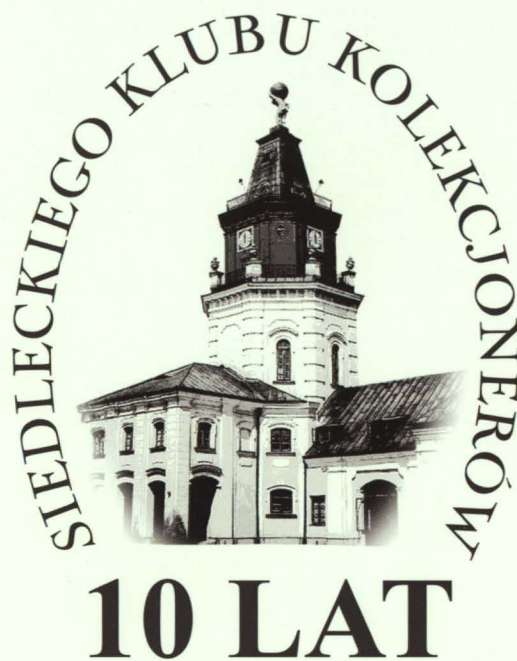


Sławomir Kordaczuk



Sławomir Kordaczuk

**10 LAT
SIEDLECKIEGO KLUBU
KOLEKCJONERÓW
1995 - 2004**

Siedlce 2004

Okładka: Wojciech Florczykiewicz

Wszystkie zdjęcia (z wyjątkiem podpisanych nazwiskiem,
portretu dyr. A. Urbaniaka i fotografii Marii Woźniak z 14.II.2003 r. na stronie 20)
wykonał autor.



113884

349.82:349.85

XI-IC

Wydawca: Miejski Ośrodek Kultury

ul. Pułaskiego 6, 08-110 Siedlce, tel. (025) 63-227-50, 63-283-49

e-mail: pegaz@mok.siedlce.pl

Książkę można zamówić u wydawcy.

© Copyright Sławomir Kordaczuk

SIEDLCE 2004

ISBN 83-88-635-28-X

Druk: Drukarnia NOWATOR tel. (025) 632-40-94

WSTĘP



Polskie kolekcjonerstwo posiada wielowiekowe tradycje, a jego początki tkwią w pałacach królewskich i magnackich. Systematyczne gromadzenie zbiorów zapoczątkowała dynastia

Jagiellonów, a kontynuowali Wazowie. Wkrótce potem wspaniałe kolekcje zaczęły gromadzić rody magnackie: Czartoryskich, Krasińskich, Lubomirskich, Lanckorońskich, Ossolińskich, Potockich, Raczyńskich, Radziwiłłów, Sapiehów i wiele innych. W wiekach XIX i XX idea kolekcjonerstwa zaczęła zataczać coraz szersze kręgi, włączyła się również inteligencja i mieszczaństwo, tworząc często najwyższej klasy zbiory. Równocześnie ich pasja kolekcjonerska pozwoliła uratować i zachować dla kolejnych pokoleń Polaków wiele wybitnych dzieł i pamiątek naszej kultury narodowej.

Na początku wieku XIX, z inicjatywy kilku rodów magnackich, ich wielkie kolekcje prywatne uzyskują status społeczny. Działania te zapoczątkowała w Puławach, w 1801 r., księżna Izabella Czartoryska, kilka lat później kontynuował je w Warszawie Stanisław Kostka Potocki. Od drugiej połowy XIX w. spuścizna po wielu kolekcjonerach lub darowizny ich rodzin, często zdziesiątkowane zniszczeniami wojennymi lub grabieżą (wiek XX), dały początek wielu polskim muzeom – tym najbardziej znanym i najczęściej odwiedzanym, i tym mniejszym, szczebla regionalnego i miejskiego, ale równie ważnym dla polskiej kultury. Wśród znaczących w Polsce instytucji muzealnych, powstałych na bazie kolekcji prywatnych, należą: Muzeum Czartoryskich w Krakowie, Muzeum im. Przytkowskich w Jędrzejowie, Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie i Muzeum im. Jerzego Dunin-Borkowskiego w Krośniewicach.

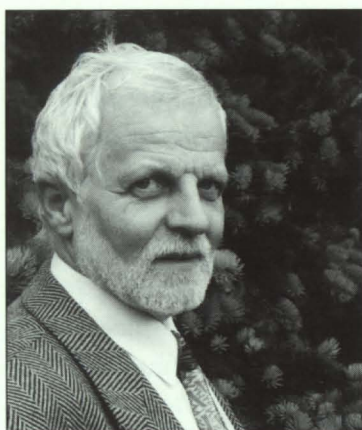
Pamiętając o znaczących zasługach polskich kolekcjonerów dla ochrony naszego dziedzictwa

narodowego oraz rozwoju muzealnictwa od 2001 r. w Krośniewicach realizowany jest program muzealny, którego celem jest stworzenie tutaj Centrum Kolekcjonerstwa Polskiego. Najbardziej znaczącym symbolem tego przedsięwzięcia jest Honorowa Nagroda Hetmana Kolekcjonerów Polskich Jerzego Dunin-Borkowskiego. Jest to jedyne tego rodzaju wyróżnienie kolekcjonerskie w kraju, wręczane podczas Ogólnopolskiego Święta Kolekcjonerów. Realizacji tego przedsięwzięcia towarzyszą kolejne ważne działania: Archiwum Kolekcjonerstwa Polskiego, Katalog Współczesnych Kolekcjonerów Polskich, cykl wystaw „Współcześni Kolekcjonerzy Polscy”, Targi Kolekcjonerskie „Na skrzyżowaniu” oraz przygotowywana ekspozycja stała pt. „Muzeum Kolekcjonerstwa Polskiego”. Wszystkie formy tego programu realizowane są w ścisłej współpracy z Polską Federacją Organizacji Kolekcjonerskich oraz wieloma innymi ogólnopolskimi i regionalnymi stowarzyszeniami, prowadzącymi tego rodzaju działalność.

Wśród stowarzyszeń, współpracujących z Muzeum przy realizacji tego programu, znaczącą rolę odgrywa Siedlecki Klub Kolekcjonerów. W Krośniewicach bywają członkowie tego klubu, w Muzeum gromadzone są też na bieżąco wydawnictwa z Siedlec. Te, jak również wiele innych, ciekawych form działalności tego stowarzyszenia (wystawy, prelekcje, targi kolekcjonerskie i inne imprezy kulturalne), stawiają to stowarzyszenie wśród przodujących w kraju klubów kolekcjonerskich. Liczę, że również w przyszłości, nasza współpraca będzie równie owocna przy realizacji krośniewickiego przedsięwzięcia kolekcjonerskiego, któremu przyświeca motto zapożyczone z puławskiej Świątyni Sybilii „Przeszłość – Przyszłość”. Natomiast z okazji 10-lecia działalności Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów życzę samych sukcesów przy realizacji tej bardzo ważnej i pożytecznej pasji.

Dyrektor
Muzeum im. Jerzego Dunin-Borkowskiego
w Krośniewicach
Andrzej Urbaniak

O POTRZEBIE KOLEKCJONOWANIA



Kolekcjonerstwo, to pasja, współzawodnicstwo, pomnażanie bogactwa, wyróżnienie się w społeczeństwie i wypełnienie wolnego czasu. Jednak to, co dla nas ważniejsze, to

gromadzenie wiedzy. Sama kolekcja, jaka by nie była, wymaga poszukiwania informacji. Filateliści i numizmatycy mają znacznie ułatwione zadanie, gdyż literatura fachowa w tych dziedzinach jest łatwo dostępna i coraz bardziej perfekcyjnie opracowana. Istnieje jednak wiele dziedzin kolekcjonerstwa, w których cały ciężar zdobywania wiedzy i publikowania jej spoczywa na barkach zaawansowanych i wybitnych kolekcjonerów. Wielkie muzea poświęcają wiele czasu na opracowanie pewnych wąskich zagadnień z dziedziny malarstwa, rzeźby, grafiki, rzadziej rzemiosła artystycznego, czasem militariów. Na pewne zalety zwracają uwagę dopiero w momencie, gdy szczegółowo opracowany przez kolekcjonerów temat znajdzie się w ich zasięgu ze względu na darowiznę lub ofertę zakupu całej kolekcji. Gromadzona przez wiele lat ogromna ilość informacji czasem o niezwykle wręcz precyzji, zwłaszcza, gdy kolekcjonerzy docierają do bezpośrednich źródeł lub w wyniku żmudnych dociekań, porównań i analiz osiągają szczyty wiedzy, rzadko jest właściwie oceniana przez muzealników, uważających niejednokrotnie, że jako dyplomowani historycy i historycy sztuki mają wyłączność na wiedzę i nieomyślność. Na szczęście te stereotypy zanikają, a muzealnicy coraz wyżej cenią sobie wiedzę i fachowość kolekcjonerów. Należy zdawać sobie sprawę z faktu, że generalna większość zbiorów muzealnych wywodzi się w prostej linii z prywatnych kolekcji. Wszak wielu możliwych tworzyło znakomite zbiory służące do dziś społeczeństwu. Kolekcje króla Stanisława Augusta – wielkiego mecenasa sztuki i kolekcjonera, księżnej Izabelli Czartoryskiej – twórczyni pierwszego

polskiego muzeum gromadzącego i udostępniającego pamiątki po wielkich Polakach, Emeryka Hutten-Czapskiego – największego polskiego numizmatyka i autora pierwszego niemal kompletnego katalogu polskich monet i medali, są do dziś wspaniałymi przykładami zrozumienia roli kolekcjonerstwa w edukacji historycznej i estetycznej społeczeństwa. Wielkim nieszczęściem jest, gdy w przypadku śmierci kolekcjonera zbiór jego traktowany jest wyłącznie jako źródło pieniędzy, a cały potencjał zawarty w perfekcyjnie skompletowanym zbiorze, z którego jako źródła wiedzy mogliby czerpać uczeni, przepada bezpowrotnie. Jednym z najważniejszych zadań, jakie przyświecać powinny klubom kolekcjonerów jest dbałość o niedopuszczenie do utraty takiego skarbu, jakim jest wynik zebrania i opracowania kolekcji. Siedlecki Klub Kolekcjonerów zrzeszający światłych i niezwykle zaangażowanych ludzi, poza dotychczasowymi wybitnymi osiągnięciami kolekcjonerskimi, wystawienniczymi i publikacyjnymi, tworzy wspaniałą atmosferę współpracy, nie tylko we własnym zespole, ale i z muzeami polskimi, z muzeum siedleckim na czele. Działalność ta może być wzorem do naśladowania dla innych organizacji kolekcjonerskich, zwłaszcza w okresie transformacji ekonomicznej, gdzie często względy komercyjne decydują o likwidacji nieprzynoszących zysków finansowych klubów, bibliotek, stowarzyszeń.

Moje spotkania i uczone dyskusje z kolegami z Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów zawsze wspominam z satysfakcją i nigdy nie mam kłopotów z wytłumaczeniem krakowianom, po co jeździłem na drugi koniec Polski. Zazdroszczę i równocześnie gratuluję niepodjejmowanego gdzie indziej pomysłu publikowania życiorysów „zwykłych” ludzi oraz kontynuowanego do dziś cyklu wydawniczego prezentującego na pocztówkach dokumentalnych polskie formacje wojskowe.

Gratulując jubileuszu czekam na dalsze ciekawe inicjatywy, które współczesnym i potomnym przysporzą wiedzy historycznej.

Marek Sosenko
(Kraków)

OD AUTORA

Dziesięć lat działania grupy ludzi możemy porównać do życia jednego człowieka. Obserwowaliśmy w naszym gronie zawieranie małżeństw, zakładanie rodzin. Rodziły się dzieci. Były też pożegnania. Porównywałem rozwijanie się pasji kolekcjonerskich młodych ludzi z moimi początkami. To są dwie różne epoki. Ja zaczynałem w szkole podstawowej zbierać znaczki w tym czasie, kiedy jeszcze nie wszyscy mogli sobie pozwolić na zakup telewizora z obrazem czarno-białym. Dzięki nim poznawałem geografę, historię i przyrodę całego świata. Dopiero później, podczas nauki w Liceum Ogólnokształcącym zacząłem prenumerować „Dookoła Świata” i „Mówią Wieki”. Wtedy to były bardzo ciekawe i na wysokim poziomie merytorycznym wydawane pisma. Obecnie młode pokolenie nie musi korzystać z obszernej biblioteki i czyni to raczej niechętnie. Wszystko jest w Internecie. Lecz czy na pewno? Czy ilustracja na ekranie dostarczy tyle wrażeń, co dobre zdjęcie wydrukowane w porządnie wydany albumie?

Do tej pory pamiętam wszystkie gatunki polskich ptaków, ssaków, ryb czy nawet dinozaurów kupowanych na pocztę po kilkadziesiąt groszy. Od tamtej pory zmieniały się relacje cen niejednokrotnie, a i denominacja też się odbyła. Teraz młodzieńiec z myszką w garści kliknie kilka razy i na ekranie monitora widzi odpowiedź. Tylko nie raz, nawet nie mając wiedzy na ten temat, jest zaskoczony obraźliwym znaleziskiem. Więc szuka dalej czy coś jeszcze istnieje w wirtualnej rzeczywistości i wśród różnych śmieci. Natomiast zdjęta z półki encyklopedia natychmiast daje odpowiedź po jej otwarciu. Komputer umożliwia szerszy dostęp do wiedzy. Potrzebuje tylko czasu na uruchomienie, czasem też się zawiesi. Tak czy inaczej każda epoka ma swoje plusy i minusy.

Pamiętam, że już w szkole podstawowej zacząłem interesować się obok znaczków pocztowych, również monetami. Pierwszy rarytas, jaki trafił w moje ręce, to była „krzyżówka” znaleziona na drodze przez mego ojca. Zaniósłem ją do szkoły, dostałem ocenę, która podniosła nieco średnią z wiadomego przedmiotu. Moneta długo nie poleżała w szkolnej gablotce...

Później wykupiłem wszystko w okolicy, wszystkie pojedyncze egzemplarze różnych przygodkowych ciułaczy. Kiedy byłem już licealistą, miałem pokaźny zbiór numizmatów. W tych czasach trafiały się starsze osoby przechowujące zdewaluowane majątki w postaci pakietów papierowych rubli w idealnym stanie. Z żalem się z nimi rozstawali. Wszak „za cara” para butów kosztowała tylko trzy ruble, a tu było kilka tysięcy oszczędności całej rodziny.

A w czasie wakacji odwiedził mnie kolekcjoner z Siedlec. Był sporo starszy ode mnie. No cóż, wtedy przekonałem się, że trzeba mieć wiedzę na temat tego, co się zbiera. Ma ona bezpośredni wpływ na kieszeń i wartość zbioru. Brak znajomości wartości przedmiotów może zakończyć się tak, jak w moim przypadku. Może zniechęcić do dalszego zbieractwa.

Do monet wróciłem już prowadząc Klub. Szef Siedleckiego Oddziału PTAiN (obecnie PTN), Stanisław Kowalczyk namówił mnie, bym zbierał współcześnie emitowane numizmaty. Kupowałem więc synowi i siostrzeńcom tylko te monety, których wybity nominal odpowiadał cenie zakupu. Bowiem uważam, że trzykrotna często różnica między nominalną a ceną zakupu jest oszustwem. Więc nasza rodzinna kolekcja ograniczyła się do dwuzłotówek. Być może niedługo się skończy, gdyż cena i tych numizmatów została objęta w tym roku dodatkowym podatkiem.

Następnym etapem mojej przygody z kolekcjonerstwem była współpraca z siedleckimi zbieraczami, gdy pracowałem już w Muzeum Okręgowym (obecnie Regionalnym). Pierwszym kolekcjonerem, który zaczął użyczać prywatnych zbiorów na wystawy muzealne, był Wiesław Orzyłowski, mój najlepszy nauczyciel w tej dziedzinie. Później byli Stanisław Kowalczyk, Bogusław Mitura, Wiesław Słupczyński i wraz z upływem lat kolejno inni. Szczególnie bogata współpraca okazała się z Aleksandrem Haraburdą, jedynym w Siedlcach filatelistycznym wystawcą międzynarodowym. Współpraca zaowocowała kilkoma pokazami filatelistycznymi i wydawnictwami naukowymi. Efektem naszej filatelistycznej zażyłości było to, iż zdecydowałem się wstąpić do Polskiego

Związku Filatelistów i zostałem wiceprezesem Okręgu Siedleckiego PZF. Wtedy to zorganizowaliśmy w muzeum jedyną w historii Siedlec wystawę filatelistyczną z oceną wystawionych zbiorów przez sędziów, z medalami, nagrodami, dyplomami i tym podobnymi przyjemnościami. Ta wystawa była jedyna, potem działalność PZF w Siedlcach ograniczyła się głównie do ciulania klaserskiego abonamentów i z tego towarzystwa wystąpiłem. Aleksander Haraburda zajął się działalnością naukową, a ja założyłem Siedlecki Klub Kolekcjonerów.

Historia Klubu, można by rzec, sięga dalej niż 10 lat. Otóż kiedyś wybrałem się z Wiesławem Słupczyńskim pewnej soboty lub niedzieli do Warszawy na imprezę kolekcjonerską. W drodze powrotnej pan Wiesław stwierdził, że w Siedlcach warto skupić w jedną organizację ludzi zbierających zabytkowe przedmioty a zwłaszcza militarne, bo najwięcej na takie w stolicy się natrzyliśmy.

Ten pomysł kiełkował kilka lat, aż znalazł podatny grunt przy okazji realizacji w Muzeum Okręgowym wystaw z cyklu „Spod znaku orła”. Kiedy rozpoczynałem pracę w muzeum, moje prośby o wypożyczenie eksponatów ze zbiorów prywatnych, spotykały się z odmową. Lecz sytuacja zmieniła się na lepsze po latach zdobywania zaufania poszczególnych osób. Środowisko kolekcjonerskie jest organizmem bardzo wrażliwym. Wystarczy uczynić przykrość jednej osobie, by wszyscy się odwrócili. Natomiast chętnie się powiadomiamy, z kim warto współpracować. Tak więc po drugiej wystawie z cyklu „Spod znaku orła” spytano mnie, jaki będzie temat następnej ekspozycji. Bowiem rozmówcy chcieli się do niej przygotować, by uczestniczyć w wystawie i jej katalogu. Gdyby nie mieli w zbiorach zabytkowych przedmiotów z jej zakresu, zamierzali eksponaty takowe kupić na targach staroci.

Taka przyjazna atmosfera zaowocowała tym, że ziarno rzucone w pociąg, zaowocowało założeniem **8 stycznia 1995 roku** Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów przy Muzeum Okręgowym. Oto lista nazwisk założycieli Klubu w układzie alfabetycznym: **Edward Bareja, Tadeusz Bohatyrewicz, Kazimierz Bujalski, Bogusław Dziemieszkiewicz, Józef Giziński, Jarosław Gołębiowski, Jerzy Wiesław Hęciak, Janusz Jasienowski, Sławomir Kindziuk, Sławomir**

Kordaczuk, Piotr Krasnodębski, Adam Król, Marian Krzeski, Jan Krzeszewski, Wiesław Kwiatkowski, Marcin Łukasiak, Bogusław Mitura, Bernard Nowakowski, Piotr Nowogródzki, Roman Okniński, Wiesław Orzyłowski, Adam Pachecki, Marian Patoleta, Wojciech Pieniak, Mieczysław Pytel, Tomasz Pytel, Piotr Rafalski, Wiesław Słupczyński, Andrzej Sroka, Rosław Szczepański, Zbigniew Todorski, Adam Woźnica, Andrzej Wróbel, Marek Wrzosek.

Przed założeniem Klubu myślałem o tym, jak uhonorować osoby, które pożyczają na wystawy organizowane w muzeum zabytkowe przedmioty z tworzonych latami kolekcji lub pamiątki rodzinne. Planowałem zamówienie większej liczby medali o nazwie „PRZYJACIEL MUZEUM”, które byłyby wręczane każdego roku na przykład dwóm czy trzem osobom za szczególny wkład w działalność Muzeum Okręgowego w danym roku. Z Tadeuszem Bohatyrewiczem rozważaliśmy problemy techniczne, możliwości wykonawców i koszty zamówienia. Pomysł upadł z powodu ostatniego z wymienionych problemów. Upadł przynajmniej na razie...

Może i dobrze, że tak się stało. W takiej formie współpraca muzeum z kolekcjonerami ograniczałaby się do okazjonalnych i raczej rzadkich przedsięwzięć. Bo okazało się, że najcenniejsze jest to, co łączy ludzi w Klubie. Wszyscy tworzą teraz wielką rodzinę. Zauważyłem, że wiele osób nie znających się wcześniej, z dala kłaniało się sobie podczas naszych spotkań, teraz witają się i całują jak najbliżsi. Poza tym zwiększyła się skuteczność w procesie ratowania materialnego dorobku pokoleń najbliższego regionu. Pasja każdego kolekcjonera odpowiada, oczywiście w mniejszej, ale równie ważnej skali, działalności muzeum. Dzięki Klubowi powstało i rozwinęło się kilkadziesiąt małych muzeów. Nie zawsze składających się z przedmiotów najwyższego lotu czy znaczenia. Ale tak jak w każdej dziedzinie i tu potrzebne są ogniwa pośrednie.

Ton działalności Klubu nadaje kilka osób szczególnie zaangażowanych. Jednak każdy ma jakiś wkład, choćby tylko poprzez sam fakt uczestnictwa w naszych spotkaniach lub wycieczkach. Także nie tylko moje życie, ale i rodziny przez 10 lat było podporządkowane jednemu terminowi: drugiej niedzieli miesiąca. Od tej daty zaczynałem planowanie działań w całym miesiącu. Pamiętam,

że na pierwszej naszej wycieczce na przykład najmłodszy z rodziny Krzeskich, Władzio biegał po zamku w Liwie. Miał wtedy 4 czy 5 lat. Teraz to kilkunastoletni młodzieniec. Podobnie mój syn w tym czasie urósł do tego wieku, że też mógł uczestniczyć w naszych wycieczkach i zainteresował się kolekcjonerstwem.

Bardzo ważny i pocieszający jest udział w naszej działalności właśnie dzieci i młodzieży. Zauważyłem, że młodzież zaprzestała uczestniczenia w spotkaniach filatelistów w czasach, gdy w telewizji emitowany był serial „W rytmie disco”. Zapamiętałem fakt dlatego, że zaczynał się o tej samej godzinie, co zebrania filatelistów w pałacu Ogińskich. W naszym Klubie jest sporo młodzieży, która dalej poniesie zainteresowanie światem i jego bogactwem.

Najtrwalszym śladem naszej działalności są wydawnictwa. Chyba nie ma w Siedlcach instytucji, która obecnie wydałaby tyle pocztówek popularyzujących historię miasta i regionu. A poza tym biorąc pod uwagę czas, nie jest najistotniejsze miejsce przechowywania zabytków. Najważniejsze jest to, by przedmioty po prostu istniały. Korzystają na tym wszyscy. Muzea bowiem najczęściej miały początek właśnie w jakiejś prywatnej pasji jednej osoby, która miała wizję i zamarzyła ocalić dorobek pokoleń przodków dla przyszłych pokoleń. Wzmianki o takich zasługach naszego Klubu znajdziecie Państwo na następnych kartach niniejszego albumu.

