

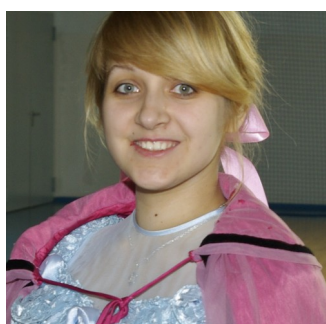
Stachpress



WYDANIE WALENTYNKOWE 2011, numer 4 (9)



STASIONALIA 2 D



„Staszicowska Śnieżka” nie była taką dobrą dziewczynką. Miała swój własny styl, od tatusia - króla dostawała wszystko, czego zapragnęła, a na dodatek stale oglądała „Modę na sukces”! Niestety, została brutalnie wystraszona przez Złą Królową w śnie, po którym szybko uciekła do lasu, gdzie zatrzymała się u siedmiu Krasnolud-

ków. Jakież zdziwienie dotknęło mieszkańców chatki, gdy zastali ją w swoim domu! Obiecali sobie przecież, że nie zamieszkają z żadną kobietą, a jednak złamali zasadę. Śnieżka codziennie przygotowywała im hamburgery, mało sprzątała i zachwycała się swoim ulubionym serialem. s. 4

Ważne tematy:

- STASIONALIA 2 D
- HISTORIA WALENTYNEK
- WIERSZE O MIŁOŚCI
- MOTTA, SENTENCJE
- MIŁOŚĆ BUDUJE, CZY NISZCZY?
- KRWAWE WALENTYNKI

MIŁOŚĆ TO SZCZĘŚCIE

„Narażamy się na wiele rozczarowań, jeśli wszystkie nasze życiowe zainteresowania uzależnimy od rzeczy tak burzliwych jak miłość”

Maria Skłodowska-Curie



W tym numerze:

KALENDARZ	3
SMACZNA ROZRYWKA	5
PROPOZYCJE PREZENTÓW	7
NAJBARDZIEJ POPULARNE SMSY O MIŁOŚCI	9
MIĘDZYNARODOWA MIŁOŚĆ	10
WALENTYNKOWE KINO	18



ZESPÓŁ REDAKCYJNY**1 d**

Frankiewicz Weronika - artykuły prasowe, wywiady

1 f

Dec Maciej - artykuły prasowe

2 b

Czajka Magdalena - artykuły prasowe, wywiady, oprawa graficzna

Koczkodon Vanessa - artykuły prasowe, wywiady

Musianek Paulina - fotografia, artykuły prasowe

Raczkowska Maja - rozrywka

Syrytczyk Ewelina - artykuły prasowe

Szymańska Magda - artykuły prasowe

2 c

Szulik Mateusz - skład gazetki, oprawa graficzna

P. Magda Nowosielska i p. Sebastian Biesiada - udostępnianie pracowni i sprzętu informatycznego

P. Jarosław Jednas - wydruk gazetki

Nasz adres: IV LO
im. Stanisława Staszica
ul. Akademicka 8a
21 - 500 Biała Podlaska

e-mail gazetki:

gazetka.staszic@gmail.com

Strona szkoły: **staszicbiala.pl**



KALENDARZ NA LUTY

2 Lutego

Światowy Dzień Obszarów Wodno-Błotnych

Dzień Handlowca

Dzień Świstaka

Ofiarowanie Pańskie

4 Lutego

Światowy Dzień Walki z Rakiem

8 Lutego

Dzień Bezpiecznego Internetu

9 Lutego

Międzynarodowy Dzień Pizzy

10-11 Lutego

Światowy Dzień Chorego

14 Lutego

Walentynki

Dzień Chorego na Padaczkę

15 Lutego

Światowy Dzień Młodzieży Prawosławnej

17 Lutego

Światowy Dzień Kota

21 Lutego

Dzień Języka Ojczystego (ONZ)

22 Lutego

Europejski Dzień Ofiar Przepięstw

Dzień Myśli Braterskiej

23 Lutego

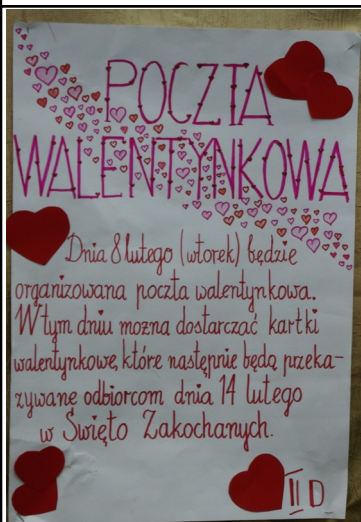
Ogólnopolski Dzień Walki z Depresją

Pozostałe dni jeszcze nie są określone. Może macie jakies pomysly? ;)



Ewelina Syrytczyk

STASIONALIA 2 D



Dnia 8 lutego 2011 roku w naszej szkole odbyły się kolejne Stasionalia. Tym razem „padło” na klasę II D. Tematem przewodnim okazały się... bajki! Coś, co każdy z nas na pewno lubi.

Jak przystało na klasę plastyczną, zachwycała nas przepięknie wykonaną dekoracją, którą mogliśmy podziwiać m. in. na korytarzach szkolnych. Poza tym uczniowie mieli okazję wysłać komuś kartkę na Walentynki w ramach tzw. „Walentynkowej Poczty” oraz skosztować bajkowych specjałów w bufecie, np. gofrów, sałatek, czy pizz.

O godzinie 11:45 nadszedł czas aktorów. Uczniowie i grono pedagogiczne na 45 minut przeniosło się niczym Alicja w Krainę Czarów. Jednak najlepsze było jeszcze przed nami. Spektakl rozpoczął się piosenką z filmu animowanego „Pocahontas”. Wykonawczyni dostała za nią gromkie brawa (pозdrowienia dla Gabrysi ;)). Następnie od deski do deski poznawaliśmy wizję „Królowy Śnieżki” w oczach autorów. „Staszicowska Śnieżka” nie była taką dobrą dziewczynką. Miała swój własny styl, od tatusia - króla dostawała wszystko, czego zapragnęła, a na dodatek stale oglądała „Modę na sukces”! Niestety, została brutalnie wystraszona przez Złą Królową we śnie, po którym szybko uciekła do lasu, gdzie zatrzymała się u siedmiu Krasnoludków. Jakież zdziwienie dotknęło mieszkańców chatki, gdy zastali ją w swoim domu! Obiecali sobie przecież, że nie zamieszkają z żadną kobietą, a jednak złamali zasadę. Śnieżka codziennie przygotowywała im hamburgery, mało sprzątała i zachwycała się swoim ulubionym serialem. Wtedy też siły zła przypomniały jej o sobie. Królowa wysłała swojego posłańca ogrodnika, który podarował Królownie odurzające zioła. Śnieżka zapadła w głęboki sen. Krasnale z przerażeniem poszukiwały kogoś, kto mógłby ją obudzić. Zrobiły więc casting na wybawiciela, którym w końcu okazał się Justin Bieber. Wszystko zakończyło się pięknie - ślub i... osiem miesięcy później Śnieżka urodziła ślicznego synka ;).

W międzyczasie odbyły się również dwa konkursy. W pierwszym trzy osoby „stanęły w szranki z gastronomią” - musieli jak najszybciej zjeść przygotowane pokarmy. W drugim zaś, chodziło o odgadnięcie tytułu bajki po usłyszeniu głównej piosenki. Na uwagę zasługuje również aktywny udział wychowawczynie, pani Jadwigi Huruk oraz jej stylowy, bajkowy strój, który cieszył oko społeczności szkolnej.

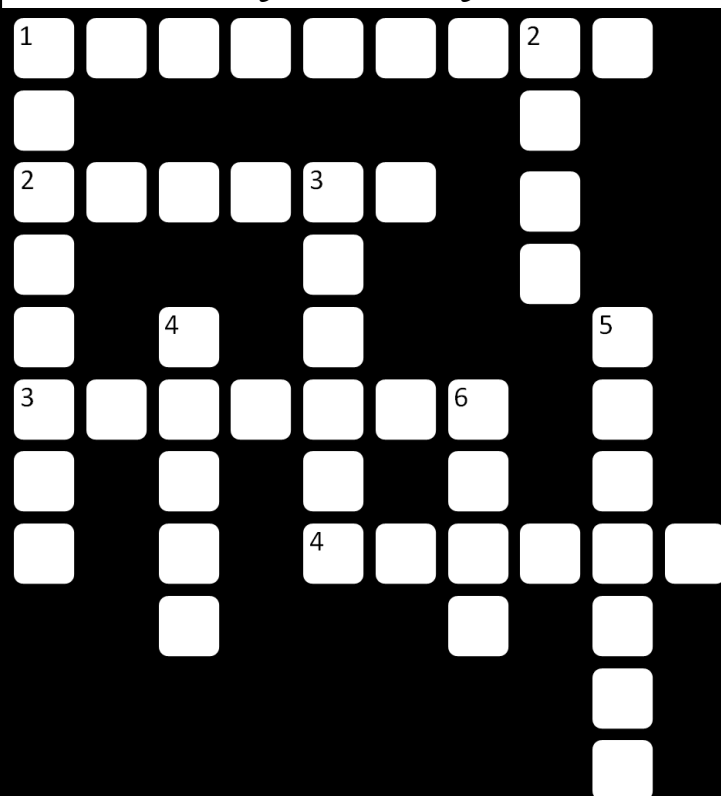
Klasa wykazała się świetnym poczuciem humoru, zdolnościami aktorskimi i plastycznymi, a nawet wokalnymi. W tym dniu, jak myślę i na każdych Stasionaliach, wszyscy zapomnieli o troskach i rywalizacji. Śmiali się do łez, prosząc o jeszcze. Do zobaczenia na Stasionaliach klasy II A!

