, antiquités, costumes, mœurs, armes, meubles etc., de l'ancienne Pologne, de ses provinces et pays limitrophes. Dresde, L. Wolff, impr. Hellmuth Henkler, 1865, w 8cc, kart 2, str. 292.

CHAM, powieść (rkps.).

CHATA ZA WSIĄ, powieść. Tomów III. Petersburg i Mohilew, B. M. Wolff, druk J. Jaworskiego w Warszawie, 1854—55; w 12cc, str. 138, 198, 254. (Odbit. z Bibl. Warsz. 1853, T. 50—56).

Toż. Wydanie trzecie poprawne. Tomów III. Lwów, nakładem Gubrynowicza, 1872, w 16cc, str. 106, 142 i 188. (Zbiór powieści T. 5, 6, 7).

Toż. Warszawa, Unger, 1879. Obacz Wybór powieści.

CHATA ZA WSI. Román. Dle vydání tretího, spisovatelem prehlednutého i opraveného preložil Vilém Sanhel, Díl I—III. V. Praze, J. Otto, 1879, w 8cc, str. XIX, 111, 168, 215. (Przekład rosyjski w Bibliot. dla czytania. Listopad. 1856. Przekład francuski zapowiedziano 1857 r. w Brukseli.

LADNY CHŁOPIEC. Powieść. (Tygod. powsz. 1879).

CHOROBY WIEKU. Studium patologiczne. Tomów II. Wilno, R. Rafalowicz, druk M. Zymela, 1857, w 8cc, str. 176, 168.

Toż. Wydanie nowe. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, druk Pillera, 1874, w 8cc, str. 80 i 71. (Zbiór pow. T. 68—69).

OSTATNIE CHWILE KSIĘCIA WOJEWODY (Panie Kochanku). Z papierów po Glince spisał ..... Warszawa, Gebethner i Wolff, druk. J. Jaworskiego, 1875, w 12cc, k. 1, str. 195.

Toż. Wydanie drugie. Warszawa, Gebethner i Wolff. Kraków, druk. Wł. L. Anczyca i Sp., 1877, w 8cc, k. 2, str. 193.

Toż po rosyjsku w czasop. Dnewnik Warszawski. Czerwiec, 1879.

NA CMĘTARZU, NA WULKANIE, powieść współczesna przez ..... Lwów, nakład Bibliot. powieści i romansów (Tom XXIII.), druk. K. Pillera, 1871, w 8cc, str. 218.

CONGRÈS INTERNATIONAL D'ANTROPOLOGIE ET D'ARCHÉOLOGIE PRÉHISTORIQUE. Session de 1874 à Stock-



holm. Notes de voyage par ..... de l'Academie des sciences de Cracovie. Paris, libr. Luxembourg, impr. J. Claye, 1874, w 8ce, k. 2, str. 88.

Cybulski W. ODCZYTY O POEZYZI, z przedmową J. I. Kraszewskiego. Poznań i Drezno, 1870, w 8ce, str. 235 i 227.

CZASY ZYGMUNTOWSKIE, powieść z r. 1572. Tomów IV. Warszawa, S. Orgelbrand, 1846—47, w 12ce, str. 234, 226, 223, 225.

Toż, wydanie nowe przejrane i poprawione przez autora. (Zbiór powieści, Tom 41—44.) Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, druk K. Pillera, 1873, w 12ce, str. 131, 126, 120, 123.

BOŻA CZELADKA. Opowiadanie w trzech częściach. Wilno, Zawadzki, 1858, w 8ce, str. 250, 335, 393.

Toż. Wydanie nowe, przejrane i poprawione. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1874, w 8ce, str. 141, 188, 222. (Zbiór powieści T. 71—73.)

CZEŚNIKÓWNY, powieść z ilustr. Chełmońskiego i X. Pillatego. Warszawa, Gebethner i Wolff, druk J. Ungra, 1876, w 8ce, str. 147.

CZUDAKI, roman. Perewod s polskago, Petersburg, 1874, w 8ce, str. 323.

**D**AJMON, fantazyja. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, druk Gazety Narodowej, 1879, w 8ce mał., str. 200.

(Pierwsza i druga edycya w Gaz. Narodowej i Gaz. Warsz. 1879).

DANTE. Studya nad Komedją Boską przez J. I. Kraszewskiego. (Przedruk z Roczników Tow. Przyjaciół Nauk Poznań.) Poznań, N. Kamiński i Sp., 1869, w 8ce, str. 93.

DANTE. Vorlesungen über die Goettliche Komoedie, gehalten in Krakau und Lemberg 1867 von ..... ins Deutsche uebertragen von S. Bohdanowicz. Dresden, Druck und Verlag von J. I. Kraszewski, 1870, w 8ce, str. 201 i k. 1.

DJABEL, powieść z czasów Stanisława Augusta. Wydanie drugie poprawne i przerobione przez autora. IV. Tomy

we dwóch. Wilno, Zawadzki, 1855, w 12ce, str. 326, 418. (Ed. pierwsza, w Gaz. Warsz. 1853).

Toż, wydanie nowe przejrane i poprawione przez autora. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, druk K. Pillera, 1873, w 16ce, str. 124, 125, 161 i 164. (Zbioru Tom XXXVI—XXXIX.)

DABEL, pověst z času Stanislava Augusta. Z polského dle vydání opraveného preložil Frant. Lad. Vorliček. Tri díly v jednom svazku. Nové vydání. V Praze, I. L. Kober, 1864, w 12ce, str. 198, 190, 230.

DIETI WIEKA, roman. Petersburg, 1870, w 8ce, str. 396.

DOLA I NIEDOLA. Powieść z ostatnich lat XVIII w. Tomów IV. Warszawa, H. Natanson, druk Gaz. Polskiej, 1864, w 8ce, str. 235, 231, 215 i 198.

Toż. Powieść histor. Cz. I i II. Warszawa, druk J. Ungra, 1878, w 8ce, str. 375, i 378 i k. 1. (Wybór pism T. II i III).

SIEROCE DOLE, powieść. Dwa Tomy w jednym. Warszawa, Glücksberg, 1873, w 8ce, str. 296 i 122.

Toż. Przekład rosyjski. Petersburg, 1874.

DRZEWIECKI JÓZEF. Pamiętniki. Spisane przez niego samego 1772—1802, tudzież reszty Pamiętnika tegoż 1806—1851 z papierów po nim pozostałych zebrane, z przydaniem wiadomości o życiu autora przez J. I. Kraszewskiego. Wilno, Zawadzki, 1858, w 8ce, str. XXIV i 462, ryc. 3.

NAD MODRYM DUNAJEM. Nowella przez B. B. Lwów, (Odb. z Gaz. Narod.), Gubrynowicz i Schmidt, druk J. Dobrzańskiego. 1876, w 12ce, str. 241.

DWA A DWA CZTERY czyli piekarz i jego rodzina. Powieść Kleof. Fakunda Pasternaka. Wilno, A. Marcinowski, 1837, w 16ce, str. XXV i 211. (Przedmowa d. 1 kwiet. 1832).

DZIADUNIO, obrazki naszych czasów, przez Bolesławitę. (Odbitka z Gazety Toruń.) Poznań, Żupański, druk J. Buczyczyńskiego, 1868, w 8ce, str. 374.

DZIECI WIEKU, powieść. Tomów II. Warszawa, nakładem i drukiem S. Lewenthala, M. Glücksberg, 1871, w 8ce, str. 334, 292. (Odb. z Kłosów T. VIII—X).

DZIECIĘ STAREGO MIASTA, obrazek współczesny, narysowany z natury przez B. Bolesławitę. Poznań, J. K. Żupański, druk W. Deckera i Sp., 1863, w 8ce, str. 320.



(Przekład czeski wyszedł w Narodnych Nowinach).

(Przekład niemiecki w r. 1879 pani Hoffmann Maczko).

STARE DZIEJE, komedia w 4 aktach, grana na teatrze Wołyńskim w Żytomierzu 1 stycznia 1859. Poznań, J. K. Żupański, druk M. Zoerna, 1859, w 8ce, str. 142.

DZIENNIK SERAFINY z autografu spisał Bolesławita. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, druk J. Dobrzańskiego i K. Gromana, 1876, w 8ce, str. 292. (Oddr. z Gaz. Narod.).

Z DZIENNIKA STAREGO DZIADA, spisane przez ..... Warszawa, nakł. M. Orgelbranda, druk Wł. Dębskiego, 1879, w 16ce, str. 68.

DZIŚ I TEMU LAT TRZYSTA. Studium obyczajowe. Charakterystyka Reja z Nagłowic. Wilno, M. Orgelbrand, druk K. Kowalewskiego, 1863, w 12ce, str. 287.

Toż. Warszawa, Unger, 1879. Obacz Wybór pow. t. IX.

DZIWAŁA, powieść współczesna. Tomów II. Petersburg, B. M. Wolff, druk Wienhöbera, 1853, w 8ce, str. 184, 258.

Toż. Warszawa, H. Natanson, drukiem Gazety polskiej, 1857, w 4ce, str. 80. (Ze Zbioru: Pisma J. I. Kraszewskiego, z rycinami H. Pilattego.)

Toż, wydanie nowe. Tomów II. Lwów, nakład Gubrynowicza, 1872, w 16ce, str. 142, 190. (Zbiór pow. T. 13 i 14).

EMISARYUSZ, wspomnienie z r. 1838 przez Bolesławitę. (Bibliot. narod. Tom I). Lwów, Richter, druk Manieckiego, 1869, w 8ce, str. 199.

(Przekład włoski Zofii Lenartowiczowej wyszedł roku 1871 w feulet. Opinions nazionale we Floreny.)

RECHT W. Reden zur Schillerfeier in Warschau am 10. Nov. 1859. Warschau, druk. Hindemith, 1859, w 8ce, str. 12. (Z Warschauer Zeit. Rede von J. I. Kraszewski aus dem Polnischen übers. von G. Dittmann.)

FAWORITKI KAROLIA AWGUSTA II, roman (Hrabina Kosel) perewod s polskago pod redakcijeju N. S. Lieskowa, S. Petersburg 1877, 12ce, str. 330, 230.

GAWĘDY O LITERATURZE I SZTUCE. Ciąg pierwszy. Lwów, Wild, druk. E. Winiarza, 1857, w 8ce, str. 339.

Toż. Wydanie tanie, wznowione. (Nowy tytuł do dawnej edycyi). Lwów, K. Wild, 1866, w 8ce, str. 339. (Mieszczą: 1) O powołaniu literackiem, 2) Obrazy przeszłości, 3) Dziennikarstwo, 4) Sztuka dramatyczna w Polsce, 5) Krajobrazy, 6) Poezya epiczna, legendy herbowe. (Są oddrukiem z Dziennika literackiego.)

GAZETA CODZIENNA. (Redaktor J. I. Kraszewski od 3 kwietnia 1859. Redagował do 30 stycznia 1863 r.) Następnie od pod tytułem: Gazeta polska, 1861—62. Warszawa, fol., codziennie prócz świąt, nakład i własność Kronenberga. W dalszych latach redaktor Józef Sikorski.

GRZECHY HETMAŃSKIE. Obrazy z końca XVIII w. Warszawa, 1879. (Kłosy).

Toż po rosyjsku (w czasop. Zapadnaja poczta. Marzec, 1879.)

MASŁO (Czasopismo polit.-literac.). Wydawca i redaktor Wł. Zawadzki. Główny współpracownik J. I. Kraszewski. Lwów od 1 czerwca 1865, fol. NN. 34.

HISTORIA O BLADEF DZIEWCZYNIIE zpod Ostrej Bramy. Wilno, Zawadzki, 1841, w 8ce, str. 196. (Szkice obyczajowe i histor., Powieść IV).

HISTORIA O BLADEF DZIEWCZYNIIE zpod Ostrej Bramy. Tomko Prawdzie, wierutna bajka. (Pisma J. I. Kraszewskiego, z rycinami Henryka Pilattego). Wydanie drugie. Warszawa, H. Natanson, druk J. Jaworskiego, 1859, w 4ce, str. 54.



HISTORIA O BLADEJ DZIEWCZYNIE z pód Ostrej Bramy. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1872, w 16ce, str. 88. (Zbiór pow. T. 20).

(Przekład rosyjski w Mołodyk ukraiński. Charków, 1843; tudzież przekład w Petersburgu, 1841.)

HISTORIA KOLKA W PŁOCIE według wiarogodnych źródeł zebrana i spisana. Wilno, J. Zawadzki, 1860, w 8ce, str. 234.

Toż. Wydanie nowe i poprawione. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1874, w 8ce, str. 121. (Zbiór pow. T. 61).

HISTORIA CYWILIZACJI W POLSCE. T. 4. (Rękopis).

HISTORIA O JANUSZU KORCZAKU I O PIĘKNEJ MIECZNIKÓWNIE, powieść z czasów Jana III. 2 tomy. Warszawa, M. Glücksberg, dr. S. Orgelbrand, 1875, w 8ce, str. 184 i 192.