Tak działamy już 10 lat. Nie znaczy to, że cały czas wokół nas była atmosfera harmonii i przyjaźni. Trudny mieliśmy ósmy rok. Był pełen różnych nękań i opinii w rodzaju „trzeba w końcu coś z tym Klubem zrobić!” Tak się dzieje, gdy pojawiają się osoby, dla których ważne jest tylko ich własne dobro a nie dobro społeczne. To był czas, który mogę porównać do nauki w czasach mojej młodości. Ósmy rok szkoły podstawowej bywał trudny i przełomowy. Jednak szczęśliwie zdaliśmy do następnej szkoły.

Mamy za sobą już 10 lat pracy głównie dla miasta, dla Siedlec. Mam nadzieję, że włączywszy się w nurt edukacyjny młodzieży, też ocaliliśmy trochę latarni i szyb wystawowych, zbyt często

niszczonych. Skupiliśmy dużo osób zaangażowanych w ratowanie przedmiotów świadczących o tożsamości naszego narodu. Powinno być jak najczęściej ludzi, u których regułą będzie nawyk tworzenia historii rodzinnych, otaczania się zabytkowymi przedmiotami, przekazywanymi z pokolenia na pokolenie. Może wtedy zaistnieje szansa na odbudowanie tego, co zostało przerwane w latach 1939-1944 i 1944-1989. Odbudowanie przerwanych tradycji. Mam taką nadzieję, ponieważ często nasze pocztówki pojawiają się jako ilustracje prac magisterskich, opracowań naukowych, referatów i zadań domowych. Znał mi oceny z prac uczniów z wykorzystaniem naszych materiałów ilustracyjnych, to piątki i szóstk. Bardzo duże znaczenie ma także

współpraca z Muzeum Regionalnym w Siedlcach. Kolekcjonerzy użyczali swych zbiorów na wystawy historyczne, wzbogacali zbiory muzeum poprzez ofiarowywanie zabytkowych przedmiotów i współfinansowanie wydawnictw.

Optymistycznym jest także fakt, że zostaliśmy zauważeni i umieszczeni w programie turystycznym „Śladami nadbużańskich tajemnic”, w którym Siedlce mają szansę stać się bramą turystyczną

dla odwiedzających Podlasie i tu spędzających wolny czas, urlopy.

A nasze plany na przyszłość? Kontynuowanie i rozwijanie tych form działalności, w których mamy duże doświadczenie. O nich możecie Państwo dowiedzieć się z lektury tego albumu. Mamy obiecany udział prelegentów z dziedzin jeszcze nie prezentowanych na naszych comiesięcznych spotkaniach i mamy rozpisane trasy wycieczek przynajmniej na najbliższe trzy lata.

Niniejsze wydawnictwo jest szczegółowym sprawozdaniem z drugiej pięcioletki naszej działalności. Pierwszych 5 lat opisano w innym wydawnictwie (S. Kordaczuk, 5 lat Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów, Siedlce 2000). Rozdział o naszej działalności turystycznej może być po prostu gotowcem do organizowania jednodniowych wycieczek dla szkół po najbliższym regionie.



Znaczek klubowy
autorstwa W. Florczykewicza

LISTA CZŁONKÓW SIEDLECKIEGO KLUBU KOLEKCJONERÓW, KTÓRYM WRĘCZONO LEGITYMACJE 10 MARCA 2002 R. I W TERMINACH PÓŹNIEJSZYCH.

(Z zachowaniem numerów legitymacji):

- | | | |
|-----------------------------|---------------------------|--------------------------|
| 1. Sławomir Kordaczuk | 28. Artur Wajszczuk | 55. Roman Postek |
| 2. Wiesław Słupczyński | 29. Alicja Krzeska | 56. Piotr Mazur |
| 3. Adam Pachecki | 30. Janusz Jasienowski | 57. Teresa Śmieciuch |
| 4. Adam Krzeski | 31. Zbigniew Todorski | 58. Jarosław Gołębiowski |
| 5. Tadeusz Bohatyrewicz | 32. Marek Wrzosek | 59. Dorian Rzewuski |
| 6. Bogusław Mitura | 33. Artur Płochocki | 60. Andrzej Borowski |
| 7. Wiesław Orzyłowski | 34. Adam Woźnica | 61. Adam Sikorski |
| 8. Aleksander Stepaniuk | 35. Paweł Wróbel | 62. Anna Raczyńska |
| 9. Piotr Krasnodębski | 36. Katarzyna Wróbel | 63. (leg. anulowana) |
| 10. Marek Chodowski | 37. Jerzy W. Hęciak | 64. Anna Sikorska |
| 11. Henryk Olszewski | 38. Piotr Wajszczuk | 65. Marek Piechotka |
| 12. Zbigniew Krzeski | 39. Sylwester Muszyński | 66. Andrzej Wereszko |
| 13. Marian Krzeski | 40. Tomasz Kąkol | 67. Józef Giziński |
| 14. Bernard Nowakowski | 41. Andrzej Krzeski | 68. Witold Kędziora |
| 15. Zygmunt Skolimowski | 42. Maciej Krzeski | 69. Dariusz Grzegorzczuk |
| 16. Robert Koc | 43. Adam Krzeski (junior) | 70. Jan Sawiak |
| 17. Adam Król | 44. Władysław Krzeski | 71. Jarosław Sawiak |
| 18. Irena Kulwieć-Chacińska | 45. Stanisław Kowalczyk | 72. Mariusz Jaroszek |
| 19. Krzysztof Stepaniuk | 46. Jerzy Zając | 73. Stanisław Nawrocki |
| 20. Andrzej Wróbel | 47. Ryszard Marczyk | 74. Tadeusz Batorowicz |
| 21. Tadeusz Żuk | 48. Paweł Chodowski | 75. Zbigniew Król |
| 22. Rosław Szczepański | 49. Irena Wardawy | 76. Andrzej Reda |
| 23. Janusz Staręga | 50. Grażyna Krupowicz | 77. Agnieszka Bogdalska |
| 24. Anna Mielczarek | 51. Wanda Matwiejczuk | 78. Elżbieta Niedziółka |
| 25. Marcin Mielczarek | 52. Marcin Pachecki | 79. Piotr Pietruszewski |
| 26. Henryk Wyrzykowski | 53. Alicja Gizińska | 80. Krzysztof Krasuski |
| 27. Piotr Grabowski | 54. Elga Jarzynowska | 81. Mariusz Krasuski |

Ze smutkiem pożegnaliśmy w ciągu tych pięciu lat współzałożycieli Klubu: Edwarda Bareję (zmarł 23.XII.2004 roku w czasie przygotowania albumu do druku), Jana Krzeszewskiego, Mariana Patoletę, Rosława Szczepańskiego, jednego z naszych prelegentów: Stanisława Garwolińskiego i najlepszą naszą piosenkarkę na wycieczkach: Teresę Śmieciuch.

Zbigniew Krzeski otrzymuje z rąk dyr. Muzeum Regionalnego Zofii Czapskiej legitymację klubową. Fot. Adam Krzeski, 10.III.2002 r.



POKAZY, WYKŁADY I PRELEKCJE

Podstawową formą działalności Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów są comiesięczne spotkania, które odbywały się prawie 9 lat w siedzibie Muzeum Regionalnego (wcześniej Okręgowego), a obecnie miejscem spotkań jest Sala Biała Miejskiego Ośrodka Kultury przy ul. Pułaskiego 6. Stałym terminem jest druga niedziela miesiąca. Każde spotkanie rozpoczyna się punktualnie o godzinie 11.00 wykładem lub pokazem. Organizowaliśmy prezentacje trzech grup tematycznych: wykłady z historii regionu, zapoznanie z aktualnymi przepisami prawnymi dotyczącymi kolekcjonowania militariów, zasad poszukiwań z wykrywaczem metali, zgłoszeń znalezisk archeologicznych i pokazy kolekcji będących własnością członków Klubu lub osób zaproszonych spoza Siedlec. Ostatnio gościliśmy kolekcjonerów np. z Podkowy Leśnej, Warszawy, Krakowa czy Włocławka. Organizowaliśmy również prezentacje typu projekcje filmów video i pokaz slajdów ilustrujących historię Siedlec czy omówienie zasad działania wykrywaczy metali, przeprowadzone przez ich producenta.

Pokazy kolekcji różnych przedmiotów mają na celu głównie zainteresowanie młodzieży, czym można się zajmować w czasie wolnym od nauki. Choć dorośli są także zainteresowani zapoznaniem

się ze zbiorami z pozoru błahych przedmiotów, ale wzbogacającymi wiedzę i nadającymi rumieńców życiu upływającemu w coraz szybszym tempie.

Po prelekcji lub pokazie jest czas na wymianę wiedzy, doświadczeń, literatury, przedmiotów i dzielenia się aktualnościami. W miesiącach wakacyjnych organizujemy spotkania tylko wymienne i towarzyskie.

Ta działalność dydaktyczna i popularyzująca historię oraz zbieractwo jest tym czynnikiem, dzięki któremu Klub się rozwija. Na spotkaniach widzimy nowe twarze. Gościmy pasjonatów przyjeżdżających z dosyć odległych regionów Polski.

W naszych pokazach i prelekcjach uczestniczą nie tylko kolekcjonerzy. Przybywają również takie osoby, które pragną pobyc w towarzystwie ludzi przyjaznych, mających jakąś pasję i otwarty umysł.

Nasz Klub jest jedynym miejscem w Siedlcach, gdzie bywa młodzież o zainteresowaniach zbierackich. Jesteśmy też coraz częściej zapraszani do szkół. Uczestniczyliśmy w lekcjach mających na celu rozwijanie pasji kolekcjonerskich oraz poznawania historii Siedlec i regionu.



Niezwykłe interesująco i barwnie prezentowało się na naszych pokazach Bractwo Rycerskie Ziemi Mazowieckiej i Podlaskiej



9 stycznia 2000r.

To już 5 lat! Spotkanie „urodzinowe” w 5 rocznicę założenia Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów.

Duże zainteresowanie wzbudził album podsumowujący naszą 5-letnią działalność, rozdzielany przez skarbnika Klubu.



13 lutego 2000r.

Wojciech Oksieńciuk: Budowa, działanie i wykorzystanie wykrywaczy metali.

Prelegent i typy wytwarzanego przez niego sprzętu.



12 marca 2000r.

Na spotkaniu odbyła się z inicjatywy Tadeusza Bohatyrewicza zbiórka na renowację figury Atlasa, strąconego przez wicher z szczytu wieży ratusza pod „Jackiem”.

Wpłacamy na renowację „Jacka”. Od lewej Henryk Wyrzykowski (stoi), skarbnik Adam Pachecki, Piotr Rafalski.

*Przy oknie młodzi militariści z Kotunia
zainteresowani czapkami: lotniczą Marek Chodowski i
marynarską Piotr Krasnodębski.*



9 kwietnia 2000r.
Piotr Zarzycki: Artyleria 9 Dywizji Piechoty.
**Stanisław Kowalczyk: Wystawa aktualności
numizmatycznych.**



*Z prawej prelegent, z lewej siedzi syn podoficera
9 pułku artylerii lekkiej Bogusław Mitura.*

14 maja 2000r.
**Marek Rudnicki (autor książki „Autogra-
fomania” wydanej w 1998r. w opracowaniu
graficznym Mirosława Zdrodowskiego): Świat
w autografach.**



*Od prawej: prelegent, autor szaty graficznej
jego książki i Wiesław Orzyłowski, również
kolekcjonujący autografy.*

11 czerwca 2000r.
**Cezary Ostas: Najcenniejsze zabytki ruchome
regionu siedleckiego (pow. Sokołów Podlaski,
Węgrów, Garwolin, Siedlce, Łosice, Mińsk
Mazowiecki).**



*Od prawej wpatrzeni w ekran: prelegent,
Adam Pachecki, Adam Krzeski,
Wiesław Orzyłowski.*



10 września 2000r.

Janusz Jasienowski: „Młynarki”-pieniądze papierowe Banku Emisyjnego w Polsce.

Pan Janusz w temacie pieniądza papierowego jest wśród nas najbogatszy w nominały i wiedzę o nich.



Nasze uroczne małżeństwo pasjonujące się pocztówkami siedleckimi: Anna i Marcin Mielczarek.



8 października 2000r.

Dorota Pikula: Prezentacja zbiorów Muzeum Diecezjalnego w Siedlcach.

Kustosz Dorota Pikula potrafiła niemal wnikać w duszę każdego dzieła i nas nim zauroczyć.

12 listopada 2000r.

Piotr Grabowski: Podróż nostalgiczna po imperium. Banknoty emitowane przez banki państw powstałych po rozpadzie ZSRR.

Piotr Grabowski (stoi trzeci od prawej) zabrał nas w podróż nostalgiczną po imperium.



10 grudnia 2000r.

Aleksander Haraburda: Ciekawostki filatelistyczne-stemple pocztowe okresu przednaczkowego oraz przewartościowania i dopłaty okresu przejściowego 1990-1998.

Autor pokazu z lewej i obok zaczytany Rosław Szczepański.



14 stycznia 2001r.

Jolanta Szymczyk: Moja słodka kolekcja – opakowania po czekoladach. Po prezentacji zbioru przyjęcie urodzinowe Klubu z kawą, herbatą i ciastkami.

Kolekcja jest ilustracją zmian, jakie zaszły w naszym kraju także w dziedzinie poligrafii.



11 lutego 2001r.

Wiesław Budzyński: Kolekcja radioodbiorników prezentowana w Muzeum Regionalnym w Siedlcach z okazji 75-lecia Polskiego Radia.

Wiesław Budzyński (stojący najbliżej widza) otwiera w muzeum wystawę swych radioodbiorników.





11 marca 2001r.

Spotkanie z Bractwem Rycerskim Ziemi Mazowieckiej i Podlaskiej z Siedzibą na Zamku w Liwie. Tego dnia został pobity rekord frekwencji. W spotkaniu uczestniczyło 80 osób.

Działalność bractwa prezentuje jego mistrz Andrzej Pietrych.



8 kwietnia 2001r.

Tadeusz Bohatyrewicz: Falerystyka o tematyce pożarniczej.

Pan Tadeusz jak zawsze profesjonalnie przygotowuje tematy pokazów.

8 lipca 2001r.

Edward Dudkiewicz: Piąta wystawa modeli plastikowych zorganizowana przez „EDD Model Hobby”.



14 października 2001r.

Marek Sosenko: Znaczenie kolekcjonerstwa prywatnego w kulturze polskiej i współpraca z muzeami – na podstawie własnych doświadczeń.

Przeróżnymi technikami druku pocztówek można było zachwycić się z bliska.

11 listopada 2001r.
Wiesław Orzyłowski: Mój zbiór autografów.

*Od lewej: prelegent, Stanisław Kowalczyk,
Adam Krzeski.*



9 grudnia 2001r.
Stanisław Kowalczyk: Nowości numizmatyczne.

Wyroby mennicy wzbudziły bardzo żywe zainteresowanie. Od lewej: Wiesław Słupczyński, Stanisław Kowalczyk, Janusz Staręga, Marian Krzeski, Rostaw Szczepański. Z tyłu stoi Ryszard Marczuk.



13 stycznia 2002r.
Artur Pietrzak: Hełmy, odznaki i plakietki straży pożarnych świata. Po prelekcji zorganizowano przyjęcie urodzinowe z ciastkami, kawą i herbatą z okazji 7 rocznicy założenia Klubu.

Pokaz odbył się w świątecznym nastroju.



*Po prezentacji kolekcji, obchodziliśmy
kolejne urodziny.*





10 lutego 2002r.

Grzegorz Welik: Ułani różnie malowani. Kolekcja żołnierzyków z epoki PRL.

– To tylko część mojej kolekcji!



10 marca 2002r.

Mec. Wojciech Troszkiewicz: Kolekcja za chmurką dymu czyli o zbieraniu fajek. Po prelekcji odbyła się uroczystość wręczenia przez dyr. Zofię Czapską kolekcjonerom pierwszych legitymacji i znaczków klubowych.

– Często używam fajek z mego zbioru.



14 kwietnia 2002r.

Jerzy Wiesław Hęciak: Ciernista kolekcja. Prezentacja kaktusów i innych sukulentów.

Kaktusy świeżo przywiezione z piwnicy, dzisiaj zostaną ustawione na balkonie na następny letni sezon.

12 maja 2002r.

Sławomir Kordaczuk: Otwarcie wystawy „Prasa siedlecka XX i XXI wieku” w Muzeum Regionalnym.

*Szczególne zainteresowanie wzbudziła „Gazeta Herbową” wydawana przez Sławomira L. Wysockiego.
Od lewej stoją: Marian Krzeski, Andrzej Borowski
i Irena Kulwieć-Chacińska.*



9 czerwca 2002r.

Kierownik Sekcji w Siedlcach Wydziału Postępowań Administracyjnych Komendy Wojewódzkiej Policji z Siedzibą w Radomiu podinspektor Marek Wojda: Co wolno wojewodzie czyli o kolekcjonowaniu broni palnej.

Trudny temat kolekcjonowania broni palnej był wyzwaniem również dla naszego prelegenta.



14 lipca 2002r.

Projekcja filmu Artura Tabora „Podlaski Przełom Bugu”.

W promocji naszych wydawnictw pomagają skarbnikowi Klubu jego synowie.



11 sierpnia 2002r.

Zygmunt Stańczuk: Letnia kolekcja – motyle.



Zygmunt Stańczuk zaprezentował technikę preparacji motyli na sprzącie, który wykonał własnoręcznie jeszcze przed wojną,





8 września 2002r.

Jerzy Izdebski: Materialne ślady zachowane w terenie szlaku bojowego z września 1939r. 9 Dywizji Piechoty.

Jerzy Izdebski poparł wykład bogatym materiałem ilustracyjnym.



13 października 2002r.

Marian Wiśniewolski: Strzelecka broń krótka z lat 1900-1939 i założenia działalności Mazowieckiego Towarzystwa Strzeleckiego im. Marszałka Józefa Piłsudskiego.

Dwa kolekcjonerskie małżeństwa. – Wy macie tyle broni, a my się nią tylko interesujemy: Wiśniewolscy i Pietrasikowie.



17 października 2002r.

Tadeusz Bohatyrewicz: Kolekcjonerstwo i pokaz przedmiotów z dziedzin swych zainteresowań (numizmatyka, falerystyka strażacka) oraz Sławomir Kordaczuk: Siedlecki Klub Kolekcjonerów i oprowadzenie po wystawie „W dawnej szkole” Marka Sosenki jako praktyczny przykład efektów zbierackich – dla uczniów Szkoły Podstawowej w Białkach i studentów historii Akademii Podlaskiej.



10 listopada 2002r.

Andrzej Wróbel i Tadeusz Bohatyrewicz: Falerystyka Oddziału Partyzanckiego „Zenona” 34 pułku piechoty Armii Krajowej.

Prelegenci od lewej: Tadeusz Sobieszczak, Andrzej Wróbel.

8 grudnia 2002r.

Włodzimierz Soszyński: Falerystyka Polskiego Czerwonego Krzyża.

Kolekcjoner (pierwszy z lewej) przywiózł kolekcję w gablotach.



Kolekcjonerzy kart telefonicznych tworzą własny kącik.



12 stycznia 2003r.

Wanda Księżopolska: Potrzeba ratowania obiektów kultury ludowej regionu i oprowadzenie po wystawie „W polu i zagrodzie”. Uroczystość ósmej rocznicy założenia Klubu z przyjęciem przy ciastkach, kawie i herbacie. Nagrody prezesa Klubu wręczone Danucie Michalec, Tadeuszowi Bohatyrewiczowi, Adamowi Krzeskiemu i Adamowi Pacheckiemu.

Przy okazji militaryści pomogli zidentyfikować jeden zabytek z wystawy. Z prawej stoi Wanda, z lewej niżej Wiesław Słupczyński z wiekiem polskiej skrzynki amunicyjnej w rękach.





Przyjęcie urodzinowe zorganizowaliśmy w najładniejszej w mieście bibliotece Muzeum Regionalnego.



9 lutego 2003r.
Marian Poznański: Kolekcja pieczęci herbowych i inicjałowych używanych do korespondencji.

Kolekcja niezbyt imponująca gabarytowo, ale większość tych przedmiotów to wyroby o jubilerskiej precyzji.



14 lutego 2003r.
Spotkanie z uczniami Publicznego Gimnazjum w Skórcu w programie „Tradycja i historia regionu naszym bogactwem” zorganizowanym w czasie ferii zimowych przez Wołyńskie Stowarzyszenie „Równy Start”. Tadeusz Bohatyrewicz: kolekcja numizmatów i falerystyka strażacka, Stanisław Kowalczyk: kolekcja monet i medali, Sławomir Kordaczuk: żyjący bohaterowie wydarzeń historycznych regionu oraz kolekcja kart telefonicznych i monet dwuzłotowych syna Bartosza.



9 marca 2003r.
Agnieszka Martyniuk-Drobysz: Przepisy prawne dotyczące ochrony dóbr kultury, regulujące poszukiwania pozaarcheologiczne, zasady zgłaszania przypadkowych znalezisk i stanowisk archeologicznych oraz wykaz chronionych pól bitewnych i innych obszarów chronionych, szczególnie tych, które są wpisane do rejestru zabytków na terenie dawnego województwa siedleckiego.

2 kwietnia 2003r.

Tadeusz Bohatyrewicz: pokaz kolekcji przedmiotów falerystyki strażackiej, odznak społecznych i branżowych, monet krajów Azji i Sławomir Kordaczuk: działalność Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów i wydawnictwa o historii Siedlec wydrukowane z wykorzystaniem prywatnych zbiorów kolekcjonerów. Spotkanie z uczniami klas IV, V, VI Społecznej Szkoły Podstawowej Społecznego Towarzystwa Oświatowego w Siedlcach.



13 kwietnia 2003r.

Sławomir Kordaczuk: Siedlce w latach 1866-1946. Pokaz slajdów.

11 maja 2003r.

Marek Sandecki: Świat na kilogramy czyli kolekcja wag i odważników.

Temat wag i odważników jest bardzo różnorodny i ma długą historię w dziejach człowieka.



8 czerwca 2003r.

Krzysztof Miduch: Motyle świata.

- To nie jest największy motyl z mojej kolekcji.





14 września 2003r.

Paweł Chodowski: Wyposażenie armii III Rzeszy w latach 1939-1945. Po prelekcji w głosowaniu podjęto dwie uchwały: wykluczono z szeregów Klubu jedną osobę i unieważniono jej legitymację, zobowiązano prezesa klubu do spotkania się z dyrektcją Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach w celu organizowania comiesięcznych spotkań Klubu w Sali Białej MOK.

– Wzory przetestowane w warunkach wojennych są w użyciu do tej pory w wielu armiach świata. To nasz ostatni pokaz w sali audiowizualnej Muzeum Regionalnego.

23 września 2003r.

Sławomir Kordaczuk: Moja mała Ojczyzna – Siedlce. Spotkanie z dziećmi Przedszkola Nr 23 w Siedlcach.

2 października 2003r.

Sławomir Kordaczuk: Fotografia archiwalna, historia Siedlec i działalność Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów. Spotkanie z Kołem Historycznym IV Liceum im. Hetmana Stanisława Żółkiewskiego w Siedlcach.



12 października 2003r.

Piotr Maliszewski: Wydawnictwa dla dzieci i młodzieży okresu stalinowskiego (socrealizmu). Pierwsze spotkanie Klubu w Sali Białej Miejskiego Ośrodka Kultury.

Prezentowane wydawnictwa dla dzieci były ciekawsze niż część współczesnych, zaśmieconych m. in. wymysłami typu pokemony. Prelegent stoi pierwszy z lewej.

