

Miejska Biblioteka Publiczna

w Białej Podlaskiej

BIURA INFORMACJI, BIBLIOGRAFII

I WIEDZY O REGIONIE

ul. Warszawska 12a

21-500 Biała Podlaska

tel. (043) 343-61-11

Październik 2003



NASZE SŁÓWKO

36

CENA: 1 ZŁ

GAZETKA SZKOLNA PUBLICZNEGO GIMNAZJUM NR 2 W BIAŁEJ PODLASKIEJ

W tym numerze:

- ▶ Strona młodego buntownika, czyli trzy kolory reggae.
- ▶ Podglądamy, co Anka naskrobała w swoim pamiętniku (cz. II).
- ▶ Rozrywka.
- ▶ TopTemat – o tym się mówi.
- ▶ Aktualności sportowe.

Drodzy nauczyciele!

~W dniu Waszego święta pragniemy życzyć wam miłej i owocnej pracy w naszym gimnazjum i jednocześnie dziękujemy za tyle trudu i poświęceń dokonanych w kierunku naszej edukacji. Serdeczne podziękowania składamy tym, którzy dzielą się z nami swoją wiedzą i doświadczeniem.

Redakcja

Witam!!!

Ten numer to z pewnością samo życie, więc warto zajrzeć i poczytać, co tam słychać w naszej szkole, ale nie tylko tutaj. Znajdziecie wiele informacji ze świata, masę aktualności i...nowe strony, które na pewno was zainteresują. Miłej zabawy życzą wam wszyscy, którzy przyczynili się do powstania tego numeru, siedzicie wygodnie? No to miłej lekturki ...



W piątek trzeciego października wyruszyliśmy na podbój Warszawy. Dzielnie pokonaliśmy wołające z łóżek kolorowe marzenia. Przed nami rozpościerał się widok odmiennej stolicy.

Podczas podróży jak zwykle było wesoło. Dziewczyny śpiewały piosenki o niespełnionych miłościach, zaś chłopcy od czasu do czasu skarżąc się na nas zaczęli grać w karty. Po około trzech godzinach dotarliśmy do ogrodów znajdujących się na bibliotece Uniwersytetu Warszawskiego. Stamtąd udaliśmy się do Telewizji Polskiej. Naszym pierwszym celem były toalety. Dzięki towarzystwu pewnego „miłego” pana udało nam się zwiedzić parę kolejnych pomieszczeń... Naszym oczom ukazały się studia telewizyjne, w których nakręcane są programy oraz parę sławnych osobowości. Mogliśmy także samodzielnie obsługiwać kamerę. Następnie przyjechalśmy do trójwymiarowego kina oraz Mc'Donald'sa.

Główną „atrakcją” był Adam Fidusiewicz, którego fanki okrażyły zgrabnym kółeczkiem. Po obejrzeniu filmu pt. „dgłosy z głębin” dowiedzieliśmy się jak turyści spędzali ostatnie chwile swojego życia płynąc na legendarnym Titanicu. Prawdziwą próbę życia lub śmierci przeżyła gitara Michalina, która konkurowała na Starówce z Panem Witkiem z Atlantydy. Otóż część klasy odkryła swoje zamiłowanie do muzyki właśnie tam. Dzięki krótkiemu oczekiwaniu, perfekcyjnemu wystąpieniu udało nam się zdobyć pierwsze zarobione pieniądze.

Z uśmiechniętymi twarzami pożegnaliśmy panią rozdającą ulotki i podążyliśmy do autokaru. Późnym wieczorem wróciliśmy do Białej Podlaskiej. Uważam, że ta wycieczka dostarczyła nam niezapomnianych wrażeń, które na długo pozostaną w naszej pamięci.

Martyna Panasiuk

TERMINY PROWADZENIA ZAJĘĆ DODATKOWYCH W R. SZKOLNYM 2003/2004

Prowadzący	Rodzaj zajęć	Ilość godzin	Dzień tyg.	Godzina zajęć	Sala
B. Szczupiluk	k. historyczne	1	Środa	16.25 – 17.10	4
M. Kuc	k. matematyczne	1	Poniedziałek	14.45- 15.30	108
A. Kosińska	k. muzyczne	1	Środa	13.35 – 14.35	18
W. Kozak	k. dziennikarskie	1	Poniedziałek	10.50 – 11.35	5F
A. Haraś	k. mat - fiz	1	Czwartek	9 l. 15.35	105
J. Szolucha	k. informatyczne	1	Wtorek	12.50 – 13.35	209
G. Jasińska	k. matematyczne	1	Wtorek	13.50 – 14.35	P1
J. Wolanin	k. mat – chem	1	Wtorek	14.45 – 15.30	205
J. Stęпка	k. teatralne	1	Piątek	16.20 – 17.10	5
M. Gromada	k. plastyczne	1	Wtorek	17.00 – 18.00	P2
B. Lewczuk	k. j. niemiecki	1	Wtorek	14.45 – 15.30	106
D. Grabowska	k. geograficzne	1	Czwartek	16.25 – 17.10	108
K. Ulita	k. j. angielski	1	Wtorek	17.15 – 18.00	207
L. Zieliński	k. historyczne	1	Wtorek	14.45 – 15.30	108
M. Skorupska	k. polonistyczne	1	Piątek	12.50 – 13.35	207
K. Kulicka	k. j. angielski	1	Środa	17.15 – 18.00	207.
A. Szamuk	k. j. angielski	1	Wtorek	17.15 – 18.00	210
L. Osypowicz	k. mat – fiz	1	Poniedziałek	16.20 – 17.10	105
K. Marecka	k. humanistyczne	1	Środa	17.15 – 18.00	5
R. Wlizio	zajęcia sportowe	1	Czwartek	19.15 – 20.00	s.gim.
M. Harmider	zajęcia taneczne	1	Czwartek	16.23 – 17.25	s.gim.
B. Wojewoda	k. historyczne	1	Wtorek	15.35 – 16.20	4
H. Szubiczuk	k. ekologiczne	1	Czwartek	15.35 – 16.20	106
A. Grytczuk	k. pedagogiczne	1	Od listopada		
M. Żuchowska	k. humanistyczne	1	Środa	11.50 – 12.50	5A