Magdalena Czajka



SMACZNA ROZRYWKA

Walentynkowa krzyżówka



Poziomo:

1. Puka w rytmie cha-cha.
2. Dawniej - odmowa, odrzucenie zalotów.
3. Wzdychał do Heloizy.
4. Ukochany Afrodyty zabity przez dzika.

Pionowo:

1. Dla ukochanej.
2. Tam najsłynniejsze wesele.
3. Zakochanego zaboli.
4. Jedyna z "Albatrosa".
5. Z pełnym kołczanem.
6. Śnieżnobiała u Izoldy - żony Tristana.

Sudoku

7					9	2		
		8	6			7		
	3		7				8	
	5			6	3			
			4	5			3	
			1		2	4		
				7		3	1	
					6	9		8
			5		1		4	

STREFA ŚMIECHU!

- Czy zostaniesz moją żoną? - pyta się chłopak, klęcząc przed wybranką serca.
- Nie wyjdę za ciebie. Mój przyszły mąż musi umieć dobrze gotować, prać, sprzątać, robić zakupy, patrzeć we mnie jak w tęczę, wypełniać wszystkie moje życzenia...
- Rozumiem, wycofuję propozycję. Pozwól jednak, że nim wstanę z klęczek, pomodłę się za tego biedaka.

*

Wieczór w parku chłopak czule szepcze dziewczynie do ucha:

- Kochana wypowiedz te słowa, które połączą nas na wieki...
- Jestem w ciąży!

*

Pewien gościu chciał przyszpawanować przed dziewczyną, że zna angielski mimo, że znał ledwie kilka liczebników, zwroty typu „I Love You”, „Good Morning” i te powszechnie uważane za niekulturalne. Tak więc poszedł do dziewczyny do domu. Siedzą sobie. W końcu on zbiera się na odwagę i mówi jej:

- I Love You.

Na to panna (ponieważ był całkiem całkiem):

- I Love You too.

A na to gościu:

- I Love You three.

*

Para zakochanych siedzi w parku, całują się, rozmawiają. Nagle dziewczyna:

- Kochanie, boli mnie rączka.

Chłopak całuje ją w rękę:

- A teraz?

- Teraz już nie, ale zaczął mnie boleć policzek!

Chłopak całuje ją w policzek:

- A teraz?

- Hi, hi! Teraz już nie, ale zaczęły mnie usta boleć.

Chłopak całuje ją w usta:

- A teraz?

- Już nie.

Na to staruszek siedzący niedaleko na ławce:

- Przepraszam, a czy hemoroidy też pan leczy?

Maja Raczkowska

SMACZNA NIESPODZIANKA!

HISTORIA WALENTYNEK



Istnieje wiele legend na temat pochodzenia i powstania walentynek - święta zakochanych. Nigdy nie zostało całkowicie i bezspornie wyjaśnione. Wiele osób uważa że historia walentynek - to historia biskupa, Świętego Walentego, męczennika, który zginął około 269 roku. Św. Walenty miał za czasów prześladowań uzdrowić ze ślepoty córkę jednego ze sług cesarskich i doprowadzić do nawrócenia całej jego rodziny na chrześcijaństwo. Tym właśnie rozgniewał cesarza, który kazał biczować biednego biskupa, a następnie ściąć. W miejscu pochówku męczennika w IV wieku papież Juliusz I nakazał wznieść bazylikę, a za sprawą historii świętego i powstałych legend z nim związanych, kult biskupa Walentego rozszerzył się szybko po całej chrześcijańskiej Europie.

Inna historia mówi o młodym mężczyźnie, który za pomoc prześladowanym chrześcijanom został skazany na śmierć i miał zginąć razem z nimi na arenie podczas walki z lwami. Na dzień przed śmiertelnym widowiskiem udało mu się wysłać krótki liścik do swojej ukochanej - z podpisem 'From Your Valentine' - co w dosłownym tłumaczeniu znaczy „Od Twojego Walentego”. Nigdy nie udowodniono, że taka jest właśnie historia walentynek, ale tak po dziś dzień podpisywane są kartki walentynkowe.

W wielu krajach Św. Walenty uważany jest także za patrona chorych. Znaczenie imienia świętego wywodzono bowiem od niemieckiego bezokolicznika fallen - padać. Być może, to że Św. Walenty zakorzenił się w polskiej tradycji religijnej jest więc skutkiem niemieckich właśnie wpływów.

Ewelina Syrytczyk



PROPOZYCJE PREZENTÓW

Zbliża się czas Walentynek. W tym dniu wszystkie pary obdarowują się różnymi prezentami, upominkami. Mają one szczególną wartość. Są, bowiem darem od tej jednej ukochanej osoby, od wybranka/wybranki serca. Trudno jest określić prezent idealny. Każdy człowiek jest inny, każdy ma inne potrzeby.

Prezenty dla Niego

PŁYTA Z MUZYKĄ

Każdy ma jakichś swoich ulubionych wykonawców. Nie zawsze, jednak można sobie pozwolić na taką zbyteczną rzecz, zwłaszcza jeżeli na płycie podoba mu się tylko jeden utwór, a reszty nie zna. Walentynki to nie jest zwykły dzień. Może, więc warto zaszaleć i wybrać dla ukochanego płytę tylko z powodu jednego ulubionego nagrania. W takich okazjach można sobie umilić życie i zrobić coś, na co normalnie nikt, by sobie nie pozwolił.

KUBEK ZE ZDJĘCIEM UKOCHANEJ OSOBY

Taki kubek jest niepowtarzalny. Znajduje się na nim zdjęcie wybranka serca. Niektórzy wolą, aby znajdowały się na nim zdjęcie ukochanej, aby w razie samotności mogli się na nią popatrzeć i wspominać minione czasy.

ZEGAREK

Dobry zegarek jest przydatny każdemu. Teraz ukochany już nie będzie miał wymówki, że zatracił poczucie czasu i nie przyszedł o tej porze, o której mówił. Zegarek jest bardzo praktycznym prezentem. Należy do jednej z tych rzeczy, które nosi się cały czas przy sobie. Zawsze i przy każdej okazji się na niego zerka. Wtedy przychodzi na myśl, od kogo jest ten prezent. Przypomina się ukochana osoba.

KOSZULA

Dobrze jest kupić taką białą koszulę, która nadaje się do garnituru. Wiadomo, że w większości przypadków garnitur zakłada się w sytuacjach wyjątkowych. Te sytuacje prowokują do stresu. W takich wypadkach mężczyzna może pomyśleć, że przecież nie ma się czego obawiać, bo tę koszulę dostał w prezencie od swej wybranki. Myśl o niej powinna spowodować, że jego nerwy będą znacznie mniejsze.

BILETY NA KONCERT

Z pewnością twój wybranek ma jakiś wymarzony zespół. Jeżeli akurat jest taka możliwość można mu zrobić niespodziankę i kupić w prezencie bilety na koncert jego ulubieńca. Na pewno bardzo się ucieszy z tego powodu. Wyjście na koncert jest bardzo pozytywne i można się przy tym odstresować od codziennych obowiązków.

Prezenty dla Niej

PERFUMY

Dobre perfumy, to rzecz luksusowa. Te same perfumy pachną inaczej na każdej kobiecie. Perfumy muszą być dobrze dopasowane do osoby. Niektóre zapachy są uwodzicielskie, inne świadczą o pewności siebie. Trudno jest kupić odpowiednie. Warto przed podjęciem decyzji dobrze się zastanowić i poprosić o pomoc sprzedawcę.

PODUSZKA W KSZTAŁCIE SERCA

Kobietom podobają się różne dodatki, które zdobią wnętrza domu. Są zachwycone każdą nową rzeczą, nowym obrusem, nowymi firankami. Ciekawym prezentem jest poduszka w kształcie serca. Można ją postawić w sypialni lub na swoim ulubionym fotelu, a w chwilach smutku położyć na niej głowę i odpoczywać.