Toż Warszawa, J. Unger, 1879, w 8ce, str. 347. (Wybór pism T. XII).

HISTORIA PRAWDZIWA O PETRKU WŁAŚCIE PALATYNIE, którego zwano Duninem, opowiadanie historyczne z XII wieku, tom I i II. (Powieści historyczne, VII). Kraków, Spółka wydawnicza księgarzy w Warszawie, druk Wł. L. Anczyca i Sp. 1878, w 8ce, str. 247 i 226.

HOŁOTA, powieść współczesna, tom I i II. Warszawa, Gebethner i Wolff, druk J. Noskowskiego, 1878, w 8ce, str. 154 i 149.

HRABINA KOSEL, powieść historyczna. Tomów II. Warszawa, Gebethner i Wolff, druk Bergera, 1874, w 8ce, str. 234 i 204. (Oddr. Bibl. Warsz.).

Toż. Wydanie przejrzane i poprawione przez autora. Warszawa, Gebethner i Wolff, 1876, w 8ce, str. 281 i 244.

Przekład francuski Jul. Miena (do Revue Slave.)

HYBRYDY, powieść współczesna przez Bolesławitę. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt. Kraków, druk Uniwersytetu, 1869, w 8ce, str. 327. (Odbitka z Przeglądu Polskiego).

Toż po niemiecku (w czasop. Wanderer 1868).

HYMNY BOLEŚCI. Teraz też w gorzkości jest mowa moja. Książ Hioba XXII. 2. Paryż, Autor, druk J. Claye; Warszawa, Gebethner, 1857, w 8ce, str. 32.

Toż wydanie jubil., Kraków, druk Anczyca 1879, w 8ce.

JABŁKO (ZŁOTE), powieść. Tomów IV. Warszawa, S. Orgelbrand, 1853, w 8ce; str. IV i 266; IV i 254; IV i 272; IV i 276.

Toż, wydanie nowe, przejrzane i poprawione przez Autora. (Zbioru powieści Tom 46—49). Lwów, nakładem Rogosza, Pillera, Gubrynowicza i Schmidta, druk K. Pillera; Warszawa, w księgarni M. Glücksberga, 1873, w 12ce, str. 131, 129, 136 i 139.

Jabłoński, DZIESIEĆ LAT NIEWOLI MOSKIEWSKIEJ, napisał Jasińczyk. Poprzedzone listem B. Bolesławity do autora. Lipsk, Brockhaus, 1867, w 8ce, str. X i 312.

JAK SIĘ PAN PAWEŁ ŻENIŁ I JAK SIĘ OŻENIŁ, powieść. Warszawa, Gebethner i Wolff, Kraków, druk Wł. L. Anczyca i Sp., 1878, w 8ce, str. 199 (właściwie 200), (Oddruk z Kuryera Warsz.).

DWIE JAŁMUŻNY, komedia, 1878.

JARYNA (Ostap Bondarczuk), powieść. Cz. II. Wilno, J. Zawadzki, 1850, w 8ce, str. 280.

Toż, wydanie drugie, poprawne. Wilno, J. Zawadzki, 1855, w 12ce, str. 218.

Toż. Powieść. Lwów, Wydawnictwo Mrówki, 1869, w 16ce, str. 192. (Biblioteka Mrówki, Tomik XV).

Toż. Ostapa Bondarczuka część II. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1875, w 8ce, str. 128. (Zbioru pow. t. 75).

JASEŁKA, wyciąg z Pamiętników Ktosia, powieść. (Przedruk z Gazety Polskiej). Tomów IV. Kijów, L. Idzikowski, druk. Gaz. Pol. w Warszawie, 1862, w 8ce; str. 268, 291, 336 i 320.

Toż, Warszawa, druk. J. Ungra, 1878. Cz. I, II., w 8ce str. 387 i 394. (Wybór pism, tom IV i V).

ZŁOTY JASIEŃKO, powieść współczesna. (Oddruk z Błuszczu). Warszawa, M. Glücksberg, druk. S. Lewenthala, 1869, w 8ce, str. 347.

JERMOŁA. Obrazki wiejskie. Warszawa, H. Natanson, druk Gazety codzien., 1857, w 12ce, str. 306. (z Bibl. Warsz., 1856, t. 62—63).



Toż, wydanie nowe, przejrane i poprawione przez Autora. (Zbioru powieści Tom 40). Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1873, w 12ce, str. 198.

JERMOLA. Histoire polonaise, traduite par Madame Etienne Marcel. Paris, libr. Putois, Cretté, 1869, w 16ce, str. 314.

Toż, 2e édition (Bibliothèque Saint-Germain). Paris. lib. Allad, Abbeville, impr. Retaux, 1879, w 8ce, str. 314.

JERMOLA, en poolsch verhaal. Naar de fransche vertaling van Etienne Marcel. Arnhem, Is. An. Nijhof, 1869, w 8ce, str. 273.

JERMOLA. Derewenskije oczerki, perewod s polskago. Petersburg, 1861.

JERMOLA der Töpfer, eine Dorfgeschichte, aus dem Polnischen übertragen und bevorwortet von Philipp Löbenstein. Leipzig, Phil. Reclam jun. (Universal-Bibliot. B. 845—6). 1877, w 12ce, str. 186.

JESIENIA, powieść w 2 tomach, Warszawa, Gebethner i Wolff, druk S. Lewenthala, 1876, w 8ce, str. 190 i 176.

IKONOTEKA. Zbiór notat o sztuce i artystach w Polsce. Wilno, druk T. Glückberga, 1858, w 8ce, str. 80, (przy Tece Wileń.).

IMPROWIZACYE dla moich przyjaciół, książeczka do zapalenia fajek. Wilno, druk A. Dworca, 1834, w 8ce, str. 91.

Toż. Wydanie drugie poprawne. Wilno, J. Zawadzki, 1844, w 12ce, str. 136.

Toż. Wydanie nowe. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1875, w 8ce, str. 55. (Zbiór powieści T. 91).

INTERESA FAMILIJNE, powieść w IV Tomach. Petersburg, B. M. Wolff, druk J. Ungra w Warszawie, 1853, w 8ce, str. 213, 222, 178 i 186.

Toż. Wydanie nowe. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1875, w 8ce, str. 264 i 216. (Zbiór powieści Tom 76—79).

**K**ALENDARZ wydawany przez Warszawskie Towarzystwo Dobroczynności na rok zwyczajny 1863. Redaktor: J. I. Kraszewski. Rok I. Warszawa, druk S. Orgelbranda, 1862, w 4ce, str. LX, 166 i 38.

KALENDARZ gospodarski J. I. Kraszewskiego na rok pański 1870. Drezno. J. I. Kraszewski, w 8ce, str. 108 i XXXI z portr.

KAMIENICA W DŁUGIM RYNKU, powieść. (Odbitka), Warszawa, druk J. Ungra, 1868, w 8ce, str. 292.

KAROLINA Z HR. POTOCKICH NAKWASKA. (Odbitka z Dziennika Poznańskiego). Poznań, druk J. I. Kraszewskiego (W. Łebńskiego), 1876, w 8ce, str. 18.

KARTKI Z PODRÓŻY, 1858—1864. Kraków, Wiedeń, Tryest, Wenecya, Padwa, Medyolan, Genewa, Piza, Florencya, Rzym. Warszawa, J. Unger, 1866, w 4ce, str. 487.

Toż. Księga druga. Włochy, Neapol, Francya, Belgia, Niemcy. Warszawa, 1874, w 4ce, str. 426.

KAWAŁ LITERATA. Wizerunki współczesne z końca XVII wieku, w dwóch częściach. Warszawa, Gebethner i Wolff, (Przedruk z Tygod. Mód), druk J. Noskowskiego, 1875, w 8ce, str. 209.

KILKA OBRAZÓW TOWARZYSKICH. K. F. Pasternak. Wielki świat małego miasteczka. Tom 2gi z r. 1832 ocenizowany 4 czerwca 1830 r. (Obejmuje: Dawne książki (And. Zbylitowski), Traktijer, Nudy, Zabiegi, Zmiana położenia, Zaręczyny, Noc, Śmierć, Kapeluszy Oblubienicy, Rozmaitości, Historya reformackiej ulicy, Wesele). Tom I. obacz pod Świat Wielki. (Są to pierwsze znane prace J. I. K. z daty najwcześniejszej, bo pisane w początkach r. 1830).

KLIMASZEWSKI H. (Pamiętniki rkps., zapowiedz. druk).

KLIMASZEWSKI HIP. Noworocznik literacki na rok 1831. Wilno, druk Marcinowskiego, 1830, w 8ce, str. 310. (Współpracownik J. I. Kraszewski, pierwszy jego występ: Biografia sokalskiego organisty. Wieczór czyli przypadki Peruki, z powieści: Dwa a Dwa Cztery.)

KLIN KLINEM. Nowella. Warszawa, druk Emila Skiwskiego, 1875, w 8ce, str. 223.

KOCHAJMY SIĘ. Obrazki z życia współczesnego. (Odruk z Tygodnia). Drezno, autor, 1870, w 8ce, str. 283.

MILUJME SE. Obrazki z życia súčasného od J. I. Kraszewskiego, prelozil F. A. Hora. (Pilzno, 1879).

KOCK. Kar. Paw. Dom biały, powieść tłum. z francuz.



J. I. Kraszewski. Tomów V. Wilno, T. Glücksberg, 1833, w 8ce, str. 212, 189, 197, 196 i 179.

KOLUMNA ZYGMUNT. (Turski J. K. Nowolecki). Pamiętka dla rodzin polskich. Krótkie wiadomości o straconych na rusztowaniach itd. zebrał i ułożył Z. Kolumna, z wstępem skreślonym przez Bolesławitę. Kraków, druk Jaworskiego, nakł. Red. Kaliny, 1868, w 8ce, str. 196, XII, 312 i 196.

KOMEDYANCI, powieść. Wszysey na teatrze. Ja diable lubię teatr, bo jak się zapatrzę, to mi się czasem zdaje, że ja widzę ludzi. Fredro Przyjaciele. T. II. Petersburg, Wolff, druk Józ. Zawadzkiego w Wilnie, 1851, w 16ce, str. 270 i 232.

Toż, wydanie drugie poprawione przez autora. Petersburg i Mohilew, Wolff, 1855 (na okładce r. 1856), w 8ce, str. 292, 245, 222 i 200.

Toż, nowe wydanie. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1874, w 8ce, str. 196, 164, 147 i 131. (Zbiór powieści T. 51—54.)

Rosyjski przekład jest w Bibliotece dla cztenia, 1857.

DWIE KOMEDYJKI. Portret, komedyjka w 3 aktach. Łatwiej popsuć niż naprawić, przypowiadka w 3 aktach. Wilno, Zawadzki, 1856, w 8ce, str. 245.

KOPCIUSZEK, powieść. (Oddruk z Gazety polskiej.) Tomów VI. Wilno, M. Orgelbrand, 1863, w 12ce, str. 285, 247, 215, 206, 210 i 241.

KORDECKI, powieść historyczna. Tomów II. Wilno, Zawadzki, 1852, w 12ce, str. 356 i 406, k. 1.

KORDECKI, powieść historyczna. (Pisma ... z rycinami Henryka Pillatego). Warszawa, nakładem Henryka Natansona, druk braci Hindemith, 1857, w 4ce, str. 120.

Toż. Wyd. nowe. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1875, w 8ce, str. 222 i 224. (Zbiór powieści T. 93—96.)

KORDECKY, historická pověst. Z polského přeložil Frant. Ladisl. Vorliček. 2 Dily. V Praze, Kober, 1862, w 8ce, str. 577. (Jest w Slovanské besedy. Rocnik II. Zeszyt IX—X.)

Toż, nové vydání. V Praze, I. L. Kober, 1864, w 12ce, str. 268 i 309.

KOSA I KAMIEN, przysłowie dramat. w 1 akcie. Poznań, J. K. Żupański, druk Kraszewskiego, 1873, w 8ce, str. 46.

Toż. Wydanie 2gie. Poznań, nakł. J. K. Żupańskiego, druk J. I. Kraszewskiego (dr. W. Lebiński), 1877, w 8ce, str. 47.

KOŚCIÓŁ ŚWIĘTO-MICHALSKI W WILNIE. Obraz historyczny z pierwszej połowy XVII wieku. Tomów II. Wilno, T. Glücksberg, 1833, w 8ce, str. 151 i 182 (powinno być 192).

KRASICKI IGNACY, życie i dzieła, kartka z dziejów literatury XVIII wieku, Warszawa, nakł. Gebethnera i Wolffa, Kraków, G. Gebethner i Sp., druk Wł. L. Anczyca i Sp., 1879, w 8ce, str. 368.

KRÓL I BONDARYWNA, powieść historyczna przez B. Bolesławitę. Lwów, 1875, w 8ce, str. 271 i k. 2.