KOŚCIÓŁ ŚWIĘTEJ ANNY

Obszar parafii przetrwał bez większych zmian do okresu międzywojennego, kiedy to wydzielono z niego dwie nowe parafie. Kościół pierwszej bialskiej parafii był zawsze farnym czyli miejskim. Tak też jest postrzegany dzisiaj. Znaczenie kościoła i parafii wzrosło dzięki zabiegom Aleksandra Radziwiłła oraz ks. Krzysztofa Wilskiego Ciborowicza, powołującym w 1628 r. obóz działania, kolonię akademicką Uniwersytetu Jagiellońskiego, która związała swe dzieje z naszym kościołem. Nieco wcześniej, bo w 1625 roku Tekla z Wołłowiczów rozpoczęła budowlę kaplicy p.w. Matki Boskiej Różańcowej zw. Też często kaplicą Wołłowiczów, realizując w ten sposób wcześniejsze koncepcje architektoniczne, przewidujące budowę dwóch kaplic. Około 1750 r. odnowiono/przebudowano kaplicę różańcową. Przebudowę całego zespołu kościelnego zakończono ostatecznie przed 1760 r. budując w 1750-1760 plebanię, dzwonnice, mur i bramy przy cmentarzu kościoła. Na jednej wieżycze kościoła – sygnaturce nawy głównej zachował się oryginalny XVII wieczny krzyż. Sygnaturkę tą w latach 1683-1690 – wzniosła Katarzyna z Sobieskich Radziwiłłowa, na pamiątkę zwycięstwa swego brata pod Wiedniem nad Muzułmanami, kazała umieścić pół księżycy pod stopami krzyża.

Krzyż znajdujący się na dworze (nagrobny) w kształcie krzyża celtyckiego poświęcony był pamięci Ignacego Kamińskiego, generała Wojsk Polskich zmarłego w 1815 r. O krzyż

ten ocierały się szable żołnierzy-powstańców roku 1830-1864 oraz 1918-1920 – wyruszających na bój "BÓG-HONOR-OJCZYZNA". Po wydarzeniach tych powstały liczne zaokrąglenia. Tablica nagrobna – XVII wieczna, odkryta pod tynkiem nawy głównej w trakcie prac konserwatorskich prowadzących w 1995 r. Chór muzyczny przekształcony w drugiej połowie XIX w. Z wcześniejszym XVIII wiecznym prospektem organowym.

Ołtarz boczny przy łuku tęczowym ambona z XVII lub I ćw. XVIII.

Widok kaplicy od strony zachodniej. Po lewej stronie wewnątrz kaplicy oraz obraz Matki Boskiej z Dzieciątkiem, wyżej dwie z czterech XVIII wiecznych rzeźb będących na jej wyposażeniu. Ołtarz z połowy XVII w. Ołtarz główny wykonany przed 1750 r. w technice sztucznego marmuru z Radziwiłłowskim orłem na balkonie. Po lewej stronie ołtarz boczny, z tego samego okresu. Wyżej monstrancja w kształcie orła Radziwiłłów ufundowana przez parafian. Drewniana plebania pochodzi z ok. połowy XVIII w. Obmurowana w 1803 r. Dzwonnica i brama z ok. XVIII w.

Kinga Radzikowska



TOP TEMAT

URODA TO NIE WSZYSTKO !!!