19 października 2003r.

Sławomir Kordaczuk: Podróże w czasie – Siedlce na starej fotografii – 1866-1945. Pokaz slajdów wykonanych z archiwalnych zdjęć i pocztówek ze zbiorów prywatnych w ramach V Festiwalu Nauki i Sztuki na Akademii Podlaskiej w Siedlcach.

9 listopada 2003r.

Wojciech Boczkowski: Oznaki urzędowe XIX i XX wieku na ziemiach polskich.

Prelegent z tablicą oznak sołtysów sprzed I wojny światowej i oznak naczelnika gminy Pawężów na szyi.



14 grudnia 2003 r.

Mirosława Andrzejewskiego twórczość satyryczna.

*Twórczość Mirka Andrzejewskiego kojarzy się głównie z tematem rocznicy poprzedniego dnia.
(Fot. Adam Krzeski).*



11 stycznia 2004r.

Marek Chodowski: Umundurowanie i oporządzenie armii amerykańskiej II wojny światowej i wojny wietnamskiej.

Marek Chodowski zaprezentował temat będąc ubranym w kompletny mundur żołnierza USA, jako jedyny z uczestników naszych pokazów.





Na tym urodzinowym spotkaniu gościliśmy gospodarzy miasta i naszej nowej siedziby. Od lewej: dyr. MOK Krystyna Paczuska, prezydent miasta dr Miroslaw Symanowicz, Sławomir Kordaczuk. (Fot. Adam Krzeski).

30 stycznia 2004r.

Sławomir Kordaczuk: Praca historyka-regionalisty i działalność Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów. Spotkanie z uczniami Zespołu Szkół im. Kornela Makuszyńskiego w Małaszewiczach.

3 lutego 2004r.

Sławomir Kordaczuk: I ty możesz zostać kolekcjonerem. Spotkanie z młodzieżą w ramach programu „My się zimy nie boimy” Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach.



8 lutego 2004r.

Roman Postek: Tajemnice kluczy.

Prelegent z prezentem w dłoniach, jaki otrzymał tego dnia od Adama Woźnicy.

10 marca 2004r.

Tadeusz Bohatyrewicz, Sławomir Kordaczuk, Stanisław Kowalczyk: Kolekcje, kolekcjonerstwo i muzealnictwo. Spotkanie z dziećmi ze specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego im. M. Grzegorzewskiej w Siedlcach.

14 marca 2004r.

Dariusz Mitura: Urok czarnego krążka.



Kolekcjoner z częścią swego zbioru.

18 kwietnia 2004r.

Maciej Prószyński: Bagnety XVII-XX wieku w Europie.



– Takie cenne przedmioty biorę do ręki tylko w rękawicach! (Fot. Adam Krzeski).



9 maja 2004r.

Sławomir Kordaczuk: Działalność turystyczna Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów. Wykład ze zwiedzeniem wystawy fotograficznej „Dwory i pałace regionu” dla studentów Podyplomowego Studium Kulturoznawstwa Akademii Podlaskiej w Siedlcach.

Nie spodziewałem się, że kiedyś wśród moich studentów będzie kiedyś kolega ze studiów Boguś Kwiatkowski. Czwarta od prawej stoi wykładowca Akademii Podlaskiej Ela Kur.



9 maja 2004r.

Jolanta Szymczyk i Małgosia Czerwonogrodzka: Z małą pianką czyli kolekcja podstawek i kapsli piwnych.

Rzadko gościmy panie na pokazach. Jola Szymczyk prezentuje drugą swą kolekcję, tym razem z córką.



13 czerwca 2004r.

Elżbieta Tołwińska: Kolekcjonuję kalendarzyki listkowe.

Od prawej stoją: prelegentka, Sławomir Kordaczuk, Tadeusz Bohatyrewicz. (Fot. Piotr Tołwiński).

12 września 2004r.

Jarosław Gołębiowski: Wrześniowe ślady.



*W ziemi trafiają się ładne bagnety
i bardzo skorodowane.*

10 października 2004r.

Stanisław Ledóchowski: Pokaz kolekcji rymgrafów i kaplerzy, najważniejszych symboli kultury polskiej.



*W ożywionej dyskusji uczestniczą: Sławomir Kordaczuk, Bernard Nowakowski, Stanisław Ledóchowski, Henryk Wyrzykowski, Zbigniew Krzeski.
(Fot. Igor Strojecki).*

7 listopada 2004 r.

Sławomir Kordaczuk: Fotograficy siedleccy w latach 1866-1945. Wykład i pokaz archiwalnych fotografii na spotkaniu Grupy Twórczej „Fotogram” w Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach.



Na piętro muzeum dał się skusić ze swą kolekcją tylko Stanisław Kowalczyk z córką.



14 listopada 2004 r.
Pokazy kolekcjonerskie podczas święta „Dzień niepodległej”, zorganizowanego w Muzeum Regionalnym w Siedlcach z okazji 86 rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości. W pokazach uczestniczyli: Władysław Frąckiewicz, Rafał Frąckiewicz, Jerzy Makaruk, Stanisław Mroczkowski, Józef Giziński, Adam Król, Stanisław Nawrocki, Adam Krzeski, Adam Krzeski (jun.), Władysław Krzeski, Zbigniew Krzeski, Marian Krzeski, Janusz Staręga, Tadeusz Bohatyrewicz, Janusz Jasienowski, Marek Chodowski, Mariusz Jaroszek, Marcin Perczyński, Krzysztof Jadczyk, Adam Pachecki, Marcin Pachecki, Andrzej Wróbel, Stanisław Kowalczyk.

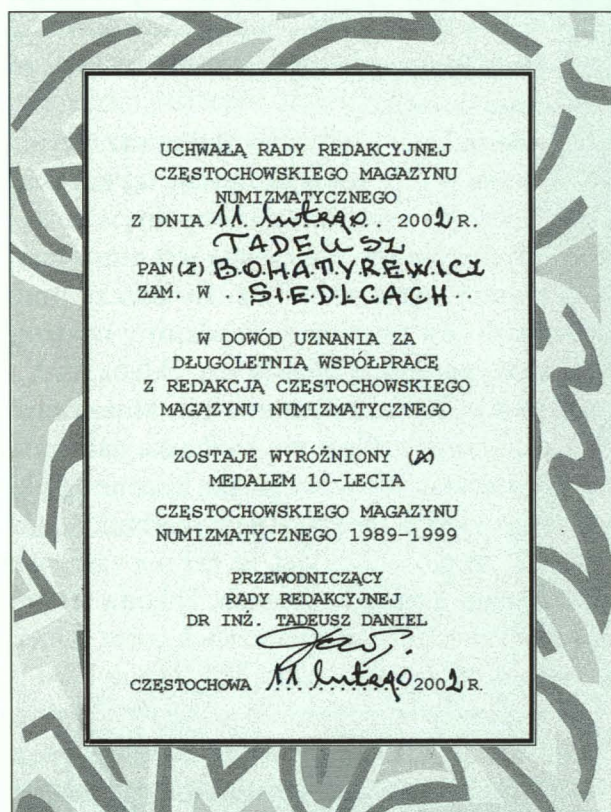
12 grudnia 2004 r.
Ireneusz Kaługa: Kolekcja z nadzieją. Motyw bociana w moich zbiorach.

Ireneusza Kaługi pasja i praca to bociany.

NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

Tadeusz Bohatyrewicz otrzymał nagrodę za przekazanie do Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie monety stanowiącej część skarbu z Robit (pismo z dn. 9.IV.2002 r., H-400/15/2002).

W dowód uznania za długoletnią współpracę Tadeusz Bohatyrewicz i Sławomir Kordaczuk zostali wyróżnieni Medalami 10-lecia Częstochowskiego Magazynu Numizmatycznego 1989-1999 (Częstochowa, 11 lutego 2002 r.).



Podczas uroczystości 9.I.2000 r. z okazji pięciolecia Klubu, Sławomir Kordaczuk otrzymał dyplom przyznany przez Zarząd Główny Niepodległościowego Związku Żołnierzy Armii Krajowej „Za wybitny wkład w działalność Związku w umocnieniu patriotyzmu, tradycji narodowych i umiłowania Ojczyzny, w przekazywaniu tych wartości młodemu pokoleniu chlubnych kart oręża, naszej historii i jej bohaterów narodowych.”

Podczas uroczystości 95-lecia Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego Oddziału „Podlasie” w Siedlcach, zorganizowanej w Muzeum Regionalnym w Siedlcach, dyplomami zostali uhonorowani: Adam Krzeski za współpracę z PTTK i Sławomir Kordaczuk za zasługi w upowszechnianiu turystyki i krajoznawstwa.

Podczas uroczystości pt. „Dzień niepodległej” zorganizowanej w Muzeum Regionalnym w Siedlcach 14.XI.2004 r. z okazji rocznicy odzyskania niepodległości, dwaj członkowie Klubu zostali odznaczeni medalami Opiekuna Miejsc Pamięci Narodowej: Adam Krzeski srebrnym i Sławomir Kordaczuk złotym.



Stoją odznaczeni od prawej: Marek Michałowski, Sławomir Kordaczuk, Adam Krzeski, Lucjan Sobiczewski. (Fot. Adam jun. Krzeski).

DZIAŁALNOŚĆ TURYSTYCZNA

Drugą pięciolatkę mieliśmy znacznie bogatszą turystycznie. Zorganizowaliśmy aż 22 wyjazdy, w porównaniu z czternastoma z lat 1995-1999 jest to spory postęp. Objechaliśmy teren ograniczony miejscowościami: Hanna, Lublin, Janowiec, Skarżysko-Kamienna, Rawa Mazowiecka, Arkadia, Łąck, Płock, Wizna, Goniądz, Białystok, Bohoniki, Siemiatycze, Mierzwice.

Zwiedzaliśmy głównie obiekty zabytkowe i kontynuowaliśmy edukację historyczną najmłodszych poprzez przyjemną formę, jaką było palenie zniczy i składanie kwiatów na mogiłach bohaterów narodowych, poległych obrońców Polski i przy pomnikach im poświęconych. Jak zwykle każdą wycieczkę kończyliśmy rodzinnie pieczeniem kiełbasek w ogniskach. Raz tylko przydarzył nam się grill z powodu ulewnego deszczu. Wprowadziliśmy także nowe formy uatrakcyjnienia wycieczek. Spotkaliśmy się z kolekcjonerem, którego nie mogliśmy zaprosić na zebranie klubowe z powodu dużych gabarytów obiektów zbioru (motocykle). Zapraszaliśmy uczestników wydarzeń historycznych. Jeden wyjazd poprowadziłem trasą biegnącą częściowo szlakiem bojowym Oddziału Partyzanckiego „Zenona” 34 pułku piechoty Armii Krajowej. O bitwach i potyczkach oddziału opowiedział nam wtedy zaproszony partyzant Tadeusz Sobieszczak ps. „Dudek”. Natomiast po zwiedzeniu Muzeum Regionalnego w Łukowie wysłuchaliśmy opowieści mieszkającego w tym mieście Feliksa Wereszczyńskiego. W czasie II wojny światowej pracował przymusowo w niemieckim ośrodku rakietowym w Peenemunde. Przeżył największy w historii ludzkości nalot bombowy na ten ośrodek.

W ostatnich pięciu latach wybraliśmy się również na giełdy staroci i targi kolekcjonerskie, czego wcześniej nie planowaliśmy. Byliśmy w sumie na pięciu tego rodzaju imprezach, po dwa razy w Białymstoku i Lublinie oraz raz w Krośniewicach.

Często zwiedzaliśmy takie obiekty, których nie znajdziemy w ofercie biur turystycznych. Dlatego o wielu zabytkach uczyłem się sam lub przygotowywali się koledzy z Klubu i koleżanka

z pracy Danuta Michalec. Ale najcenniejsze są spotkania z pasjonatami historii poszczególnych miejscowości, to są fachowcy, którzy wiedzą po prostu najwięcej. Są też często prezesami lokalnych towarzystw kulturalnych, organizatorami muzeów, izb pamięci narodowej, wystaw, są autorami wydawnictw o dziejach najbliższej ziemi. Bardzo owocne okazały się również znajomości z okresu studiów z Siedlec i ostatnio z UJ w Krakowie. Mogłem członkom Klubu przedstawić bogatszą ofertę. Trasy części wycieczek przygotowałem poznając wcześniej rejon, gdy go objeżdżałem jako uczestnik plenerów fotograficznych, np. na terenie Biebrzańskiego Parku Narodowego z twierdzą Osowiec.

Uczestnikami naszych wyjazdów są nie tylko kolekcjonerzy i ich rodziny. Bywają też znajomi i przyjaciele, co jest korzyścią obopólną w postaci niższych kosztów. Niezwykła jest atmosfera, jaką tworzą wycieczkowicze. Zwłaszcza przy ogniskach jest przyjazny i rodzinny nastrój. Jeśli ktoś zapomni kiełbaski czy chleba, czy..., to nie jest pozostawiony sam sobie. Może liczyć na każdą pomoc. Pieczona kiełbaska nabierała lepszego smaku, gdy przy ognisku kiszone ogórki własnego wyrobu serwował nasz skarbnik Adam Pachecki. A piosenki... Żal, że już nie zaśpiewa z nami pani Teresa Śmieciuch. Szkoda też, że rodziny Krzeskich na wycieczkach coraz mniej. A bywało, że stanowili jedną trzecią autokaru.

I na koniec przypominała mi się treść pisma, jakie kiedyś przesłał do podległych sobie placówek wojewoda siedlecki. Poleciał mianowicie zwrócenie większej uwagi na przygotowanie szerszej oferty dla dzieci i młodzieży szkolnej w czasie wolnym od nauki. Muzeum miało już gotową odpowiedź...

WYCIECZKA 15, 26 marca 2000r.

WOSKRZENICE DUŻE (znaki kamienne zwane „kamiennymi babami”, jeden z nich datowany na IX-X wiek), PISZCZAC (kościół parafialny i znak kamienny przy ogrodzeniu), ORTEL KRÓLEWSKI (drewniana świątynia pounicka), STUDZIANKA (mizar), WISZNICE (cerkiew unicka, cmentarz z nagrobkami rodziny Kraszewskich i powstańców styczniowych – zapaliliśmy znicze na mogiłach), HANNA (drewniana świątynia i dzwonnica), ROMANÓW (Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego, ognisko z pieczeniem kiełbasek), RADZYŃ PODLASKI (pałac rokokowy i kościół w stylu renesansu lubelskiego). Tego dnia słoneczko pokazało się dopiero po zwiedzeniu muzeum. Cały dzień był mglisty, lecz ciepły.

*Fotografowaliśmy się także
na mizarze w Studziance*



*A w przewodnikach
napisali, że na tych
kamieniach w Wo-
skrzenicach są wy-
ryte jakieś znaki.*



Wszyscy uczestnicy we mgle przed piękną drewnianą świątynią w Ortelu Królewskim.

WYCIECZKA 16, 28 maja 2000r.



W Hołowczycach zapaliliśmy lampki na mogile poległego w maju 1944 r. Czesława Łukaszuka ps. „Bomba”. O okolicznościach jego śmierci opowiedział nam Tadeusz Sobieszczak ps. „Dudek”, kolega z oddziału.

PUCZYCE (dwór), GÓRKI (kościół parafialny, pomnik 1920r.), HRUSZNIEW (pałac), CHŁOPKÓW (kościół), TERLIKÓW (wiatrak Jana Lipińskiego- prezentacja budowy i pokaz przemiału), HOŁOWCZYCE (opowieść Tadeusza Sobieszczaka , weterana Oddziału Partyzanckiego „Zenona” o okolicznościach śmierci jego kolegi Czesława Łukaszuka ps. „Bomba”, złożenie kwiatów i zapalenie zniczy na mogile poległego), HOROSZKI MAŁE (odpoczynek przy siedzibie gminy Hołowczycze z lat 1939-1944), SERPELICE (uzupełnienie zapasów, lody), ZABUŻE (dwór), TROJAN (odpoczynek nad Bugiem), MIERZWICE (zapalenie zniczy na mogiłach poległych żołnierzy polskich w 1920r. i wysłuchanie opowieści Tadeusza Sobieszczaka o potyczce patrolu OP „Zenona” z Niemcami w Operacji V-2), SARNAKI (pomnik „Armia Krajowa w operacji V-2), MĘŻENIN (dwór, ognisko nad Bugiem).

Fotografia rodzinna przed pałacem w Hruszniewie.



WYCIECZKA 17, 18 czerwca 2000r.

MOKOBODY (kościół parafialny i opowieść o jego historii Danuty Michalec), PODNIEŚNO (grodzisko i debiut skarbnika Adama Pachckiego w roli przewodnika), PATRYKOZY (pałac i domy fundacji gen. Szydłowskiego, ich historia opowiedziana przez Romana Postka), BIELANY (odpoczynek, uzupełnienie zapasów w sklepie), KRYNICA (dwór), SUCHOŻEBRY (kościół fundacji księżnej A. Ogińskiej), KRZEŚLIN (kapliczka św. Jana Nepomucena i jej historia opowiedziana przez Romana Postka, wiatrak - koźlak z historią i architekturą przybliżoną przez Sławomira Kordaczuka, kościół parafialny i jego historia przybliżona przez Danutę Michalec), PRUSZYN (kościół i opowieść Danuty Michalec, zapalenie lampek przy pomniku poległych żołnierzy Armii Krajowej), KRZYMOSZE (park podworski), ZBUCZYN PODUCHOWNY (kościół, lampki przy pomniku Poległym Obrońcom Ojczyzny w l. 1914-1920), SMOLANKA (najładniejsze nasze ognisko u kolegi Andrzeja Wróbla).



*Dzieje perły architektury podlaskiej
w Patrykozach przybliżył nam Romek Postek.*

*Danusia Michalec opowiada o czasach,
gdy Siedlce należały do Parafii Pruszyń.*





To jest najpiękniejsza w regionie kapliczka św. Jana Nepomucena wzniesiona nad rzeczką w Krześlinie.

WYCIECZKA 18, 15 lipca 2000r.



Przed kościołem neoromańskim w Tuchowiczu.

ŁUKÓW (zwiedzenie Muzeum Regionalnego z dyr. Longinem Kowalczykiem i spotkanie z Feliksem Wereszczyńskim, przymusowym robotnikiem z Peenemunde, który przeżył nalot aliancki na niemiecki ośrodek rakietowy w sierpniu 1943r.), ŁAPIGUZ (historia garnizonu opowiedziana przez Jarosława Gołębiowskiego, zapalenie zniczy na mogiłach poległych w wojnie 1920r., betonowa podstawa pod ckm na przedwojennej strzelnicy), TUCHOWICZ (kościół neoromański), STANIN WESOŁÓWKA (ruiny dworu), KRZYWDA (dwór), RADORYŻ SMOLANY (dwór), HUTA DĄBROWA (Huta Szkła Gospodarczego), WOLA OKRZEJSKA (Muzeum Henryka Sienkiewicza i spotkanie z jego dyr. Antonim Cybulskim, ognisko), BURZEC (dwór). Historie zwiedzanych i oglądanych zabytków opowiadały również Danuta Michalec i Wanda Księżopolska.

Prawdopodobnie jest to jedyna zachowana w Polsce podstawa pod ckm na terenie przedwojennej strzelnicy garnizonu łukowskiego (Łapiguz).



WYCIECZKA 19, 1 października 2000r.

CHOTYCZE (dwór), WÓLKA NOSOWSKA (dwór), NOSÓW (dwór), LEŚNA PODŁASKA (sanktuarium), HUSZLEW (dwór, prywatny rezerwat, kościół), BACHORZA (dwór, ognisko), LIWKI (kopiec powstańców styczniowych).



*Królewską kielbasę piecze
w ognisku w Bachorzy pan
Adam. W tle dwór.*

Tyle nas było tej niedzieli. Wokół polska złota jesień a za nami dwór w Nosowie.



WYCIECZKA 20, 22 października 2000r.



KOZŁÓWKA (pałac Zamoyskich, park, wystawy, turniej powiatów, parada zabytkowych pojazdów), JÓZEFÓW (pomnik w miejscu egzekucji zamordowanych przez hitlerowców mieszkańców wsi, okoliczności wydarzenia przybliżone przez Danutę Michalec), ADAMÓW (kościół), GUŁÓW (ognisko i pokaz działania wykrywacza metali).

Uczciliśmy pamięć zamordowanych przez Niemców mieszkańców wsi Józefów.

Pałac w Kozłowie zwiedzaliśmy już nie pierwszy raz.



WYCIECZKA 21, 25 marca 2001r.

ŻELISZEW DUŻY (świątynia mariawicka i wykład o tym wyznaniu Krzysztofa Mazura), ŻELISZEW PODKOŚCIELNY (kościół katolicki, odbudowywany pałac), OLEKSIN (kościół drewniany, zapalenie zniczy na mogile malarza Januarego Suchodolskiego), POLAKI (Galeria Witolda Lorentowicza), KOTUŃ (po Muzeum Pożarnictwa oprowadził Zbigniew Todorski), CISIE-ZAGRUDZIE (remontowany pałac), CHLEWISKA (historię dworu przybliżyła nam Beata Zdrodowska, ognisko z pieczeniem kiełbasek). Dzieje pozostałych obiektów przedstawiła nam Danuta Michalec. To była pierwsza nasza wycieczka w nastroju zimowym. Zaskoczył nas tego dnia padający śnieg, zawieja przy ognisku i widok zmarzniętego bociana w gnieździe.



Podziwiamy piękne polichromie kościoła w Oleksinie.



Spacerujemy na tle odbudowywanego pałacu w Żeliszewie Podkościelnym.



W tle jeden z zabytkowych obiektów pensjonatu mego kolegi ze szkolnej licealnej ławy, Arka Okonia w Zaborku koło Janowa Podlaskiego.