BIŻUTERIA

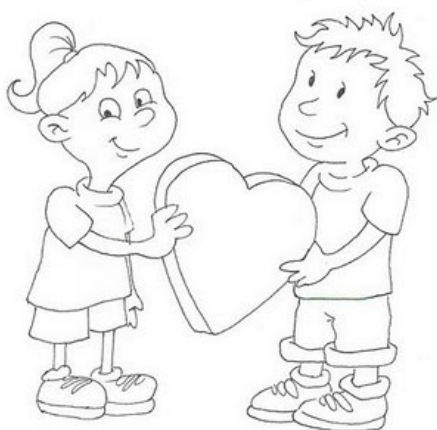
Nie ma nic przyjemniejszego, niż dostawać biżuterię. Jest to jeden z tych prezentów, który nigdy nie traci ważności. Można go przekazywać z pokolenia na pokolenie. Matka może dać go córce. Biżuterię można też zakładać w sytuacjach stresujących. W chwili, gdy nerwy są bardzo silne dobrze jest popatrzeć na podarowaną biżuterię. Powinno to znacznie poprawić samopoczucie

BILETY DO KINA

Większość kobiet uwielbia oglądać filmy o miłości. Nie zawsze mogą znaleźć na to czas. Walentynki są do tego bardzo odpowiednim dniem. Można na chwilę zapomnieć o codziennych troskach i zająć się tylko oglądaniem filmu. W trakcie można się przytulić do ukochanego. Te chwile z pewnością na długo pozostaną w pamięci każdej kobiety.

SŁODKIE CZEKOLADKI

Panie wprost uwielbiają słodczyce. Nie zawsze można sobie na nie pozwolić. Wiadomo, że mają one dużo kalorii. Wiele kobiet z tego powodu stara się ograniczać spożywanie łakoci. Nie można tak całkowicie pozbyć się rzeczy, którą tak się lubi. Od czasu do czasu można pozwolić sobie na odrobinę pyszności. Nie zostaje nic innego, jak wziąć czekoladkę do ust i czekać, kiedy się rozpułynie.



Wyżej wymienione propozycje są tylko przykładowe. Tak naprawdę trudno o ustalenie, jaki jest najlepszy prezent. To wszystko zależy od pary, od jej upodobań, od zwyczajów. Każda para inaczej świętuje Walentynki. Jedni obowiązkowo wybierają się do kina, a inni przygotowują niespodzianki. Niezależnie, jednak od rodzaju prezentu, należy dołożyć wszelkich starań, aby dzień ten był niezapomniany zarówno dla niego i dla niej. Warto w tym czasie wyzbyć się wszystkich kłopotów i być na chwilę beztrudnym.

Vanessa Koczkodon

WIERSZE, MOTTA I SENTENCJE

„Miłość jest jak polny kwiat: często znajdujemy ją
w zupełnie nieoczekiwanym miejscu”

„Miłość jest jak bańka mydlana: gdy pęknie, drugi raz
taką samą nie powstaje, ale może być jeszcze piękniejsza”

„Narażamy się na wiele rozczarowań,
jeśli wszystkie nasze życiowe zainteresowania
uzależniamy od rzeczy tak burzliwych
jak miłość”

Maria Skłodowska-Curie

„Najtrudniej jest wyleczyć się z miłości, która przyszła
nagle”

Jean de la Bruyere

„Kochać to nie patrzeć jedno na drugiego, lecz patrzeć
w tym samym kierunku”

„Żadna wielka miłość nie umiera do końca”

„Bywają wielkie zbrodnie, ale chyba największą jest zabić
miłość”

Bolesław Prus

„Dla miłości nie jest ważne, żeby ludzie do siebie pasowa-
li, ale żeby byli razem szczęśliwi”

„Miłość jest pożądaniem czyjejś duszy”

Stanisław Dygat

„Miłość jest potęgą, która niszczy prawa i nadaje nowe”

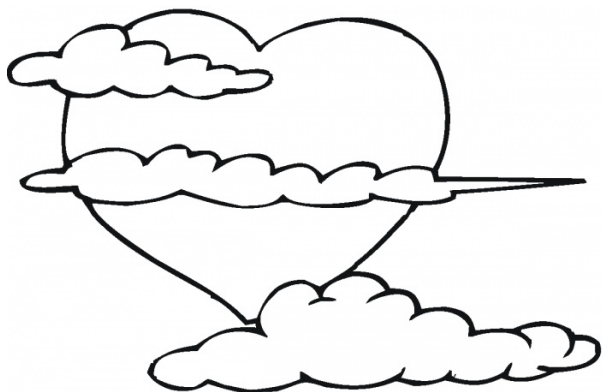
Giovanni Boccaccio

„Miłość- to powietrze. Bez niej człowiek się dusi, z nią
oddycha lekko”

Wasilij Rozanow

„Bez miłości człowiek jest jak nieboszczyk na wakacjach”

Erich Remarque



Gdy miłość cię woła
idź za jej głosem
choćby cię wiodła
po ostrych kamieniach.

Uwierz miłości
gdy mówi do ciebie
choćby jej wołanie
rozwiało sny twoje
choćby jej wichry
połamał twoje gałęzie.

Bo miłość wywyższa
nawet gdy krzyżuje
bo miłość umacnia
i otwiera oczy.

Miłość przemienia
odsłania tajemnicę serca
daje ci udział
w sercu Życia.

Miłość daje siebie
i tylko siebie
w niej wszystko się zawiera.

Miłość nic nie pochłania
i nie da się pochłonać
bo miłość
samą miłością się napętnia.

Miłości nie zdołasz
za nos wodzić
pozwól - niech ona
- ciebie wiedzie.

Marzeniem miłości -
płonąć nawet do
unicestwienia siebie...
Gibran Kahlil

Miłość to ból i kajdany
Z miłością spotkasz się wszędzie
Miłość to troski i rany
A jednak miłość to szczęście

NAJPOPULARNIEJSZE SMSY MIŁOSNE

Pragnę życia słodki nektar z ust
Twoich pić. Pragnę zasypiać
i budzić się w Twych ramionach...
Pragnę być dla Ciebie ogniem,
który Cię rozgrzeje i ciszą, która
Cię uspokoi. Pragnę odnaleźć
się w Twoich snach i mieć
z Tobą wspólne marzenia.
Lecz najbardziej pragnę być
z Tobą każdego dnia!
Kocham Cię mocno. Jesteś moim
Aniołem. Człowiekiem, który
"nauczył mnie latać". Tak, to dzięki Tobie
"wzbiłam się w powietrze". Dzięki Tobie
potrafię kochać, Dzięki tobie wiem, co to
prawdziwa miłość, Dzięki Tobie znam
moc słów KOCHAM CIĘ...



Kochać, to nie znaczy tylko wzdychać, marzyć
Kochać, to nie znaczy wiecznie o kimś śnić,
Kochać, to znaczy komuś wierzyć
Kochać, to znaczy dla kogoś żyć...



Nie szukaj serce gorącego,
Nie szukaj też serca wyrytego w skale,
Ale poszukaj serca szczerego,
Które pokocha Cie na stałe...



Ma miłość do Ciebie
Dziś blaskiem jaśnieje,
Bo mi Walenty robi nadzieję,
Więc nasze usta niech się spotkają
I swoją miłość głośno wyznają.



Kocham Ciebie stwierdzam fakt!
Jest mi ciągle Ciebie brak!
Opętałeś serce me...
Za to właśnie Kocham Cię!



Wierszy nie piszę
Recytować nie umiem
Ale kochać Cię szczerze
To naprawdę umiem



Nie piję, nie palę.
Jem mało lub wcale.
Lubię jazz i balet,
mam kilka wad i zalet
i to wystarczyć musi,
by Twoje serce skusić.



W dniu Świętego Walentego
Masz życzenia z serca mego.
Od początku znajomości
w moim sercu stale gościś
i zostaniesz tam do końca,
bo to rzecz nie ustająca!

Jestem dla Ciebie wodą
Szumem fal o poranku
Ziarenkiem piasku na plaży
Wspólnym oddechem kochanków
Płyniemy razem przed siebie
Dłoń moja Twoją zaciska
Usta me Twoich szukają
Dotykam Twe ciało z bliska
Jestem strumieniem wody
W korycie Twojego ciała
U stóp moich leży
Moja sukienka biała
Na głowie mam biały wianek
Szeptem mówię do Ciebie
Jesteś moim pragnieniem...