Dziś kilka zdań o tym, że aby być piękną, nie trzeba mieć ładnej twarzy, figury modelki, modnych ciuchów. **Wystarczy mieć w sobie to COŚ.** Tym cosiem może być wszystko: poczucie humoru, inteligencja, czy cięty język. Ostatnio przeczytałam tekst Kasi Nosowskiej, który brzmiał mniej więcej tak: **jeśli nie masz modnych ciuchów, nie załamuj się – noś je z godnością – bądź ORYNAŁEM.** Ja też tak uważam. Przecież ludzi należy oceniać po ich wnętrzu, a nie po opakowaniu. Kochaj **NETTO**, nie **BRUTTO!** W wielu gazetach znajdziesz rady, jak być piękną. Ale co wtedy dziewczynie z urody, gdy nie można z nią pogadać o czymś sensownym, a nie tylko o błyszczący do ust. W drugim człowieku szukajmy czegoś głębszego. Bo, najważniejsze jest to, co niewidoczne dla oczu”. Kiedy dziewczyna wygląda na kogoś niepoważnego, to może być tylko pozór i możesz ją ocenić dopiero, gdy ją bliżej poznasz! Na pewno wiele razy w życiu zdarzyło ci się kogoś pochopnie

ocenić, a potem okazało się, że to naprawdę ktoś bardzo wartościowy...

Wracając jeszcze do innej sprawy. Aby **być**, piękną musisz się **czuć** piękną. Oczywiście, nie popadaj od razu w samouwielbienie ☺ Zajrzyj w głąb siebie i spójrz do lustra- przecież tak dobrze znasz i na pewno lubisz tę dziewczynę stojącą naprzeciwko ciebie. Tak. To właśnie TY! Uwierz w swoje możliwości. Naznacz sobie cel i dąż do niego. Ale nie za wszelką cenę. Zawsze bądź sobą. Nie opowiadaj nikomu o kompleksach. W ten sposób czujesz się źle. Wszyscy mają wady. **Człowiek IDEALNY, BYŁBY NUDNY ☺.** A więc drodzy chłopcy. Dostrzegajcie te „brzydkie kaczątko”. Na pewno przerodzą się w łabędzie.

IZA K.



Terminarz konkursów w roku szkolnym 2003/2004 dla uczniów gimnazjum

	I etap	II etap	III etap
Polonistyczny	5. XII. 2003	22. I. 2004	16. III. 2004
J. angielskiego	8. XII. 2003	23. I. 2004	17. III. 2004
J. niemieckiego	9. XII. 2003	26. I. 2004	18. III. 2004
J. rosyjskiego	10. XII. 2003	27. I. 2004	19. III. 2004
Historyczny	11. XII. 2003	28. I. 2004	22. III. 2004
Krasomówczy	12. XII. 2003	29. I. 2004	23. III. 2004
Matematyczny	15. XII. 2003	30. I. 2004	24. III. 2004
Fizyczny	16. XII. 2003	02. II. 2004	25. III. 2004
Chemiczny	17. XII. 2003	03. II. 2004	26. III. 2004
Biologiczny	18. XII. 2003	04. II. 2004	29. III. 2004
Geograficzny	19. XII. 2003	05. II. 2004	30. III. 2004
Informatyczny	4. XII. 2003		31. III. 2004

Z pamiętnika...

(...) Tak szczerze to już przestanę narzekać bo narzekam już chyba dwudziestą stronę, ale co ja na to poradzę, że w szkole gnębi mnie każdy każdy **KAŻDY**. Dzisiaj pokłóciłam się z Krzyskiem, Olek mówi, że o głupstwo, ale ważne, że okazało się, że to ja mam rację. No cóż...nie chcę się chwalić, ale to ja mam najczęściej rację. Otóż poszło o to, że Krzysiek wrzucił do kosza z praniem swoje skarpety i okazało się, że Czajnik(mój nowy pies, którego wcale, a wcale nie lubię)pomylił je ze swoimi zabawkami. Ja mówiłam Krzyskowi, że jego skarpety są u Czajnika w legowisku, ale on powiedział, że to ja je zabrałam. Rozmowa brzmiała mniej-więcej tak:

Ja: No to co? myślisz Co ja z nimi zrobiłam?!

On: Nie wiem! Nie obchodzi mnie, co z nimi zrobiłaś! Może położyłaś sobie na twarz jako eksperyment przeciw pryszczom, a może zjadłaś, nie interesuje mnie to! Mają do mnie wrócić

Ja: Tyle krzyku z powodu głupich skarpet!!!

On: Ty moim skarpetom nawet nie dorównujesz inteligencją wiesz?! Nawet nie dorównujesz!

I to miała być rozmowa z 17-letnim bratem? Na szczęście przed histerią Krzyska uratowała mnie Weronika, która weszła do pokoju ze skarpetami „krzykacza” (wcale nie przypominały skarpet) i zapytała, co to za szmatę Czajnik zakopał w ogrodzie. Chyba nie trzeba żadnego komentarza do tego zajścia, skarpetowa wojna nie jest zakończona, na razie mamy w domu zawieszenie broni bo przyjeżdża ciotka Adela i mama kazała nie klucić się przy niej. W tej chwili są tu dwa obozy: Obóz 1 (tych, co mają rację)-ja i

Weronika i obóz 2 (tych, co tej racji, niestety, nie mają)- Krzysiek i Olek . Obóz tych, co mają rację znajduje się obecnie w jadalni i modli się nad kolacją, obóz tych, co racji nie mają znajduje się obecnie na tarasie i czeka, aż obóz tych, co mają rację zje i wyjdzie. Czy wspomniałam, że jeżeli dwa obozy się spotkają, to może powstać nieprzyjemna sytuacja?