WORONIEC (pomnik upamiętniający poległych lotników amerykańskich w Europie i informujący o uratowaniu przez Oddział Partyzancki „Zenona” 7 lotników z zestrzelonej przez Niemców fortecy B-17 w trzecim locie wahadłowym 21.VI.1944r.), KOBYLANY (budowle twierdzy brzeskiej: fort, Prochownia, obiekt zwany Placówką, zapalenie zniczy przy kopcu upamiętniającym poległych Polaków w ataku na fort Kobylany w lutym 1919r.), NEPLE (kościół, odpoczynek i śniadanie przy wieży widokowej koło „kamiennej baby”), CIELEŚNICA (pałac, park, oranżeria), JANÓW PODLASKI (kościół, krypta-miejsce wiecznego spoczynku m.in. biskupa Adama Naruszewicza), ZABOREK (pensjonat w zabytkowych obiektach Lucyny i Arka Okoniów, ognisko nad jeziorem z pieczeniem kiełbasek, mecz piłki nożnej). Historię poszczególnych miejscowości i obiektów zabytkowych przybliżyli nam: Worońca i Kobylan Sławomir Kordaczuk, Nepli autor opracowań książkowych ks. Zdzisław Oziembło, Cieleśnicy Danuta Michalec, Janowa Podlaskiego ks. Tadeusz Karwowski, Zaborka

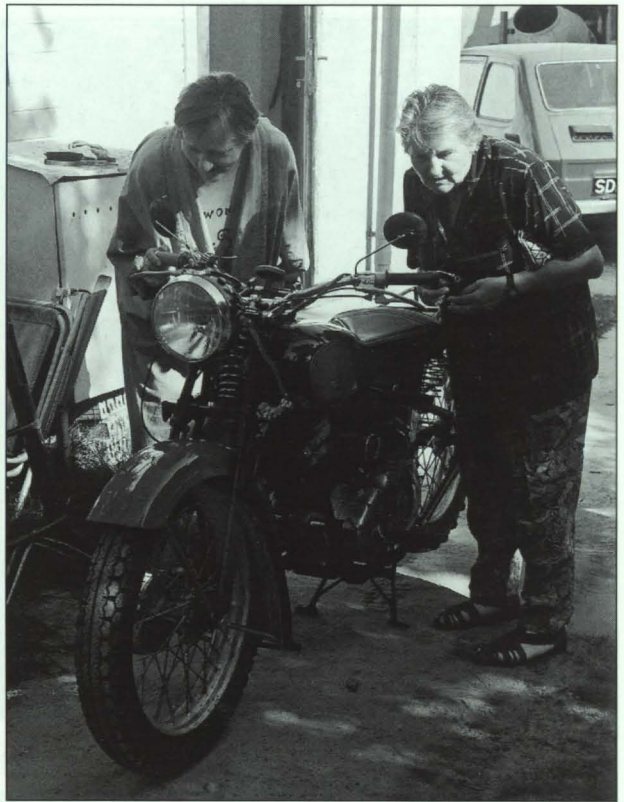
Mirosław Żytek. Była to nasza najbardziej rozśpiewana wycieczka dzięki pani Teresie Śmieciuch, wspomaganej przez właściciela autokaru Piotra Ławeckiego i synów skarbnika Klubu, Grzegorza i Marcina Pacheckich. Tej niedzieli mieliśmy przepiękną słoneczną pogodę między dwoma dniami burzowymi. W okolicach Terespoła, Kobylan i Nepli musieliśmy pokonywać slalomem przeszkody w postaci leżących na jezdni gałęzi z połamanych drzew podczas nocnej wichury.

A wokół nas niezwykle kształt pomnika w Worońcu poświęconego lotnikom amerykańskim poległym w Europie.



WYCIECZKA 23, 26 sierpnia 2001r.

MIŃSK MAZOWIECKI (zapoznanie się z kolekcją motocykli „Sokół” 600 Macieja Cichockiego, zwiedzenie miasta i pałacu z prezesem Towarzystwa Przyjaciół Mińska Mazowieckiego Januszem Kuligowskim, zapalenie zniczy przed pomnikiem zrywów narodowościowych i poległych w 1920r., zwiedzenie Muzeum 7 Pułku Ułanów Lubelskich im. gen. Kazimierza Sosnkowskiego z jego kustoszem Krzysztofem Szczypiorskim, przystanek przy największej w okolicy sośnie-pomniku przyrody), STANISŁAWÓW (miasto, zajazd, odpoczynek z lodami), DOBRE (Muzeum Konstantego Laszczki i poznanie biografii twórcy z ust pani Jadwigi Grzedy, dożynki powiatowe i diecezjalne Diecezji Prasko-Warszawskiej), SIENNICA (zwiedzenie największego w Polsce muzeum szkolnego – Izby Pamiątek Siennickich Szkół Pedagogicznych z jej twórcą dyr. Stanisławem Czajką). W Siennicy rozpaliliśmy ognisko i upiekliśmy kiełbaski w najurokliwszym miejscu, jakie do tej pory spotkaliśmy. Skarbnik Klubu Adam Pachecki poczęstował uczestników wycieczki beczką ogórków kiszonych własnego wyrobu. Zjedliśmy wszystkie! Trzech dworów zaplanowanych tego dnia, nie udało nam się zwiedzić, ani obejrzeć z zewnątrz. Nie wszyscy właściciele obiektów zabytkowych zgadzają się na ich udostępnianie.



Motocykl taki piękny czy my takie ładne? Z lewej pani Stefania Chęciak, z prawej Teresa Śmieciuch.



Piotr Krasnodębski celuje ze zrzutowego PIAT-a.

WYCIECZKA 24, 29 września 2001r.



ŻELAZOWA WOLA (koncert fortepianowy Alicji Palety-Bugaj, zwiedzenie dworu i parku), ARKADIA (zwiedzenie parku i w nim się znajdujących obiektów architektonicznych), NIEBORÓW (zwiedzenie pałacu i parku, ognisko z kiełbaską). Przewodniczką po Arkadii i Nieborowie była Danuta Michalec, autorka książki „Aleksandra Ogińska i Jej czasy” (Siedlce 1999).

No cóż, w XVIII wieku siedlecka Aleksandria przegrała rywalizację z parkiem sentymentalnym Arkadia.

Przed odjazdem z Żelazowej Woli zrobiliśmy rodzinne zdjęcie na tle dworu.



WÓLKA KAMIENNA (osobliwość przyrodnicza w postaci największego w tej części Polski głazu narzutowego, od którego nazwę wzięła zwiedzana miejscowość), KRZESK-KRÓLOWA NIWA (grodzisko wczesnośredniowieczne), KRZESK-MAJĄTEK (dwór i park, spotkanie z jego właścicielem Stanisławem Ścibor-Marchockim, kościół), KRZEWICA (teren lotniska z okresu II wojny światowej, cmentarz poległych w czasie walk I wojny światowej), MIĘDZYRZEC PODLASKI (miasto



Znowu jesteśmy goszczeni przez kolegę Andrzeja Wróbla. To dopiero początek ogniska, ponieważ taca jest jeszcze pełna pączków.

i obiekty zabytkowe, zapalenie zniczy przed pomnikiem poległych w 1918r.), STRZAKŁY (pozostałości ziemianek w lesie gdzie były formowane jednostki 5 Dywizji Piechoty Wojska Polskiego w 1944r., mogiły rozstrzelanych), SMOLANKA (ognisko z kiełbaską). Historię miasta Międzyrzec Podlaski i jego zabytki przybliżył nam Marian Sworcuk. W pozostałych miejscowościach przewodnikiem i gospodarzem ogniska na własnej posesji był kolega Andrzej Wróbel. Podczas wycieczki miało miejsce kilka ciekawych wydarzeń. Otóż największy wiąz przy dworze w Krzesku (był nakręcony w nim film „Wrota Europy”) mogło objąć aż 9 osób. Trzeba mieć oczy kolekcjonera, by tak jak Krzysztof Stepaniuk wypatrzeć w trawie koło grodziska banknot zza wschodniej granicy czy tak jak Marek Chodowski, który znalazł w Krzewicy kawałek spadochronu w kolorach kamuflażu. Przy ognisku



Andrzej z żoną serwowali kawę, herbatę, kompot i pączki. Na pewno były smaczne, bowiem nie zdążyłem spróbować! Panie natomiast próbowały nakłonić skarbnika, aby wyjawiał rąbek przepisu na jego ogórki kiszzone.

Od tego głazu pochodzi nazwa miejscowości. Jest tak duży, że jeszcze jedna wycieczka mogłaby na nim stanąć.

WYCIECZKA 26, 30 czerwca 2002r.



GOŁĄB (kościół-jedyna w Polsce świątynia w stylu renesansu niderlandzkiego i jedyny w Polsce Domek Loretański), PUŁAWY (zespół pałacowo-parkowy – w roli przewodnika debiutował Adam Krzeski), JANOWIEC (zamek, dwór, skansen, zawody w strzelaniu z łuku – opowiadała historię zamku Danuta Michalec), CZARNOLAS (Muzeum Jana Kochanowskiego, ognisko z kielbaską).

W Puławach w roli przewodnika debiutował Adam Krzeski.

- Ale numer! To przecież zamkowy szalet! Jak to daleko leciało...



WYCIECZKA 27, 25 sierpnia 2002r.

BIAŁYSTOK (giełda staroci koło kawiarni „Fama”, zwiedzanie miasta z Małgorzatą Kurkowską), TYKOCIN (zwiedzanie miasta, muzeum i zamku z Janem Maciejewskim, pierwszy na ziemiach polskich świecki pomnik), MIERZWICE NOWE (ognisko u teściowej kolegi Andrzeja Wróbla). Tego dnia pani Irena Wardawy dzielnie nadążała w bogatym programie, mimo nogi w gipsie.



Dzięki Janowi Maciejewskiemu (stoi) poznaliśmy w Tykocinie dzieje miasta, synagogi, kościoła, zamku.

Po giełdzie staroci w Białymstoku nie wszystkim udało się zebrać do rodzinnego ujęcia.





Niezwykły pomnik Orła Białego w Tykocinie z rodziną Krzeskich i Wróblów u jego stóp.

WYCIECZKA 28, 21 września 2002r.

OROŃSKO (Centrum Rzeźby Polskiej i pałac Józefa Brandta zwiedzaliśmy z Moniką Tokarską), SZYDŁOWIEC (Zamek z Muzeum Instrumentów Ludowych, miasto z ratuszem, pręgierzem i świątynią), SKARŻYSKO-KAMIENNA (Sanktuarium Matki Bożej Ostrobramskiej, Muzeum im. Orła Białego, po którym oprowadził nas Artur Buńko, ognisko z kiełbaską w ruinach zabytkowego pieca hutniczego).



W Muzeum im. Orła Białego w Skarżysku-Kamiennej niezwykle cenną lekcję historii i patriotyzmu dał nam stojący pierwszy z lewej Artur Buńko. Wiedzieliśmy, że wkrótce spotka go nagroda i zostanie dyrektorem tej placówki. W tle samolot, w którym rok wcześniej przeczekałem z rodziną burzę.

- Co za lufa! Takiej w siedleckim muzeum nie mamy.





Teraz śmiech, a kiedyś przy pręgierzu w Szydłowcu nie było nastroju do żartów.

WYCIECZKA 29, 19 października 2002r.

MODLIN (zwiedzanie twierdzy z Grzegorzem Sokołowskim), OTRĘBUSY (prywatne Muzeum Sztuki Ludowej prof. Mariana Pokropka, prywatne Muzeum Techniki i Motoryzacji Zbigniewa Mikiciuka), STAWISKO (Muzeum Iwaszkiewiczów – oprowadziła nas Ewa Cieślak, zamiast ogniska kiełbaski z grilla z powodu deszczu).



Pani Ewa Cieślak (pierwsza z lewej) snuje opowieść o Jarosławie Iwaszkiewicz w Stawisku.

Za nami napoleońska studnia do pojenia koni w twierdzy Modlin.



WYCIECZKA 30, 30 marca 2003r.



LUBLIN (giełda staroci, muzeum na Zamku), LUBARTÓW (kościół i muzeum), CZEMIERNIKI (kościół, pałac, ognisko u wójta gminy). Jedyna wycieczka, na której nie byłem z powodu grypy. Tym samym nie ma już nikogo, kto uczestniczyłby we wszystkich naszych weekendowych wyjazdach.

Wokół Marszałka Józefa Piłsudskiego w Lublinie znacznie więcej gołębi niż ludzi. (Fot. Adam Krzeski).

Nie miałem szczęścia być razem z wami przed pałacem w Lubartowie. (Fot. Adam Krzeski).



WYCIECZKA 31, 29 czerwca 2003r.

WIZNA (miasto, świątynia z XVI wieku), STRĘKOWA GÓRA (schrony polskiej linii obrony z września 1939r., zapalenie zniczy w miejscu śmierci kpt. Władysława Raginisa, w Wiźnie w roli przewodnika debiutował kolega Paweł Chodowski), OSOWIEC (zwiedzanie fortów twierdzy z kolegą Wiesławem Łaskarzewskim), GONIĄDZ (miasto, skarpa z widokiem na dolinę Biebrzy), GUGNY (ognisko z kiełbaską w „Gospodarstwie gościnnym” Mirosławy i Eugeniusza Wilczewskich).



W tym miejscu zginął we wrześniu 1939 r. kapitan Władysław Raginis.

Forty twierdzy brzeskiej mamy w lepszym stanie niż te, które widzieliśmy tego dnia w Osowcu.





BIAŁYSTOK (gielda staroci przy kawiarni „Fama”),
CHOROSZCZ (Muzeum Wnętrz Pałacowych
i park), BOHONIKI (meczet z pogadanką Eu-
genii Radkiewicz, kołduny serwowane przez jej
synową, mizar), MIERZWICE NOWE (pierwsze
nasze ognisko w ciemnościach na posesji teściowej
Andrzeja Wróbla).

*Bohoniki. To nasz pierwszy
meczet. Planujemy jeszcze
wyjazd do Kruszynian.*

Tak nas tu dużo i tak nam się tu podoba, a księżę Branicki tylko na lato tu przyjeżdżał.



WYCIECZKA 33, 26 października 2003r.

CZERWIŃSK (świątynia rzymska, ogrody, muzeum misyjne), PŁOCK (Muzeum Diecezjalne zwiedziliśmy z ks. Stefanem Cegłowskim, katedra, świątynia Kościoła Starokatolickiego Mariawitów), ŁĄCK (Stado Ogierów, ognisko z pieczeniem kielbasek, na które zaprosiłem współautorkę albumu „Płock miasto na świetlistym szlaku”, Halinę Płuciennik z mężem). Pilotem tej wycieczki był przewodnik PTTK Eugeniusz Skorupka. Ogniskiem w tym urokliwym miejscu, gdzie były kręcone m.in. sceny do filmu „Ogniem i mieczem”, zakończyliśmy sezon wycieczkowy 2003r.



Sezon 2003 roku zakończyliśmy zwiedzając zabytkowe obiekty Stada Ogierów w Łącku.

Pierwsza grupa w Muzeum Diecezjalnym w Płocku.





KROŚNIEWICE (III Ogólnopolskie Święto Kolekcjonerów w Muzeum im. Jerzego Dunin-Borkowskiego i III Targi Kolekcjonerskie „Na skrzyżowaniu”), TUM (z Andrzejem Boruckim romańska kolegiata i grodzisko), ŁĘCZYCA (muzeum w zamku), PIĄTEK (geometryczny środek Polski), NIECHNABRZ (ognisko u Ireny Wardawy).

Tum pod Łęczycą. Historię największego w Polsce kościoła romańskiego zbudowanego z kamienia przybliżył nam Andrzej Borucki.

Tu jest geometryczny środek Polski a my w nim.



WYCIECZKA 35, 25 lipca 2004r.

CZERSK (ruiny zamku), NOWE MIASTO nad PILICĄ (Klasztor Braci Mniejszych-miejsce spoczynku pochodzącego z Podlasia błogosławionego Honorata Koźmińskiego), RAWA MAZOWIECKA (z dyr. Ireneuszem Błądkiem Muzeum Ziemi Rawskiej i baszta zamku), BOGUSZYCE (drewniany kościół, ogród urządzony przez księdza Mieczysława Szymaniaka), KALEŃ (ognisko).



Muzeum Ziemi Rawskiej jest nieczynne w niedziele. Udostępnił je tylko nam dyrektor Irek Błądek (stoi z prawej).

W nowym Mieście nad Pilicą już jest piękna pogoda. Fotografujemy się czekając na wejście do izby pamięci poświęconej naszemu krajanowi, błogosławionemu ojcu Honoratowi Koźmińskiemu.



WYCIECZKA 36, 29 sierpnia 2004r.



LUBLIN (Targi Kolekcyjnerskie, Muzeum Wsi Lubelskiej, z Gustawem Motyką Ogród Botaniczny UMCS i dwór Kościuszków), GUŁÓW (ognisko z pieczeniem kiełbasek, po raz pierwszy tańce przy ognisku).

W Lublinie na Targach Kolekcyjnerskich spotkaliśmy wielu znajomych. Wśród nich Bogusława Miturę z synem Dariuszem. Obok nich mój syn Bartosz z zakupami tego dnia w dłoniach.

Ostatnie zdjęcie rodzinne w tej 10-latce. W tle portyk dworu Kościuszków.



W poprzednich latach organizowaliśmy wycieczki następującymi trasami:

Wycieczka 1, 8 września 1996 r.

Szaruty – Węgrów – Liw – Budziszyn.

Wycieczka 2, 10 listopada 1996 r.

Kozłówka – Lubartów – Czemierniki – Radzyń
Podlaski.

Wycieczka 3, 9 marca 1997 r.

Płock – Czerwińsk.

Wycieczka 4, 11 maja 1997 r.

Konstantynów – Janów Podlaski – Pratulin – Ne-
ple – Terespol – Zastawek – Kodeń – Jabłeczna.

Wycieczka 5, 27 lipca 1997 r.

Ciechanów – Opinogóra – Pułtusk – Paplin.

Wycieczka 6, 19 października 1997 r.

Leśna Podlaska – Janów Podlaski – Pratulin
– Neple – Krzyczew – Łobaczew – Lebedziew
– Kostomłoty.

Wycieczka 7, 2 maja 1998 r.

Las Kryńszczak – Maciejowice – Przewóz
– Podzamcze – Krępa – Godzisz – Sobolew
– Żelechów.

Wycieczka 8, 19 lipca 1998 r.

Skrzeszew – Drohiczyn – Linia Mołotowa
– Siemiatycze – Grabarka – Mielnik – Linia
Mołotowa.

Wycieczka 9

25 października 1998 r.

Sterdyń – Ciechanowiec – Dąbczyn.

Wycieczka 10, 18 kwietnia 1999 r.

Kock – Wola Gułowska – Okrzeja – Wola Okrzej-
ska – Szczałb.

Wycieczka 11, 16 maja 1999 r.

Sinołęka – Grębków – Sucha – Grodzisk – Węgrów
– Baczki – Stara Wieś – Liw.

Wycieczka 12, 27 czerwca 1999 r.

Kupientyn – Kurowice – Zembrów – Sterdyń
– Paulinów – Grodzisk – Niewiadoma – Wirów
– Ignacpol – Mołomotki – Bachorza.

Wycieczka 13, 25 lipca 1999 r.

Mordy – Majówka-Zawady – Dziecioły – Łysów
– Rusków – Drażniew – Korczew.

Wycieczka 14, 3 października 1999 r.

Rudzienko – Rudno – Kołbiel – Stara Wieś
– Sufczyn – Radachówka – Dłużew – Latowicz
– Wielgolas – Siennica.

WYDAWNICTWA WŁASNE

Wydawnictwa nasze rozprowadzamy nie tylko we własnym gronie. Przekazujemy je na bieżąco Archiwum Państwowemu w Siedlcach, bibliotekom i czytelniom. Natomiast okazjonalne w miarę potrzeb lub przy okazji różnych uroczystości przekazywaliśmy m.in. Liceum Ogólnokształcącemu im. Królowej Jadwigi w Siedlcach (pocztówki z założycielką szkoły), Komitetowi Obchodów 80-lecia Liceum Ogólnokształcącego w Siedlcach (pocztówki z Gimnazjum Podlaskim i jego dyr. Tadeuszem Radlińskim), Wspólnocie Polskiej i bibliotece w Brześciu (pocztówki z jednostkami WP na Kresach), Orkiestrze Kameralnej z Wilna (pocztówki z 4 pułkiem ułanów z Wilna i inne wydawnictwa), Oddziałowi „Podlasie” PTTK w Siedlcach (pocztówki na nagrody i upominki dzieciom i młodzieży). Upominki głównie w formie pocztówek wręczaliśmy dzieciom w przedszkolach i młodzieży w szkołach podczas spotkań i prezentacji działalności Klubu, także dzieciom polskim przyjeżdżającym na zimowiska do Siedlec zza wschodniej granicy. Oczywiście pamiętamy, by naszych wydawnictw nie zabrakło w zbiorach Muzeum im. Jerzego Dunin-Borkowskiego w Krośniewicach, gdzie tworzone jest Centrum Kolekcjonerstwa Polskiego. Nawiazaliśmy też stałą współpracę z wieloma kolekcjonerami w całej Polsce i cieszymy się, że nasze wydawnictwa umieszczają w swych zbiorach.

„LAMUS: PISMO SIEDLECKICH KOLEKCJONERÓW”

Pismo powstało z inicjatywy Tadeusza Bohatyrewicza, który jest jego redaktorem naczelnym i animatorem wszelkich przedsięwzięć z nim związanych. Jest również autorem większości publikowanych materiałów, jak i osobą motywującą współpracowników naszej kolekcjonerskiej gazety, niżej podpisanego nie wyłączając.

„Lamus” wydawany jest wspólnie z Siedleckim Oddziałem Polskiego Towarzystwa Numizmatycznego i Miejskim Ośrodkiem Kultury w Siedlcach. Pewien czas wydatnie wspomagało nas w tej inicjatywie wydawniczej Muzeum Regionalne w Siedlcach.

W pierwszych pięciu latach działalności Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów, ukazały się dwa numery pisma: zerowy i pierwszy. W tym rozdziale podaję wszystkie, jakie się ukazały:

- Nr 0: Sondażowy, wrzesień 1999,
- Nr 1, listopad 1999,
- Nr 2, styczeń 2000,
- Nr 3, kwiecień 2000,
- Nr 4, lipiec-wrzesień 2000,
- Nr 5, październik-grudzień 2000,
- Nr 6, styczeń-marzec 2001,
- Nr 7, kwiecień-czerwiec 2001,
- Nr 8, lipiec-wrzesień 2001,
- Nr 9, październik-grudzień 2001,
- Nr 10, styczeń-marzec 2002 (jubileuszowy, w pełnym kolorze),
- Nr 11, kwiecień-czerwiec 2002,
- Nr 12, lipiec-wrzesień 2002,
- Nr 13, październik-grudzień 2002,
- Nr 14, styczeń-marzec 2003,
- Nr 15, kwiecień-czerwiec 2003,
- Nr 16, lipiec-wrzesień 2003,
- Nr 17, październik-grudzień 2003,
- Nr 18, styczeń-marzec 2004,
- Nr 19, kwiecień-czerwiec 2004,
- Nr 20, lipiec-wrzesień 2004

POCZTÓWKI

W pierwszej pięcioletce wydaliśmy dwie pocztówki (kwiecień 1999 roku), projektu Bogusława Mitury. Tutaj wyszczególniam je wszystkie, by Czytelnik miał rozeznanie w całości tego rodzaju naszego przedsięwzięcia wydawniczego. Bowiem pocztówka jest szczególnym walorem kolekcjonerskim i wiele osób polubiło ten rodzaj zbieractwa. Warto tutaj wspomnieć, że w 2004 r. wydrukowaliśmy 69 pocztówek.

Część pocztówek wydaliśmy wspólnie z różnymi instytucjami i z pomocą wielu sponsorów. Wszystkie tego rodzaju informacje są zawarte na odwrotnych stronach tych wydawnictw. Wśród instytucji i firm współpracujących z nami należy wyróżnić: Drukarnię „Nowator” w Siedlcach, Koło Warszawskie Obwodu Siedlce Światowego Związku Żołnierzy Armii Krajowej, Muzeum

Pożarnictwa w Kotuniu, Miejską Bibliotekę Publiczną w Siedlcach, „Metaloplastykę” Bernarda Nowakowskiego, Parafię Św. Stanisława B. M. w Siedlcach, Oddział „Podlasie” PTTK, Agencję „Regraf”, Środowisko Żołnierzy Oddziału Partyzanckiego „Zenona”, Towarzystwo Przyjaciół Mińska Mazowieckiego, Muzeum Regionalne w Siedlcach, Biuro Turystyczno-Usługowe „AMB” w Siedlcach, Firmę Handlowo-Usługową „Ogród i Dom” I. i D. Sutkowskich, Muzeum im. Orła Białego w Skarżysku-Kamiennej, Garwoliński Klub Kolekcjonerów, Stowarzyszenie Dom Polski „Sarmacja”, Miejski Ośrodek kultury w Siedlcach, Siedlecki Oddział Stowarzyszenia „Wspólnota Polska”. Pozostałe wydaliśmy z udziałem wielu sponsorów indywidualnych z Polski i jednego zza granicy kraju: Jana Jansena z Holandii – również uczestnika jednej z naszych wycieczek (19 lipca 1998 r.).