Dziś zakochani święto swoje mają,
Dzisiaj moc życzeń sobie składają.
Też chciałbym życzyć Ci,
Byś zapomniała, co to łyzy.
By każdy dzień życia Twego,
Był lepszy od dnia poprzedniego.
By szczęście Cię nie opuściło,
By nic Cię w życiu nie zmartwiło.



Dużo pisać by się chciało,
ale czasu bardzo mało.
Piszę zatem, wężłowato:
Kocham Ciebie - co ty na to?



Gdy spojrzałem w Twoje oczy,
Już wiedziałem, że to Ty.
Gdy poczułem Twoje dłonie,
Odmieniły się me sny.
Nasze usta się zetknęły,
By rozkoszy nektar pić.
Nasze serca nam kazały,
By w miłości razem żyć.



Choć nie jestem milionerem,
Choć nie jeżdżę land roverem.
Chociaż rzadko pijam whisky,
Nie wyglądam jak Olbrychski.
Chociaż nie używam Ace,
Ani ubrań od Versace.
W piłkę nie gram jak Gadocha,
To nad życie Ciebie kocham!



Gdyby księżyc umiał mówić,
Gdyby odgadł myśli me.
To na pewno by wypaplał,
Jak ja mocno kocham Cię.



Jak ogień się pali,
Jak woda się leje.
Tak moje serce,
Za Twoim szaleje.

Magdalena Czajka

MIĘDZYNARODOWA MIŁOŚĆ*Celine Dion - My heart will go on*

Every night in my dreams
I see you, I feel you
That is how I know you go on

Far across the distance
And spaces between us
You have come to show you go on

Near, far, wherever you are
I believe that the heart does go on
Once more you open the door
And you're here in my heart
And my heart will go on and on

Love can touch us one time
And last for a lifetime
And never let go till we're one

Love was when I loved you
One true time I hold to
In my life we'll always go on

Near, far, wherever you are
I believe that the heart does go on
Once more you open the door
And you're here in my heart
And my heart will go on and on

There is some love that will not go away
You're here, there's nothing I fear
And I know that my heart will go on
We'll stay forever this way
You are safe in my heart
And my heart will go on and on

Tłumaczenie piosenki

Każdej nocy w moich snach
Widzę cię, czuję cię
Więc wiem, że żyjesz

Duża odległość
i przestrzeń między nami
Przyszedłeś, by pokazać, że żyjesz

Blisko, daleko, gdziekolwiek jesteś
Wierzę, że serce trwa
Jeszcze raz otwierasz drzwi
I jesteś tu, w moim sercu
A ono będzie trwać wciąż i wciąż

Miłość dotyka nas pierwszy
i ostatni raz w życiu
I nigdy nie pozwolę jej odejść, póki je-
steśmy jednością

Miłość była wtedy, gdy kochałam cię
Trzymałam się tej jedynej prawdziwej
chwili
W moim życiu będziemy zawsze żyć

Blisko, daleko, gdziekolwiek jesteś
Wierzę, że serce trwa
Jeszcze raz otwierasz drzwi
I jesteś tu, w moim sercu
A ono będzie trwać wciąż i wciąż

Jesteś tutaj, nie ma niczego, czego bym
się bała
I wiem, że moje serce będzie trwać
Zostaniemy na tej ścieżce na zawsze
Jesteś bezpieczny w moim sercu
A ono będzie trwać wciąż i wciąż

*Jörn Schlönvoigt - Superhelden
Sterben Nicht*

Es war ne kosmische Fügung
Deine Hand in meiner
Und jeder Kuss
War wie ne Supernova

Doch jetzt wo alles, alles in Trümmern liegt
Und kein Held mehr durch deinen Himmel fliegt
Sing ich dir dieses Lied

Auch wenn die ganze Welt zerbricht
Superhelden sterben nicht
Auch wenn das hier alles nicht mehr ist
Superhelden sterben nicht
Superhelden sterben nicht

Wir 'ham den Urknall beschworen
Den Anfang und das Ende
Und in nur einer Nacht
Wurden wir zur Legende

Doch jetzt wo alles, alles in Trümmern liegt
Und kein Held mehr durch deinen Himmel fliegt
sing ich dir dieses Lied

Auch wenn die ganze Welt zerbricht
Superhelden sterben nicht
Auch wenn das hier alles nicht mehr ist
Superhelden sterben nicht
Superhelden sterben nicht
Superhelden sterben nicht

Hab den wind für dich gefangen
Jeden Schauer abgewehrt
Dich aus jedem Alptraum
Gerettet, unversehrt
Glaubst du auch nicht an morgen ist die liebe für
dich gestorben
Geb ich dich nicht auf

Auch wenn die ganze Welt zerbricht
Superhelden sterben nicht
Auch wenn das hier alles nicht mehr ist
Superhelden sterben nicht
Superhelden sterben nicht

Tłumaczenie piosenki

To było kosmiczne zrządanie
Twoja dłoń w mojej
I każdy pocałunek
Był jak supernova

Ale teraz, gdzie wszystko legło w gruzach
A żaden bohater nie przelatuje przez niebo
śpiewam Ci tą piosenkę

Nawet jeśli cały świat pęknie
superbohaterowie nie umrą
Nawet jeśli nic to nie będzie
superbohaterowie nie umrą

Zaklinaliśmy huk
Początek i koniec
I tylko w jedną noc
Staniemy się legendą

Ale teraz, gdzie wszystko legło w gruzach
A żaden bohater nie przelatuje przez niebo
śpiewam Ci tą piosenkę

Nawet jeśli cały świat pęknie
superbohaterowie nie umrą
Nawet jeśli nic to nie będzie
superbohaterowie nie umrą

Pojmałem dla Ciebie wiatr
I udzieliłem każdego dreszczu
Uratowałem Cię od koszmaru
Ty też nie wierzysz że jutro
Miłość dla Ciebie umrze
Nie opuszczę Cię

Nawet jeśli cały świat pęknie
superbohaterowie nie umrą
Nawet jeśli nic to nie będzie
superbohaterowie nie umrą

Yuridia - Eclipse total del amor

Mírame
De vez en cuando siento que me estas olvidando
Y que no regresaras
Mírame
De vez en cuando pienso que ya estoy muy cansada
De estar sola y de escucharme llorar
Mírame
De vez en cuando miro atrás y veo con miedo
Lo mejor de nuestro años correr
Mírame
De vez en cuando quiero escaparme y tu mirada
Me envuelve y me vuelvo a perder
Mira mis ojos
De vez en cuando siento enloquecer
Mira mis ojos
De vez en cuando siento enloquecer

Mírame
De vez en cuando sueño con alguna locura
Y no quiero despertar
Mírame
De vez en cuando miento cuando buscas mis ojos
Y preguntas cómo estas?
Mírame
De vez en cuando muero de rabia y de celos
Pero nunca te lo dejo saber
Mírame
De vez en cuando quiero escaparme y tu mirada
Me envuelve y me vuelvo a perder
Mira mis ojos
De vez en cuando siento enloquecer
Mira mis ojos
De vez en cuando siento enloquecer

Y esta noche quiero más
Que me abracés fuertemente
En tus brazos soñare
Que el amor es para siempre
Que penumbres un rayo de luz
Nos envuelva a los dos
Vivimos atrapados en juego de azar
Tu amor es una sombra
Para mi libertad
Ya nada puedo hacer
Y no logro escapar
De un juego sobre pólvora
Que puede estallar

Y así te tengo que amar
El tiempo acaba de empezar
El tiempo no termina...

Erase una vez una historia feliz
Y ahora solo un cuento de horror
No hay nada que decir
Eclipse total del amor

Tłumaczenie piosenki

Spójrz na mnie
Czasem czuję, że mnie zapominasz
I że nie wrócisz
Spójrz na mnie
Czasem myślę, że jestem już bardzo zmęczona
Byciem samej i słuchaniem swojego płaczu
Spójrz na mnie
Czasem oglądam się wstecz i widzę ze strachem
Że nasze najlepsze lata mijają
Spójrz na mnie
Czasem chce uciec a twoje spojrzenie
Otacza mnie i znowu się gubię
Zobacz moje oczy
Czasem czuję, że oszaleje
Zobacz moje oczy
Czasem czuję, że oszaleje

Spójrz na mnie
Czasem marzę o jakimś szaleństwie
i nie chcę się budzić
Spójrz na mnie
Czasem kłamię, kiedy szukasz moich oczu
I pytasz ,jak się mam
Spójrz na mnie
czasem umieram z wściekłości i zazdrości
ale nigdy nie pozwalam, abyś o tym wiedział
Spójrz na mnie
Czasem chce uciec a twoje spojrzenie
Otacza mnie i znowu się gubię
Zobacz moje oczy
Czasem czuję, że oszaleję
Zobacz moje oczy
Czasem czuję, że oszaleję

I tej nocy chcę więcej
żebyś objął mnie mocno
W twoich ramionach będę śnić
Ze miłość jest na zawsze
Ze rozświetlony promień światła
Otacza nas oboje
Żyjemy jak w grze hazardowej
Twoja miłość jest cieniem
Dla mojej wolności
Już nic nie mogę zrobić
I nie zdołam uciec
Od gry na prochu
Który może wybuchnąć

I tak cie muszę kochać
Czas dopiero się rozpoczął
Czas się nie kończy...