Toż. Warszawa, 1879. (Wybór powieści T. IX.)

STAŃCZYKOWA KRONIKA od r. 1503 do 1508. Wilno, Zawadzki, 1841, w 8ce, str. 132. (Szkice obyczajowe i historyczne. Powieść piąta).

Toż. Wydanie nowe. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1875, w 8ce, str. 76. (Zbiór powieści T. 89.)

KRZYZACY. Rok 1410. Obrazy z przeszłości (Kłosa T. 18—19). (Nowa edycja, Gebethner i Wolff, 1879).

ZAKŁĘTA KSIĘŻNICZKA, nowella. Warszawa, druk E. Skińskiego, 1877, w 8ce, str. 179.

AMARTINE. Nowe pamiętniki, przekład J. I. Kraszewskiego. Wilno, druk J. Zawadzkiego, Wolf w Petersburgu, 1851, w 8ce, str. 4 i 163. (Oddruk z Athenaeum, 1850, T. IV.)

LATARNIA CZARNOKSIĘZKA. Obrazy naszych czasów. Oddział I. Tomów IV. Warszawa, S. Orgelbrand, druk M. Chmielewskiego, 1843, w 8ce, str. 195, 193, 189 i 193.

Toż. Oddział II. Tomów IV. Warszawa, S. Orgelbrand, druk M. Chmielewskiego, 1844, w 8ce, str. 215, 229, 243 i 235.

Toż. Wydanie nowe, przejrane i poprawione przez autora. Tomów IV. (Zbioru powieści T. 16—19). Lwów, nakład Gubrynowicza i Schmidta, 1872, w 16ce, str. 125, 119, 122 i 221.

Toż. Serya druga. (Zbioru powieści T. 32—35.) Tamże, 1873, str. 114, 127, 129 i 125.



LIPSKI J. Notatki generała J. L. z lat 1775—78 ze staro-  
rego rękop. zebrane przez ....., w 8ce, (Bibliot. Warsz., 1854, T. 54.)

ZŁOTA LEGENDA ARTYSTÓW, z angielsk. przełożył  
..... Wilno, T. Glücksberg, 1848, w 8ce, str. 284. (Z angielsk.  
pisma The Atheneum. Oddruk z Athenaeum, 1846, odd. VI.)

LIST OTWARTY do Księcia Jerzego Lubomirskiego d.  
5 grudnia. Kraków, autor, druk Bensdorffa, 1865, w 8ce, str. 4.

LISTY AL. FELIŃSKIEGO, wydał ..... pamięci czcigo-  
dnego Gust. hr. Olizara, zmarłego w Dreźnie d. 2 lutego  
1865 r., poświęcone przez J. I. Kr. (Oddbitka z III. Tomu  
Na dziś). Kraków, 1872, w 8ce, str. 32

LITWA ZA WITOLDA. Opowiadanie historyczne. (Wy-  
jątek z Athenaeum 1849 r.). Wilno, nakład autora, u J. Za-  
wadzkiego, 1850, w 8ce, str. 372, niel. 4.

LITWA. Starożytne dzieje, ustawy, język, wiara, oby-  
czaje, pieśni, przysłowia, podania itd. Tom I. Warszawa, J. Klu-  
kowski, druk St. Strąbskiego, 1847, w 8ce, str. 516, niel. 6.

Toż. T. II. Historia od początku XIII w. do r. 1386. Warsz.,  
Klukowski, druk St. Strąbskiego, 1850, w 8ce, str. X i 439.

LUBONIE, powieść z X wieku. T. 2. Kraków, nakł.  
Spółki wydawn. ksiąg. w Warszawie, druk Wł. Anczyca i Sp.,  
1876, w 8ce, str. 238 i 221.

LUBLANA, powieść. (Bluszez, 1879.)

**M**ACOCHA, z podań XVIII w. powieść. Tomów 3, War-  
szawa, Gebethner i Wolff, druk Kuryera Warsz., 1873,  
w 8ce, str. 233, 242, 227.

Toż po rosyjsku. (Dnewnik warsz., kwiecień, 1877).

TRZECI MAJA. Dramat historyczny w pięciu aktach  
przez B. Bolesławitę, w Krakowie, nakł. redakcyi „Szkiców  
społ. i literackich“, czcionkami drukarni „Czasu“, 1876, w 8ce,  
str. 124 (osobne odbicie ze „Szkiców społ. i literackich.“)

MAJSTER BARTŁOMIEJ czyli PIEKARZ i JEGO RO-  
DZINA, powieść fantastyczna. Wilno, nakład A. Marcinowskie-  
go, druk Neumanna, 1837, w 16ce, str. 146.

MALEPARTA, powieść historyczna z XVIII w. Tomów  
IV. Lipsk, księgarnia zagraniczna, druk Breitkopfa i Härtla,  
1844, w 16ce, str. 222, 228, 221 i 189.

Toż. Wydanie nowe, poprawione. Lwów, Gubrynowicz  
i Schmidt, 1874, w 8ce, str. 111, 111, 109, 93. Zbiór powie-  
ści T. 64—67.

Manteuffel. INFLANTY POLSKIE, z przedmową J. I.  
Kraszewskiego, Poznań, Żupański, 1879 w 8ce.

MASŁAW, powieść z XI w., 2 tomy (Powieści histor.,  
IV). Kraków, nakł. Spółki wydawniczej księgarzy w Warszawie,  
druk Wł. L. Anczyca i sp., 1877, w 8ce, str. 220 i 206.

MATERIAŁY DO HISTORYI SZTUKI W POLSCE.  
(Słownik malarzów polskich przez Edwarda Rastawieckie-  
go). Wyjątek z Athenaeum na rok 1850, tom IV, Wilno,  
w 8ce, str. 24.

Mery. ANDRZEJ CHENIER, powieść histor. z czasów  
rewolucyi francuzkiej (1792—1794), przekład J. I. Kraszew-  
skiego, z przydaniem wiadomości o życiu And. Chenier. Wil-  
no, Zawadzki, 1852, w 8ce, str. IV i 348. (Oddruk z Athe-  
naeum 1851, t. I V).

METAMORFOZY. Obrazki. Tomów III. (Oddruk z Ga-  
zety warszawskiej). Wilno, J. Zawadzki, 1859, w 12ce, str.  
219, 226, 329.

Toż. Wyd. nowe i popr., Lwów, Gubrynowicz i Schmidt,  
1874, w 8ce, str. 122, 123 i 179. (Zbiór pow. Tom 58—60).

NIEBIESKIE MIGDAŁY. Powieść przez..... Tomów III,  
Warszawa, Gebethner i Wolff, Kraków, druk Wł. L. Anczyca  
i Spółki, 1876, w 8ce, str. 266, 261, 255.

MILDA. Kantata mytologiczna (z poematu Witolorauda).  
Muzyka Stanisława Moniuszki. Warszawa, druk K. Kowalew-  
skiego, 1859, w 8ce, str. 16.

MILION POSAGU, powieść. Tomów II, Warszawa, S.  
Orgelbrand, 1847, w 8ce, str. 203, 260 i k. 3.

Toż. Lwów, drukiem Kornela Pillera, w księgarni Gu-  
brynowicza i Schmidta; Warszawa, w księgarni Michała Glücks-  
berga, 1872, w 16ce, str. 113 i 144. (Zbioru powieści tom  
XXIX i XXX).

STAROPOLSKA MIŁOŚĆ. Urywek Pamiętnika, spi-  
sany przez ....., Warszawa, nakład H. Natansona, w drukarni



Gazety codziennej, 1859, w 16ce, napisów i przypisów kart 3, str. 234. (Odb. z Bibl. Warsz. 1858).

TOŻ. Wydanie nowe. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1875, w 8ce, str. 131. (Zbiór powieści T. 90).

MIÓD KASZTELAŃSKI, komedia kontuszowa w 5 aktach prozą. Kijów, nakład L. Idzikowskiego, druk Gazety Codziennej, w Warszawie, 1860, w 8ce, str. III i 228.

MISTRZ TWARDOWSKI, powieść z podań gminnych. Tomów II. (Szkice obyczajowe i historyczne. Powieść II). Wilno, J. Zawadzki, 1840, w 8ce, str. 212 i 166.

Toż. Wydanie nowe. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1874, w 8ce, str. 121, 94. (Zbiór pow. T. 62, 63).

PAN TWARDOWSKI, powieść. (Przekład ross. Pobiedonowcowa). Tomów III. Petersburg, 1859.

MEISTER TWARDOWSKI. (Der polnische Faust) Volkssage nach dem Polnischen des — frei bearbeitet von Hans Max. (Jan Päämann) mit besonderer Bewilligung des Verfassers. B. I-II. Wien, Verlag und druck von R. Waldheim, 1879, w 8ce, str. IV, 222, i 2; 159, i k. 1.

Toż. Kouzedlnik Twardovsky, tłumacz. na czeskie Fr. Wład. Worliczek, 1862. (Rękopis).

LADNA MEYNARKA, powieść z Pamiętników Doktora. Raj i piekło. (Z Noworocznika Wileńskiego na rok 1835). Wilno, w 8ce, str. 29 i 24. (Pierwsze nie jest J. I. K., tylko tłumaczenie z niemieckiego).

MOGILNA. Obrazek współczesny. Warszawa, nakład M. Glücksberga, w druk. S. Orgelbranda, 1871, w 12ce, str. 211.

CZERCZA MOGIŁA, powieść. (Przedruk z Dziennika Nowiny, z r. 1855). Lwów, Kallenbach, druk. E. Winiarza, 1855, w 8ce, str. 169.

Toż. Lwów, druk. Kornela Pillera, Gubrynowicz i Schmidt; Warszawa, M. Glücksberg, 1872, w 16ce, str. 141. (Zbioru powieści Tom XXVIII).

MOGIŁY. Abracadabra. Dwa fragmenta.... oraz przepisany przez tegoż Dyaryusz podróży z Warszawy do Petersburga hr. Kaz. Konst. de Broel Platera, starosty inflanckiego, później podkanclerzego litew. w 1792 r. odbytej. (Przedruk z Dodatku Czasu). Warszawa, nakład G. Gebethnera i Spółki, 1859, w 8ce, str. 339.

MORITURI, powieść w dwóch Tomach. Warszawa, Gebethner i Wolff, druk J. Ungra, 1874 i 1875 (na okładce r. 1875), w 8ce, str. 319, 291. (Ed. pierwsza w Tygodniku Illustr., 1872—73).

MORITURI, aus dem Poln. übertr. und bevorwortet von Ph. Lübenstein (Universal-Bibliothek, Nr. 1086—1090). Leipzig, Ph. Reclam jun., 1878, w 16ce, str. 516.

Toż po węgiersku 1879.

MOSKAL. Obrazek współczesny, narysowany z natury przez B. Bolesławitę. Lipsk, w Komisie A. Wienbracka, druk A. Th. Engelhardta 1865, w 8ce, str. 370.

MUCHLIŃSKI. Listy Władysława IV. do Krzysztofa Radziwiłła, pisane 1612—32, (z przedmową J. I. Kraszewskiego). Lwów, Igiel, 1867, w 8ce, str. 136.

MY I ONI. Obrazek współczesny narysowany z natury przez B. Bolesławitę. Poznań, J. K. Żupański, druk M. Zoerna, 1865, w 8ce, str. 319.

ZŁOTE MYŚLI, z dzieł J. I. Kraszewskiego, zebrał Stan. Wegner, Krytycznym Przeglądem pism Jubilata opatrzył Stefan Buszeżyński. Z fotodrukiem rysunku W. Eliasza. Poznań, nakład i druk N. Kamińskiego i Sp., 1879, w 8ce, str. LXVII, 169, i k. 1.

NOTATKI DREZDEŃSKIE. Rok I. 1869. Rok II. 1870. Drezno, wydanie Towarzystwa Dobroczynności, drukiem J. I. Kraszewskiego, w 32ce, str. 32 i 24.

POD WŁOSKIEM NIEBEM, fantazya. Lipsk, Księgarnia zagraniczna, druk F. Reelama, 1845, w 16ce, str. 250.

Toż. Fantazya. Warszawa, Natanson, druk J. Jaworskiego, 1857, w 8ce, str. 30. (Pisma z rycinami H. Pillatego).

Toż, wyd. nowe przejrane. Lwów, nakład Gubrynowicza i Schmidta, 1872, w 16ce, str. 126. (Zbiór powieści Tom X).

H. NITSCHMANN. Poln. Parnass. 4te Aufl., Leipzig, 1875, J. A., Brockhaus. 1) Aus den Hymnen des Schmerzes. 2) Lied aus der Idylle das Dörfchen. 3) Der Unersehockene. 4) Der Greis und das Mütterchen.