Pocztówki nasze były rozprowadzane z odpowiednimi nalepkami jako cegiełki na odrestaurowanie figury „Jacka” strąconego przez wichurę z wieży ratusza siedleckiego. Inne były drukowane jako ilustracje np. w „Magazynie Nadbużańskim”, nr 08/03, s. 6, 10, 11, 12, 29 czy w „Naszym Mazowszu”, nr 6, sierpień 2001, ostatnia strona okładki.

Kulisy powstawania niektórych pocztówek opisałem w artykułach wcześniej publikowanych:

- Ostatnie zdanie (6), (w:) „Lamus”, Nr 17, s. 3 i 4 okładki,
- Ostatnie zdanie (7), (w:) „Lamus”, Nr 18 i 19, s. 3 i 4 okładki,
- Ostatnie zdanie (8), (w:) „Lamus”, Nr 20, s. 31-32, s. 3 i 4 okładki.

Pięciolecie Klubu

1. 5 lat SKK przy Muzeum Okręgowym w Siedlcach.
2. 5 lat SKK (kompozycja motywów z dwóch pocztówek przedwojennych).
3. 5 lat SKK (znak autorstwa Wojciecha Florczykiewicza).

Cykl „SIEDLCE”

1. Pałac Ogińskich.
2. Widok z wieży ratusza na kościół.
3. Towarzystwo Kredytowe Ziemskie.
4. Bank dla Handlu i Przemysłu.

5. Ratusz „Pod Jackiem” (reklamówka SKK).
6. Plan centrum miasta.
7. Pałac Ogińskich (wyd. z okazji ślubu A. i M. Mielczarków).
8. Widok z wieży ratusza na kościół.
9. Kościół p.w. św. Stanisława.
10. Ściana Pamięci Narodowej.
11. Ołtarz główny w kościele p.w. św. Stanisława.
12. Pomnik Sybiraków „Polska Golgota Wschodu”.
13. Plebania przy kościele p.w. św. Stanisława.
14. Kaplica grobowa ks. Ogińskiej.
15. Pomnik Jana Pawła II.
16. „Portret króla Stanisława Augusta”.
17. Zakątek parku na rysunku Z. Vogla.
18. Kościół p.w. św. Stanisława.
19. Kolumna toskańska.
20. Wizualizacja komputerowa centrum miasta autorstwa W. Florczykiewicza.
21. Brama-dzwonnica.
22. Kaplica p.w. Św. Krzyża.
23. Figura Atlasa strącona przez wichurę.
24. Odwach.
25. Stary Ratusz.

Cykl „Z DZIEJÓW SIEDLEC”

1. Fabryka Kafli Braci Michalików.
2. Fabryka Maszyn i Narzędzi Rolniczych W. Miłkowskiego.
3. Szkoła Handlowa Jadwigi Barszczewskiej.
4. Gimnazjum Podlaskie.
5. Polska biblioteka Jadwigi Brodzińskiej.
6. Nowy Ratusz.
7. Miejska Straż Pożarna.
8. Odznaki pam. 22 pułku piechoty.
9. Odznaki pam. 9 pal i 9 pac.
10. Komitet strajkowy.
11. Gimnazjum im. Hetmana Stanisława Żółkiewskiego.

Cykl „Z DZIEJÓW PODLASIA”

1. Orzeł ze sztandaru OP „Zenona”.
2. Orzeł 22 pułku piechoty (z płomienia trąbki?).
3. Tablica OP „Zenona”.
4. Pomnik „Armia Krajowa w Operacji V-2” w Sarnakach.
5. Pomnik lotników amerykańskich w Woroncu”.

Cykl „WIDOKI PODLASIA”

1. Pomnik „Armia Krajowa w operacji V-2” w Sarnakach.
2. Dzwonnica-brama w Sarnakach.
3. Trojan.
4. Widok z Góry Zamkowej w Drohiczynie.

Cykl „Z PODLASIEM W ŻYCIORYSIE”

1. Płk Kazimierz Hozer.
2. Aleksander Niedbalski.
3. Stanisław Zdanowski.
4. Marian Zawarczyński „Ziemowit”.
5. Marian Moritz.
6. Karol Piechowski.
7. Mieczysław Asłanowicz.
8. Obraz „Naprzód” prof. Ludwika Maciąga.

RÓŻNE

1. Siedlce dawniej i dziś (reklamówka SKK).
2. Chrońmy wiatraki. Kozłak w Pietrusach Kolonii.
3. Obraz „Kasztanka Marszałka” Wojciecha Kossaka.
4. Obraz „Marszałek Józef Piłsudski” Wojciecha Kossaka.
5. Noworoczna z grafiką komputerową W. Florczykiewicza (grudzień 2002).

Pocztówki świąteczne

ze strofami poezji Stanisława Kowalczyka

1. Katedra w Siedlcach.
2. Pomnik Jana Pawła II.
3. Kaplica księżnej Ogińskiej.
4. Szopka-grafika W. Florczykiewicza.

Cykl „DWORY POLSKIE”

1. Dwór w Krzesku-Majątku.
2. Nieistniejący dwór w Marianowie.

SERIA „JEDNOSTKI WOJSKA POLSKIEGO 1918-1939”

Kolejność zapisu odpowiada numerom wydrukowanym w miejscu naklejenia znaczka (wraz z datą wydania danej pocztówki):

1. Siedlce. 9 pułk artylerii lekkiej,
2. Siedlce. 22 pułk piechoty,
3. Siedlce. 9 pułk artylerii ciężkiej,
4. Pińsk. 84 Pułk Strzelców Poleskich,
5. Siedlce. 9 pułk artylerii lekkiej,
6. Siedlce. 22 pułk piechoty,

7. Siedlce. Kierownictwo Transportów Polowych,
8. Korpus Ochrony Pogranicza,
9. Kraków. 5 batalion saperów,
10. Chełm. 2 pułk artylerii ciężkiej,
11. Tarnowskie Góry. 11 pułk piechoty,
12. 2 pułk ułanów,
13. Modlin. Szkoła Podchorążych Rezerwy Saperów,
14. Suwałki. 3 pułk szwoleżerów,
15. Wołkowysk. 4 Pułk Ułanów Zaniemeńskich,
16. Wołkowysk. 4 Pułk Ułanów Zaniemeńskich,
17. Wołkowysk. 4 Pułk Ułanów Zaniemeńskich,
18. Wołkowysk. 4 Pułk Ułanów Zaniemeńskich,
19. 2 pułk ułanów,
20. Pińsk. Flotylla Rzeczna,
21. Siedlce. 22 pułk piechoty,
22. Biała Podlaska. 34 pułk piechoty,
23. Jazda Ochotnicza Majora Feliksa Jaworskiego,
24. Toruń. 1 dywizjon pomiarów artyleryjskich,
25. Grudziądz. Centrum Wyszkołenia Kawalerii,
26. Biała Podlaska. 34 pułk piechoty,
27. Łuków. Ośrodek Zapasowy Nowogrodzkiej Brygady Kawalerii,
28. Siedlce. Przysposobienie Wojskowe Szkoły Rolniczej,
29. Brześć. 6 batalion saperów,
30. Toruń. 1 batalion balonowy,
31. Pińsk. Flotylla Rzeczna,
32. Toruń. Oficerska Szkoła Aeronautyczna,
33. Poznań. 57 pułk piechoty,
34. ORP „Podhalanin”,
35. Pociąg pancerny „Piłsudczyk”,
36. Pociąg pancerny „Śmiały”,
37. Pociąg pancerny „Śmierć”,
38. Pociąg pancerny „Król Stefan Batory”,
39. Pociąg pancerny „Gromobój”,
40. Pociąg pancerny „Piłsudczyk”,
41. Pociąg pancerny „Gromobój”,
42. Pociąg pancerny „Gromobój”,
43. Brześć. 30 pułk artylerii lekkiej,
44. Brześć. 6 batalion saperów,
45. Brześć. 4 batalion pancerny,

46. Pułk 4 ułanów,
47. Pułk 4 ułanów,
48. Wilno. 4 Pułk Ułanów Zaniemeńskich,
49. 2 pułk ułanów,
50. Wręczenie buławy marszałkowskiej E. Śmigłemu-Rydzowi,
51. Gdynia. Marynarka Wojenna,
52. Chełm. 7 pułk piechoty,
53. Lida. 5 pułk lotniczy,
54. Toruń. 1 batalion balonowy,
55. Leszno. 17 pułk ułanów,
56. Leszno. 17 pułk ułanów,
57. Kielce. 4 pułk piechoty,
58. Kielce. 4 pułk piechoty,
59. Sandomierz. 2 pułk piechoty,
60. 2 pułk ułanów (panoramiczna),
61. Łuck. 24 pułk piechoty,
62. Bydgoszcz. 11 dywizjon artylerii konnej,
63. Bydgoszcz. 11 dywizjon artylerii konnej,
64. Siedlce. 9 pułk artylerii lekkiej,
65. Włodawa. 9 pułk artylerii ciężkiej,
66. I Korpus Polski na Wschodzie,
67. Korpus Ochrony Pogranicza,
68. Łuck. 12 batalion pancerny,
69. 8 pułk artylerii polowej,
70. Baranowicze. 9 dywizjon artylerii konnej,
71. Wilno. Pułk 4 Ułanów Zaniemeńskich,
72. Siedlce. 22 pułk piechoty,
73. Garwolin. 1 pułk strzelców konnych,
74. Garwolin. 1 pułk strzelców konnych,
75. Baranowicze. 26 pułk ułanów (rtm. Witold Pilecki),
76. Warszawa. Główny Inspektorat Sił Zbrojnych (z J. Piłsudskim),
77. Poznań. Wojska Wielkopolskie (z J. Piłsudskim),
78. Bydgoszcz. Wielkopolska Szkoła Podchorążych Piechoty (z J. Piłsudskim),
79. Mińsk Mazowiecki. 7 Pułk Ułanów Lubelskich im. Generała Kazimierza Sosnkowskiego,
80. Dywizja Podlaska (podwójnej wielkości, z 4 różnymi odznakami pułków tej dywizji),
81. Brześć. 35 pułk piechoty,
82. Armia Polska we Francji,
83. Poznań. 3 pułk lotniczy,
84. Krakowska Brygada Kawalerii,
85. Siedlce. 9 Dywizja Piechoty (podwójnej wielkości, jako zaproszenie na uroczystość 10-lecia Klubu),

86. Modlin. Centrum Wyszkołenia Broni Pancernych,
87. Brześć. 35 pułk piechoty,
88. ORP „Rybitwa”.



*Oryginalne zdjęcie i pocztówka nr 63
w opracowaniu W. Florczykewicza*

Cykl wydawnictw

„Z dziejów ziemi najbliższej”

Seria wydawnicza w formie broszur zainicjowana i prowadzona przez Adama Krzeskiego. Treścią poszczególnych zeszytów są wspomnienia osób związanych z historią Siedlec i Podlasia lub opracowania monograficzne. Początek był numerowany, później odstąpiono od numeracji.

1. Tom 1, Cz. Bugajski, Wspomnienia z lat okupacji 1939-1945, Siedlce 2001.
2. T. 2, R. Górski, Historia jakich wiele, M. Dąbrowski, Wspomnienia żołnierza AK z okresu w łagrach w latach 1944-1948, Siedlce 2002.
3. T. 3, A. Moritz, Kronika rodziny Miłkowskich obywateli miasta Siedlce i spokrewnionych z nią rodzin Moritzów i Słodkiewiczów, cz. 1, Siedlce 2002.
4. T. 4, A. Moritz, Kronika rodziny Miłkowskich obywateli miasta Siedlce i spokrewnionych

- z nią rodzin Moritzów i Słodkiewiczów, cz. 2, Siedlce 2002.
5. T. 5, Z. Olszakowska-Glazer, Z Lidy do RAF, Siedlce 2002.
6. T. 6, J. Niedziałek, Obrona Gdyni i Oksywia, Siedlce 2002.
7. T. 7, S. Świętorzecki, Wspomnienia nauczyciela gimnazjum siedleckiego, Siedlce 2002.
8. T. 8, H. Sochacki, Moje wspomnienia o Dyrektorze byłego Gimnazjum im. Hetmana Żółkiewskiego w Siedlcach, Siedlce 2002.
9. T. 9, M. Posiadała, Życiorys wierszem pisany, Siedlce 2002.
10. T. 10, J. Urban, Wrzesień 1939 r. w Siedlcach, Siedlce 2002.
11. T. 11, Cz. Bugajski, Wspomnienia z lat dziecięcych, Siedlce 2002.
12. T. 12, R. T. Okniński, Wspomnienia sprzed lat, Siedlce 2002.
13. T. 13, F. Sobieszuk, Kartki z pamiętnika, Siedlce 2002.
14. T. 14, S. Lipińska, Monografia Kopca Marszałka Józefa Piłsudskiego w Zawadach-Majówce, Siedlce 2002.
15. T. 15, R. Danielak, Z rodziną i Armia Krajową, Siedlce 2002.
16. T. 16, J. Wicher, Drogi mojego życia, Siedlce 2002.
17. T. 17, K. Rawicki, Krótki rys historyczny uczestnika II wojny światowej (1939-1948), Siedlce 2002.
18. T. 18, M. Ambroziewicz, Tak to pamiętam, Siedlce 2002.
19. T. 19, S. Karwowski, Wspomnienia, Siedlce 2002.
20. T. 20, Z. Karwowska, Antoni Karwowski (1912-1954), Siedlce 2002.
21. T. 21, J. B. Wierzbicki, Jedno życie, Siedlce 2003.
22. T. 22, K. Frankowski, Oddział partyzancki 34 pp 9 DP AK, Siedlce 2003.
23. T. 23, L. Kujawińska, Wspomnienie z mojej służby w oddziale partyzanckim „Zenona” 34 pp AK, Siedlce 2003.
24. T. 24, H. Wyrzykowski, Tragiczne losy żołnierzy armii polskiej, Siedlce 2003.
25. T. 25, H. Górski, Mój życiorys, Siedlce 2003.
26. T. 26, W. Piekarski, Wspomnienia z walk na Pomorzu, Siedlce 2003.
27. T. 27, M. A. Myrcha, Ksiądz Jan Niedziałek, dr filozofii i teologii, profesor Wyższego seminarium Duchownego w Janowie Podlaskim i w Siedlcach 1907-1943, Siedlce 2003.
28. T. 28, S. Karwowski, Wspomnień ciąg dalszy, Siedlce 2003.
29. T. 29, J. Bakiera, Wspomnienia kaprała podchorążego z okresu okupacji niemieckiej, powstania warszawskiego i pobytu w niewoli, Siedlce 2003.
30. T. 30, R. Danielak, Z lamusa pamięci, Siedlce 2003.
31. T. 31, M. Karwowska, Wspomnienia, Siedlce 2003.
32. T. 32, R. Danielak, Wujek Tadeusz (Tadeusz Danielak), Siedlce 2003.
33. S. Kordaczuk, Uczniowie Gimnazjum i Liceum im. B. Prusa w Siedlcach w wydarzeniach II wojny światowej, Siedlce 2003.
34. Cz. Dylewicz ps. Krukowski, Wyprawy do Skórcza, Siedlce 2003.
35. J. Łuka, Frontowy teatr w żołnierskiej potrzebie, Siedlce 2003.
36. J. Rackmann, Z podlaskich piasków na morza świata, Siedlce 2003.
37. Z. Wereszczuk ps. „Wrzos”, Wspomnienia z Wronek, Siedlce 2003.
38. Z. Wereszczuk, Wspomnienia żołnierza Armii Krajowej, Siedlce 2003.
39. Ks. S. Byczyński, Lata młodości, Siedlce 2003.
40. H. A. Kowalczyk, Wspomnienia: Siedlce w moim życiu wrzesień 1936-maj 1946, Siedlce 2003.
41. J. Łuka, Moja droga z wiejskiego zespołu teatralnego do teatru wojskowego, Siedlce 2003.
42. Żiwopisnaja Rossija, Siedlce 2003.
43. S. Leoniak, Wspomnienia Sybiraka, Siedlce-Sokołów Podlaski 2004.
44. F. Krasnodębski, Moja droga na Sybir, Siedlce 2004.
45. F. Krasnodębski, Zrzut pod Włódkami, Siedlce-Zawady 2004.
46. J. Solnica ps. „Żuk”, Moja walka w ZWZ-AK na terenie powiatu siedleckiego, Siedlce 2004.
47. J. Solnica ps. „Żuk”, Po akcji „Burza”, Siedlce 2004.
48. T. Szurek, Czerniejew, Siedlce 2004.

49. J. Mikulski, Rozwój miast i osad miejskich w powiecie siedleckim (szkic demograficzny), Siedlce 1934-2004.
50. R. Danielak, Nasza stacja Broszków, Siedlce 2004.
51. S. Kordaczuk, Próby niemieckiej broni V-1 i V-2 na Podlasiu wiosną 1944 roku, Siedlce 2004.
52. J. Barszczewska Michałowska, Walka o nową szkołę na terenie Siedlec, Siedlce 1934-2004.
53. Krześlin 1944-1945, opr. zb., Siedlce 2004.
54. R. Danielak, Powroty do młodości, Siedlce 2004.
55. J. Izdebska-Dmowska, Wiersze wybrane, Siedlce-Brzozów 2004.
56. S. Kordaczuk, Braci Mączyńskich przeżycia wojenne, Siedlce 2004.
57. 90 rocznica Ochotniczej Straży Pożarnej w Skórcu, (opr.) A. Krzeski, b. m., b. r.

NADRUKI NA BANKNOTACH

Styczeń 2001

Nadruk „6 LAT SIEDLECKIEGO KLUBU KOLEKCJONERÓW” na banknotach o nominale 100 złotych, emisji 1 grudnia 1988 r. (100 sztuk). Seria TR, numery banknotów: 1816115, 1816117-1816120, 1816122, 1816124, 1816126, 1816128-1816138, 1816140, 1816142, 1816143, 1816696, 1816698-1816704, 1816706-1816717, 4087002-4087046, 4087991-4087995, 6302886-6302893.

Styczeń 2002

Nadruk „7 LAT SIEDLECKIEGO KLUBU KOLEKCJONERÓW” na banknotach o nominale 50 złotych, emisji 1 grudnia 1988 r. (100 sztuk). Banknoty serii HF jako prezent kolegi Wiesława Orzyłowskiego, o numerach: 5483515-5483555, 5484955-5484960, 5483968-5483973, 5483921-5483966, 5484902.

Grudzień 2002

Nadruk „SIEDLECKI KLUB KOLEKCJONERÓW 1995 STYCZEŃ 2003” na banknotach o nominale 100 złotych, emisji 1 grudnia 1988 r. (100 sztuk). Seria TP, numery banknotów: 0051142-0051146, 0051190-0051222, 0079400-0079442, 0079498-0079510, 0079514-0079519.

ŻETONY METALOWE



Na 7 rocznicę istnienia Klubu wydaliśmy żeton pamiątkowy z monetą 1-złotową z 1989 r. i okolicznościowym napisem w otoku: „7 LAT SKK 1995-2002”. Nakład wyniósł 71 sztuk: 46 mosiężnych, 13 srebrnych i 11 sztuk srebrnych połączanych. Jeden próbny egzemplarz został wykonany z mosiądzu patynowanego. Nie zachwylił urodą, więc takiego rodzaju więcej nie zamawialiśmy. Monety do wykonania żetonu przekazali Tadeusz Bohatyrewicz i Adam Pachecki. Autorami projektu są jubiler Witold Kukla i Sławomir Kordaczuk.

Żetony w kształcie kwadratu o wym. 30x30 mm zamówiliśmy z okazji 8 rocznicy Klubu. W metalową płytkę zostały wmontowane monety dwuzłotowe.

Awers: wgłębny patynowany na czarno napis: „SIEDLECKI KLUB KOLEKCJONERÓW 1995-2003”.

Rewers: trawiony wypukło kontur Polski z rzekami Wisłą i Bugiem oraz napisem „SIEDLCE” i inicjałami projektanta „S.K.” (Sławomir Kordaczuk). Szkoda, że podczas realizacji umknęła kropka umiejscawiająca nasze miasto na mapie kraju.

Nakład żetonów wyniósł 100 sztuk: 50 niklowanych z monetami z 1990 r., 48 mosiężnych z monetami z 1990 r. i dwa egzemplarze mosiężne z monetami z 1989 roku.

Kalendarzyk listkowy wydany w grudniu 2004 r. z okazji 10-lecia Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów.

S. Kordaczuk, Siedlecki kalendarz oświatowy: Siedlce 2001-2002, Siedlce 2000.

S. Kordaczuk, 5 lat Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów, Siedlce 2000.

WYSTAWY I INNE PRZEDSIĘWZIĘCIA

Pocztówki wydane przez Klub były prezentowane na wystawie „**Siedlce – V wieków trwania**” otwartej 23 maja 2002 r. w Archiwum Państwowym w Siedlcach.

Kolekcjonerzy Klubu udostępnili zabytki na wystawę „**Prasa siedlecka XX i XXI wieku**”, czynną w Muzeum Regionalnym w Siedlcach od 12 maja do 15 października 2002 r.

Wystawa Marka Sosenki „**W dawnej szkole**” została uzupełniona o eksponaty dotyczące historii regionu, pochodzące ze zbiorów członków Klubu. Wystawa była czynna w Muzeum Regionalnym w Siedlcach w dniach 13.IX-17.XI.2002 r.



Państwo Sosenkowie w ławce szkolnej podczas wernisażu wystawy.

Wystawa „**75 lat Polskiego Radia**” ze zbiorów Wiesława Budzyńskiego czynna była w Muzeum Regionalnym w Siedlcach w dniach 17.I-12.II.2001 r.

Wystawa „**Z dawna Polski tyś Królową, Maryjo!**” z prywatnej kolekcji Adama Króla czynna była w Muzeum Regionalnym w Siedlcach od 23 maja do 27 września 2000 r.

Kolekcjonerzy udostępnili eksponaty z prywatnych zbiorów na wystawę „**Bojownikom o niepodległość. Cześć!**”, otwartą w Muzeum Regionalnym w Siedlcach 10.XI.2000 r. i czynną do 15.XII.2000 r.



Na wystawie „Bojownikom o niepodległość. Cześć!” od lewej: A. Krzeski, T. Bohatyrewicz, A. Wajszczuk.

Członkowie Klubu: Adam Krzeski, Bernard Nowakowski i Andrzej Wróbel wypożyczyli eksponaty, wzbogacając o elementy regionalne wystawę ze zbiorów Marii i Marka Sandeckich z Włocławka „**Świat na funty, pudy i kilogramy**”. Wystawa była czynna w Muzeum Regionalnym w Siedlcach w dniach 14.XI-31.XII.2004 roku.

Fotografia pod tytułem „Uczestnicy wycieczki 11.V.1997 r. Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów na poternie osiowej fortu VI (Terespol) Twierdzy Brzeskiej” autorstwa S. Kordaczuka była prezentowana w zestawie „Forty Przedmościa” Terespolskiego Twierdzy Brzeskiej” na wystawie pokonkursowej „**Budowle obronne – 2000**”, organizowanej przez Oddział Wojskowy przy Klubie Śląskiego Okręgu Wojskowego PTTK we Wrocławiu w dniach 27.XI-16.XII.2000 r.