Była kiedyś szczęśliwa historia
A teraz pozostała tylko straszna
Nie ma nic do dodania
Całkowite zaćmienie miłosne

Garou - Belle

Belle

C'est un mot qu'on dirait inventé pour elle
Quand elle danse et qu'elle met son corps f jour
Tel un oiseau qui étend ses ailes pour s'envoler
Alors je sens l'enfer s'ouvrir sous mes pieds

J'ai posé mes yeux sous sa robe de gitane
A quoi me sert encore de prier Notre-Dame
Quel est celui qui lui jettera la première pierre
Celui-là ne mérite pas d'être sur terre

Ô Lucifer !

Laisse-moi rien qu'une fois
Glisser mes doigts dans les cheveux d'Esmeralda

Belle

Est-ce le diable qui s'est incarné en elle
Pour détourner mes yeux du Dieu éternel
Qui a mis dans mon être ce désir charnel
Pour m'empêcher de regarder vers le Ciel

Elle porte en elle le péché originel
La désirer fait-il de moi un criminel
Celle qu'on prenait pour une fille de joie une fille de rien
Semble soudain porter la croix du genre humain

Ô Notre-Dame !

Laisse-moi rien qu'une fois
Pousser la porte du jardin d'Esmeralda

Belle

Malgré ses grands yeux noirs qui vous ensorcellent
La demoiselle serait-elle encore pucelle
Quand ses mouvements me font voir monts et merveilles
Sous son jupon aux couleurs de l'arc-en-ciel

Ma dulcinée laissez-moi vous être infidèle
Avant de vous avoir menée jusqu'à l'autel
Quel est l'homme qui détournerait son regard d'elle
Sous peine d'être changé en statue de sel

Ô Fleur-de-Lys !

Je ne suis pas homme de foi
J'irai cueillir la fleur d'amour d'Esmeralda

J'ai posé mes yeux sous sa robe de gitane
À quoi me sert encore de prier Notre-Dame
Quel est celui qui lui jettera la première pierre
Celui-là ne mérite pas d'être sur terre

O Lucifer !

Oh ! laisse moi rien qu'une fois
Glisser mes doigts dans les cheveux d'Esmeralda

Esmeralda

Tłumaczenie piosenki

Piękna...

To właściwe słowo dla niej.
Kiedy tańczy, gdy ciało jej rzuca cień,
jak rajski ptak, co w chmurze piór ku niebu mknie,
to w otchłań swoją piekło znów wciąga mnie.

Moje oczy toną w mgłę sukienki cygańskiej
Już nie śmiem modlić się do Naszej Pani.
Kto pierwszy chce kamieniem rzucić w nią
ten nie zasługuje na to by żyć!

O, Lucyferze!

Pozwól mi choć raz
zanurzyć dłonie we włosach Esmeraldy.

Piękna!

Jest diabła wcieleniem
zesłanym, bym dziś zwątpił w Boga wiecznego.
Gdy patrzę, na nią włada mną pożądanie szalone.
Choć wzrok ku niebu zwracam, to wciąż widzę ją.

Pierworodnego grzechu ogień w oczach ma.
A moja żądza do niej pcha mnie ku zbrodni.
Lecz, dziewczyna uliczna, która ma w pogardzie świat
też brzemię krzyża może w sobie nieść od lat.

O, Nasza Pani, pozwól mi choć raz
złądzić w ogrodzie Esmeraldy.

Piękna!

To tych czarnych oczu czar sprawił, że
wbrew wszystkiemu w jej niewinność wierzyć chcę.
Odkrywam tajemniczy szlak na sam szczyt,
gdy porywa tańca rytm jej sukienkę w kolorach tęczy.

Ma Dulcyneo!

Już nasz ślub obwieścił dzwon
a me niewierne serce gra fałszywy ton.
Lecz, mężczyzna, który chciałby odwrócić od niej wzrok
niechby zmienił się w słup soli!

O, Fler-De-Lys!

Nie jestem godny twego zaufania,
bo chcę choćby raz zerwać kwiat miłości
Esmeraldy.

Moje oczy toną w mgłę sukienki cygańskiej.
Już nie śmiem modlić się do Naszej Pani.

Kto

pierwszy chce kamieniem rzucić w nią
ten nie zasługuje na to by żyć!

O, Lucyferze! Pozwól mi choć raz
zanurzyć dłonie we włosach Esmeraldy.
Esmeraldy...

МАКСИМ - Знаешь ли ты

Я так привыкла жить одним тобой, одним
тобой...
Встречать рассвет и слышать как проснешься
не со мной...
Мне стало так легко дышать в открытое окно...
И повторять ей лишь одно:

Знаешь ли ты? Вдоль ночных дорог
шла босиком не жалея ног
Сердце его теперь в твоих руках.
Не потеряй его и не сломай
Чтоб не нести вдоль ночных дорог
пепел любви в руках, сбив ноги в кровь
Пульс его теперь в твоих глазах
не потеряй его и не сломай.

И в январе пусть бьется серый дождь к нему в
окно.

Пусть обнимает не меня, но помнит все равно.
И пусть случайно мое имя вслух произнесет.
И пусть молчит что все же помнит.

А за окном сжигает фонари проклятый дождь.
Мой нежный мальчик ты прости меня за эту
дрожь.

И пусть сквозь слезы прошептала тихое
прощай.
Не забывай
Не забывай

Знаешь ли ты? Вдоль ночных дорог
шла босиком не жалея ног
Сердце его теперь в твоих руках.
Не потеряй его и не сломай
Чтоб не нести вдоль ночных дорог
пепел любви в руках, сбив ноги в кровь
Пульс его теперь в твоих глазах.
не потеряй его и не сломай.

Знаешь ли ты? Вдоль ночных дорог
шла босиком не жалея ног
Сердце его теперь в твоих руках.
Не потеряй его и не сломай
Чтоб не нести вдоль ночных дорог
пепел любви в руках, сбив ноги в кровь
Пульс его теперь в твоих глазах
не потеряй его...

Tłumaczenie piosenki

Ja tak przywykłam żyć tylko Tobą, tylko Tobą
Witać świty, słyszeć jak budzisz się nie ze mną
Zostało mi tak lekko wzdychać do otwartego
okna

I powtarzać jej tylko jedno:

Czy wiesz? Wśród nocnych dróg
Szłam boso nie żałując nóg
Jego serce jest teraz w twych rękach
Nie strać go, nie złam
Aby nie nieść, wśród nocnych dróg
Popiołu miłości w rękach, ubij nogi do krwi
Jego puls jest teraz w twych oczach
Nie strać go i nie złam

I w styczniu niech szary deszcz bije w jego okno
Niech obejmuje nie mnie, ale pamięta
wszystko jedno

I niech przypadkiem wypowie moje imię w głos
I niech milczy, że wszystko pamięta

A za oknem zapala latarnię przeklęty deszcz
Mój delikatny chłopczyku wybac mi ten
dreszcz

I niech przez łzy wyszepczę ciche wybac,
Nie zapominaj, nie zapominaj

Czy wiesz? Wśród nocnych dróg
Szłam boso nie żałując nóg
Jego serce jest teraz w twych rękach
Nie strać go, nie złam
Aby nie nieść, wśród nocnych dróg
Popiołu miłości w rękach, ubij nogi do krwi
Jego puls jest teraz w twych oczach
Nie strać go i nie złam

Czy wiesz? Wśród nocnych dróg
Szłam boso nie żałując nóg
Jego serce jest teraz w twych rękach
Nie strać go, nie złam
Aby nie nieść, wśród nocnych dróg
Popiołu miłości w rękach, ubij nogi do krwi
Jego puls jest teraz w twych oczach
Nie strać go i nie złam

MIŁOŚĆ BUDUJE, CZY NISZCZY?

Miłość to bardzo silna więź międzyludzka. Jest to uczucie bardzo silne i trudne do opisanie, zrozumienia. Nie da się w prosty sposób zdefiniować pojęcia miłości, ponieważ każdy człowiek odczuwa ją inaczej. Jedno jest pewne, każdy z nas chce kochać, a jeszcze bardziej chce być kochanym. Wynika z tego wiele pozytywnych następstw. Wspaniałe dzieła były tworzone właśnie odczuciem miłości. Uczucie to jest motorem do wielu działań, motywuje, pobudza, nadaje sens życiu. Człowiek jest jednak istotą, posiadającą wolną wolę, co za tym idzie, miłość bywa czasem nieodwzajemniona. Zatem może być siłą budującą lub też niszczącą.