NOTATY GENERAŁA Brygady Wielkopolskiej Kawalerii narodow. z lat 1775—1778. Notatki Waleryana Puchalskiego z lat 1690—1718. Z rękopismu Króla Jana III. Kilka rysów o sprawach publicznych z lat 1742—1744. Z rękopismów spisane przez J. I. Kraszewskiego. (Biblioteka pamiętników i podróży po dawniej Polsce, wydawana przez J. I. Kraszewskiego. Tom IV). Drezno, J. I. Kraszewski, 1871, w 8ce, str. VII i 166.

**O**BRAZY Z ŻYCIA I PODRÓŻY. Tomów II. Wilno, J. Zawadzki, 1842, w 8ce, str. 223 z 1 litog., 211 ryc. 2.

ODCZYTY O CYWILIZACYI W POLSCE. Warszawa, G. Sennewald, w drukarni Gazety polskiej, 1861, w 8ce, str. 146.

OKRUSZYNY, zbiór powiastek, rozpraw i obrazków. Tomów III. Warszawa, Czerniak w Białocerkwi, druk S. Orgelbranda, 1856, w 12ce, str. 275; 278; 287.

Toż, wydanie nowe. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1876, w 8ce, str. 150, 157, 158. (Zbiór powieści T. 97—99).

OMNIBUS, przez Bolesławitę. Zeszytów VI. Poznań, J. K. Żupański, nakład autora, druk Kraszewskiego w Dreźnie, 1869; str. 48, 63, 48, 64, 48, 51.

ONGI, powieść. (Tyg. ilustr. 1867).

BOŻA OPIEKA, powieść osnuta na podaniach XVIII wieku. Lwów, T. H. Richter, w drukarni narod. Manieckiego, 1873, w 8ce, str. 247.

ORBEKA, powieść. Warszawa, S. Lewenthal, 1868, w 8ce, str. 221. (Z Kłosów, T. V. VI).

OSTAP BONDARCZUK powieść. Wilno, J. Zawadzki 1847, w 8ce, str. 263.

Porównaj: JARYNA.

Toż, wydanie drugie poprawne. Wilno, Zawadzki, 1851, w 8ce, str. 240.

OSTAP BONDARCZUK i JARYNA. Wydanie nowe poprawne. Wilno, Zawadzki, 1855, w 12ce, str. 203. Jaryna od s. 204—418,

OSTAP BONDARCZUK, powieść, Wydanie trzecie.

Lwów, Gubrynowicz, druk St. Jasińskiego 1869, w 8ce, str. 176. (Bibliot. Mrówki T. III.)

Toż wydanie nowe. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt 1875 w 8ce, str. 120. (Zbiór powieści T. 74).

OSTAP und JARYNA von.... nach dem Polnischen deutsch herausgegeben von J. N. Fritz. Erster Theil: Ostap (Polnische Roman-Bibliothek). Breslau, Verlag von Johann Urban Kern, druk C. H. Storch 1856. w 8ce, I Th., str. 205. II. Theil Jaryna, str. 221.

OSTAP BONDARCZUK, roman, perewod z polskago. Petersburg, 1858.

OSTATNI Z SIEKIERZYŃSKICH. Historja ślachecka. Petersburg, Wolff, druk J. Zawadzkiego w Wilnie, 1851, w 12ce, str. V i 290.

Toż. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt; Warszawa, M. Glücksberg, 1872, w 16ce, str. 210. (Zbioru powieści Tom XXXI).

OSTATNIA Z KSIĄŻĄT ŚLUCKICH. Kronika z czasów Zygmunta III. Z 3 rycinami, Tomów III. (Szkice obyczajowe i historyczne. Powieść ósma). Wilno, Zawadzki, 1841, w 8ce; str. 191, 185 i 194, (z katalogiem str. 198).

OSTROŻNIE Z OGNIEM, powieść nowa. Lwów, Milikowski, druk Zakład. Narod. Ossolińskich 1849, w 12ce str. 275.

Toż, wydanie nowe, uskutecznione pod okiem autora, poprawione i pomnożone. (Pisma..... z rycinami H. Pilatego). Warsz., Natanson, druk Braci Hindemitów, 1857, w 4ce, str. 38.

Toż, Powieść. Lwów, nakład Gubrynowicza i Schmidta 1872, w 16ce, str. 160. (Zbioru powieści Tom XV).

OSTROŻNIE Z OGNIEM, perewod A. Afanasiewa. Wilno, Zawadzki, 1861, w 16ce. (Galerya polskich pisatelej).

Ott. Aug. IDEA SYSTEMATU HEGLA. Wydał J. I. Kraszewski. Wilno, T. Glücksberg (Oddruk z Athenaeum) 1845, w 8ce str. 100.

**P**ALAC I FOLWARK. Obrazy z naszych czasów. Poznań nakład M. Leitgebra i Spółki, druk M. Deckera i spół. 1871, w 8ce, str. 236.



Toż, przełożył Hynek Horsky (w czasopis. Nas'inee 1874).  
PAMIĄTKA DRUKARNI J. I. Kraszewskiego w Dreźnie.  
Et haec olim meminisse juvabit. Dreżno, J. I. Kraszewski, 1871,  
w 8ce, str. 15.

PAMIĘCI WINCENTEGO POLA. Poznań, druk Łebskiego,  
1872, w 8ce, str. 11 (odb. z *Dzien. Pozn.*).

PAMIĘTNIK ANEGDOTYCZNY z czasów Stanisława  
Augusta. Rękopis wydany przez.... Poznań, J. K. Żupański,  
czcion. N. Zoerna, 1867, w 8ce, str. VI i 343.

PAMIĘTNIK PANICZA, z francusko-polskiego orygina-  
łu na polsko-francuskie przełożony z niektórymi dodatkami  
p. B. Bolesławitę, Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, druk J. Do-  
brzańskiego, 1875, w 8ce str. 258. (Odb. z *Gaz. Narod.*).

PAMIĘTNIKI NIEZNAJOMEGO. Warszawa, Klukowski,  
dr. S. Orgelbranda. 1846, w 12ce, str. 483. K. 2.

Toż, wydanie drugie popr. i przerobione przez autora.  
Tomów II. Wilno, Zawadzki, 1854, w 12ce; str. 240, 208.

Toż, wydanie nowe. Tomów II. Lwów, nakład Gubryno-  
wicza i Schmidta, 1872, w 16ce; str. 166, 144. (Zbioru po-  
wieści Tom XXII i XXIII).

PAMIĘTNIKI JANA DUKLANA OCHOCKIEGO, z po-  
zostałych po nim rękopismów przepisane i wydane przez....  
T. 4. Wilno, 1857, w 8ce str. 444, 457, 360, 349.

ROZKAZY O POLSKOJ STARYNIE, zapiski XVIII  
wieka Jana Duklana Ochotskaho. Moskwa 1873, w 8ce.

PAMIĘTNIKI MROCZKA. (Tygod. Illustr. 1870).

PAN KAROL, powieść fantastyczna. Tomów II. Wilno,  
Zawadzki, druk Neumanna i Dworca, 1833, w 12ce; str. 95; 110.

Toż, wydanie drugie poprawne. (Szkiców powieść III).  
Wilno, Zawadzki, 1840, w 12ce, str. 159.

PAN NA CZTERECH CHŁOPACH, historia szlachecka  
z XVIII wieku (Odbitka z *Kroniki rodzinnej*). Warszawa,  
nakł. Gebethnera i Wolffa, druk. Ziemkiewicza i Noakow-  
skiego, 1879, w 16ce, str. 195.

PAN WALERY, powieść z XIX w. (Kilka obrazów to-  
warzyszskich K. F. Pasternak). Wilno, T. Glücksberg, 1831,  
w 16ce, str. 268 i k. 1.

PAN I SZEWC, powieść. (Wyjątek z *Athenaeum* za  
r. 1849). Wilno, J. Zawadzki, 1850, w 8ce, str. 135.

Toż, wydanie drugie poprawione przez autora. Petersburg,  
Wolff, druk J. Zawadzkiego w Wilnie, 1854, w 12ce, str. 209.

Toż wydanie nowe. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1875,  
w 8ce, str. 122. (Zbiór powieści T. 88).

PAN A SPRAVCE. Cinohra, ve 4 jednáních od J. Kra-  
szewského. Z polského preložil P. H. Praga, Tisk Jar. Pos-  
pisila 1864, w 8ce, str. 72. (W *Zbiorze: Divadelni Biblioteka*).

PIĘKNA PANI, powieść-studium. Lwów, nakładem Bi-  
bliot. romansów, Gubrynowicz i Schmidt, 1871, w 8ce, str. 147.  
(*Biblioteka powieści i romansów Tom XX*).

PAPIERY PO GLINCE, przepisał.... (Odbitka z *Niwy*)  
Warsz. M. Orgelbrand, druk J. Sikorskiego, 1872, w 16ce, str. 86.

PANIE KOCHANKU. Anegdota dramatyczna. Poznań,  
J. K. Żupański, 1867, w 8ce, str. 129.

PARA CZERWONA. Obrazek współczesny narysowany  
z natury przez B. Bolesławitę. Tomów II. Lipsk, w komisie  
A. Wienbracka, druk A. T. Engelhardta, 1864, w 8ce; str. III  
i 266; str. 305.

CZARNA PERELKA, powieść przez Bolesławitę, (Od-  
bicie z *Strzechy*). Lwów, F. H. Richter, druk Manieckiego,  
1871, w 8ce, str. 259.

W STARYM PIECU, studium psychograficzne. Warsz.,  
Gebethner i Wolff, druk. J. Noskowskiego, 1879, w 8ce, str. 150.

LADOWA PIECZARA. Obrazek wiejski. Wilno, Za-  
wadzki, 1852, w 12ce, str. 237.

Toż, wydanie nowe. (Zbioru powieści Tom XXI). Lwów,  
nakładem Gubrynowicza i Schmidta, 1872, w 16ce, str. 155.

PISMA.... wydanie nowe, z rycinami Hen. Pillatego.  
Warszawa, 1857—1858. (Obejmują: *Ostrożnie z ogniem; Kor-  
decki; Pod włoskiem niebem; Historia o bladej dziewczynie;  
Cale życie biedna*).

PIESNIK I SWIET, roman, preveo Iwan Broz. (Beletrist.  
*Knjžice Svezak IV—VI*). Zagreb, Dionicke tiskare 1877  
w 8ce, str. VII. 201.

POCZOBUT J. Pamiętnik (1640—1684), przepisał z au-  
tografu i przypiskami opatrzył hr. Leon Potocki, opisaniem  
rękopisu poprzedził i objaśnieniami uzupełnił J. I. Kraszewski.  
(*Biblioteka ordynacyi Krasińskich, tom III*). Warszawa, Świ-  
dzińscy, druk M. Ziemkiewicza, 1877, w 4ce, str. 4 ul. i 212.



PODRÓŻ DO MIASTECZKA, powieść. Z dodaniem kilku pomniejszych. Warszawa, S. Orgelbrand 1857 (na okładce r. 1858) w 12ce, str. 162.

Toż, wydanie nowe. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt 1874, w 8ce, str. 120. (Zbiór powieści t. 55).

PODRÓŻ KRÓLA STANISŁAWA AUGUSTA DO KANIOWA w r. 1787, podług listów Kazimierza Konstantego hr. de Broel Platara starosty inflantskiego opisana. Wilno, J. Zawadzki, 1860, w 12ce, str. 299.

PODRÓŻE I POSELSTWA POLSKIE DO TURCYI, a mianowicie: Otwinowskiego, Taranowskiego, Zborowskiego, wydał J. I. Kraszewski, Kraków, Turowski, czeionk. Czasu, 1860, w 8ce, str. 82. (Bibliot. polsk. K. J. Turowskiego, Oddział V. Zeszyt IX.)

POETA I ŚWIAT, powieść. Poznań, Stefański, czeionk. Kar. Pompejusza, 1839, w 8ce, kart 3, str. 274.

Toż, wydanie drugie poprawne w II. Tomach. (Szkice obyczaj., Powieść siódma). Wilno, Zawadzki, 1841, w 8ce; str. 207 i 213.

Toż, wydanie trzecie. T. II. (Zbioru powieści T. VIII i IX). Lwów, nakład Gubrynowicza 1872, w 16ce, str. 127 i 123.

DICHTER UND WELT. Roman aus dem Polnischen von W. Constant (Wurzbach?) II. Th. Leipzig, Gebhard, 1846, w 8ce.

Epilog romansu: POETA I ŚWIAT, jest przetłómaczony w czasopiśmie „Lesefrüchte.“ Poznań 1840.

Przekład rosyjski M. Polewoja w r. 1842.

LE POETE ET LE MONDE, traduit par Alex. Noirville Aleks. Przędziecki). S. Petersbourg; Paris, Coqueber, 1843, w 8ce, str. IV i 405.

POEZYJE. Tomów II. Wilno, druk Blumowicza, 1838, w 12ce; str. 205, niel. 5; str. 253, niel. 5, z portr.

Toż. Wydanie drugie poprawione i znacznie pomnożone. Tomów II. Warszawa, S. Orgelbrand, druk Chmielewskiego, 1843, w 8ce; str. 291; 256.