Tadeusz Bohatyrewicz użyzył swych eksponatów na wystawę „**Semper Fidelis**”, przygotowanej w Archiwum Państwowym w Siedlcach z okazji wizyty Ojca Świętego Jana Pawła II. Za co otrzymał podziękowanie od pani dyrektor archiwum, dr Urszuli Głowackiej-Maksymiuk z dn. 12.VII.1998 r.

Wystawa „**Podróż nostalgiczna po imperium. Banknoty emitowane przez banki państw powstałych po rozpadzie ZSRR ze zbiorów Piotra Grabowskiego**” czynna była w Muzeum

Regionalnym w Siedlcach od 27 września do 31 grudnia 2000 roku.

Kolekcjonerzy użyczyli eksponatów z prywatnych zbiorów na wystawę „**Z historii Siedlec i okolic**”, otwartej w Muzeum Regionalnym w Siedlcach 11 listopada 2001 roku.

Członkowie Klubu wzbogacili stałą ekspozycję Muzeum Regionalnego w Siedlcach pt. „**Siedlce 1448-2000**”, użyczając eksponatów ze swych prywatnych zbiorów. Wystawa czynna jest od 8 maja 2003 roku.

W Bibliotece Gminnej w Zbuczynie (budynek starej szkoły) była czynna wystawa „**Ku wolności, ku niepodległości**” zorganizowana w dniach 16-19.XI.2004 roku z prywatnych zbiorów Andrzeja Wróbla.

Tadeusz Bohatyrewicz przekazał w lipcu 2002 r. do zbiorów Muzeum Diecezjalnego w Siedlcach komplet bonów pieniężnych wydanych przez Chłopięcy Konwikt Biskupi w Głogowie z okazji Konklawe w 1922 roku i talony żywnościowe z czasów okupacji hitlerowskiej i stanu wojennego w Polsce.

Siedlecki Klub Kolekcjonerów przekazał do zbiorów Muzeum Regionalnego w Siedlcach 218 numizmatów (Protokół przekazania z 4.XII.1997 r., KW 6527).

Siedlecki Klub Kolekcjonerów przekazał do zbiorów Muzeum Regionalnego w Siedlcach 50 numizmatów (Protokół przekazania z 9.VI.2002 r.).

Tadeusz Bohatyrewicz przekazał do zbiorów Muzeum Regionalnego w Siedlcach komplet monet emitowanych przez bank Generalnego Gubernatorstwa, które podczas okupacji hitlerowskiej były w obiegu na terenie Polski (Protokół przekazania z 7.I.2003 r.).

Rosław Szczepański przekazał do zbiorów Muzeum Regionalnego w Siedlcach trzy dokumenty rodzinne, dotyczące pracy w siedleckim urzędzie pocztowym adiunkta Jana Szczepańskiego (ojca

ofiarodawcy) z okresu II wojny światowej (Protokół przekazania z 9.II.2003 r.).

Adam Krzeski przekazał do Muzeum Regionalnego w Siedlcach w 2003 roku dwie fotografie archiwalne i zabytkowy widelec firmy „Drewniany Siedlce”.

Tadeusz Bohatyrewicz przekazał do Muzeum Regionalnego w Siedlcach w 2003 r. zabytkowe kafle sygnowane stemplem „Fabryka Kafli B-ci Michalików w Siedlcach”.

Siedlecki Klub Kolekcjonerów i Społeczny Komitet Budowy Uzbrojenia i Nawierzchni Przy Ulicy Bez Nazwy Położonej Przy Ulicy Południowej w Siedlcach wystąpił do Rady Miasta Siedlce o nadanie nazwy Adolfa Ganiewskiego ulicy łączącej Południową z Grabianowską. Po akceptacji odpowiednich komisji rada postanowiła nadać tę nazwę zgodnie z Uchwałą Nr XXX/462/2001 z dnia 25 stycznia 2001 r. Tak więc na planie miasta przybyła nowa ulica. Jej patron był fotografem, którego zbiór szklanych negatywów przechowywany jest w Muzeum Regionalnym w Siedlcach.

Adam Krzeski i Sławomir Kordaczuk uczestniczyli w pracach Komitetu III Zjazdu Absolwentów „Elektryka” i przygotowali do druku zestaw pocztówek z okazji 100 rocznicy założenia tej szkoły w Siedlcach (2003 rok).

Sławomir Kordaczuk i Adam Krzeski uczestniczyli w pracach Komitetu Organizacyjnego Upamiętnienia 220 rocznicy pobytu w Siedlcach Króla Stanisława Augusta Poniatowskiego (rok 2003).

Adam Krzeski przygotował do druku i był wydawcą lub współwydawcą pocztówek wydanych wspólnie m. in. z PTTK Oddział „Podlasie”, parafią w Paprotni, Edwardem Bareją, ks. Jerzym Grochowskim i Edwardem Ćwicyńskim.

Bogusław Mitura wydał zestawy pocztówek świątecznych i z architekturą Siedlec.

NAPISALI O NAS I KLUB O SOBIE

W tym rozdziale zebrałem bibliografię nie tylko na temat Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów, ale zagadnienie potraktowałem nieco szerzej. Znajdziecie tu Państwo również tytuły prasowe na temat zbieraczy z regionu lecz spoza naszego grona. Przynajmniej na razie, mam nadzieję, że uda się nam w przyszłości te osoby zaprosić choćby do zaprezentowania kolekcji na którymś z naszych comiesięcznych spotkań. A więc podana bibliografia daje Czytelnikowi obraz kolekcjonerstwa w szerszym ujęciu geograficznym, poza Siedlcami. Może stać się zaczątkiem lub źródłem opracowań naukowych na temat pasji kolekcjonerskich najbliższego regionu.

Najcenniejsze są w tym rozdziale opracowania monograficzne autorstwa samych kolekcjonerów. Mam tu na myśli tytuły np. Tadeusza Bohatyrewicza i Aleksandra Haraburdy.

ab, Podróże za motylami, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 23, 6.VI.2003, s. 4.

AB, Herbatka Wehrmachtu, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 37, 12.IX.2003, s. 4.

AB, Królewska wizyta w Siedlcach, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 29, 18.VII.2003, s. 7.

(A. K.), Mówią okupacyjne dokumenty, (w:) „Nowe Echo Podlasia”, Nr 50, 16.XII.1994, s. 7.

AnA, Motyli mikrokosmos, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 23, 4.VI.2003, s. XII.

(b), 220 lat temu w Siedlcach: Królewskiej wizyty jubileuszowe obchody, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 30-31, 23-30.VII.2003, s. 3.

(b), Historyczny portret miasta, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 15, 9.IV.2003, s. 11.

(b), Motyle świata, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 23, 4.VI.2003, s. 11.

(b), Pocztówki do kolekcji: Z Podlasiem w życiorysie, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 11, 12.III.2003, s. 14.

(b), Siedlecki Kalendarz Oświatowy: Wczoraj, dziś, jutro..., (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 40, 4.X.2000.

(b), Z Podlasiem w życiorysie, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 11, 12.III.2003.

(B), Siedlce wczoraj i dziś, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 24, 11.VI.2003.

BAD, Niedziela kolekcjonerów, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 6, 6.II.2004, s. 15.

P. Badowski, Pasja do lamusa: Siedlecki Klub Kolekcjonerów ma dziewięć lat, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 2, 9.I.2004, s. 14.

P. Badowski, Smakosze przeszłości: Złączeni pasją do historii regionu, (w:) „Życie Warszawy”, Nr 13, 16.I.2004, s. 10.

A. Białczak, Królewska rocznica, (w:) „Życie Warszawy”, Nr 162, 14.VII.2003, s. 12.

A. Białczak, Oswajanie wykrywaczy, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 12, 21.III.2003, s. 13.

A. Białczak, Polskie Termopile, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 38, 14.II.2003.

A. Białczak, Przedmioty zostaną, a ludzie odchodzą, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 30, 25.VII.2003, s. 12.

Bibliografia Siedlec i Powiatu Siedleckiego, (opr.) J. Zielińska, Siedlce 2002.

(BLM), 10 lat siedleckiego Klubu Kolekcjonerów, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 1, 2.I.2005, s. 7.

(BLM), Klucznik z Zamku w Liwie, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 11, 14.III.2004, s. 21.

(BLM), Siedlecki Klub Kolekcjonerów: O bagnecie, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 15, 11.IV.2004, s. XII.

BLM, Siedlecki Tony Halik, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 29, 20.VII.2003, s. 7.

BLM, Służbista i kolekcjonerzy..., (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 40, 5.X.2003.

BLM, 8 urodziny, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 2, 12.I.2003, s. XII.

(BLM), W marcu winylowo, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 11, 14.III.2004, s. 12.

BLM, W Siedleckim Klubie Kolekcjonerów: Tajemnice kluczy, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 6, 8.II.2004, s. XII.

T. Bohatyrewicz, Mało znane żetony kolejki wąskotorowej Mrągowo-Kętrzyn, (w:) „Biuletyn Numizmatyczny”, Nr 1, 2002.

T. Bohatyrewicz, Mało znany medal siedlecki, (w:) „Biuletyn Numizmatyczny”, Nr 1, 2001, s. 51-52.

T. Bohatyrewicz, Mało znany żeton z Rynu, (w:) „Biuletyn Numizmatyczny”, Nr 1 (325), 2002.

T. Bohatyrewicz, Znane i nieznane pieczęcie oraz herb miasta Lubin, (w:) „Biuletyn Numizmatyczny”, Nr 4, X-XII.2003, s. 301-306.

T. Bohatyrewicz, Porcelanowa 5-markówka z 1921 r. – moneta czy żeton?, (w:) „Częstochowski Magazyn Numizmatyczny”, (w:) Nr 29, VII-IX.2002.

T. Bohatyrewicz, Próba czy fałszywa 3-groszówka Wolnego Miasta Krakowa z 1835 r.?, (w:) „Biuletyn Numizmatyczny”, Nr 3, VII-IX, s. 29-30.

T. Bohatyrewicz, Prywatne pieniądze Andrzeja Ksawerego Chojeckiego właściciela dóbr Gródek nad Bugiem, Siedlce 2003.

T. Bohatyrewicz, Przewodnik po mini wystawie „Na mundurze strażaka” i coś jeszcze, Siedlce 14 listopada 2004 roku.

T. Bohatyrewicz, Skarb monet srebrnych z Liwu (Informacja wstępna), (w:) „Biuletyn Numizmatyczny”, Nr 1 (333), 2004, s. 69.

T. Bohatyrewicz, Uwagi o datowaniu monet rosyjskich w okresie panowania Piotra I, (w:) „Częstochowski Magazyn Numizmatyczny”, Nr 36, IV-VI.2004, S. 10-12.

bs, Pocztówkowa armia, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 42, 21-27.X.2004, s. 21.

bs, Urok czarnego krążka, (w:) „podlaskie Echo Katolickie”, Nr 10, 11-17.III.2004, s. 3.

bs, Wojsko na pocztówkach, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 32, 12-18.VIII.2004, s. 14.

S. Celiński, Motyle pana Zygmunta, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 30, 28.VII.2002, s. 13.

S. Celiński, Od kilkunastu lat zbiera strażackie hełmy: Marzenia o muzeum, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 31, 4.VIII.2002.

(dd), Kolekcjonerzy i wykrywacze, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 7, 16.II.2000.

K. Dereniowska, Wierzę w duchy, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 33, 14.VIII.2002, s. III.

DK, Jubileusz kolekcjonerów, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 15, 13.IV.2003, s. XII.

EMI, Wojenne wspomnienia, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 36, 5.IX.2002.

A. Glass, S. Kordaczuk, D. Stępniewska, Wywiad AK w walce z V-1 i V-2, Warszawa 2000, s.65.

R. Gromulska, Pasje. Odświeżona młodość: Długopisy pani Marii, (w:) „Życie Siedleckie”, 31.I.2002, s. 16.

R. Gromulska, Wokół. Niecodzienne hobby: Czar staroci, (w:) „Życie Siedleckie”, 14.II.2002, s. 16.

A. Haraburda, Moje medale filatelistyczne, Siedlce 2001.

A. Haraburda, Obozy jeńców wojennych w Siedlcach 1941-1944: Dokumentacja pocztowa, Siedlce 2002, Nakład autora 40 egz.

A. Haraburda, Obozy jeńców wojennych w Siedlcach 1941-1944: Dokumentacja pocztowa, Siedlce 2004, Wyd. II uzup.

A. Haraburda, Poczta miejska w Siedlcach 1916-1918: Krótkie studium badawcze, Siedlce 2001.

A. Haraburda, Poczta w Siedlcach 1817-1997: Próba inwentaryzacji znaków pocztowych, Wyd. III: Uzupełnienia, Siedlce 2003.

A. Haraburda, Poczta w Siedlcach 1817-1997: Próba inwentaryzacji znaków pocztowych, Wy. IV-uzupełnione, Siedlce 2004.

IŁP, Pocztówki z dziejów Siedlec, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 11, 14.III.2003, s. 4.

(jager), Historycy, kolekcjonerzy, regionaliści: Towarzystwo z powołania, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 16, 17-23.IV.2003.

- jager, Pasje: Pierwsza była Warszawa 223. Kolekcjoner starych aut, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 21, 22-28.V.2003.
- J. Jaroszyński, Guzikowa pasja, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 47, 20-26.XI.2003.
- Z. Juśkiewicz, Z kurnika do antykwariatu, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 32, 11.VIII.2002, s. 11.
- A. K., Pocztówki siedleckie 1900-1939, (w:) „Okólnik Humanistyczny: Pismo Studentów Wydziału Humanistycznego WSRP”, Nr 2, czerwiec 1999, s. 5.
- Kalendarz Kolekcjonera 2003: Ogólnopolski terminarz imprez, Bielsko-Biała 2003, s. 18.
- (kin), Moda na wernisaże, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 51-52, 20.XII.2000.
- (kin), Prelekcja o wykrywaczach, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 6, 9.II.2000.
- (kin), Zbierać można wszystko, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 2, 12.I.2000.
- S. Kindziuk, Ludzie ślą życzenia: Szczęśliwych wesołych świąt, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 51, 22.XII.1999, s. 9.
- S. Kindziuk, Pasje utajone, (w:) „Gazeta Stołeczna”, 10.I.1995, s. 2.
- S. Kindziuk, Regionaliści są wśród nas: Rozmowa ze Sławomirem Kordaczukiem, prezesem Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 7, 13.II.2002, s. 16-16.
- S. Kindziuk, Wszystko z „jajem”: Rugby. Unikalna kolekcja Jacka Wierzbickiego, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 15, 9.IV.2004, s. 22.
- Kolekcjonerzy w MOK, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 41, 12.X.2003, s. XII.
- A. Kołodziejczyk, Nowe Podlasiana. Przegląd wydawnictw historycznych za lata 1997-1998, (w:) „Szkice Podlaskie”, Siedlce 1999, s. 247-258.
- K. i E. Kopówka, Bojownikom o niepodległość. Cześć! Miejsca pamięci związane z odzyskaniem niepodległości w 1918 r., wojną polsko-bolszewicką 1920 r. i Marszałkiem Józefem Piłsudskim na południowo-zachodnim Podlasiu i wschodnim Mazowszu, Siedlce 2001, s. 117.
- S. Kordaczuk, Garnki, rurki i cudowne bronie, (w:) „Odkrywcą”, Nr 11, listopad 2002, s. 34-35.
- S. Kordaczuk, Klub Kolekcjonerów, (w:) „Explorator”, Nr 8, 2000, s. 58-59.
- S. Kordaczuk, Król polskich kolekcjonerów, (w:) „Bocznica”, Nr 6, wyd. spec., s. 14.
- S. Kordaczuk, Marek Sosenko. Król polskich kolekcjonerów, (w:) „Bocznica”, Nr 2 (15), III-IV.2003, s. 8.
- S. Kordaczuk, Numizmatyczne chwasty, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 8, 22.II.1995.
- S. Kordaczuk, Rakietowy grzebień, (w:) „Odkrywcą”, Nr 12, grudzień 2002, s. 21-22.
- S. Kordaczuk, Siedlecki Klub Kolekcjonerów, (w:) „Nasze Mazowsze: Pismo Samorządu Województwa”, Nr 7, wrzesień 2002, s. 17-18.
- S. Kordaczuk, Siedlce na starych fotografiach, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 35, 29.VIII.2003, płyta CD jako dodatek.
- S. Kordaczuk, Sudeccy [powinno być Siedleccy – S. K.] hobbisci, (w:) „Poznaj swój Kraj”, Nr 4, 2000, s. 33.
- S. Kordaczuk, Śladem cudownej broni, (w:) „Odkrywcą”, Nr 7, lipiec 2002, s. 21-22.
- S. Kordaczuk, To już 9 lat!, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 1, 8-14.I.2004, s. 14.
- S. Kordaczuk, W dawnej szkole, (w:) „Nasze Mazowsze”, Nr 10-11, X-XI.2002, s. 10-11.
- S. Kordaczuk, Wędrując po Podlasiu, (w:) „Nowe Echo Podlasia”, Nr 33, 17.VIII.2001, s. 9.
- S. Kordaczuk, Widziałem pierwsze strzały, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 30, 25.VII.2004.
- S. Kordaczuk, Zaproszenie do klubu kolekcjonerów, (w:) „Magazyn Nadbużański: Miesięcznik Stowarzyszenia Powiatów i Gmin Nadbużańskich”, Nr 3, marzec 2000, s. 28.
- W. Korolczuk, Rozmowa z dyrektorem Muzeum Regionalnego w Siedlcach, Zofią Czapską: Chronić i kultywować kulturę, (w:) „Nowe Echo Podlasia”, Nr 17, 28.IV.2000, s. 4.
- J. W. Kowalski, Czy galeria jest otwarta?, (w:) „Nowe Echo Podlasia”, Nr 8, 23.II.2001, s. 8.

J. W. Kowalski, Zobaczyć, czego już nie ma, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 34, 22.VIII.2003, s. 3.

B. Kozaczyńska, Dzieje walk o wyzwolenie narodowe i społeczne w działalności wystawienniczej Muzeum Regionalnego w Siedlcach (1974-1994), (w:) „Niepodległość i Pamięć”, Nr 20, Muzeum Niepodległości, Warszawa 2004, s. 245-254.

B. Kozaczyńska, Oddział Polskiego Towarzystwa Numizmatycznego w Siedlcach w latach 1975-2002, (w:) „Biuletyn Numizmatyczny”, Nr 1 (329), Warszawa I-III.2003, s. 72.

B. J. Krawczyk, Z Opolszczyzny na podlaską wieś, (w:) „Caritas: Kwartalnik Poświęcony Pracy Charytatywnej”, Nr 2, 2003, s. 23.

Kronikarz, Medale 10-lecia CzMN, (w:) „Częstochowski Magazyn Numizmatyczny”, Nr 27, I-III.2002, s. 30.

A. Kublik, Dzisiaj Wigilia, (w:) „Życie Siedleckie”, 20.XII.2001, s. 10 (pocztówki świąteczne ze zb. B. Mitury).

J. Kuligowski, Wystawa w Archiwum Państwowym: Wojna i okupacja, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 50, 21.XII.1994, s. 5.

D. Kuziak, Obozowa poczta, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 11, 14.III.2004, s. 20.

(m), Autografomania - refleksja nad przemijaniem, (w:) „Nowe Echo Podlasia”, Nr 22, 2.VI.2000.

(m), Rok z „Królowką”: Siedlce 2002-2002, (w:) „Nowe Echo Podlasia”, Nr 42, 20.X.2000.

K. Matuszewski, Sentyment do przedmiotów, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 38, 21.IX.2002.

M. Mikołajczuk, Słodki pocałunek: Pszczoła jest jak kobieta-czysta i wybredna, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 23, 6.VI.2003, s. 12.

ml, czas ukradziony, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 52, 23.XII.2003, s. 1, 12 (artykuł ilustrowany pocztówkami ze zb. B. Mitury).

ml, Spotkanie Klubu Kolekcjonerów: Motyle świata, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 23, 5-11.VI.2003, s. 3.

ml, Śladami Turnieju Trzech Dam, (w:) „Nowe Echo Podlasia”, Nr 2, 11.I.2002, s. 6.

A. Młynarz, Wkład siedleckiego Muzeum Regionalnego w rozwój edukacji turystycznej na Podlasiu: Praca magisterska napisana pod kierunkiem naukowym dr Beaty Boczukowej, Akademia Podlaska, Siedlce 2003, s. 54-58.

MM, Święto Niepodległości, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 45, 5.XI.2004, s. 2.

MM, Świat na funty, pudy i kilogramy, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 47, 19.XI.2004, s.13.

(mok), Pasjonaci przeszłości, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 13, 22.XII.2004, s. 14.

(M.P.), Sokołowski skansen, (w:) „Nowe Echo Podlasia”, Nr 7, 15.II.2002.

muz, Klub Kolekcjonerów zaprasza: Zostań falerystą, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 45, 6-12.XI.2002.

muz, Siedlecki Klub Kolekcjonerów zaprasza: Poraz 105, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 37, 11-17.IX.2003, s. 6.

muz, Spotkanie kolekcjonerów, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 35, 28.VIII.2002, s.2.

muz, Zaproszenie Klubu Kolekcjonerów: Falerystyka PCK, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 49, 4-10.XII.2002.

(MZ), 220 lat temu do Siedlec przybył Stanisław August Poniatowski...: To była wizyta!, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 33, 17.VIII.2003, s. XII.

(MZ), Kolekcjonerskie pasje, (w:) „Tygodnik Siedlecki: Informacje”, Nr 4, 25.I.2000.

(MZ), Starodawny urok, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 2, 13.I.2002.

(MZ), Wystawa prasy siedleckiej w Muzeum Regionalnym w Siedlcach, (w:) „Bocznica”, Nr 6, wyd. spec., s. 15.

B. Nowotniak, Miłość do stalowych rumaków, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 32, 8.VIII.2004, s. 17.

(p), Kolekcjonerzy zapraszają, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 37, 10.IX.2003, s. 4.

(p), Pocztówki do kolekcji, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 23, 5.VI.2002.

(p), Pocztówki do kolekcji, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 26, 26.VI.2002.