20:01

AAAAAAAAAAAAA!!!!!!!

Ratunku! nie mogę pisać bo za chwilę zwariuję! Chyba obóz tych, co nie mają racji nie wie, że jajecznicę się je, a nie strzela się nią z widelca! Weronika teraz biega po korytarzu i krzyczy: „Mamo, mamo !!! Ten dureń wybrudził moją bluzkę! Mamo, co ja teraz zrobię?!” Na co Olek: „I co, kisiel w majtkach?”

23:46

Leżę sobie na sofie, obok na podłodze leży Czajnik, Weronika siedzi przede mną i nadal rozpacza nad bluzką, nie może jej uprać, bo złuszczy jej się lakier na paznokciach. Obóz tych, co nie mają racji siedzi obok, przez środek salonu przeciągnięta jest taśma, oni się z nas śmieją, bo jest jeden problem: po ich stronie są drzwi...My nie możemy iść spać, a oni nie chcą, bo wolą się z nas pośmiać. Ja miałam mieć jutro sprawdzian, ale zwolnię się z powodu złego samopoczucia. Krzysiek właśnie stoi przy drzwiach, patrzy na nas i wychodzi, wchodzi, wychodzi, wchodzi...o rany!!! Czajnik właśnie...no nie ble!!! Czajnik, poszedł, uciekaj! No uciekaj...co on narobił ??? Myślałam, że ma trochę kultury. A ja też nie wytrzymuję, muszę do toalety...chyba trzeba przekupić chłopaków, zdaje się, że mam tu jeszcze trochę milki strzelającej(...)



PRZYSTANEK WOODSTOCK

najgłośniejszy film polski

Ten film to 120 minut najlepiej nagranej muzyki. Dokument zdarzenia, którego bohaterami jest 300 000 ludzi.

A może ty byłeś na Przystanku Woodstock w Żarach?

Jeżeli tak to masz okazję odszukać siebie na wielkim ekranie. Może znajdziesz swoich znajomych, a może jeszcze raz będziesz miał okazję przeżyć najbardziej fantastyczne chwile w Żarach w 2002 roku.

Nie byłeś na Przystanku Woodstock? Zanim się tam znajdziesz, poczuj w sobie tę ogromną jego moc, która zapewni Ci dwie niepowtarzalne godziny, dwie godziny niesamowitych wrażeń, dwie godziny świetnej zabawy. Poczujesz przedsmak tego wydarzenia.

Film wyprodukowany przez Złoty Melon, w reżyserii Jurka Owsiaka i Yacha Paszkiewicza, jest dwugodzinnym zapisem dwudniowego koncertu Przystanek Woodstock, który odbył się w 2002 roku w Żarach. Dwadzieścia pięć zespołów, muzyka zarejestrowana na 36 śladach, obraz sfilmowany 11 kamerami, najnowsze techniki komputerowe pozwoliły oddać całą atmosferę Przystanku Woodstock. Ogromna ilość zdjęć, będących dokumentem tego zdarzenia, którego bohaterami jest blisko 300 tysięcy przyjeżdżających do Żar młodych ludzi.

Dystrybucja filmu-Best Film

Czas trwania-120 minut

Więcej na temat filmu-<http://WWW.wosp.org.pl/film>

Twórcy filmu zrobili wszystko, aby te klimaty jeszcze raz zakreśliły Tobą dźwiękiem, kolorem i tym przesłaniem Przyjaźni, Muzyki i Miłości, jakimi fundacja WOŚP chce się z wami podzielić.

HEJ CZŁOWIEKU!!!

Nie idź do kina dla konkretnych zespołów. Pójdź do kina dla konkretnego wydarzenia, które tworzy kilkaset tysięcy młodych ludzi w niezapomnianych dniach środka wakacji w Żarach.

P-cja

Nvidia dla Intela

Przedstawiciel Nvidii Marvin D. Buckett oświadczył, że firma chce wejść na rynek chipsetów dla procesorów Intela. Podstawowym warunkiem ma być szansa na zarobienie pieniędzy. Wiadomość ta stawia ostatnie plotki w nieco innym świetle. Plotki mówiące o tym, że Nvidia próbuje zdobyć licencję na tworzenie chipsetów dla procesorów Intela w sposób niebezpośredni. Sugeruje się współpracę z IBM-em, co nie ma jak dotąd żadnego potwierdzenia. Niezależnie od tego w jaki sposób Nvidia zdobyłaby licencję wiadome jest jedno: chipsety muszą być naprawdę dobre, by móc konkurować z ATI IGP.

Staniały Athlony XP

To było pewne: AMD obniżyło ceny swoich procesorów Athlon XP. Obniżka dotyczy modeli oznakowanych kodami 2400+, 2500+ i 2600+ i wynosi, odpowiednio 4, 2 i 10 procent. Poprzez obniżenie cen AMD chce przede wszystkim utrzymać konkurencyjność cenową swoich procesorów w stosunku do Celeronów Intela. Prawdopodobnie niedługo będzie miała miejsce kolejna obniżka cen, związana z debiutem procesorów Athlon 64 i Athlon 64 FX. Obniżka dotyczy, jak zawsze, zakupów hurtowych.