POLSKA W CZASIE TRZECH ROZBIORÓW 1772—1799. Studya do historyi ducha i obyczaju. Tomów III. Poznań, nakład J. K. Żupańskiego, druk J. I. Kraszewskiego, 1873—75, w 8ce, str. XIII, karta 1, str. 454, 447, 689.

PÓLDJABLE WENECKIE, powieść od Adryatyku. Kra-

ków, druk W. Kirchmayera, 1867, w 8ce, str. 269. (Odbitka z feul. „Czasu“).

Toż, Warszawa 1879, w 8ce (Wybór pism T. XIII).

POMNIKI DO HISTORYI OBYCZAJÓW W POLSCE, z XVI i XVII w., zebrane z rzadkich druków. Warszawa, Orgelbrand, druk Chmielewskiego, 1843, w 8ce, str. 269.

O POSTĘPIE. Odczyt d. 16 marca 1871 w stowarzyszeniu „Postęp“ w Krakowie. Kraków, nakład Czytelni ludowej (Nowoleckiego), czeion. dr. Kraju, 1871, w 8ce, str. 14.

POMYWACZKA, powieść (w Tygod. Illustr., t. VIII, 1860 i w czasop. Mrówka). (Wybór pism, Warszawa, 1879. T. XIII.)

PONIATOWSKI S. Pamiętn. przełożone przez B. Zaleskiego. Drezno, 1870; obacz Biblioteka pamiętn. i podróży, t. III.

POWIASTKI I OBRAZKI HISTORYCZNE. Wilno, T. Glücksberg, 1843, w 8ce, str. 206.

POWIEŚĆ SKŁADANA J. I. Kraszewskiego i Johna of Dycalp. Wilno, Zawadzki, 1844, w 8ce, str. 184.

POWIEŚĆ BEZ TYTUŁU. Tomów IV we dwóch. Wilno, Zawadzki, 1855, w 12ce; str. 356, str. 396. (Odb. z Gaz. Warsz. 1854).

Toż, wydanie nowe. Tomów IV. (Zbioru Powieści tom XXIV—XXVII). Lwów, nakład Gubrynowicza, 1872, w 16ce; str. 145, 151, 154, 165.

Toż. Warszawa, druk J. Ungra, 1878, w 8ce, str. 292 i 316 (Wybór pism, tom VI i VII).

POWIEŚCI HISTORYCZNE, Warszawa, 1876—1879:

I. STARA BAŚŃ, powieść z IX w., 3 tomy.

II. LUBONIE, powieść z X w., 2 tomy.

III. BRACIA ZMARTWYCHWSTAŃCY, powieść z czasów Chrobrego, 3 tomy.

IV. MASŁAW, powieść z XI w., 2 tomy.

V. BOLESZCZYCE, powieść z czasów Bolesława Szczodrego, 2 tomy.

VI. KRÓLEWSCY SYNOWIE, powieść z czasów Władysława Hermana i Krzywoustego, 4 tomy.

VII. HISTORYJA PRAWDZIWA O PETRKU WŁAŚCIE, palatynie, którego zwano Duninem, opowiadanie historyczne z XII w., 2 tomy.



- VIII. STACH Z KONAR, powieść historyczna z czasów Kazimierza Sprawiedliwego, 4 tomy.
- IX. WALIGÓRA.
- POWRÓT DO GNIAZDA, powieść z podań XVI wieku, przez J. I. Kraszewskiego. „Coelum non animum mutant, qui trans mare currunt...” Warszawa, Gebethner i Wolff, druk. J. Jaworskiego, 1874, w 8ce, str. 386.
- O PRACY..... (W Zbiorze Biblioteka ludowa). Poznań, nakł. M. Leitgebera, czcion. L. Merzbacha, 1868, w 8ce, str. 87, k. 2.
- Toż, wydanie drugie. („Bibliot. lud. polska,“ zeszyt 42) Paryż, księgarnia Luksemb., druk Rouge, 1868, w 16ce, str. 64. (Przerob. z niem. Hübnera).
- Toż, wydanie na pamiątkę 50 lat pracy tego pisarza. Warszawa Kons. Pruszyński, druk K. Kowalewskiego, 1879, w 8ce; k. 3, str. 56 i portret.
- PROGRAM POLSKI 1872 R. Myśli o zadaniu narodem zebrane i spisane. Poznań, nakładem J. K. Żupańskiego, druk Metzgera i Wittiga w Lipsku, 1872, w 16ce, str. 63.
- PROJEKT ENCYKLOPEDYI STAROŻYTNOŚCI POLSKICH, przyjęty przez Komisję archeologiczną Akademii umiejętności w Krakowie. Kraków, druk. Uniwers., 1875, w 8ce, str. 39. (Odb. ze Sprawoz. Akad.).
- PRZEGLĄD EUROPEJSKI NAUKOWY, LITERACKI I ARTYSTYCZNY. Wydawca J. I. Kraszewski. Warszawa, druk. Gazety Pols., 1862, w 8ce. Miesięcznik od 1go lipca r. 1862. T. I—II, str. 711, 769, r. 1863. T. III—VI, str. 722, 716, 594 i 540. Dwa ostatnie tomy wydał F. S. Dmochowski.
- PRZYGODY MARKA HINCZY, powieść. Drezno, 1871.

**R**ACHUNKI z r. 1866, przez Bolesławitę. Poznań, nakład Żupańskiego, druk M. Zoerna, 1867, w 8ce, str. 398.

Rachunki z roku 1867. Rok II. Tomów II. Poznań, J. K. Żupański, druk A. Schmaedickego, Część II, druk Zoerna, 1868, w 8ce, str. 661 i 609.

Z r. 1868 Rachunki przez B. Bolesławitę. Rok III. Po-

znań, nakład J. K. Żupańskiego, druk J. I. Kraszewskiego w Dreznie, 1869, w 12ce, str. 1049.

Z r. 1869 Rachunki. Poznań, Żupański, druk J. I. Kraszewskiego w Dreznie, 1870, w 8ce, str. 670 i kart. 2.

RADZIWIŁŁ W GOŚCINIE. Anegdota dramatyczna. Lwów, nakładem K. Wildta, drukiem J. Dobrzańskiego, 1872, w 8ce, str. 55. (Oddruk ze Świtu).

RAMUŁTOWIE. (W Wieńcu, 1873). T. I. (Nowa edyc. Warszawa, nakł. Gebethnera i Wolffa, 1879).

RAPTULARZYK PANNY CHORAŻANKI.

RESURRECTURI, powieść w 2 tomach. Warszawa, Gebethner i Wolff, druk J. Ungra, 1876, w 8ce, str. 221 i 188. (Z Tyg. Illustr. r. 1875).

Po czesku w czasop. Brousek.

Przekład niemiecki Loebensteina r. 1879.

RESZTKI ŻYCIA, powieść. (Przedruk z Kroniki wiadomości krajowych i zagranicznych). Tom IV. Warszawa, M. Glücksberg, druk J. Ungra, 1860, w 8ce, str. 244, 233, 234 i 220.

Toż. Wydanie nowe. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1875, w 8ce, str. 211 i 204. (Zbiór powieści T. 84—87).

RESZTKI ŻYCIA, powieść, przełożył na czeskie Alojzy Bydżowski. (Pestre kwiaty, 1872).

ROBOTY I PRACE, sceny i charaktery współczesne. (Oddr. z Niwy). Warszawa, Gebethner i Wolff, druk J. Ungra, 1875, w 8ce, str. 383.

ROK OSTATNI PANOWANIA ZYGMUNTA III. Obraz histor. T. II. Wilno, druk A. Dworca, 1833, w 12ce, str. 164 i 134.

ROK 1794. Kościuszkę podług źródeł urzędowych (rękps.)

RÓWNY WOJEWODZIE, obraz dramatyczny z XVIII wieku, w 5 aktach. Poznań, J. K. Żupański, druk N. Kamieńskiego i Sp., 1868, w 8ce, str. 158.

Rzewuski Henryk. PRÓBKI HISTORYCZNE. Dzieło pośmiertne, z przedmową Bolesławity. Paryż, księg. Luxemburska, 1868, w 8ce, str. IV, XL i 177.

Toż, tamże, bez wyr. r., w 24ce, str. XL i 183.

RZYM ZA NERONA. Obrazki historyczne. (Odb. z Czasu). Kraków, nakład Karola Langego, 1866, w 8ce, str. 283.



Toż i Pamiętniki Mrocza, powieść. Warszawa, J. Un-  
ger, 1878, w 8ce, str. 413. (Wybór pism Tom I).

RZYM ZA NERONA. Przekład niemiecki w czasop. Va-  
terland, maj, 1874 (zapow.).

**S**ĄD SEJMOWY 1827—1829 na przestępców stanu. Urzę-  
dowe akta zebrane staraniem Tad. Bieczynskiego, Sekre-  
tarza prezydyalnego Sądu sejmowego. Wydanie J. I. Kra-  
szewskiego. Poznań, drukiem J. I. Kraszewskiego (Dr. W. Le-  
biński), 1873, w 8ce, ark. 20. X. 305.

SAPIEHA KAZ. NESTOR. Listy w latach 1773, 1774,  
1775 i 1776 do matki pisane z podróży z zagranicy, spisane  
z autografów zbioru J. I. Kraszewskiego. (Oddruk z Athe-  
naeum r. 1851 T. III). Wilno, Zawadzki, 1852, w 8ce, str. 114.

SĄSIEDZI, powieść z podań szlacheckich z końca XVIII  
wieku, tom I i II. Warszawa, nakł. M. Glücksberga, druk S.  
Orgelbranda synów, 1878, w 8ce, str. 198 i 199.

SCENY SEJMOWE. Grodno 1793, opowiadanie histo-  
ryczne przez Bolesławitę. (Odbitka z Dzien. Pozn.). Poznań,  
druk J. I. Kraszewskiego, 1875, w 8ce, str. 171.

SCHULZ JOACH. K. FR. Polska w r. 1793 według po-  
dróży. Drezno, nakł. i druk J. I. Kraszewskiego, 1870, w 8ce,  
str. XV 383. (Ob. Bibliot. Pamięt. T. I).

SCHWEINICHEN. Pamiętnik do dziejów Szląska i Pol-  
ski, przekład H. Feldmanowskiego. Drezno, 1870, w 8ce. (Ob.  
Bibliot. pamięt. T. I).

SEKRET PANA CZURYŁY, historia jeszcze jednego  
rezydenta, wedle podań współczesnych opowiedziana. War-  
szawa, M. Glücksberg, druk S. Orgelbranda synów, 1877,  
w 8ce, str. 184.

SERCE I RĘKA, powieść prawie historyczna, 2 tomy.  
Lwów, F. H. Richter, druk A. J. O. Rogosza, 1875, w 8ce,  
T. I. str. 200, T. II. str. 195. (Z czasop. Tydzień).

SFINX, powieść. T. IV. Warszawa, S. Merzbach, druk.  
St. Strąbskiego, 1847, w 8ce, str. VII i 248, 228, VI i 217, 230.

Toż. Wydanie drugie przejrzane i poprawione. 2 tomy.  
Poznań, Lud. Merzbach, 1874, w 8ce, str. 218 i 210.

SKRYPT FLEMINGA, powieść historyczna z czasów  
Augusta II, tom I i II. Warszawa, Gebethner i Wolff, druk  
J. Ungra, 1879, w 8ce, str. 165 i 190.

STARY SŁUGA, powieść. Tomów II. Warszawa, S. Or-  
gelbrand, 1852, w 12ce, str. IV i 251, IV i 248.

Toż. Wydanie nowe przejrzane. Tomów II. Lwów, na-  
kład Gubrynowicza i Schmidta, 1872, w 16ce, str. 137 i 134.  
(Zbiór powieści T. 11—12).

LA SPIA, rimembranza dell' anno 1863, di B. Bolesła-  
wita, tradotto del Polacco da S(ophia) L(enartowicz). Floren-  
cya, 1871. (Ze wstępem pióra Hektora Marcucci).

SPRAWA KRYMINALNA, powiastka. Poznań, nakładem  
Red. Tygodnika Wielkopols., druk J. I. Kraszewskiego, 1872,  
w 8ce, str. 193.

W SPRAWIE szkół ludowych na Szląsku, kilka uwag  
dla nauczycieli, z życiorysem autora, (pióra Fel. Kozubowskie-  
go), Cieszyn, nakład J. Kotuli, ezeionk. J. Prohaski, 1879,  
w 8ce, str. 28. (List I. J. K. idzie od str. 15).

NAD SPREA, obrazki współczesne, przez Bolesławitę.  
Poznań, Tygodnik Wielkopolski, druk J. I. Kraszewskiego  
(Dr. W. Lebiński w Poznaniu), 1874, w 8ce, str. 166.