Każdy człowiek chce być kochany i sam chce odczuwać miłość, to jest pewne. Gdy znajdziemy swoją drugą połówkę, osobę, z którą chcemy dzielić każdy dzień naszego życia, każdą chwilę świat staje się lepszy. Zaczynamy odczuwać pełnię szczęścia, rozkoszować się każdym momentem. Nie ma nic bardziej podnoszącego na duchu, niż ciepło ukochanej osoby. Miłość jest tym, czego tak naprawdę pożądamy. Dopiero, gdy to zdobędziemy zaczynamy odczuwać inne pragnienia. To uczucie zawsze kusi nas najbardziej, jest nierozłącznym elementem życia człowieka. Taka jest nasza natura. Każdy problem w obliczu miłości staje się mniejszy. Gdy człowiek się zakocha, często widać to na pierwszym rzucie oka: chodzi uśmiechnięty, widać, że czerpie radość z życia.

Należy jednak pamiętać, że miłość jest mieczem obusiecznym. W niewłaściwych rękach może wyrządzić więcej złego niż dobrego. Kiedy człowiek naprawdę pokocha drugą osobę, a ta nie jest w stanie odwzajemnić jego uczucia, miłość staje się przekleństwem. Jak w wypadku odwzajemnionej miłości potrafi uszczęśliwić do niewyobrażalnego poziomu, tak w wypadku nieodwzajemnionego uczucia potrafi zranić. Niektórzy potrafią wykorzystać tę ranę na swoją korzyść. Całe zło wynikające z tej boleści potrafią przelać na papier, tworząc niesamowite dzieło, niekiedy lepsze, pełniejsze w uczucia niż te popchnięte przez miłość szczęśliwą. Niektórzy jednak nie są tak silni, by znieść taką ranę na sercu i taki ból często popycha ich do samobójstwa.

Są ludzie, którzy wykorzystują uczucia drugiej osoby do swoich własnych celów. Manipulują osobą zakochaną w sobie i sterują ją, jak marionetką. Należy pamiętać, że żadna miłość nie jest tyle warta, by dać się wykorzystywać. Nie możemy chcieć za wszelką cenę ziszczyć naszych uczuć. Gdy druga osoba nie odwzajemnia naszego uczucia, a jedynie bawi się naszym kosztem, a my to widzimy, powinniśmy jak najszybciej zakończyć taki związek. Jeśli widzimy, że to nasz znajomy/znajoma jest wykorzystywana, bez chwili zastanowienia powinniśmy ją o tym poinformować, bo prędzej czy później i tak zostanie zraniona, o wiele poważniej. Często przez ślepe podążanie za miłością potrafimy się kompletnie zatracić. Miłość powinna być błogosławieństwem...

Jeśli już znalazłeś swoją drugą połówkę, czujesz się przy niej lepszą osobą, to osiągnąłeś w swoim życiu już bardzo wiele.

Ze swojej strony pragnę złożyć Wam najserdeczniejsze życzenia z okazji Walentynek oraz życzyć dalszych sukcesów w życiu.

Maciej Dec

KRWAWE WALENTYNKI, CZYLI ZBRODNIA Z MIŁOŚCI

Miłość jest dowolną ilością emocji i doświadczeń zachodzących z powodu silnej więzi. Słowo miłość może odnosić się do wielu różnorodnych uczuć, stanów i postaw, poczynając od ogólnego zadowolenia, a kończąc na silnej więzi międzyludzkiej. Różnorodność użyc i znaczeń, połączona z zawilocią opisywanych przez nią uczuć, powoduje, że miłość jest niespotykane trudna do zdefiniowania, nawet w porównaniu do innych stanów emocjonalnych. Miłość jest przedmiotem i źródłem inspiracji dla twórców sztuki oraz literatury, religii i psychologii. Przez niektórych ludzi bywa uważana za sens życia ludzkiego – czyniąca je prawdziwym i w pełni szczęśliwym. Kojarymy ją zazwyczaj z przyjemnymi doznaniem. Przez miłość poznajemy drugiego człowieka, budujemy poczucie zaufania, bezpieczeństwa, dowartościowujemy się, mając świadomość, że dla tej osoby jesteśmy najważniejsi. Dbamy o siebie nawzajem, chcąc jedynie własnego dobra. Miłość określa się często jak tzw. „motylki w brzuchu”. Towarzyszący temu podwyższony poziom endorfin wprawia nas w swoiste uczucie euforii na widok ukochanej osoby. Miłość jest najbardziej pożądanym uczuciem wśród ludzi. Znając naturę naszego gatunku, nic więc dziwnego, że musieliśmy zatruć to piękne uczucie, łącząc je z chorobliwą zazdrością, zaniedbaniem oraz wykorzystując nadmierną naiwność zakochanych ludzi. Człowiek, który uważa, że kocha, a tym bardziej, jeżeli myśli, że z wzajemnością, jest nad wyraz podatny na opinię drugiej osoby. Nie przesadzę twierdząc, iż miłość to morderstwo zdrowego rozsądku i jednocześnie emocji, pogrzeb dumy i szacunku do siebie, pełne poświęcenie wobec najczęściej nieodpowiedniej osoby. W dzisiejszych czasach długotrwałe szczęście dwóch osób zauważamy głównie w lekturach, tanich komediach romantycznych oraz w marzeniach małych dziewczynek. Ludzie przestają wierzyć w dobre intencje i szczerłość innych. Cóż, nie ma co się dziwić, sami zgotowaliśmy sobie ten los i to my sami do tego doprowadziliśmy. Większość tzw. „rozsądnych” coraz częściej decyduje się na życie singla, ponieważ bardzo wcześnie, często z resztą z doświadczenia, zauważa bezsens związku, czy małżeństwa. Boi się zaangażować w coś, co może nie mieć przyszłości oraz przynieść ból, zdradę, złamać pewność siebie i zdolność ufania. „Biochemia dowodzi, że nie ma różnicy pomiędzy miłością a dużą tabliczką czekolady”. (cyt. Z filmu „Adwokat diabła”).

Są jednak i tacy, którzy są zbyt zaślepieni tak niebezpiecznym uczuciem jak miłość. W końcu to pod jej pretekstem najłatwiej manipuluje się ludźmi. Niestety miłość może albo wprowadzić człowieka w tzw. „7 niebo”, albo w załamanie nerwowe i zatracenie jakiegokolwiek nadziei na lepszą przyszłość. Stąd coraz więcej słyszymy o zbrodniach z miłości. To straszne do czego ludzie są zdolni, kiedy ich pragnienia nie zostają zaspokojone. Ten aspekt spotykamy już od najdawniejszych lat, gdzie małżeństwo było głównie przedmiotem politycznym. Na początek weźmy pod uwagę chociażby Henryka VIII. Jego historia znana jest głównie z namiętnych romansów, które zostały obficie zekranizowane. Druga żona Henryka VIII, to Anna Boleyn. Król dla uzyskania możliwości jej poślubienia sprzeniewierzył się papieżowi i rozwiódł z Katarzyną Aragońską, co spowodowało zerwanie z papieżem, dając początek anglikanizmowi. Miłość sprawiła, że przeciwstawił się swoim poddanym, którzy byli wierni jego pierwszej żonie oraz swoim doradcom i podwładnym. Ich romans opływał namiętnością i ogromnym poświęceniem, wydając się być zakazany. Niestety Annę oskarżono o doprowadzenie czarami do małżeństwa z Henrykiem, o zdradę męża z pięcioma mężczyznami (w tym z własnym bratem), wreszcie o spiskowanie, mające doprowadzić króla do śmierci. Zarzuty te były najprawdopodobniej fikcyjne, a dowody - spreparowane. Król był rozczarowany Anną i brakiem męskiego potomka - obawiał się jednak oddalić ją, gdyż małżeństwo z Katarzyną, która w tym czasie nadal żyła, przez wielu nie zostało nigdy uznane za nieważne. Mówi się, że w owym czasie król był już zakochany w Jane Seymour i potrzebował pretekstu, by móc ją poślubić. Nigdy nie przyznała się do winy. Ostatni list do Henryka VIII zakończyła *Twoja najwierniejsza żona, Anna*. Henryk wiedząc, że angielscy kaci nie są najlepsi, sprowadził dla niej kata z Francji. Jeden cios miecza zakończył jej życie. Kazał ściąć również swoją piątą żonę, Katarzynę Howard. Kobieta zdradzała swojego męża z Thomasem Culpeperem. Katarzyna została odosobniona w swych komnatach i pozostawiona pod strażą, wielokrotnie w tym czasie przesłuchiwana przez doradców króla. Pierwotnie Henryk miał się z nią rozwieść i oddalić ją, jednak na nieszczęście Katarzyny, został przechwycony jej list miłosny do Culpepera. To spowodowało natychmiastowe oskarżenie o niewierność, co w przypadku królowej oznaczało też zdradę stanu. Zimą 1541 roku Katarzynę uwięziono w jednym z opactw w Middlesex, odbierając jej zarazem tytuł królowej. 8 grudnia ścięto Thomasa Culpepera, zaś sprawa królowej została wniesiona pod obrady parlamentu w styczniu 1542 r. 10 lutego Katarzynę przeniesiono do londyńskiej twierdzy Tower, gdzie została ścięta trzy dni później (toporem, a nie mieczem, jak Anna Boleyn).