Grafika z dwoma procesorami

XGI, firma powołana do życia przez SiS, która zajmuje się opracowywaniem kart graficznych, zaprezentowała w końcu swoje dzieło o nazwie Volari Duo. Karta ta jest pierwszą na świecie kartą, jak twierdzi XGI, z dwoma procesorami graficznymi kompatybilnymi z DirectX 9. Obydwa chipy graficzne są wyposażone w engine TrueShader 2.1 i co najmniej cztery kanały renderingu (w przypadku modelu Volari Duo V8 Ultra każdy z procesorów ma osiem kanałów renderingu). Takie połączenie wraz z technologiami takimi jak BitFluent i BroadBahn Memory Architecture z maksimum 256MB pamięci DDR II SDRAM ma zapewnić bardzo wysoką wydajność. Więcej informacji znaleźć można na stronie

WielofORMATOWY Pioneer

Pioneer Electronics wprowadzi wkrótce do sprzedaży swoją najnowszą nagrywarkę DVR-S606. Jej cechą szczególną ma być obsługa wielu formatów płyt DVD (nagrywarka obsługuje także formaty CD i CD-RW): DVD-R, DVD-RW, DVD+R i DVD+RW. Prędkości nagrywania mają kształtować się na poziomie 4x dla DVD-R i 16x dla płyt CD-R. Urządzenie będzie dostępne w wersjach z interfejsami FireWire i USB 2.0. Cena ma wynosić 299 dolarów.

STRONA MŁODEGO BUNTOWNIKA , CZYLI JAK GIMNAZJALIŚCI WYRAŻAJĄ SWOJE POGLĄDY. W RYTMIE REGGAE...



Bob Marley urodził się w jamajskiej rodzinie 6 lutego 1945r. Miałby dziś 58 lat . Po śmierci Boba dzień jego urodzin , 6 lutego ogłoszono na Jamajce świętem narodowym! Zmarł 11 lipca 1981 roku w wieku 36 lat na raka płuc. Już za życia był osobą kultową , a od lat co chwila pojawia się na rynku kolejna płyta składankowa z jego największymi przebojami. Jego pierwszymi płytami w latach 70 były: „Catch A Fire” , „Burnin” , „Natty Driad” , „Live!” i „Rastaman Vibration” . To Marley uczynił z kołyszących rytmów reggae jeden z najpopularniejszych gatunków muzyki . Bob pochodził z Jamajki i jako najbardziej lubiany mieszkaniec tej karaibskiej wyspy długo godził miejscowych polityków , choć polityką gardził i

robił wszystko , by nie zostać w nią manipulowany . Gdy umarł , żegnali go niemal wszyscy Jawajczycy . W swoich piosenkach Marley opiewał rastafarianizm - ideę zjednoczenia społeczności Jamajki z jej braćmi w Afryce.

Muzyka Marleya żyje nie tylko z jego płyt i składanek . Jego pieśni zachwycają kolejne pokolenia fanów rocka i kolejne kapele włączają je do swoich repertuarów . repertuarów Polsce zrobili to już m.in. : Armia , Houk , Hey czy Proletariat .

Jego najśłynniejsze hity: „Ge tup Stan dup” , „Exodus” , „NO woman , No Cry” , „Could You Be Loved?” , „Redemption Song” .

Mała Mii & Migotka I*iotka

BAZA

Kilka sposobów na nieśmiałość...

Wiele jest powodów nieśmiałości , ale jeszcze więcej możliwości jej pokonywania . Najważniejsze , to uwierzyć , że uda Ci się z nią **WYGRAĆ!**

Głównym powodem nieśmiałości jest nadmierne skupianie się na sobie . Wyobrażamy sobie , że ludzie nas odrzuca , wyśmiewa , przestaną się z nami przyjaźnić gdy popełnimy jakąś gafę . Martwimy się też , że nas nie zaakceptują , takimi , jakimi jesteśmy .

TE WYOBRAŻENIA SĄ ZA ZWYCZAJ NIEPRAWDZIWE , ALE NIESTETY POWSTRZYMUJĄ NAS OD KONTAKTÓW Z INNYMI.

Właśnie w drugiej osobie widzimy zagrożenie. Boimy się:

- ▶ Obcych-bo ich nie znamy i nie wiemy , czego możemy się po nich spodziewać .
- ▶ Osób ważniejszych lub , jak nam się wydaje , mądrzejszych od nas-bo mogą nas źle ocenić lub wyśmiać .
- ▶ No i oczywiście dziewczyny-chłopców .

a chłopcy-dziewczyn , bo możemy źle wypaść w ich oczach .

SPECJALIŚCI OBLICZYLI , ŻE JEST CO NAJMNIEJ 478 SPOSOBÓW NA POKONYWANIE NIEŚMIAŁOŚCI.