STACH Z KONAR, powieść historyczna z czasów Ka-  
zimierza Sprawiedliwego, tom I—IV (Powieści historyczne,  
VIII). Spółka wydawnicza księgarzy w Warszawie. Kraków,  
druk Wł. L. Anczyca i Sp., 1879, w 8ce, str. 2 nl. i 263,  
263, 276 i 252.

STAROŚCINA BELZKA (Gertruda z Komorowskich hr.  
Potocka). Opowiadanie historyczne 1770, 1774. Tomów II.  
Warszawa, S. Orgelbrand, 1858, w 12ce, str. 255 i 316.

Toż, wydanie nowe. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt,  
1875, w 8ce, str. 147 i 183. (Zbiór powieści T. 101—102).

STAROSTA WARSZAWSKI, obrazy historyczne z XVIII  
wieku. Warszawa, Gebethner i Wolff, Kraków, druk Wł. L.  
Anczyca i Sp., 1877, w 8ce, 3 tomy, str. 241, 241 i 225.  
(Przekład rosyjski 1878.)

STO DJABLÓW. Mozaika z czasów czteroletniego Sejmu.



(Osobne odbicie z Kraju). Tomów II. Kraków, druk Budweisera, 1870, w 16ce, str. 379 i 315.

STUDYA LITERACKIE. Wilno, Zawadzki, 1842, w 8ce, str. 288.

NOWE STUDYA LITERACKIE. Tomów II. Warszawa, Orgelbrand, druk Strąbskiego, 1843, w 8ce; str. VII i 191; 187.

SVET a BASNIK. Roman ve dvou dilech, dle druhého opraveného vydání preložil F. Pravoslav Volák. Części II. V Praze, tisk a sklad Synu Bohum. Haase, 1852, w 16ce, str. 128, 254.

WIELKI ŚWIAT MAŁEGO MIASTECZKA, powiastka Kleofasa Fakunda Pasternaka. Tomów II. Wilno, T. Glücksberg, 1832, w 12ce, str. 211, 214.

KOUZEDLNA SWITILNA, obrazy nasich casu z polstiny preložil Józef Skrabek. Praga, druk Rohlička, 1854, w 8ce str. 512.

ŚWIAT I ZIEMIA, przez.... Wydanie drugie. (W Zbiorze: Biblioteka ludowa polska). Paryż, Księgarnia Luxemburska, druk braci Rouge, bez w. r. (1867), w 16ce str. 62. Obacz Bibliot. ludowa.

DWA ŚWIATY, powieść w dwóch Tomach. Wilno, Zawadzki, 1856, w 8ce, str. 340, 395. (Odb. z Gaz. Warsz. 1855 r.)

Toż. Wydanie nowe poprawne, z portretem autora. (Zbiór powieści Tom I—IV). Lwów, Gabrynowicz i Schmidt, 1872, w 16ce; str. 142, 136, 160 i 160.

DWA SWIETA, roman. (Z Biblioteki dla cztenia). Petersburg, 1859, w 8ce.

Toż. (Ustępny w piśmie: Ruskie Słowo. Petersburg 1860, Nr. 8, str. 60—156, art. E. Tura.)

Z SYBERYL. Rękopis nadesłany przejrzał i poprawił. Drezno, 1874, w 8ce str. 267. (Przedmowy J. I. K. str. 8.)

SYN MARNOTRAWNY, opowiadanie z końca XVIII wieku, Tomów II. (Wydanie redakcyj Biblioteki Warszawskiej). Warszawa, Gebethner i Wolff, druk J. Bergera, 1879, w 8ce, str. 2, ul., 140 i 146.

Toż, po rosyjsku w Czasop. Nowosti.

KRÓLEWSCY SYNOWIE, powieść z czasów Władcy

sława Hermana i Krzywoustego. Tom I—IV. (Powieści historyczne, VI), nakł. Spółki wydawniczej księgarzy w Warszawie, Kraków, druk Wł. L. Ancyzyca i Sp., 1877, w 8ce, str. 216, 203, 216, 202.

SYRENA, 1862, (w Gazecie Polskiej). — Edycja druga p. t. Piękna Pani.

SYSTEM TRENTOWSKIEGO treścią i rozbiorem analityki loicznej okazany. Wydanie J. N. Bobrowicza. Lipsk, Księgarnia zagran., druk F. A. Brockhauza 1847, w 12ce, str. 252.

Toż, nowe (tytułu) wydanie. (Bibliot. domowej Tom XXI). Bruksella, Z. Gerstmann, 1862, w 8ce, str. 252.

SZALONA, powieść. (Dla Tygodnika Illustr. napisana 1879 roku).

SZALA WILA, powieść starszlachecka, przez Bolesławitę. Toruń, Rakowicz, druk Buszezyńskiego, 1870, w 16ce, str. 312.

SZATAN I KOBIETA, fantazyja dramatyczna w XI nocach. Wilno, T. Glücksberg, 1841, w 8ce, str. 180.

SZEKSPIR WILLIAM. Dzieła dramatyczne, wydanie ilustrowane, przekład St. Koźmiana, J. Paszkowskiego i L. Ulricha, z dodaniem życiorysu poety i objaśnień pod redakcją J. I. Kraszewskiego, Tom 1, 2, 3, Warszawa, nakł. Spółki wydawniczej księgarzy, druk S. Orgelbranda synów, r. 1876, w 8ce.

SZKICE OBYCZAJOWE I HISTORYCZNE. Obejmują ośm powieści. I. Całe życie biedna, 1840; II. Mistrz Twardowski, 1840; III. Pan Karol, 1840; IV. Historia o bladej dziewczynie, 1841; V. Stańczykowa Kronika, 1841; VI. Cztery wesela, 1841; VII. Poeta i świat, 1841; VIII. Ostatnia z książąt Słuckich, 1841.

SZPIEG. Obrazek współczesny narysowany z natury przez Bolesławitę. Poznań, Żupański, czeionkami M. Zoerna, 1864, w 8ce, str. 324

DER SPION. Ein Bild aus der Gegenwart, nach der Natur gezeichnet. Aus dem Polnischen uebersetzt von M. G., Dresden, L. Wolff, 1864, w 8ce, str. 218.

POLICEJNI SPEHOUN. Obrazek z polského povstání. Preložil Antonin Kotik. Praga, Grégr E. Dr., 1864, w 8ce, str. 142.

TOŻ, niemiecki przekład Amalii Arndt w rękopiśmie — francuski przez Jul. Miena w Messenger de Vienne.



SZTUKA U SŁOWIAN, SZCZEGÓLNIJ w POLSCE I LITWIE PRZEDCHRZEŚCIAŃSKIEJ. Wilno, Kirkor, 1860, w 8ce, str. 391.

**M**ĘCZYŃSCY, dramat historyczny w 5 aktach, prozą. Wilno, T. Glücksberg, 1844, w 8ce, str. 227.

TOMKO PRAWDZIC, wierutna bajka. Lwów, K. Wild, druk E. Winiarza, 1850, w 8ce, str. 133.

Toż, wydanie tanie, wznowione, (nowy tytuł). Lwów, K. Wild, 1866, w 12ce, str. 133.

Toż, wydanie nowe, przejrane i poprawione przez autora. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1873, w 12ce, str. 135. (Zbiór powieści tom 45).

TRAPEZOLOGION, historyjka przez.... (Odbitka z Dziennika Warszawskiego). Warszawa, nakład i druk J. Ungra, 1855, w 12ce, str. 192.

Toż, wydanie nowe. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1875, w 8ce, str. 119. (Zbiór powieści t. 92).

TULACZE, opowiadania historyczne przez B. Bolesławitę. Tomów III. Poznań, J. K. Żupański, druk Schmaedikego. 1868 — 70, w 8ce, str. 462; Tom III, str. 409. (Druk czwartego tomu zapowiedziany był r. 1872).

TWARDOWSKI, powieść wziętą z polskich narodnych przedani. Petersburg 1847, w 16ce str. 138, 133, 157.

TYDZIEŃ POLITYCZNY, NAUKOWY, LITERACKI i ARTYSTYCZNY (czasopismo). Drezno, 1870, w 4ce; Rok I, NN. 52. str. 498. Rok II. 1871. NN. 26, str. 222.

TYPY I CHARAKTERY. Wilno, Rub. Rafałowicz, druk J. Zawadzkiego, 1854, w 8ce, str. 318.

Toż, wydanie nowe. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1875, w 8ce, str. 161. (Zbiór powieści T. 100).

**U**LANA, powieść poleska. Wilno, T. Glücksberg, 1843, w 8ce, str. 274.

Toż, powieść poleska przez.... Wydanie drugie. Petersburg i Mohylew, nakład B. M. Wolffa, w drukarni Gazety Codziennej w Warszawie, 1855, w 16ce, str. 191.

Toż, wydanie nowe. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1874, w 8ce, str. 96. (Zbiór powieści, t. 70).

ULANA, przekład francuski Aleks. Mickiewicza (w odcinu czasopisma L'Esperance).

UPIOR, opowiadanie przy kominku. (Odbitka ze Strzechy). Lwów, F. H. Richter, druk. W. Manieckiego, 1878, w 8ce, str. 54.

**W**ARSZAWA w 1794 roku, powieść historyczna przez Bolesławitę. Poznań, nakład Tygod. Wielkopols., druk J. I. Kraszewskiego, 1873, w 8ce str. 184.

CIEPŁA WDÓWKA, komedia kontuszowa w trzech aktach wierszem. Poznań, L. Merzbach, 1866 r., str. 116.

WEGNER STANISŁAW. Złote myśli z dzieł J. I. Kraszewskiego, zebrał.... krytycznym przeglądem pism jubilata opatrzył Stefan Buszezyński, wydanie jubileuszowe na korzyść jubilata, z fotodrukiem rysunku W. Eliasza. Poznań, nakł. i druk. N. Kamińskiego i Sp., 1879, w 8ce małej, str. LXVII, 169 i 2 nl.

WĘDRÓWKI LITERACKIE, fantastyczne i historyczne. Tom I. Wilno, druk S. Blumowicza, 1838 r., w 8ce, str. 214.

Toż. (Część II). Wilno, 1839, w 8ce, str. 174.

Toż. (Część III). Wilno, R. Daien, druk S. Blumowicza, 1840, w 8ce, str. 209.

CZTERY WESELA, szkice fantast., J. K. T. II. Wilno, J. Zawadzki, druk Dworca 1834 r., w 8ce, str. 167, i 159.

Toż. Szkice fantastyczne. Wydanie drugie poprawne. — (Szkice obyczajowe i historyczne. Powieść szósta). Wilno



Zawadzki, 1841 roku, w 8ce, str. 211, i 207. (Od str. 189 BYŁO NAS DWOJE improwizacya z 3 rycin.)

WIECZORY DREZDEŃSKIE. Lwów, Z. Igel, druk Vogla, 1866, w 8ce, str. 312.

WIECZORY WOŁYŃSKIE, przez J. I. Kr. (Oddruk z Dziennika Literack., 1859 r., powiększony kilku rozdziałami). Lwów, druk Zakładu im. Ossol., 1859 r., w 8ce, str. III i 189.

SŁOMIANA WDÓWKA fraszka w 1 a. (Biesiada 1877).

WILCZEK i WILCZKOWA, powieść (Biesiada 1878).

WILNO od początków jego, do r. 1750. Wilno, 1838, w 8ce, str. 295.

WILNO od początków jego do r. 1750. T. IV. Wilno, Zawadzki, 1840 — 42, w 8ce; T. I, na nowo poprawiony i przerobiony str. XXIV i 477, z 4ma rycinami i planem Wilna; T. II, str. 528 i 7 rycin; T. III, r. 1841, str. 383 i 7 rycin; T. IV, r. 1842, str. XVI i 408, 2 ryciny i plan Wilna po roku 1840.

WITOLORAUDA, patrz wyżej pod: Anafielas. Przekład niemiecki A. Zippera r. 1879.

WIOSKA, sielanka. Rysunki Kostrzewskiego; Drzeworyty lipskie i Drażkiewicza. Warszawa, nakład i druk Józefa Ungra, 1859, w 4ce, str. 68.

WŁADYSŁAW SYROKOMLA (Ludwik Kondratowicz), Warszawa, autor, Gebethner i Wolff, druk Gazety Polskiej. 1863, w 8ce, str. 226 (Przedruk z Przeglądu Europejskiego).

W METNEJ WODZIE. Obrazki współczesne. Poznań, Leitgeber M., druk L. Merzbacha, 1870, w 8ce, str. 334.

CICHE WODY, (powieść zapow. w Gaz. Warsz., roku 1879) w 3 T.

KRASZEWSKI IGNACY i WOLFGANG KSAWERY, Druskieniki. Szkic literacko-lekarski, z 2 rycinami. Wilno, u J. Zawadzkiego, 1849, w 8ce, str. 186.

Z SIĘDMIOLETNIEJ WOJNY, opowiadanie historyczne w 2ch tomach. Warszawa, Gebethner i Wolff, wydanie Redakcyi Biblioteki Warszawskiej, 1876 roku, w 8ce, str. 208 i 199.