To pokazuje jak zgubna i fałszywa potrafi być miłość. W dzisiejszych czasach zaobserwujemy podobne sytuacje, chociaż już bez ostrych narzędzi na karku przed tłumem gapiów. Polska nie może „poszczycić się”

królem takim jak Henryk VIII jednak również ma kilka morderstw na swoim koncie. Warta opisanie jest historia powstania książki Krystiana B. pt. „Amok”. Autor zapisał w niej szczegóły morderstwa, które sam popełnił. Motywem okazała się zazdrość. Morderca, Krystian B. był chorobliwie zazdrosny o swoją żonę. Rozwiedli się w 2003 roku. Mężczyzna od 2000 do 2005r. przebywał za granicą. Kiedy wrócił, wpadł w ręce policji. Jego ofiarą padł Dariusz Janiszewski (zm. w wieku trzydziestu pięciu lat), właściciel małej agencji reklamowej. Zaginał 13 listopada 2000 roku, we Wrocławiu. Okazało się, że miał romans z byłą żoną Krystiana B. Mężczyzna działając przez zazdrości pozbawił wolności Dariusza, następnie głodził go przez trzy dni. Skrepował ofiarę w taki sposób, aby uniemożliwić jej pływanie i wrzucił do Odry. W chwili aresztowania, Krystian B. kończył pracę nad drugą częścią swojej powieści pt. „De liryk”, książka nigdy nie została wydana.

Swojego czasu zainteresowaniem cieszyła się również sprawa wypadku osiemnastoletniej Anety Zaremby. Młoda, piękna blondynka przez pewien czas trwała w toksycznym związku z dziewiętnastoletnim Wojciechem B. W śledztwie zostały opisane przypadki agresji fizycznej wobec Anety i jej koleżanki. Dziewczyna jednak wybaczała mu nawet fakt, że ją bił, wywoził i porzucał za miastem lub podtapiał w wannie. To był strach czy aż tak wielka jest miłość? W jednym z ataków furii zazdrości, spowodowanym chęcią wyprowadzki dziewczyny, przybył do jej domu i pobił do nieprzytomności. Bez większego namysłu włożył zwiotczałe ciało ukochanej do samochodu i upozorował zderzenie z ciężarówką. Dziewczyna nie przeżyła. Policja uznała to za wypadek. Dzięki niedowierzaniu ojca zmarłej dziewczyny, sprawa została wyjaśniona i na jaw wyszły wszystkie szczegóły zdarzenia. Chłopak został skazany na dziewięć lat więzienia.

Miejscowość Klucze w Małopolsce również miało swoje pięć minut w temacie zbrodni. 18 listopada 2001 roku w kanale studzienki ściekowej znaleziono ciało zamordowanej, dziewiętnastoletniej Ilony Miszczyńskiej. Sekcja zwłok wykazała, że została uduszona szalikiem, który miała na sobie. Dwie doby, które ciało spędziło w fekaliach, skutecznie zatarły wszelkie biologiczne ślady, mogące pomóc w ujęciu mordercy. Okazało się, że dziewczyna była wówczas w ciąży. Ojciec dziecka, Adam Ł., był podejrzanym, jednak nie znaleziono na niego wystarczających dowodów. Mężczyzna wyjechał z Kluczy, by szesnaście lat później zamordować swoją byłą żonę, Alicję Cesarz (zm. w wieku trzydziestu trzech lat). Rozkochał w sobie kobietę, wzięli ślub. Na pozór tworzyli idealną parę. Po rozwodzie jednak ich wzajemne stosunki były bardzo zacięte. Przy podziale majątku, mężczyzna zamordował kobietę, a później upozorował zaginięcie. Popełnił kilka błędów i między innymi dzięki jego kochance, której zdradził pewne szczegóły, skazano go za morderstwo. Ciało nigdy nie odnaleziono.

To tylko maleńki załazek zbrodni popełnionych w cieniu miłości. Zabić z namiętności, zazdrości, nienawiści to od czasów antycznych wciąż aktualny temat wielu dzieł literackich. Banalnym przykładem niech będą „Niebezpieczne Związki” Choderlosa de Laclosa. Dobrze znany Wicehrabia de Valmont ginie w wyniku intrygi miłosnej. W telewizji natomiast pojawił się program „Zabić z miłości”, gdzie opisane są zabójstwa popełnione właśnie z miłości.

„– A któż ci powiedział – rzekł widzący chaos jego myśli garbus – że miłość musi być dobra? Na Szerń, żeglarzu, w imię tego uczucia popełniono na świecie więcej zbrodni niż w imię czegokolwiek innego, wyjąwszy może władzę! To najbardziej podstępne, okrutne i zaborcze uczucie, jakie może dotknąć człowieka, wyzwala bowiem inne: zawiść, zazdrość i gniew. Wszystko, co w nim dobre dotyczy tylko jednej osoby. Pomyśl zatem, synu, nim nazwiesz znów dobrym owo coś, nie będące niczym innym jak kaleką, wynaturzoną, przepoczwarzoną przyjaźnią, która zaiste jest wzniosła i piękna. Mówię ci z całą mocą, że bez miłości świat byłby szczęśliwszy, pod warunkiem, że pozostałaby na nim przyjaźń.” Tak pisał Feliks W. Kres, w „Królu bezmiarów”. Piękno miłości zauważamy właśnie w jej niedoskonałości. Pociąga ona ludzi właśnie tym, że może być nietrwała i może zranić. To miłość wskrzesza i zabija w nas to, co najlepsze. Św. Paweł miał rację mówiąc, że „Gdybym mówił językami ludzi i aniołów, a miłości bym nie miał, stałbym się jak miedź brzęcząca albo cymbał brzęmiący. Gdybym też miał dar prorokowania i znał wszystkie tajemnice, i posiadał wszelką wiedzę, i wszelką [możliwą] wiarę, tak iżbym góry przenosił, a miłości bym nie miał, byłbym niczym.” Jakkolwiek by nas nie zraniła, do jakiegokolwiek zbrodni by nie doprowadziła, jest najważniejsza. „Bywają wielkie zbrodnie na świecie, ale chyba największą jest zabić miłość.” (B. Prus „Lalka”).

Magda Szymańska

KINO DLA ZAKOCHANYCH I NIE TYLKO



Co roku większość par ma problem, jaki film wybrać na wieczór walentynkowy. Natomiast samotne osoby, jak ognia unikają wtedy wszystkich komedii romantycznych. W tym roku mamy dla Was propozycje filmowe. Zarówno dla zakochanych, jak i tych „bez drugiej połówki”.

Najpopularniejsze komedie wywodzą się z lat 90, takie jak *Pretty Woman* (1990), *Masz wiadomość* (1998), *Cała ona* (1999), *Notting Hill* (1999), czy *Uciekająca panna młoda* (1999). Wszystkie zasługują na uwagę, bo są uniwersalne i ponadczasowe. Każdy, nawet ten, który żadnej z nich nie oglądał, wie jaka jest fabuła, bądź zna chociaż jej tytuł. W skrócie przypomnimy fabułę każdej. *Pretty Woman* i *Uciekająca panna młoda* to kultowe filmy z udziałem Richarda Gere i Julii Roberts. Pierwszy opowiada o biznesmenie, który zatrudnia prostytutkę, oferując jej pieniądze i prosząc, by została z nim tydzień. Stopniowo umowa przeradza się w miłość. W *Uciekającej...* poznajemy historię Maggie, która już trzy razy uciekła sprzed ołtarza. Los sprawia, że poznaje dziennikarza, który zamierza napisać o niej artykuł. *Masz wiadomość* ukazuje sposób, jak poprzez komputer można zdobyć sympatię wroga zawodowego. W *Cała ona* dowiadujemy się, jak to miłość okazuje się silniejsza niż zakład z przyjacielem. *Notting Hill* jest chyba najbardziej znany. To kolejna główna rola Julii Roberts, tym razem u boku brytyjskiego łamacza serc - Hugh Granta. Roberts wciela się w znaną aktorkę, której pomaga zwykły sprzedawca, a ta pomoc kończy się miłością.