Oto te najskuteczniejsze:

- Pamiętaj , że wiara w siebie nie jest jak bilety na jedyny w Polsce koncert Ricky’ego Martina: wystarczy jej dla każdego . Również dla Ciebie .
- Jednym z sekretów osób pewnych siebie są mocne strony-postaw na nie!
- Codziennie wykonaj jedną rzecz , która pomaga pozbyć Ci się nieśmiałości , np. uśmiechnij się do przypadkowej osoby mijanej na ulicy .
- Bądź cierpliwy! Nie od razu Kraków zbudowano , uwierz , że z każdym dniem będzie lepiej .

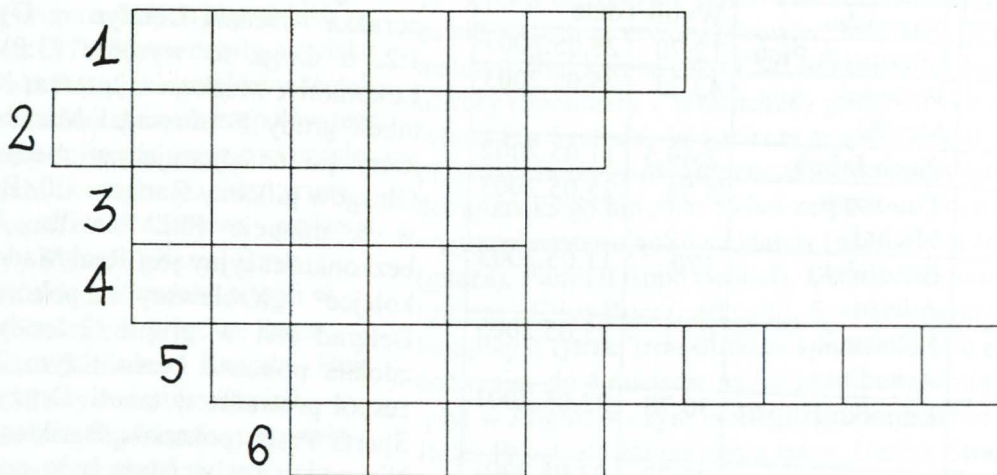
Nabieranie pewności siebie jest jak dbanie o dobrą kondycję . Jeśli będziesz nad nią pracował , pewnego ranka obudzisz się i stwierdzisz , że nie jesteś już nieśmiały .

O-ga



Rozrywka

Krzyżówka zoologiczna



1. Uciekają od wody.
2. Ptak prowadzący nocny tryb życia.
3. Kracze.
4. Posiada aparat kłująco- ssący.
5. Śpi w zimie.
6. Mąż lochy.

Dowcipy



Ojciec do Syna:

-Czy wiesz ile kosztuje twoja nauka?

-Wiem tato, i właśnie dlatego staram się uczyć jak najmniej!

Złodziej do złodzieja:

-Widziałeś jaki fajny zegarek miał tamten facet w barze?

-Nie, nie widziałem

-No to patrz!

Kwaciarka warszawska opowiada koleżance o swojej wycieczce do Krakowa:

-Wyobraź sobie, że te kwaciarki krakowskie są strasznie pyskate! Było ich tylko dziewięć i ledwo zadostałam je przegadać...



SPORT

Rekordy gimnazjum Nr 2 w lekkiej atletyce

- chłopcy:

Konkurencja	Nazwisko	Wynik	data
100m	Litwinouk Piotr	12,70	25.05.2003
300m	Wakuluk Michał	43,23	25.05.2003
1000m	Piech Jakub	2,49,5	11.05.2002
Skok w dal	Timoszuk Michał	5,38	25.05.2003
Skok w wzwyż	Brzeziński Adrian	170	11.05.2002
Pchnięcie kulą	Łukaszuk Arkadiusz	9,11	25.05.2003
Rzut oszczepem	Łopotko Hubert	30,78	22.05.2001
Rzut dyskiem	Jednas Łukasz	22,70	22.05.2001
4 x 100m	Więcierzewski Artur; Furmaniuk Filip; Litwiniuk Piotr; Brzeziński Adrian;	52,10	22.05.2001

dziewczeta:

Konkurencja	Nazwisko	Wynik	data
100m	Jaczynowska Dominika	14,12	19.09.2002
300m	Okseniuk Angelika	50,24	22.05.2002
600m	Przemaska Justyna	2,02,7	25.05.2003
Skok w dal	Jaczynowska Dominika	4,76	15.09.2002
Skok w wzwyż	Jaczynowska Dominika	158	28.09.2002
Pchnięcie kulą	Filipowicz Paulina	8,15	22.05.2001
4 x 100m	Laszuk Anna; Bezdzietna Ewa; Elert Sylwia; Chudzik Gerta;	58,20	22.05.2001

Piłka Nożna

Liga Mistrzów

Tylko dwie drużyny: Real Madryt i Juventus Turyn zdobyły komplet punktów w trzech kolejkach piłkarskiej Ligi Mistrzów.