- (p), Pocztówki z historią, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 6, 6.II.2002.
- (p), W dawnej szkole, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 37, 14.IX.2002.
- (p), W Klubie Kolekcjonera: Ułani różnie malowani, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 9, 27.II.2002.
- (p), Z kolekcjonerskiej pasji, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 2, 10.I.2001.
- Pasje. Powrót do przeszłości: Gramofon cafe, (w:) „Życie Siedleckie”, 10.I.2002, s. 9.
- S. Paprocka, Powrót do PRL-u. Niezwykła kolekcja sztuki socrealizmu, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 14, 4.IV.2003, s. 10.
- S. Paprocka, Siedlecki kolekcjoner i wydawca książek nagrodzony za granicą: Śladami listów, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 6, 7.II.2003, s. 9.
- B. Paszkiewicz, Kolekcjoner wrażeń, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 28-29, 9-16.VII.2003, s. 10-11.
- B. Paszkiewicz, Sztuka jest sztuką, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 13, 26.III.2003, s. 12.
- B. Paszkiewicz, W muzeum jak w szkole, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 38, 21.IX.2002, s. 8.
- A. Pawlik, Zbieracze rocznicowo, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 31, 5-11.VIII.2004, s. 4.
- (pgl), „Elektryk”, największa siedlecka szkoła ponadgimnazjalna, obchodzi niecodzienny jubileusz! Mówią wieki, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 48, 30.XI.2003, s. II.
- (PGL), Kolekcjonerzy wracają pod skrzydła Łukowskiego Ośrodka Kultury: Zegarki, banknoty, stare listy, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 12, 19.III.2000.
- R. Piątek, Lotniska polowe na południowym Podlasiu w latach 1939-1945, Praca magisterska, Siedlce 2003.
- D. Pikula, Notatka do Lamusa, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 37, 12-18.IX.2002, s. 13.
- D. Pikula, Świat ze starych fotografii, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 42, 16-22.X.2002, s. 10.
- Raport o stanie Miasta: Siedlce 2002, Siedlce marzec 2002, s. 94.
- Raport o stanie miasta: Siedlce 2002, Siedlce kwiecień 2002, s. 96.
- RJ, Kolekcjoner do lochu, (w:) „Kulisy”, Nr 53, 2.I.2004, s. 11.
- S. Rosa, Największym wrogiem kolekcjonera są mole: Męskie hobby, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 43, 25.X.2002, s. 15.
- S. Rosa, Pasje. Kolące szczęście: Fotele teściowej, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 17, 25.IV.2002, s. 9.
- S. Rosa, Pasje. Przyjemny dymek: Fajczana magia, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 12, 21.III.2002, s. 11.
- S. Rosa, Pasje. Stare samochody: Kapitan Gomułki, (w:) „Życie Siedleckie”, 31.I.2002, s. 6.
- S. Rosa, Pasje. Widoki z przeszłości: Z pocztówką w tle, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 9, 28.II.2002, s. 10.
- S. Rosa, Pasje. Zakochany w motylach: Kruche i piękne, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 31, 1.VIII.2002.
- S. Rosa, Wojskowa kolekcja: Latami zbierał wszelkie militaria. Teraz, na emeryturze, zapragnął zmontować czołg, (w:) „Życie Warszawy”, Nr 106, 8.V.2003, s. 10.
- S. Rosa, Współczesne przedmioty nie mają duszy: Bluesmetal, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 45, 8.XI.2002, s. 9.
- T. Sączek, Kalejdoskop wydarzeń, (w:) „Częstochowski Magazyn Numizmatyczny”, Nr 30 (55), Częstochowa X-XII.2002, s. 17-18.
- T. Sączek, Kalejdoskop wydarzeń, (w:) „Częstochowski Magazyn Numizmatyczny”, Nr 32, IV-VI.2003, s. 22-23.
- T. Sączek, Kolejne numery „Lamusa”, (w:) „Częstochowski Magazyn Numizmatyczny”, Nr 27, Częstochowa I-III.2002, s. 23.
- T. Sączek, Lamus nr 11, (w:) „Częstochowski Magazyn Numizmatyczny”, Nr 29, VII-IX.2002, s. 18.
- T. Sączek, Niezwykły kolekcjoner, (w:) „Częstochowski Magazyn Numizmatyczny”, Nr 31 (56), I-III.2003, s. 10-11.

- T. Sączek, Pieniądz zastępczy, (w:) „Częstochowski Magazyn numizmatyczny”, Nr 35, I-III.2004, s. 27; Lamus nr 17, s. 34.
- T. Sączek, Pociągi pancerne, (w:) „Częstochowski Magazyn Numizmatyczny”, Nr 37 (62), VII-IX.2004, s. 27.
- T. Sączek, Siedleckie pocztówki, (w:) „Częstochowski Magazyn Numizmatyczny”, Nr 34, X-XII.2003, s. 25-26.
- T. Sączek, 13 numer Lamusa, (w:) „Częstochowski Magazyn Numizmatyczny”, Nr 31, I-III.2003, s. 15.
- T. Sączek, Żeton SKK, (w:) „Częstochowski Magazyn Numizmatyczny”, Nr 29, VII-IX.2002, s. 18.
- Siedlce [album]/tekst G. Welik, fot. D. Dąbrowski i in., Bydgoszcz 2004 (ilustrowany pocztówkami B. Mitury).
- Siedlecki Klub Kolekcjonera: Z małą pianką..., (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 19, 9.V.2004, s. 8.
- Siedlecki „Lamus”, (w:) „Częstochowski Magazyn Numizmatyczny”, Nr 19 (44), I-III.2000, s. 27-28.
- sk, Siedlecki Klub Kolekcjonerów..., (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 45, 9.XI.2003, s. 8.
- SK, Kolekcjonerzy w muzeum, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 37, 14.IX.2003, s. XII.
- Sprawozdanie Miejskiego Ośrodka Kultury za rok 2003 złożone do Urzędu Miasta, s. 15.
- J. J. Szafrński, Zachować w pamięci, (w:) „Nowe Echo Podlasia”, Nr 4 (518), 2001.
- B. Szumowski, Bagnet na broń!, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 14, 8-14.IV.2004, s. 14.
- B. Szumowski, Chwilka dla zbirka, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 50, 11-17.XII.2003, s. 14.
- B. Szumowski, Czy odwiedzili państwo w tym roku siedleckie Muzeum Regionalne? Do muzeum!, (w:) „Nowe Echo Podlasia”, Nr 51, 28.XII.2001, s. 5.
- B. Szumowski, Dla poszukiwaczy skarbów, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 10, 5-11.III.2003, s. 11.
- Szumowski, Historia na pocztówce, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 11, 12-18.III.2003, s. 11.
- B. Szumowski, Klucznik u kolekcjonerów, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 5, 5-11.II.2004, s. 14.
- B. Szumowski, Kolekcjonerskie blachy, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 44, 30.X-5.XI.2003, s. 14.
- B. Szumowski, Nie lada dekada, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 52, 30.XII.2004 – 5.I.2005, s. 20.
- B. Szumowski, Nowe pocztówki: Ocalić od zapomnienia, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 44, 30.X-5.XI.2003, s. 14.
- B. Szumowski, O niepodległości atrakcyjnie, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 44, 3-10.XI.2004.
- B. Szumowski, O wrześniu, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 36, 9-15.IX.2004, s. 14.
- B. Szumowski, Radośnie i bez patosu, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 46, 18-24.XI.2004, s. 1, 20.
- B. Szumowski, Siedlce: jubileuszowy pokaz. Kolekcjonerzy na setkę, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 15, 10-16.IV.2003, s. 16.
- B. Szumowski, Trzy w jednym, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 20, 15-21.V.2003, s. 14.
- B. Szumowski, Wystawy dużej wagi, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 47, 25.XI-1.XII.2004, s. 20.
- B. Szumowski, Za drogie wspomnienia!, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 38, 18-24.IX.2003, s. 5.
- B. Szumowski, Zdejmij Siedlce, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 19, 8-14.V.2003, s. 16.
- B. Szumowski, Z trudu zbieracza, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 38, 18-25.IX.2002, s. 4.
- Świat na funty, pudy i kilogramy. Wystawa wag i odważników z kolekcji Marii i Marka Sandeckich, Informator wystawy, Siedlce 2004.

- J. Tkaczuk, Parnas na budżetówce, (w:) „Życie Siedleckie”, Nr 37, 12.IX.2003, s. 11.
- Z. Todorski, Stała wystawa „...z historii Siedlec i okolic”, (w:) „Nowe Echo Podlasia”, Nr 49, 7.XII.2001, s. 7.
- Uwaga kolekcjonerzy, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 36, 7.IX.2002.
- A. Warecka, Lekcja historii, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 31, 31.VII-6.VIII.2003, s. 6.
- A. Warecka, Znaleźć „to coś”, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 19, 13-19.V.2004, s. 1, 13.
- A. Wasak, Dokładny jak polska waga, (w:) „Nasz Dziennik”, Nr 270, wyd. 2, 18.XI.2004, s. 9.
- A. Wasak, Ocalić od zapomnienia, (w:) „Nasz Dziennik”, Nr 147, 25.VI.2004, s. 12.
- A. Wasak, W dawnej szkole, (w:) „Nasz Dziennik”, 23.IX.2002, s. 9.
- Wbp, Kolekcjoner i społecznik, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 12, 23.III.2003, s. 18.
- U. Welik, Pasjonaci pożarnictwa, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 14, 3.IV.2002, s. 14.
- M. Wereda, Ludzie i ich pasje: Motylarz, (w:) „Podlaskie Echo Katolickie”, Nr 15, 15-21.IV.2004, s. 15.
- A. Węcowski, Z życia naukowego Siedlec: Chronologia imprez naukowych – rok 1997, 1998, (w) „Szkice Podlaskie”, Siedlce 1999, s. 231-240.
- A. Wróbel, Kolekcjonerstwo w Siedleckim: Aspekt pedagogiczny, Praca magisterska napisana pod kierunkiem prof. Dr. Hab. Edwarda Kospath-Pawłowskiego, Wydział Humanistyczny Akademii Podlaskiej, Siedlce 2000.
- (wuk), Ciekawe ferie wiejskich dzieci, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 8, 19.II.2003, s. 9.
- (wuk), Ferie w Skórcu, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 5, 29.I.2003, s. 7.
- (wuk), Pocztywki do kolekcji, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 14, 5.IV.2000.
- (wuk), zaproszenie na prelekcję i spotkanie SKK, (w:) „Kurier Siedlecki”, Nr 1-2, 8.I.2003, s. 6.
- Zarząd Miasta Siedlce, Raport o stanie miasta, Siedlce czerwiec 2000, s. 88.
- Z. J., Śladami dywizji, (w:) „Tygodnik Siedlecki”, Nr 36, 8.IX.2002.
- J. Zduńczyk, Historyczny Żelechów, (w:) „Częstochowski Magazyn Numizmatyczny”, Nr 18, X-XII.1999, s. 13-14.

SPÓJRZENIE NA DZISIEĆCIOLECIE SIEDLECKIEGO KLUBU KOLEKCJONERÓW

Siedlce - miasto o 455-letniej historii, z powodzeniem wykorzystywało swoje położenie na ważnych szlakach komunikacyjnych pomiędzy Lublinem a Gdańskiem, Warszawą i Brześciem. Tu spotykały się i przez wieki wzajemnie przenikały kultury Mazowsza i Litwy. Miasto było świadkiem ważnych wydarzeń historycznych i aktywnie uczestniczyło w wielu z nich. Z Siedlec wywodzi się wielu wspaniałych obywateli naszego kraju, a na przestrzeni wieków miasto gościło w swoich murach wielu znanych, interesujących, uwiecznionych przez historię ludzi. Rozwijało się, ale przeżywało też lata upadku. Złotym wiekiem w historii Siedlec był wiek XVIII - to wówczas miasto zaczęło się w znaczący sposób urbanizować i rozkwitło w nim bogate życie kulturalne. W wieku XIX Siedlce stały się ważnym ośrodkiem administracyjnym - stolicą województwa a następnie guberni. Zaowocowało to kolejnymi reprezentacyjnymi budowlami. W 1866 r. do Siedlec dotarła kolej żelazna łącząca je z Warszawą i Terespołem. Pięknie rozwijające się miasto utraciło swoją rangę w 1913 r., kiedy pozbawiono go urzędu gubernialnego. Do rangi miasta wojewódzkiego stolica Podlasia powróciła w 1975 r., a jego rozwoju nie zahamowała kolejna reorganizacja administracji państwowej przeprowadzona w 1998 roku. Dzisiejsza, prawie osiemdziesięcioletnia siedziba powiatu grodzkiego, dalej rozwija się i pięknieje. Rozwija się oświata - powstały wyższe uczelnie, rozkwita kultura. Kolekcjonerzy siedleccy i ich poczynania znane są w kręgach kolekcjonerskich całego kraju.

BYĆ AKTYWNYM

8 stycznia 1995 roku grupa pasjonatów wywodząca się z bardzo zróżnicowanego (od pracownika fizycznego do doktora - mikrobiologa) środowiska siedleckich miłośników rzeczy dawnych i ciekawych powołała przy ówczesnym Muzeum Okręgowym (obecnie Regionalnym) Siedlecki Klub Kolekcjonerów. W skład jego władz weszli Sławomir Kordaczuk jako prezes i założyciel Klubu, Wiesław Słupczyński - zastępca prezesa, pomysłodawca powołania Klubu oraz Adam

Woźnica - skarbnik (później funkcję tę objął Adam Pachecki). Powołano ponadto Komisję Rewizyjną składającą się z trzech osób: Wiesława Orzyłowskiego, który został jej przewodniczącym oraz Bernarda Nowakowskiego i Henryka Wyrzykowskiego.

Członkowie Klubu spotykają się w stałych terminach, w drugą niedzielę każdego miesiąca o godz. 11.00. Przez prawie dziewięć lat spotkania odbywały się w niepowtarzalnym architektonicznie byłym „ratuszu pod Jackiem” przy ul. Piłsudskiego - w siedzibie Muzeum Regionalnego (wcześniej Okręgowego). W końcu ósmego roku istnienia Klubu, miejsce spotkań zostało przeniesione do budynku Miejskiego Ośrodka Kultury przy ul. Pułaskiego, do Sali Białej. Podstawową działalnością siedleckiego klubu są comiesięczne pokazy i prelekcje, a nie, co jest standardem w innych klubach, giełdy handlowe. Siedleccy kolekcjonerzy zauważyli bowiem, że w klubach ograniczających się wyłącznie do organizacji giełd i targów, z roku na rok maleje ilość chętnych do uczestnictwa w tego typu spotkaniach. W Siedlcach jest inaczej. *„Nasz klub jest miejscem, które przyciąga młodzież”* - z satysfakcją stwierdza prezes Sławomir Kordaczuk - *„Garną się do nas młodzi ludzie głównie dzięki wzbogaceniu oferty klubowej o prelekcje i prezentacje kolekcji przedmiotów zabytkowych, również o takie prezentacje, które liczą się w skali kraju.”* Oprócz miejscowych kolekcjonerów - członków klubu, w Siedlcach prezentowali swoje zbiory i pasje m.in. zaproszeni z Warszawy: Andrzej Krzysztof Kunert, Jerzy Izdebski, Gwidon Jakubowski, Henryk i Tomasz Zawistowscy, Bogusław Perzyk, Piotr Zarzycki, Wojciech Boczkowski, z Łosic Roman Kaspro-wicz, z Mińska Mazowieckiego Andrzej Gruba i Jerzy Konowrocki, z Puław Krzysztof Kuźma, z Elbląga Zbigniew Zajchowski i Waldemar Jeż, z Garwolina Stanisław Gliwiński, z Włocławka Marek Sandecki, z Sulejówka Włodzimierz Soszyński, z Krakowa Marek Sosenko, z Podkowie Leśnej Stanisław Ledóchowski. Tematem pokazów były m.in. kolekcje hełmów, tasaków i orzełków wojskowych, amunicji strzeleckiej, granatów ręcznych i karabinowych, siodła, sprzęt krótko-

falarski, minerały i skamieniałości, dawne pocztówki siedleckie, elbląskie, pocztówki prezentujące malarstwo Kossaków, autografy, tak popularne teraz karty telefoniczne (tu z widokami miast polskich), trofea myśliwskie, medale, odznaki i odznaczenia, monety, banknoty, zabytkowe fotografie i dagerotypy, trudna sztuka modelarstwa, birofilia, siedlczana, oznaki funkcyjne, wagi szalkowe, umundurowanie i oporządzenie armii III Rzeszy i wojsk amerykańskich. Tematyka wygłaszanych prelekcji obejmowała nie tylko dzieje i zabytki Siedlec i najbliższego regionu, lecz dotyczyła również wielu bardzo zróżnicowanych dziedzin życia przeszłego. Mówiono więc o historii 22 pułku piechoty, o artylerii 9 Dywizji Piechoty, przypomniano historię poczty siedleckiej, przedstawiono skarb monet arabskich z Plut koło Wiśniewa, zaprezentowano pieniądze zastępcze z terenu woj. siedleckiego edytowane w XIX i XX wieku oraz pieniądze zastępcze lat 1914-1924 miast byłych Prus Wschodnich, pozostających obecnie na terenie Polski. Zajęto się historią pieniądza USA, szwedzkimi pieniędzmi płytowymi oraz „młynarkami” - pieniędzmi Banku Emisyjnego w Polsce. Zygmunt Stańczuk, uczestnik walk we wrześniu 1939 r., najstarszy z prelegentów w siedleckim Klubie, zaprezentował wspaniały zbiór motyli z polskich pól i lasów. Najaktywniejszy siedlecki globtroter Krzysztof Miduch nie tylko ciekawie opowiadał o swoich wyprawach, ale przedstawił również barwną kolekcję motyli zebranych na wszystkich kontynentach. „Żyjącą” kolekcją kaktusów i innych sukulentów zainteresował i zachwycił uczestników pokazu Jerzy Wiesław Hęciak. Jak przystało na kobietę Jolanta Szymczyk przygotowała najbardziej „słodką” prezentację - pokaz opakowań po czekoladach, połączony z degustacją zawartości jednego ze świeżo otrzymanych opakowań! Oddzielną, jakże ważną, grupę tematów spotkań siedleckich kolekcjonerów było omówienie przepisów prawnych dotyczących kolekcjonowania militariów (broni palnej i białej, amunicji strzeleckiej) i poszukiwań ich przy pomocy wykrywaczy metali. Prelegentami w tych dziedzinach wiedzy byli archeolog Agnieszka Martyniuk-Drobysz, Leszek Erenfeicht, Marian Wiśniewolski, a także przedstawiciel policji wydający pozwolenia na broń palną.

Ciekawa tematyka klubowych spotkań przyciągała pod „Jacka”, a obecnie gromadzi

w „Sali Białej” sporą grupę kolekcjonerów bądź osób zainteresowanych prezentowaną tematyką: miejscowych historyków i regionalistów, doktorantów i studentów poszukujących materiałów do swoich prac i inne osoby zdecydowane na wspólne spędzenie 2-3 niedzielnych godzin. Rekordy frekwencji padały kiedy Wojciech Oksieńczyk z Komorowa przedstawiał budowę i zastosowanie wykrywaczy metali oraz podczas spotkania Bractwa Rycerskiego Ziemi Mazowieckiej i Podlaskiej z Siedzibą na Zamku w Liwie, na które przybyło 80 osób. Frekwencja na ostatnich „normalnych” spotkaniach dochodzi do 70 osób. Organizatorzy podobnych spotkań klubowych zdają sobie doskonale sprawę z tego, jak trudno zgromadzić podobną liczbę uczestników prelekcji bez udziału osób z pierwszych stron gazet. Tymczasem w Siedlcach na każdym spotkaniu pojawiają się nowi kolekcjonerzy, nawet z tak odległych miejscowości jak położona na skraju Puszczy Białowieskiej Hajnówka.

TURYSTYKA KOLEKCJONERSKA

Rodzaj turystyki, który można nazwać turystyką kolekcjonerską, nie jest obcy członkom siedleckiego Klubu. „Prowadzimy również działalność turystyczną” - informuje prezes Sławomir Kordaczuk - „Organizujemy jednodniowe niedzielne wycieczki krajoznawcze, być może najtańsze w Polsce, gdyż na ich koszt składa się tylko opłata za wynajęcie autokaru i drobna kwota ubezpieczenia. Zwiedzamy głównie atrakcje najbliższego regionu, do których nikt zbiorowych wyjazdów nie organizuje. Są to pałace i dwory Podlasia i Mazowsza, gdzie niejednokrotnie spotykamy się z ich właścicielami, są to grodziska, świątynie, zabytki techniki przemysłowej i obronnej, muzea państwowe i prywatne. Podczas wyjazdów nie ograniczamy się tylko do zwiedzania ciekawych obiektów - na odszukanych mogiłach powstańców i żołnierzy, na pamiątkowych kopcach Józefa Piłsudskiego, Tadeusza Kościuszki i innych bohaterów narodowych składamy kwiaty i palimy znicze. Taka forma zwiedzania to nie tylko oddanie czci naszym wielkim przodkom, ale przede wszystkim skuteczna lekcja historii dla najmłodszych uczestników wycieczek. Tradycyjnie każda wycieczka kończy się ogniskiem z pieczeniem kielbasek u zaprzyjaźnionych właścicieli zwiedzanych zabytków lub na tzw. łonie

natury - najczęściej nad Bugiem. W 2000 r. wprowadziliśmy nowy element niedzielnych wyjazdów. Są to spotkania z ludźmi uczestniczącymi w ważnych wydarzeniach historycznych. Wędrowaliśmy szlakiem Oddziału Partyzanckiego „Zenona” 34 pp AK wraz z partyzantem tego oddziału Tadeuszem Sobieszczakiem ps. „Dudek”. W Łukowie spotkaliśmy się z Feliksem Wereszczyńskim, który w 1943 roku przeżył największy w historii ludzkości nalot bombowy na niemiecki ośrodek rakietowy w Peenemünde. Przewodnikami naszych wycieczek są członkowie klubu lub zaprzyjaźnieni regionaliści z miejscowości, które odwiedzaliśmy. Uczestnikami kolekcjonerskich wyjazdów są nie tylko mieszkańcy Siedlec z wyróżniającą się stałą grupą pracowników Urzędu Miasta, ale i najbliższych miejscowości a także zaprzyjaźnione już grupy z Liwa, Węgrowa, Warszawy, Łukowa, Smolanki, Hołubli, Kotunia.”

Siedlecki Klub Kolekcjonerów zorganizował już 36 takich wyjazdów w bliższe i dalsze okolice. Kierując się na północ sprawnie zorganizowane wycieczki dotarły do Płocka, Łącka, Choroszczy, Tykocina, były w Bohonikach, Ciechanowie i Opinogórze. Na południu dotarły do Orońska, Szydłowca, Skarżyska-Kamiennej. Aby uzmysłowić sobie atrakcyjność organizowanych przez siedlecki Klub niedzielnych wyjazdów, zajrzyjmy do notatnika organizatorów wycieczki z dnia 19.X.1997 r. Odnotowano w nim następującą trasę: „Leśna Podlaska (klasztor, bazylika), Janów Podlaski (stadnina koni, galeria Macieja Falkiewicza), Pratulin (sanktuarium), Neple (śniadanie przy czołgu), Krzyczew (wiatrak koźlak), Łobaczew (fort VII twierdzy brzeskiej), Lebiezdiew (fort „L” twierdzy brzeskiej), Kostomłoty (kaplica neounicka, ognisko nad Bugiem, dwa konie do przejażdżek wierzchem po nadbużańskich łąkach).” Czy można się dziwić, że chętnych na podobne wyjazdy nie brakowało?