Jednak największą sławą wśród młodzieży cieszą się romanse z poprzedniej dekady, ponieważ jakby nie patrzeć, przeżyliśmy ją całą i to kino znamy od podszewki. Taką kultową i ciekawą komedią (nawet dla mężczyzn) może okazać się *Czego pragną kobiety* (2000) z Mel Gibsonem i Helen Hunt w rolach głównych. O co chodzi? Postać grana przez Gibsona jest typowym kobieciarzem i specjalistą od reklamy, a „jego” awans obejmuje... kobieta! Ten się nieźle wkurza i ulega wypadkowi, po którym słyży WSZYSTKIE myśli kobiet! Fankom Hugh Jackmana trzeba polecić ekranizację *Kate i Leopold* (2001) - historię miłosną na przestrzeni wieków. Leopold to trzeci książę Albany, pochodzący z XIX wieku, który został przerzucony przez szczelinę w czasie i wylądował u boku Kate (Meg Ryan) w wieku XXI. Natomiast panowie, uwielbiający wdzięki Jennifer Lopez powinni sięgnąć (nawet z partnerką) po świetne komedie (śmieszne i romantyczne) z jej udziałem. *Powiedz tak* (2001) to perypetie specjalistki od planowania ślubów, lekarza, który uratował jej życie i... jego narzeczonej! Doktor Steven (w tej roli Matthew McConaughey) ma ciężki orzech do zgryzienia - wybrać przypadkowo poznaną kobietę, w której zakochał się od pierwszego wejrzenia, czy, jak się potem okazuje, wredną narzeczoną? *Pokojówka na Manhattanie* (2002) to historia jak z bajki. Zwykła, samotna matka, pracująca w ekskluzywnym hotelu nagle staje się obiektem uczuć kandydata na senatora (Ralph Fiennes). W *Sposobie na teściową* (2005) Jennifer musi walczyć o ukochanego z... jego matką (Jane Fonda)! Masa przeróżnych komicznych sytuacji powoduje, że nie patrzy się na gatunek filmu, a rozwój wydarzeń. Ostatnią (chyba najlepszą) komedią z udziałem Lopez będzie *Plan B* (2010) - czyli, co zrobić, gdy pragniesz dziecka, a brak odpowiedniego ojca. To spodoba się nawet płci męskiej. Myślę, że najbardziej znanym tego gatunku „ruchomym obrazem” jest *Jak stracić chłopaka w 10 dni* (2003) z Kate Hudson i Matthew McConaughey. Dla przypomnienia: dziennikarka, by osiągnąć lepsze stanowisko, postanawia rozkochać w sobie pierwszego napotkanego faceta, a potem napisać artykuł o tym samym tytule, co film. *Nadchodzi Polly* (2004) to załazek miłości z dzieciństwa Reubena i Polly (Ben Stiller i Jennifer Aniston). *Całe szczęście* (2006) jest trochę fantastyczne, bo zwykły pocałunek sprawia, że szczęście opuszcza dziewczynę (Lindsay Lohan) i przechodzi na chłopaka (Chris Pine), który miał w życiu ogromnego pecha. A miłość i tak chce swoje. *Ona to on* (2006) to wojna płci w jednej osobie - Viola (Amanda Bynes) uwielbia piłkę nożną. Pech chce, że w szkole rozwiązują jej drużynę sportową, a jej własny chłopak (Robert Hoffman) się z tego cieszy. Dziewczyna

WYDANIE WALENTYNKOWE 2011, numer 4 (9)

postanawia przebrać się i udawać swojego brata bliźniaka, by dostać się do szkoły z internatem i dalej rozwijać swoją pasję. Niefortunnie staje się obiektem westchnień Olivii, a sama zakochuje się w swoim współlokatorze (Channing Tatum), który z kolei kocha Olivię. **Niania w Nowym Jorku** (2007) to dzieło, w którym Annie (Scarlett Johansson) zatrudnia się jako opiekunka u zamożnej rodziny, znosząc ich problemy małżeńskie, napięty grafik na uczelni i rozkwitający romans z „Ciachem z Harvardu” (Chris Evans). Wszystko to podczas opieki nad pięcioletnim Grayerem. **Co się zdarzyło w Las Vegas** (2008) to zabawna komedia z Cameron Diaz i Ashtonem Kutcherem w roli pary młodych ludzi, którzy budzą się w Las Vegas po szalonej nocy w kasynie i z przerażeniem stwierdzają, że ktoś udzielił im ślubu. Tu dopiero zaczyna się komedia! Godna polecenia jest **Brzydka prawda** (2009), w której Abby i Mike (Katherine Heigl i Gerard Butler) prowadzą zaciętą walkę na temat teorii związków. Ostatecznie zamierzone cele mijają się z oczekiwanym efektem i prowadzą do nieoczekiwanego zakończenia. I ostatni, pokrywający się z nazwą tego dnia **Walentynki** (2010) z całą plejadą gwiazd. Może zbyt nie zachwyca, i nadaje się raczej dla kobiet i osób bardzo uczuciowych, ale znakomicie opowiada tylko i wyłącznie o tym święcie.

Ludzie interesujący się tańcem i wybuchającym przez niego romansem powinni zajrzeć do kina muzycznego lub musicalowego. Większość z nich jest znana dla każdego. **Dirty Dancing** (1987), **Dirty Dancing: Hawana Night** (2004), seria sekweli **Dziewczyny z drużyny** (2000, 2004, 2006, 2007, 2009), **Honey** (2003), **Mamma Mia!** (2008), **Poczuj rytm** (2007), **Step Up - Taniec zmysłów** (2006), **Step Up 2: The Streets** (2008), **Step Up 3D** (2010), **StreetDance 3D** (2010), **W rytmie hip-hopu** (2001), **W rytmie hip-hopu 2** (2006) czy **Zatańcz ze mną** (2004) to muzyka, taniec i miłość w jednym. Ktoś kiedyś powiedział: „Taniec to sposób wyrażania siebie”. Dodajmy też „... i miłości”.

Osoby, które mają dosyć oklepanego w ten dzień gatunku mogą sięgnąć po jakikolwiek film, byle z wątkiem miłosnym ;)

Błękitna głębia (2005), **Błękitna głębia 2: Rafa** (2009), **Czego pragnie dziewczyna** (2003), **George prosto z drzewa** (1997), **Księżę Persji: Piaski Czasu** (2010), **Legenda Zorro** (2005), **Nie wszystko złoto, co się świeci** (2008), **Rozbitkowie** (2005) i **Wyspa Piratów** (1995) to propozycje dla osób żyjących przygodą. Z powodzeniem można też do tego zaliczyć serię **Piratów z Karaibów** (2003, 2006, 2007, 2011).

Nawet w utworach audiowizualnych z nutą akcji, intrygi i sensacji znajdziemy miłość. Przykładami mogą być: **Death Race: Wyścig śmierci** (2008), **Hancock** (2008), **Mexican** (2001), **Mr. & Mrs. Smith** (2005), **Nasza niania jest agentem** (2010), **Pan i Pani Kiler** (2010), **Podwójna tożsamość** (2007), **Szybcy i wściekli** (2001), **Za szybcy, za wściekli** (2003), **Szybko i wściekle** (2009), **Fast Five** (2011), **Szybcy i wściekli: Tokio Drift** (2006), **Transformers** (2007), **Transformers: Zemsta Upadłych** (2009), **Włoska robota** (2003), **Wybuchowa para** (2010), **Wyspa** (2005), **Wyścig z czasem** (2003).

Przy wyborze filmu należy kierować się: ulubionym gatunkiem (bo przecież nikt nie powiedział, że w Walentynki ogląda się tylko komedie romantyczne!), obsadą (oczywiście to mało ważny czynnik, ale lepiej ogląda się obraz ze znaną i ulubioną gwiazdą, bo wiemy, za co ją/jego lubimy, czy podziwiamy) oraz opisem filmu na „opakowaniu” (wtedy jest większe prawdopodobieństwo, że nie zmarnujemy czasu). Wbrew pozorom, nie kierujmy się recenzjami i opiniami innych, bo każdy ma inny gust i recenzja nie zawsze ima się prawdy.

Pamiętajmy również, że tak naprawdę, nieważne czy to Walentynki, czy zwykły dzień, każdy film jest wart obejrzenia bez względu na okazję. ;)

Na zakończenie, życzę wszystkim udanego Świeta Zakochanych! Parom - jeszcze wielu takich przyjemnych dni, jak ten. Samotnym - odnalezienia tej „drugiej połówki” i póki co, zabawy w gronie przyjaciół.



Darmowe filmy i seriale online można obejrzeć na:
www.ekino.tv oraz www.zalukaj.pl

Magdalena Czajka



Do zobaczenia w marcu!