W grupie B dwie sensacje. Pierwsza to porażka Arsenalu Londyn z Dynamo Kijów 1:2, a druga to wysokie (3:0) zwycięstwo Lokomotiw Moskwa z Interem Mediolan. W tabeli grupy E prowadzi Manchester United, który po emocjonującym meczu pokonał w Glasgow piłkarzy Rangers 1:0. Bramkę zdobył w 5 minucie Phil Neville. W grupie F bezkonkurencyjny jest Real Madryt. W trzeciej kolejce „Krolewscy” pokonali Partizan Belgrad 1:0. W grupie G londyńska Chelsea zdołała pokonać Lazio Rzym 2:1. Angielski zespół prowadzi w tabeli. Drużyna z Czech – Sparta Praga pokonała Besiktas Sztambuł 2:1. Niespodzianką w środę było pokonanie przez Club Brugges zespołu AC Milan 1:0. Zespół Michała Zewłakowa Anderlecht Bruksela pokonał Celtic Glasgow 1:0. W grupie B dwie sensacje. Pierwsza to porażka Arsenal Londyn z Dynamo Kijów 1:2, a druga to wysokie (3:0) zwycięstwo Lokomotiw Moskwa z Interem Mediolan.

Koszykówka

NBA: Jeden punkt Trybańskiego

Drużyna Cezarego Trybańskiego – Phoenix Suns przegrała na wyjeździe z Portland Trail Blazers 98:109 w środowym meczu przedsezonowym ligi NBA.

Polski koszykarz zdobył jeden punkt. 24 - letni Trybański przebywał na parkiecie dziewięć minut. W tym czasie czterokrotnie wykonywał rzuty wolne, ale tylko jeden był celny. Ponadto zapisał na swoim koncie po jednej zbiórce, asyście, bloku i faulu.

Polski center występuje w zespole „Słońce” od trzech tygodni (przeszedł z Memphis Grizzlies). Rozegrał cztery spotkania w których uzyskał zaledwie trzy punkty.

Iron Maiden

Zespół został założony w grudniu 1975 roku w Londynie przez Steve'a Harrisa. Nazwa grupy pochodziła od średniowiecznego narzędzia tortur. Heavymetalowa scena późnych lat siedemdziesiątych cechowała się stagnacją, a nawet podupadała. W tym czasie pojawiła się grupa młodych brytyjskich zespołów, które w latach 1978-80 stworzyły zjawisko określane jako Nowa Fala Brytyjskiego Heavy Metalu. Iron Maiden był jednym z najlepszych zespołów tego nurtu. W szeregach grupy dokonano się w tym czasie wiele zmian personalnych. Początkowo skład grupy tworzyli: Paul Day - wokół, Ron Matthews - perkusja, Steve Harris - bas, Terry Rance - gitara i Dave Sullivan - gitara. W tym składzie zadebiutowali w pubie Cart & Horses w Stratford. Wkrótce Day zastąpił Dennis Wilcock a Sullivana i Rance'a - Bob Sawyer i Dave Murray. Sawyer szybko opuścił kolegów przechodząc do Praying Mantis, pozostała czwórka próbowała kontynuować działalność, ale kryzys w grupie spowodował przejście Murray'a do grupy Urchin oraz odejście Matthews'a do nowopowstałej formacji Ron Rebel. Harris i Wilcock dalej kontynuowali działalność i na początku 1977 roku zaprosili do współpracy Tony'ego Moore'a (klawisz), Terry'ego Wapram (gitara) i Barry'ego 'Thundersticka' Grahama (perkuszja). Po pierwszym koncercie z w tym składzie, Harris uznał, że klawisz w Maiden to kiepski pomysł i tym samym wyrzucił Moore'a. Wiosną 1977 odszedł Wapram, powrócił natomiast Murray. Znowu działali jako kwartet, koncertując bez większych sukcesów w londyńskich pubach. W połowie tego samego roku Wilcock przeszedł do VI, a Thunderstick do Samson. Obok Murraya i Harrisa pojawili się Paul Di'Anno (wokół), Doug Sampson (perkuszja) i zmieniający się gitarzyści - Paul Clairns, Paul Todd i Tony Parsons.

31 grudnia 1978 roku zespół nagrał taśmę demo z czterema utworami (Prowler, Invasion, Iron maiden, Strange world), która zyskała rozgłos dzięki DJ-owi Nealowi Kayowi.

Wkrótce menedżerem grupy został Rod Smallwood, który zaaranżował pierwszy występ zespołu w pubie Marquee. Zaledwie miesiąc później doprowadził do podpisania kontraktu z firmą EMI. W listopadzie 1979 roku ukazało się demo 'The Soundhouse Tapes', zawierające trzy utwory (Prowler, Invasion, Iron maiden). Pod koniec roku EMI umieściła aż dwa utwory (Sanctuary i Wrathchild) grupy na składance 'Metal For Muthas'. W karierze grupy nastąpił przełom i muzycy mogli przystąpić do nagrywania debiutanckiego albumu. Skład zespołu w tym czasie wyglądał następująco: Steve Harris (bas), Dave Murray (gitara), Paul Di'Anno (wokół), Dennis Stratton (gitara) i Clive Burr (perkuszja). Szybko nagrany longplay o tytule 'Iron Maiden' sprzedawał się nieźle, docierając do 4 miejsca na liście najpopularniejszych płyt w Anglii, w czym pomogło grupie tournée z Judas Priest. Po zakończeniu trasy, Dennis Stratton został wyrzucony z zespołu i tak na prawdę nikt nie wie dlaczego. Harris twierdzi, że Dennis nie pasował do zespołu.