PRZYPOMNIEĆ I UTRWALIĆ

Kolekcje zabytkowych przedmiotów nie powinny być martwe. Zamknięte w szufladach, pudełkach, albumach i klaserach, prezentowane co najwyżej na zakurzonych półkach w mieszkaniach ich właścicieli, nie odegrają właściwej roli w przybliżeniu naszemu i przyszłym pokoleniom świata minionego, nie odtworzą piękna

i atmosfery otaczających naszych przodków, żyjących wówczas nie tylko bez kina i telewizji, ale wcześniej nawet bez fotografii utrwalających obrazy z tamtych lat. Do współczesnego człowieka muszą więc przemówić bezpośrednio same przedmioty z epok odległych o 100 i więcej lat. Aby tak się stało należy je umiejętnie - ze znanstwem i atrakcyjnie przedstawiać. Członkowie Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów mają taką możliwość na wystawach organizowanych w miejscowym Muzeum Regionalnym. Warto wymienić ważniejsze z nich organizowane głównie z prywatnych zbiorów: „Siedlce. Z przeszłości w teraźniejszość” (z okazji 450-lecia nadania Siedlcom praw miejskich), cykl wystaw „Spod znaku Orła” (a w nim: „1830-1945”, „Armia Krajowa”, „Czas walki, czas nadziei”). Ich udział był również zauważalny na ekspozycjach: „Siedleccy Żydzi. Zapomniany świat”, „Aleksandra Ogińska i Jej czasy”, „Bojownikom o Niepodległość. Cześć!”, „Prasa siedlecka XX i XXI wieku”, „Siedlce 1448-2000”, „W dawnej szkole” (wystawa ze zbiorów Marka Sosenki z Krakowa uzupełniona przedmiotami z kolekcji siedleckich zbieraczy). „W salach siedleckiego muzeum zorganizowaliśmy także kilka indywidualnych prezentacji zbiorów naszych członków” - uzupełnia informację Sławomir Kordaczuk wymieniając kolekcjonerów i tytuły wystaw - „Medale i monety” Stanisława Kowalczyka, „Malarstwo Rapackiego na zabytkowych pocztówkach” Bogusława Mitury, „Z dawna Polski Tyś Królową, Maryjo!” Adama Króla, Piotra Grabowskiego „Podróż nostalgiczna po imperium” - wystawa banknotów emitowanych przez banki państw powstałych po rozpadzie ZSRR, „75 lat Polskiego Radia” Wiesława Budzyńskiego.” Dodajmy jeszcze do tego, że kolekcjonerzy z siedleckiego Klubu brali również udział w wystawach organizowanych przez inną ważną instytucję miasta - Archiwum Państwowe w Siedlcach.

W działalności wydawniczej Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów wyraźnie zarysowały się trzy kierunki: wydawnictwa książkowe, periodyki i pocztówki.

„Piątą rocznicę powstania Klubu upamiętniliśmy przygotowanym przeze mnie bogato ilustrowanym albumem (S.Kordaczuk, 5 lat Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów, Siedlce 2000)” - mówi prezes Sławomir Kordaczuk - „będącym sprawozdaniem z naszej pięcioletniej działalności i zawierającym

stosowne jubileuszowe informacje oraz bibliografię kolekcjonerstwa w Siedlcach, obejmującą okres znacznie dłuższy niż istnieje Klub. Naszą inicjatywą było też wydanie przez Drukarnię Nowator „Siedleckiego Kalendarza Oświatowego” na lata 2001/2002”.

Album wydany na dziesięciolecie istnienia Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów jest drugą poważną pozycją wydawniczą siedleckich kolekcjonerów.

We wrześniu 1999 roku ukazał się zerowy, sondażowy numer kwartalnika klubowego „Lamus”. Jego skromna forma nie odstraszyła wówczas czytelników-kolekcjonerów. Wprost przeciwnie - wykazane z ich strony zainteresowanie stało się czynnikiem mobilizującym i następne numery wychodziły już z druku ze wzrostałą szatą graficzną i obfitsze w treść. Kwartalnik „Lamus. Pismo Siedleckich Kolekcjonerów” rozpoczął normalne życie. Wspomagało je Muzeum Regionalne oraz siedlecki Oddział Polskiego Towarzystwa Numizmatycznego. Obecnie wydawca kwartalnika współpracuje z Miejskim Ośrodkiem Kultury. Dzięki staraniom zespołu redakcyjnego pod kierownictwem naczelnego redaktora Tadeusza Bohatyrewicza ukazało się dotychczas 20 numerów tego ciekawego pisma. Przez jego łamy przewinęło się już wielu autorów i wiele tematów. W „Lamusie” jest miejsce dla każdego z kolekcjonerskich zainteresowań, dla ciekawostek dotyczących zbieractwa, jest miejsce na bieżące informacje, a także na wiadomości o poczynaniach klubów kolekcjonerskich w innych miastach. Sławomir Kordaczuk, pełniący funkcję zastępcy naczelnego redaktora zarezerwował sobie na ostatniej kartce „Lamusa” miejsce na „Ostatnie zdanie”. Przedstawia w nim ciekawe, a w niektórych przypadkach wręcz sensacyjne przypadki będące wynikiem zderzenia się walorów kolekcjonerskich (pocztówki, fotografii) ze współczesnym życiem, które niejednokrotnie dopisywało dalszy ciąg historii sprzed lat. Tu, w „Lamusie”, najlepiej więc potwierdza się stwierdzenie umieszczone na początku tego rozdziału: „Kolekcje zabytkowych przedmiotów nie powinny być martwe.” Zdają sobie z tego doskonale sprawę kolekcjonerzy z Siedlec - ich kolekcje żyją w swoim drugim wcieleniu. Ze zbioru przedmiotów użytkowych przekształciły się w atrakcyjne nośniki historii, tej

małej - rodzinnej, poprzez regionalną do historii narodowej.

Adam Krzeski jest wydawcą zeszytów historycznych z cyklu „Z dziejów ziemi najbliższej”. Są to wspomnienia osób związanych z historią Siedlec i regionu. Autorzy wspomnień opisują swoje przeżycia głównie z okresu dwudziestolecia międzywojennego i II wojny światowej, ale także z lat powojennych, dokumentując doświadczone represje ze strony NKWD i UBP, pobyty w sowieckich łagrach i w stalinowskich więzieniach. Dotychczas ukazało się już ponad 50 zeszytów.

„Kolejne rocznice powstania Klubu uświetniamy okolicznościowymi wydawnictwami kolekcjonerskimi” - informuje prezes Kordaczuk - „Z okazji 6 rocznicy założenia Klubu zamówiliśmy stosowny nadruk okolicznościowy na banknotach 100-złotowych emisji z 1.XII.1988 r. Podobnie postępowaliśmy w latach następnych. Siódma rocznica była okazją do nadruku na banknotach 50-złotowych, a ósma ponownie na setkach z podobizną Ludwika Waryńskiego. Wyemitowaliśmy także okrągłe żetony z okolicznościowymi napisami w siódmą rocznicę powstania Klubu z monetą 1-złotową z 1989 r. w trzech rodzajach: mosiężne, srebrne i srebrne pozłacane. Natomiast rok później zamówiliśmy żetony kwadratowe z monetą dwuzłotową z 1990 r. z mapą Polski i umiejscowionymi na niej Siedlcami oraz okolicznościowym napisem, w dwóch rodzajach: mosiężne i z białego metalu”

Filokartystyka - zainteresowanie dawnymi ilustrowanymi kartami pocztowymi jest jedną z najmocniejszych stron siedleckiego kolekcjonerstwa. Dają temu świadectwo zarówno bogate i różnorodne zbiory miejscowych kolekcjonerów jak i liczne publikacje, głównie na temat topograficznych pocztówek siedleckich. Niekwestionowanym autorytetem w sprawach siedleckiej filokartystyki jest Bogusław Mitura - właściciel najbardziej kompletnego zbioru pocztówek siedleckich, autor albumu „Siedlce na dawnej pocztówce” (Siedlce 1966) oraz licznych artykułów zamieszczonych w czasopismach lokalnych i ogólnopolskich, i oczywiście w klubowym „Lamusie”. Nic więc dziwnego, że pocztówki zdominowały projekty wydawnicze Siedleckiego Klubu Kolekcjonerów. Wydano dotychczas ponad 150 wzorów pocztówek w cyklach: „Siedlce”, „Z dziejów Siedlec”, „Siedlce dawniej i dziś”, „Z dziejów Podlasia”, „Z Podlasia w zyciorysie”, „Widoki

Podlasia”, „Dwory polskie”, „Chrońmy wiatraki”. Poza wymienionymi, bardziej lub mniej zaawansowanymi seriami tematycznymi, siedlecki Klub wydał kilka pocztówek okolicznościowych m.in. z okazji pięciolecia swojego istnienia, pocztówki świąteczne, reprodukcje znanych obrazów Wojciecha Kossaka i inne. Trzy klubowe pocztówki rozprowadzane były jako cegiełki na remont figury Atlasa, popularnie zwanego „Jackiem”, strąconego z ratuszowej wieży przez wichurę. Strzałem w dziesiątkę okazało się wydanie długiej serii pocztówek zatytułowanej „Jednostki Wojska Polskiego 1918 - 1939”. Wszystkie klubowe wydawnictwa pocztówkowe sponsorowały firmy, instytucje, bądź osoby prywatne - kolekcjonerzy. Większość z nich została wydrukowana w sprawdzonej kilkuletnią współpracą Drukarni „Nowator” w Siedlcach.

STRZAŁ W DZIESIĄTKĘ

„Chwała tym, którzy przygotowali i wydali serię pocztówek Jednostki Wojska Polskiego” - tak krótko i jednoznacznie skomentował siedleckie pocztówki Zdzisław Ruszel, jedna z ciekawszych postaci krakowskiego światka kolekcjonerskiego, autor sześciuset (!) wystaw i prezentacji, zorganizowanych głównie w szkołach i domach kultury krakowskiego Podgórza - „Chwała tym, którzy dotarli do ciekawych, w większości dotąd nieznanym materiałów archiwalnych, umiejętnie je wykorzystali tworząc atrakcyjną serię pocztówek. Serię, która może zainteresować nie tylko kolekcjonerów, ale również daleką od sentymentów współczesną polską młodzież.”

Autorstwo serii „Jednostki Wojska Polskiego 1918 - 1939” należy przypisać Bogusławowi Miturze oraz Sławomirowi Kordaczukowi. Był to ich wspólny pomysł, a Bogusław Mitura był pierwszym, który użyczył fotografii z rodzinnego albumu dla zilustrowania pocztówki. „Formuła pocztówek jest następująca” - opowiada Sławomir Kordaczuk - „Na stronie ilustracyjnej pocztówki dajemy zdjęcie związane z przedstawianą jednostką wojskową, jej nazwę i miejsce stacjonowania oraz pamiątkową odznakę jednostki. Na odwrocie umieszczamy dodatkowe, z konieczności bardzo skrótowo ujęte, informacje o jednostce oraz o fotografii z awersu”. Na pierwszej pocztówce poświęconej 9 pułkowi artylerii lekkiej, na rewersie pocztówki została umieszczona następująca

informacja: „9 pułk artylerii lekkiej stacjonował w Siedlcach od listopada 1933 r. do 1939 r. (bez III dywizjonu rozlokowanego w Białej Podlaskiej). Dwa dywizjony (I i II) uzbrojone były w armaty polowe wz. 1897 Schneider kal. 75 mm. Na armacie stojącej obok jaszczka siedzą podoficerowie: Władysław Mitura (drugi od lewej), Feliks Sadowski (z prawą ręką na zamku działa), Kazimierz Szewczak (u góry w środku). Zdjęcie z około 1936 r. W tle odznaka pamiątkowa 9 pal.” Dodajmy: odznaka została zreprodukowana w kolorze na tle bardzo wyraźnej czarno-białej fotografii co dało znakomity efekt. Taki układ graficzny utrzymano już w całej serii poświęconej poszczególnym jednostkom polskiego wojska.

Realizacja serii składającej się z bez mała stu pocztówek warunkowana była posiadaniem bardzo szczegółowej wiedzy oraz gotówki. Jak sobie z tym poradzono w siedleckim Klubie opowiada jej współtwórca i główny animator - prezes Sławomir Kordaczuk: „Do właściwego opisu pocztówek potrzebna jest szeroka wiedza i bogata literatura. Nie wystarczy bazować jedynie na informacjach właścicieli zdjęć wykorzystywanych do zilustrowania serii. Konieczna jest bardzo szczegółowa wiedza o poszczególnych pułkach i ich odznakach. A tymczasem literatura w tym zakresie jest niekompletna i mało precyzyjna. Przykładem może być książka H. Wieleckiego i R. Sieradzkiego „Wojsko Polskie 1921 - 1939. Organizacja i odznaki artylerii” (Pruszków 1994). Wyczytałem tam, że 9 pułk artylerii lekkiej stacjonował w Białej Podlaskiej. Faktycznie w mieście tym stacjonował tylko III dywizjon przeniesiony w 1933 r. z Berezy Kartuskiej, natomiast właściwy garnizon był w Siedlcach, gdzie stacjonowało dowództwo pułku i pozostałe dywizjony. Podobnie rzecz się ma z 4 pułkiem ułanów. W literaturze wyczytałem, że stacjonował on w 1939 r. w Wołkowysku. Wydaliśmy więc pocztówkę z takim opisem. Niestety później byliśmy zmuszeni do korekty tej informacji, gdyż okazało się, że w tym mieście stacjonował jedynie szwadron zapasowy pułku. Jeszcze większe trudności występują w ustaleniu szczegółów dotyczących wojsk inżynierskich, rzecznych, morskich, balonowych itp. Miałem na przykład wielkie trudności z ustaleniem datowania fotografii jedyne polskiego sterowca „Lech”. Na jej odwrocie odnotowano, że fotografia pochodzi z 1927 r., podczas gdy w literaturze podano, że

wcześniej, bo w 1926 r. sterowiec został skasowany! Komu więc wierzyć? Jacek Szczepański sięgnął do dokumentów Centralnego Archiwum Wojskowego i odnalazł protokół skasowania tego statku powietrznego z datą 1928 roku. Aby wyeliminować tego typu pomyłki, często korzystam z uprzejmości i wiedzy pasjonatów historii polskiej wojskowości, m. in. Wojciecha Boczkowskiego (w zakresie guzików do mundurów), Andrzeja Glassa (znawcy lotnictwa), Józefa Wąsiewskiego (specjalisty od Marynarki Wojennej), Wiesława Słupczyńskiego (wie niemal wszystko o umundurowaniu, oporządzeniu, uzbrojeniu, falerystyce), Włodzimierza Soszyńskiego (znawcy odznak wojskowych), Mirosława Zientarzewskiego (specjalisty od polskich pojazdów pancernych)” W tym miejscu godzi się przypomnieć słowa krakowskiego kolekcjonera: „Chwała tym, którzy przygotowali i wydali serię pocztówek Jednostki Wojska Polskiego!” Sławomir Kordaczuk zdaje sobie sprawę z tego co robi on i jego Klub w popularyzowaniu historii i najlepszych tradycji polskiego wojska. „Staram się” - mówi - „umieszczać na pocztówkach najważniejsze symbole: sztandary pułków i odznaki pamiątkowe. Wśród sztandarów znajdują się wyjątkowe, dotychczas nigdzie nie publikowane ich zdjęcia, wśród odznak rarytasy znane w kraju tylko w jednym egzemplarzu. Ich właścicielom, którzy zgodzili się udostępnić do publikacji, należą się wielkie słowa podziękowania. O to by dobrze prezentowały się na naszych pocztówkach dba Wojciech Florczykiewicz. To dzięki niemu niektóre egzemplarze zdjęć po latach odzyskały pierwotny wygląd.”

Finansującymi druk pocztówek są właściciele wykorzystanych fotografii, miłośnicy militariów, osoby z powiązaniami rodzinnymi z przedstawianymi żołnierzami z czasów I wojny światowej, wojny bolszewickiej, września 1939 i walk partyzanckich II wojny. Siedlecki Klub Kolekcjonerów znalazł sojuszników w krzewieniu wiedzy o regionie poprzez pocztówki również w miejscowych instytucjach i organizacjach - wydawał je wspólnie z PTTK, Miejską Biblioteką Publiczną, Parafią św. Stanisława w Siedlcach, Środowiskiem Żołnierzy Oddziału Partyzanckiego „Zenona”, Muzeum Pożarnictwa w Kotuniu. Ze Stanisławem Kowalczykiem wydano pocztówki z jego poezją. Adam Krzeski i Sławomir Kordaczuk przygotowali do druku pocztówki z okazji

setnej rocznicy powstania siedleckiej szkoły - „Elektryka”.

GURU LUB LOKOMOTYWA

Nie sposób przedstawić szczegółowo wszystkie dokonania siedleckich kolekcjonerów w okresie dziesięciu lat istnienia Klubu. Nie sposób również wymienić tych wszystkich, którzy przyczynili się do niewątpliwych sukcesów Klubu w tym okresie. Każda tego typu organizacja potrzebuje jednak swojego przewodnika, który jak lokomotywa pociągnie za sobą skład ludzi i zdarzeń. Sławomir Kordaczuk prezesuje Klubowi od chwili jego powstania. To jest również jego dziesięciolecie.

„Urodziłem się na Podlasiu, w Hołowczycach w gminie Sarnaki. To właśnie w kierunku Sarnak wiosną 1944 r. wojsko III Rzeszy wystrzeliwało testowane rakiety balistyczne V-2. Teraz bomby V-1 i rakiety V-2 stały się najważniejszym elementem moich kolekcjonerskich zainteresowań”. Zainteresowanie tajną bronią III Rzeszy zaowocowało już wieloma wystawami, książkami, artykułami i pocztówkami autorstwa kolekcjonera wywodzącego się z podlaskiej ziemi. To on doprowadził do powstania w siedleckim Muzeum Regionalnym najbogatszej w Polsce kolekcji szczątków rakiet balistycznych V-2.

„Liceum Ogólnokształcące ukończyłem w słynnym ze stadniny koni Janowie Podlaskim.”

Teraz Sławomir Kordaczuk uczestniczy corocznie w plenerach fotograficznych „Podlaski przełom Bugu”, z bazą ulokowaną na terenie stadniny. Swój warsztat fotograficzny stale rozwija uczestnicząc w plenerach, wystawach i pracach działającej przy Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach Grupie Twórczej „Fotogram”. Jest członkiem Stowarzyszenia Twórców „Fotoklub Rzeczypospolitej Polskiej”. Zajmuje się fotografią dokumentacyjną i artystyczną.

„W Siedlcach ukończyłem Wyższą Szkołę Rolniczo-Pedagogiczną przekształconą obecnie na Akademię Podlaską. Wiatraki województwa siedleckiego - to tytuł mojej pracy magisterskiej obronionej w szacownych murach siedleckiej Alma Mater.” Wiatraki pozostały na dłużej w życiorysie Sławomira Kordaczuka. Z zapalem fotografuje wszystkie napotkane w bliższej i dalszej okolicy. Pocztówka z koźlakiem w Pietrusach dała

początek nowej serii pocztówek zatytułowanej „Chrońmy wiatraki”.

„W 2004 r. ukończyłem studia podyplomowe w zakresie muzealnictwa na Wydziale Etnologii Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie i przygotowałem pracę dyplomową w zakresie broni V”. Sławomir Kordaczuk już dwudziesty rok pracuje w Muzeum Regionalnym w Siedlcach - aktualnie na stanowisku zastępcy dyrektora. Prywatnie realizuje się poprzez odkrywanie i dokumentowanie ciekawych wydarzeń sprzed lat. Jego hobby to nagrywanie i portretowanie osób uczestniczących w ważnych dla regionu wydarzeniach historycznych. W ten sposób powstało już 5 wystaw z cyklu „100 spotkań z historią” i 5 książek przedstawiających sylwetki pięciuset osób związanych z historią regionu. Kontynuacją tego tematu są kolejne sylwetki osób - uczestników ważnych wydarzeń na Podlasiu i Mazowszu przedstawiane przez Sławomira Kordaczuka w cyklu „Cegiełki historii” publikowanym na łamach „Podlaskiego Echa Katolickiego”. Ich autor może dziś z satysfakcją stwierdzić: „Mam już kolekcję składającą się z około 1200 nagranych życiorysów, będących fascynującymi zapisami żywych historii obejmujących trzy kontynenty”.

MAŁA RZECZ, A CIESZY

W jednym z siedleckich życiorysów przygotowanych przez Sławomira Kordaczuka (Bogusław Mitura „Siedlce na dawnej pocztówce”, Siedlce 1996) możemy przeczytać:

„Najciekawszą postacią okresu zaborów był fotograf mający zakład przy ul. Ogrodowej 29 (obecnie komis meblowy). Pierwszą pocztówkę wydał po 1907 r. pod nazwiskiem J. Szimborski. Fotografie do 1911 firmował jako Jean Szymborski. Przed 1912 r. rozpoczął masowo drukować widoki miasta pod nazwiskiem Adolf Gancwol. Zakończył emisję w końcu 1915 r. Bogactwo jego spuścizny wydawniczej można porównać do kolekcji widoków Wilna Jana Bulhaka.

W zbiorach Muzeum Okręgowego w Siedlcach znajduje się około 1000 szklanych negatywów pochodzących z pracowni A. Gancwola z lat 1900 - 1939. Wiele z nich zostało powielonych na kartonikach będących tematem niniejszego albumu. Wśród nich jest też „Szimborski”, jako dowód na to, iż to ta sama osoba. Ale to nie ostatnia nie-

spodzianka. Po ostatniej serii dopuszczonej do obiegu przez niemieckiego cenzora 9 listopada 1915 r., fotograf wydał tylko jedną pocztówkę z okazji odsłonięcia w 1931 r. pomnika w Iganiach, wzniesionego staraniem Koła Siedlczan. Podpisał się Adolf Ganiewski, po przejściu na wiarę katolicką i spolszczeniu nazwiska około 1926 r.

Niewiele jest znanych faktów z jego życiorysu. Przypuszcza się, że zakład założył w 1895 r. i prowadził go do 21 sierpnia 1942 r., przychodząc do pracy już z getta. Następnego dnia z innymi Żydami został wywieziony do Treblinki, gdzie zginął w obozie zagłady. Pracował społecznie w wielu dziedzinach życia. Był sekretarzem Koła Przyjaciół Akademika Polskiego. Będąc kierownikiem kina wpuszczał sieroty na seanse bezpłatnie, wspomagał biednych i dofinansowywał działalność sierocińca. Jego spuścizna fotograficzna jest unikalnym zbiorem dokumentującym dzieje Siedlec i Podlasia w okresie szczególnie bogatym w wydarzenia I poł. XX wieku.”

Postać i pracę Adolfa Ganiewskiego (Adolfa Gancwola) docenili siedlecki miłośnicy staroci. Z inicjatywy Klubu i społecznego komitetu jedna z ulic miasta została nazwana imieniem Adolfa Ganiewskiego - fotografa, którego zdjęcia i pocztówki zdobią niejedną kolekcję.

Jerzy Zieliński
(Kraków)



SPIS TREŚCI

WSTĘP - Dyr. A. Urbaniak	3
O POTRZEBIE KOLEKCJONOWANIA - M. Sosenko	4
OD AUTORA	5
LISTA CZŁONKÓW SIEDLECKIEGO KLUBU KOLEKCJONERÓW,	8
POKAZY, WYKŁADY I PRELEKCJE	9
NAGRODY I WYRÓŻNIENIA	29
DZIAŁALNOŚĆ TURYSTYCZNA	30
WYDAWNICTWA WŁASNE	58
WYSTAWY I INNE PRZEDSIĘWZIĘCIA	64
NAPISALI O NAS I KLUB O SOBIE	66
SPOJRZENIE NA DZISIĘCIOLECIE SIEDLECKIEGO KLUBU KOLEKCJONERÓW - J. Zieliński	73



Strona główna kalendarzyka listkowego.

XI Kor

SPONSOR WYDAWNICTWA



SEEWAX

TWÓJ DOSTAWCA
TWÓJ SERWIS

**OLEJE-SMARY-PŁYNY-KOSMETYKI-
-CZĘŚCI SAMOCHODOWE...**

05-070 Sulejówek, Ogrodnicza 5
tel. /22/ 783-25-03 (-04), fax. /22/ 783-34-28

SERDECZNIE ZAPRASZAMY!!!

pon. - pt. 8 - 18
sob. 8 - 14

www.seewax.pl e-mail: handel@seewax.pl