Toż wydanie 2gie, tom I i II. Warszawa, Gebethner i Wolff, Kraków, druk Wł. L. Anezyca i Sp. w Krakowie, 1878, w 8ce, str. 244 i 239.

Toż po rosyjsku w Gońcu rygskim 1875.

NA WSCHODZIE. Obrazek współczesny, narysowany z natury przez Bolesławitę. Poznań czcion. L. Merzbacha 1866, w 8ce, str. 216.

Na Wschode, z polskeho preklad H. Hansgira. Praga, Mourek, 1872, w 12ce.

Toż po rosyjsku.

WSPOMNIENIA ODESSY, JEDYSSANU i BUDŻAKU. Dziennik przejażdżki w r. 1843 od 22 Czerwca do 11 Września przez.... Członka czynnego Towarzystwa Odeskiego history i starożytności. T. III. Wilno, Glücksberg, 1845 — 46, w 8ce, str. 296 i niel. 3; 313 i niel. 3; 280 i niel. 4.

WSPOMNIENIA WOŁYNIA, POLESIA i LITWY. T. II, Wilno, T. Glücksberg, 1840 r., w 8ce, str. 231, 204.

WSPOMNIENIA POLESIA, WOŁYNIA i LITWY, wydane w Paryżu, druk J. Claye, b. r. (1860), w 4ce, str. 144. (Wydanie ilustrowane podług rysunków J. I. Kraszewskiego, nakład K. Wilczyńskiego).

WYBÓR PISM, wydanie jubileuszowe na korzyść Jubilata, Warszawa, druk J. Ungra 1878 w 8ce Tom I: Rzym za Nerona, obrazy historyczne; Pamiętnik Mroczyka, powieść.

Toż, Tom II: Dola i niedola, powieść historyczna, cz. I, str. 375.

Toż, Tom III: Dola i niedola, powieść historyczna, cz. II, str. 378 i I nl.

Tom IV: Jaselka, wyciąg z pamiętników Ktosia, część I, str. 387.

Tom V: Jaselka, wyciąg z pamiętników Ktosia, część II, str. 394.

Tom VI: Powieść bez tytułu, część I, str. 292.

Tom VII: Toż część II. Warszawa, 1879 r., w 8ce str. 316.

Tom VIII: Chata za wsią, 424.

Tom IX: Król i Bondarywna, powieść; Dziś i lat temu trzysta, studjum obyczajowe, str. 399 i 1 nl.

Tom X: Sfinx, powieść, str. 316.

Tom XI: Sfinx (dokończenie). Ongi (powieść) str. 375.

Tom XII. Historia o Januszu Korczaku, powieść, str. 343. — T. XIII. Pół djable weneckie, powieść.

Pomywaczka, obrazek, str. 306.

Tom XIV i XV.



ZADORA, powieść, 1879 r.

ZAGADKI. Obrazy współczesne przez Bolesławitę. Tomów II. Poznań, nakł. i czcion. L. Merzbacha, 1870, w 8cc, str. 279 i 294.

Toż, część II, Tom I, II, (Tom III, IV), Poznań, 1873, w 8cc, str. 236 i 225.

ZAGÓRSKI APOLINARIY. Gawędy naukowe. Wyd. pośm. z życiorysem napisanym przez J. I. Kraszewskiego. Warszawa, druk J. Psurskiego, 1859 r., w 8cc, str. XL, 508 i 463.

ZBIÓR POWIEŚCI J. I. Kraszewskiego. Wydanie nowe przejrane i poprawione przez autora. Tomów 102. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1876, w 8cc, obejmują:

DWA ŚWIATY T. 1, 2, 3, 4.

CHATA ZA WSIĄ, T. 5, 6, 7.

POETA I ŚWIAT, T. 8, 9.

POD WŁOSKIEM NIEBEM, T. 10.

STARY SŁUGA, T. 11, 12.

DZIWAŁA, T. 13, 14.

OSTROŹNIE Z OGNIEM, T. 15.

LATARNIA CZARNOKSIĘSKA, T. 16, 17, 18, 19.

HISTORIA O BLADEF DZIEWCZYNI, T. 20.

LADOWA PIECZARA, T. 21.

PAMIĘTNIKI NIEZNAJOMEGO, T. 22, 23.

POWIEŚĆ BEZ TYTUŁU, T. 24, 25, 26, 27.

CZERCZA MOGIŁA, T. 28.

MILJON POSAGU, T. 29, 30.

OSTATNI Z SIEKIERZYŃSKICH, T. 31.

LATARNIA CZARNOKSIĘSKA. Ser. II, T. 32, 33, 34, 35.

DJABEL, T. 36, 37, 38, 39.

JERMOLA, T. 40.

ZYGMUNTOWSKIE CZASY, T. 41, 42, 43, 44.

TOMKO PRAWDZIC, T. 45.

ZŁOTE JABŁKO, T. 46, 47, 48, 49.

ŻACY KRAKOWSCY w roku 1549, T. 50.

KOMEDYANCI, T. 51, 52, 53, 54.

PODRÓŻ DO MIASTECZKA, T. 55.

BUDNIK, T. 56.

CALE ŻYCIE BIEDNA, T. 57.

METAMORFOZY, T. 58, 59, 60.

HISTORIA KOŁKA W PŁOCIE, T. 61.

MISTRZ TWARDOWSKI, T. 62, 63.

MALEPARTA, T. 64, 65, 66, 67.

CHOROBY WIEKU, T. 68, 69.

ULANA, T. 70.

BOŻA CZELADKA, T. 71, 72, 73.

OSTAP BONDARCZUK, T. 74.

JARYNA (Ostapa Bondarczuka część II), T. 75.

INTERESA FAMILIJNE, T. 76, 77, 78, 79.

CAPREĀ I ROMA, T. 80, 81, 82, 83.

RESZTKI ŻYCIA, T. 84, 85, 86, 87.

PAN I SZEWC, T. 88.

STAŃCZYKOWA KRONIKA, T. 89.

STAROPOLSKA MIŁOŚĆ, T. 90.

IMPROWIZACYE, T. 91.

TRAPEZOLOGION, T. 92.

KORDECKI, T. 93, 94, 95, 96.

OKRUSZYNY, T. 97, 98, 99.

TYPY I CHARAKTERY, T. 100.

STAROŚCINA BELZKA, T. 101, 102.

ZŁOTO I BŁOTO, powieść. Warszawa 1879, zapow.

KRWAWE ZNAMIE, powieść. Lwów, Księgarnia polska, druk. A. J. O. Rogosza, 1878, w 8cc, str. 224.

ŻACY KRAKOWSCY, w r. 1549. Lwów, K. Jabłoński, druk Straussa Wd. i Sommera w Wiedniu, 1845, w 8cc, str. 218, Toż. Wydanie nowe, Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1874, w 8cc, str. 149. (Zbiór powieści, tom 50).

ŻELIGA, powieść. Lwów, Księgarnia polska, 1877, w 8cc, str. 408, (z Kłosów T. I).

Toż. Drukowane w czasop. Swoboda. Nowy York, 1872, w Tygodniu Lwów. 1874.

Z ŻYCIA AWANTURNIKA, obrazki współczesne. Poznań, nakład Tygodnika Wielkopolskiego, druk J. I. Kraszewskiego (W. Lebiński), 1872, w 8cc, str. 223.

CALE ŻYCIE BIEDNA, powieść pierwsza. (Szkice



obyczajowe i histor.), Wilno, Zawadzki, 1840, w 8ce, str. XIV i 214.

Toż. Wydanie drugie poprawne. Wilno J. Zawadzki, 1841, w 8ce, str. 223 i kart 4.

Toż. Edycya trzecia. (Pisma, z rycinami H. Pilattego). Warszawa, nakład H. Natansona, druk Gazety codziennój, 1858, w 4ce, str. 36.

Toż. Wydanie nowe i poprawione. Lwów, Gubrynowicz i Schmidt, 1874, w 8ce, str. 122. (Zbiór powieści t. 57).

NESTASTNA PO CELY ŽYWOT, przekład czeski J. Sz. w czasopiśmie Lumir, 1862.

(Przekład rosyjski M. Polewoja, 1842 r.).

ŽYD, obrazy współczesne, przez B. Bolesławitę. Tomów

III. Poznań, Żupański, druk Zoerna, 1865—1866, w 8ce, str. 224, 324, 336.

ZTRACENY ŽIVOT, roman. Z polstiny preložil Aloiz Bydžowski. Wiedeń, Geitler, 1872, w 12ce.

ŽYWOT I SPRAWY JM. PANA MEDARDA Z GOŁCZWI PELKI, z notat familijnych spisane, 3 tomy. Warszawa, Gebethner i Wolff, Kraków, druk WL. Anezycy i Spólki, 1876, w 8ce, str. 300, i od str. 19 do 317, (falszywe liezbowanie), i str. 282.

ŽYWOT I PRZYGODY GABRYELA GOZDZICKIEGO. (Tyg. Illustr. 1860).



## II. CHRONOLOGICZNE ZESTAWIENIE.

- 
- Rok 1826.  
BAJKI (rkpis).
- 1828—9 (?).  
ŽYCIE CYCERONA Z PLUTARCHA (rkpis).  
SŁOWNIK POLSKO-ROSYJSK-FRANC. 1, 2 (rkpis).  
HISTORIA JEZYKA POLSKIEGO (rkpis).
1830.  
KOTLETY, powieść prawdziwa.  
(Bałamut petersb. z d. 27 Grudnia 1830).  
BIOGRAFIA ORGANISTY. Przypadki peruki (w Noworoczniku litewskim).
1831.  
PAN WALERY, Tom 1. (data cenzury d. 21 Października 1830 r.)
1832.  
WIELKI ŚWIAT, 1, 2. (tom 2 z cenzurą z d. 4 Czerwca 1830 roku.)
1833.  
ROK OSTATNI PANOWANIA ZYGMUNTA III, 1, 2.  
Kock. DOM BIAŁY, 1, 2, 3, 4, 5.  
PAN KAROL, 1, 2.  
KOŚCIÓŁ Śto MICHAŁSKI, 1, 2.
1834.  
IMPROWIZACYE DO PRZYJACIÓŁ, 1.



- CZTERY WESELA, 1, 2.  
 1835. RAJ I PIEKŁO, 1.  
 1837. GRAMMATYKA JEZYKÓW SŁOWIAŃSKICH (rkpis).  
 DWA A DWA, 1.  
 MAJSTER BARTŁOMIEJ, 1.  
 1838. POEZYJE, 1, 2.  
 WILNO, 1.  
 HISTORIA O BLADEJ DZIEWCZYNI, 1.  
 WĘDRÓWKI, 1.  
 1839. WĘDRÓWKI, 2.  
 POETA I ŚWIAT, 1, 2.  
 1840. WĘDRÓWKI, 3.  
 MISTRZ TWARDOWSKI, 1, 2.  
 WSPOMNIENIA. WOŁYNIA, POLESIA, 1, 2.  
 ANAF. WITOLORAUDA, 1.  
 WILNO, 1, 2, 3.  
 CAŁE ŻYCIE BIEDNA, 1.  
 1841. HISTORIA O BLADEJ DZIEWCZYNI, 1.  
 OSTATNIA Z KSIĄŻĄT SŁUCKICH, 1, 2, 3.  
 STAŃCZYKOWA KRONIKA, 1.  
 SZATAN I KOBIETA, 1.  
 ATHENAEUM, 1, 2, 3, 4, 5, 6.  
 1842. WILNO, 4.  
 OBRAZY Z ŻYCIA, 1, 2.  
 STUDYA, 1.  
 ATHENAEUM, 1, 2, 3, 4, 5, 6.  
 1843. AKTA BABIŃSKIE, 1.  
 ATHENAEUM, 1, 2, 3, 4, 5, 6.  
 MINDOWS, 1.  
 POMNIKI, 1.  
 POWIASTKI, 1.

- ULANA, 1.  
 POWIEŚĆ SKŁADANA, 1.  
 NOWE STUDYA, 1.  
 LATARNIA, 1, 2, 3, 4.  
 1844. LATARNIA Cz. II, 1, 2, 3, 4.  
 ATHENAEUM, 1, 2, 3, 4, 5, 6.  
 TĘCZYŃSCY, 1.  
 MALEPARTA, 1, 2, 3, 4.  
 AKTA BABIŃSKIE, 2.  
 POWIEŚĆ SKŁADANA, 1.  
 1845. ATHENAEUM, 1, 2, 3, 4, 5, 6.  
 OTT. IDEA, 1.  
 WITOLDOWE BOJE, 1.  
 WSPOMNIENIA ODESSY, 1, 2.  
 POD WŁOSKIEM NIEBEM, 1.  
 ŻACY, 1.  
 1846. WSPOMNIENIA ODESSY, 3.  
 PAMIĘTNIKI NIEZNAJOMEGO, 1, 2.  
 ZYGMUNTOWSKIE CZASY, 1, 2, 3, 4.  
 ATHENAEUM, 1, 2, 3, 4, 5, 6.  
 1847. SFINKS, 1, 2, 3, 4.  
 MILION POSAGU, 1.  
 SYSTEM TRENTOWSKIEGO, 1.  
 OSTAP BONDARCZUK, 1.  
 LITWA, 1.  
 ATHENAEUM, 1, 2, 3, 4, 5, 6.  
 1848. BUDNIK, 1.  
 LEGENDA ARTYSTÓW, 1.  
 ATHENAEUM, 1, 2, 3, 4, 5, 6.  
 1849. OSTROŻNIE Z OGNIEM, 1.  
 DRUSKIENNIKI, 1.  
 ATHENAEUM, 1, 2, 3, 4, 5, 6.