W październiku, zespół zatrudnił Adriana Smitha. By Smith wgrzył się w zespół, Iron Maiden zagrali jeszcze dodatkowe 4 koncerty w UK w ramach pierwszej trasy. W 1981 nagrali z nim następny album, 'Killers'. Płyta stała się przebojem, a zespół zyskał wielką popularność wśród fanów heavy metalu, ale równocześnie została ostro skrytykowana przez prasę. Podczas trasy koncertowej do albumu zespół musiał opuścić (a raczej wyrzucono go) Paul. Jaki był tego powód? Częste koncerty, narkotyki i alkohol wykańczały go. Zespół stanął przed trudnym zadaniem. Musieli znaleźć nowego wokalistę i dokończyć trasę. Nowym wokalistą został Bruce Dickinson..

Marian

Aktualności z życia szkoły

Dzień Edukacji Narodowej

Dnia 10.10.2003 roku o godzinie 15 odbyła się w naszej szkole akademia z okazji Dnia Edukacji Narodowej. Uczestniczyli w niej nauczyciele, dyrekcja szkoły, proboszcz parafii ś. Anny, wizytator Kuratorium Oświaty, Prezydium Rady Rodziców, zastępca naczelnika Wydziału Edukacji, przedstawiciele klas i absolwenci szkoły. Jako pierwsza głos zabrała pani dyrektor Jolanta Chomiuk. Podziękowała nauczycielom za ich pracę i trud włożony w nauczanie i wychowywanie uczniów. Serdeczne życzenia złożyła wizytator Kuratorium Oświaty - pani Halina Rogowska. Potem głos zabrała pani naczelnik Wydziału Edukacji - Anna Żytkowska. Przewodniczący Rady Rodziców - pan Wojciech Wasilewski złożył podziękowania i kwiaty na ręce pani dyrektor. Jak zawsze bardzo ciepło powiedział proboszcz parafii św. Anny - ksiądz kanonik Zbigniew Bieńkowski. Następnie pani dyrektor odczytała nazwiska nauczycieli, którzy otrzymali odznaczenia i nagrody. Pani Halina Szubiczuk otrzymała Brązowy Krzyż Zasługi na uroczystości wojewódzkiej w Międzyrzeczu Podlaskim. Nagrodę Prezydenta Miasta Białej Podlaskiej otrzymała pani Dorota Grafowska, pani Wiesława Kozak i pani Halina Szubiczuk. Nagrody te wręczono na uroczystości miejskiej 13. października. Nagrody Dyrektora Szkoły otrzymali: p. Maria Stępka, p. Bożena Sokoluk, p. Beata Szeniawska, p. Jolanta Wolanin, p. Rafał Wlazło, p. Stefan Włostowski, p. Leszek Zieliński oraz p. Jolanta Dołęgowska, p. Beata Dryglewska, p. Danuta Błażejczyk, p. Bożena Wachowiec i p.

Wacław Kozak. Rada Rodziców uhonorowała nagrodami p. Jolantę Chomiuk, p. Janinę Szołuchę i p. Krzysztofa Ulitę. Po części oficjalnej, wystąpili uczniowie, którzy przygotowali część artystyczną. Składała się ona z wierszy i piosenek dedykowanych nauczycielom poszczególnych przedmiotów. Po występie pani dyrektor podziękowała uczniom klasy III „d” i III „e” oraz zespołowi wokalnoinstrumentalnemu, za przygotowanie przedstawienia. Akademia zakończyła się w miłej i ciepłej atmosferze.

Ewa Misiółek

APEL DO CZYTELNIKÓW

Przypominam o konkursie na redaktora do gazetki (artykuł na dowolnie wybrany temat do 15 listopada zostaw na zapleczu Sali nr 5, przekaz p. Kozak lub komuś ze stopki redakcyjnej, zwycięski artykuł opublikujemy w listopadowym numerze). Jeśli chcesz poruszyć jakiś temat w gazetce lub skomentować jakiś artykuł, np. kiedy się z nim nie zgadzasz, napisz do nas pod adres: sala 5a☺, możesz również list przekazać osobie ze stopki redakcyjnej, mile widziany podpis!!! Czekamy na wasze komentarze.

P-cja

STOPKA REDAKCYJNA

REDAKTORKI NACZELNE

Olga Jaśko, Patrycja Szołucha

ZESPÓŁ REDAKCYJNY

Izka Karpiszek, Olka Powiłańska, Ewa

Misiółek, Tomek Wakulak, Kinga

Radzikowska, Agata Matyńkowska,

Łukasz Panasiuk, Michał Zimnicki,

Paweł Żurawski, Martyna Panasiuk,

OPRACOWANIE GRAFICZNE

Patrycja Szołucha, Olga Jaśko