1850.  
 PAN I SZEWC, 1.  
 JARYNA, 1.  
 LITWA ZA WITOLDA, 1.  
 LITWA, 2.  
 ALBUM WILEŃSKIE, 1.  
 TOMKO PRAWDZIC, 1.  
 ATHENAEUM, 1, 2, 3, 4, 5, 6.  
 MATERIAŁY DO HISTORII SZTUKI, 1.
1851.  
 ATHENAEUM, 1, 2, 3, 4, 5, 6.  
 OSTATNI Z SIEKIERZYŃSKICH, 1.  
 LAMARTIN PAMIĘTNIKI, 1.  
 KOMEDYANCI, 1, 2.
1852.  
 STARY SŁUGA, 1, 2.  
 LISTY SAPIEHY, 1.  
 — KORDECKI, 1, 2.  
 MERY CHENIER, 1.  
 ŁADOWA PIECZARA, 1.
1853.  
 — ZŁOTE JABŁKO, 1, 2, 3, 4.  
 — DZIWAŁA, 1, 2.  
 — INTERESA FAMILIJNE, 1, 2, 3, 4.
1854.  
 TYPY I CHARAKTERY, 1.  
 — CHATA ZA WSIĄ, 1, 2.
1855.  
 CHATA ZA WSIĄ, 3.  
 DIABEL, 1, 2, 3, 4.  
 POWIEŚĆ BEZ TYTUŁU, 1, 2, 3, 4.  
 TRAPEZOLOGION, 1.  
 CZERCZA MOGIŁA, 1.  
 — KOMEDYANCI, 3, 4.
1856.  
 DWA ŚWIATY, 1, 2, 3, 4.  
 OKRUSZYNY, 1, 2.  
 DWIE KOMEDYJKI, 1.

1857.  
 JERMOŁA, 1.  
 HYMNY, 1.  
 CHOROBY WIEKU, 1, 2.  
 GAWĘDY, 1.  
 OCHOCKI PAMIĘTNIKI, 1, 2, 3, 4.
1858.  
 STAROŚCINA BELZKA, 1, 2, 3.  
 BOŻA CZELADKA, 1, 2, 3.  
 DRZEWIECKI PAMIĘTNIKI, 1, 2.  
 IKONOTEKA, 1.  
 PODRÓŻ DO MIASTECZKA, 1.
1859.  
 WIECZORY WOŁYŃSKIE, 1.  
 MOGIŁY ABRACADABRA, 1.  
 STAROPOLSKA MIŁOŚĆ, 1.  
 STARE DZIEJE, 1.  
 WIOSKA, 1.  
 MILDA, 1.  
 REDEN ZUR SCHILLERFEIER, 1.  
 GAZETA CODZIENNA, 1.  
 METAMORFOZY, 1, 2, 3.
1860.  
 HISTORIA KOLKA, 1.  
 SZTUKA U SŁAWIAN, 1.  
 CAPREÄ, 1, 2.  
 RESZTKI ŻYCIA, 1, 2, 3, 4.  
 GAZETA CODZIENNA, 1.  
 MIÓD KASZTELAŃSKI, 1.  
 PODRÓŻ STANISŁAWA AUGUSTA, 1.  
 PODROŻE I POSELSTWA, 1.
1861.  
 ODCZYTY O CYWILIZACYI, 1.  
 GAZETA POLSKA, 1.  
 ALBUM, 1.
1862.  
 GAZETA POLSKA, 1.  
 PRZEGLĄD EUROPEJSKI, 1, 2.  
 BIBLIOTEKA (O PRACY ŚWIAT.), 1, 2.



- JASELKA, 1, 2, 3, 4.  
 SYRENA (Piękna Pani 1871).
1863.  
 GAZETA POLSKA do 30 Stycznia 1.  
 PRZEGLĄD EUROPEJSKI, 3, 4.  
 - DZIECIĘ STAR. MIASTA, 1.  
 DZIŚ I TEMU LAT 300, 1.  
 KALENDARZ, 1.  
 KOPCIUSZEK, 1, 2, 3, 4, 5, 6.  
 SYROKOMLA, 1.
1864.  
 SZPIEG, 1.  
 DOLA I NIEDOLA, 1, 2, 3, 4.  
 CZERWONA PARA, 1, 2.
1865.  
 HASŁO NN. 34 1.  
 KALENDARZ, 1.  
 CATAL. D'UNE COLLECTION, 1.  
 LIST DO X. LUBOMIRSKIEGO, 1.  
 MOSKAL, 1.  
 MY I ONI, 1.  
 - ORBEKA, 1.
1866.  
 - NA WSCHODZIE, 1.  
 - ŻYD, 1, 2, 3.  
 WIECZORY DREZDEŃSKIE, 1.  
 CIEPŁA WDÓWKA, 1.  
 - RZYM ZA NERONA, 1.  
 KARTKI Z PODRÓŻY.
1867.  
 PAMIĘTNIK ANEGDOTYCZNY, 1.  
 - PANIE KOCHANKU, 1.  
 RACHUNKI, 1.  
 PÓLDIABLE, 1.
1868.  
 RACHUNKI, 1, 2.  
 DZIADUNIO, 1.  
 KAMIENICA, 1.

- RÓWNY WOJEWODZIE, 1.  
 TUŁACZE, 1, 2.
1869.  
 BEZIMIENNA, 1, 2.  
 DANTE, 1.  
 EMISARYUSZ, 1.  
 HYBRYDY, 1.  
 ZŁOTY JASIEŃKO, 1.  
 NOTATKI DREZDEŃSKIE, 1.  
 OMNIBUS, 1.  
 RACHUNKI, 1.
1870.  
 NOTATKI DREZDEŃSKIE, 2.  
 TYDZIEŃ, 1.  
 RACHUNKI, 1.  
 KALENDARZ, 1.  
 STO DJABŁÓW. 1, 2.  
 SZALAWIŁA, 1.  
 KOCHAJMY SIĘ, 1.  
 PAMIĘTNIKI MROCZKA, 1.  
 W MĘTNEJ WODZIE, 1.  
 ZAGADKI, 1, 2.  
 BIBLIOTEKA PODRÓŻY, 1, 2, 3.
1871.  
 BIBLIOTEKA PODRÓŻY, 4, 5, 6.  
 PAMIĄTKA DRUKARNI, 1.  
 DZIECI WIEKU, 1, 2.  
 PAŁAC I FOLWARK, 1.  
 PRZYGODY MARKA HIŃCZY, 1.  
 O POSTĘPIE, 1.  
 MOGILNA, 1.  
 NA CMENTARZU, 1.  
 NOTATY GENERAŁA, 1.  
 CZARNA PEREŁKA, 1.  
 TYDZIEŃ, 1.  
 CATALOGUE, 1.
1872.  
 LISTY AL. FELIŃSKIEGO, 1.  
 PAPIERY PO GLINCIE.



- PAMIĘCI POLA, 1.  
 PROGRAM POLSKI, 1.  
 RADZIWIŁŁ, 1.  
 SPRAWA KRYMINALNA, 1.  
 Z ŻYCIA AWANTURNIKA, 1.
1873.  
 SIEROCE DOLE, 1, 2,  
 KOSA, 4,  
 MACOCHA, 1, 2, 3. —  
 BOŻA OPIEKA, 1.  
 SĄD SEJMOWY P. BIECZYŃSKIEGO, 1.  
 WARSZAWA, 1.  
 POLSKA W CZASIE ROZBIORÓW, 1. —  
 ZAGADKI, 3, 4.  
 RAMUŁTOWIE, 1.
1874.  
 BRODZIŃSKI PISMA, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.  
 CONGRÈS D'ANTROPOLOGIE, 1.  
 KARTKI Z PODRÓŻY, 1.  
 POLSKA W CZASIE ROZBIORÓW, 2.  
 POWRÓT DO GNIAZDA, 1. —  
 NAD SPREĄ, 1.  
 HRABINA KOZEL, 1, 2. —  
 MORITURI, 1.
1875.  
 KAWAŁ LITERATA, 1, 2. —  
 SZEKSPIR, 1, 2.  
 BRÜHL, 1, 2. —  
 OSTATNIE CHWILE WOJEWODY, 1. —  
 HISTORIA O KORCZAKU, 1, 2. —  
 KLIN KLINEM, 1.  
 KRÓL I BONDARYWNA, 1. —  
 MORITURI, (1871) 2. —  
 PAMIĘTNIK PANICZA, 1. —  
 POLSKA W CZASIE ROZBIORÓW, 3. —  
 PROJEKT ENCYKLOPEDIYI, 1.  
 ROBOTY I PRACE, 1.  
 SCENY SEJMOWE, 1.  
 SERCE I RĘKA, 1, 2.

1876.  
 SZEKSPIR, 3.  
 ŻYWOT P. PEŁKI, 1, 2, 3.  
 RESURRECTURI, 1, 2.  
 LUBONIE, 1, 2. —  
 STARA BAŚŃ, 1, 2, 3. —  
 BRACIA ZMARTWYCHWSTAŃCY, 1, 2, 3. —  
 PRZED BURZĄ, 1.  
 CZEŚNIKÓWNY, 1.  
 NAD DUNAJEM, 1.  
 DZIENNIK SERAFINY, 1. —  
 JESIENIĄ, 1, 2.  
 KAROLINA NAKWASKA, 1.  
 TRZECI MAJA, 1.  
 NIEBIESKIE MIGDAŁY, 1, 2, 3. —  
 Z SIEDMIOLETNIEJ WOJNY, 1, 2.
1877.  
 BOLESZCZYCE, 1, 2. —  
 BRACIA RYWALE, 1.  
 ZAKŁĘTA KSIĘŻNICZKA, 1. —  
 MASŁAW, 1, 2.  
 SEKRET P. CZURYŁY, 1.  
 STAROSTA WARSZAWSKI, 1, 2, 3. —  
 KRÓLEWSCY SYNOWIE, 1, 2, 3, 4. —  
 ŻELIGA, (1872) 1.  
 POCZOBUĆ, PAMIĘTNIK, 1.
1878.  
 PAMIĘTNIK MROCZKA, 1. —  
 ADA, 1, 2, 3.  
 UPIOR, 1. —  
 WILCZEK I WILCZKOWA, 1.  
 Z DZIENNIKA DZIADA, 1. —  
 HOŁOTA, 1, 2.  
 JAK SIĘ PAN PAWEŁ ŻENIŁ, 1. —  
 PAN NA CZTERECH CHŁOPACH, 1.  
 SĄSIEDZI, 1, 2.  
 ZŁOTO I BŁOTO, 1.  
 KRWAWE ZNAMIE, 1.



- U BABUNI, 1, 2.
- LISTY J. ŚNIADECKIEGO, (przedm. i przyp.), 1.
- 1879.
- IGNACY KRASICKI, (z Athenaeum z r. 1878) 1.
- STACH Z KONAR, 1, 2, 3, 4.
- LISTY BRÜHLA, 1, 2.
- LISTY ZYG. KRASIŃSKIEGO, 1, 2, 3, 4, 5
- GRZECHY HETMAŃSKIE, 1, 2.
- W STARYM PIECU, 1.
- POD BLACHĄ, 1, 2, 3.
- SYN MARNOTRAWNY, 1, 2.
- SKRYPT FLEMINGA, 1, 2.
- LUBLANA, 1, 2.
- DAJMON 1.
- DWA BOGI.
- HISTORIA O PETRKU, 1, 2, 3.
- ŁADNY CHŁOPIEC, 1.
- CHAM.
- SZALONA.
- CICHE WODY, 1, 2, 3.
- ROK 1794, KOŚCIUSZKO.
- WALIGÓRA.
- ZADORA.
- ZŁOTE MYŚLI, 1.
- DANTE BOSKA KOMEDIA, (przekład).
- STUDYA NAD ROZMÓWAMI PLATOŃA.
- O NIEMCZECH, (po francusku 1 tom).
- HISTORIA LITERATURY POLSKIEJ.
- GRAMATYKA ARABSKA, Volneya.
- DWIE JAŁMUŻNY, komedia.
- RAPTULARZYK CHORAŻANKI.



Wzrost 11

Znak 70

№ inw. 1034





1034