

# JESZCZE JEDNA

PISMO LITERACKO-ARTYSTYCZNE

czerwiec 2011

NR 10

**Paulina Maciejuk**

*czerwiec 2011*

odejść  
wyjść  
i nie wołaj więcej  
bo każda litera  
meo imienia  
na twoich wargach  
wbija mi w serce  
miliony drzazg

xxx

a może moim  
przeznaczeniem jest  
wkładać stopę  
między zamykane drzwi  
ciągle mijanie cię  
bez możliwości  
poznania imienia

tylko nocą  
będę czuć twój dotyk  
w najgłębszej fazie  
snu

może moim  
przeznaczeniem jest  
samotne budzenie się  
pośród wspomnień  
o rozmytych twarzach

**Marek Reliusz**

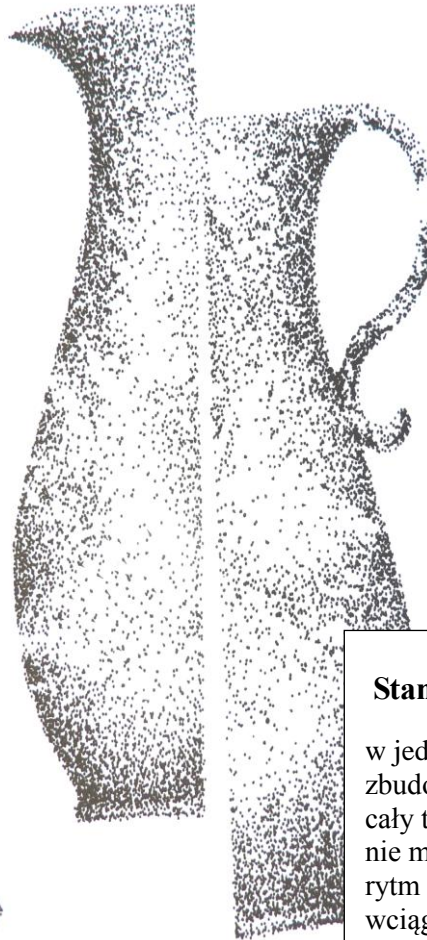
jeśli wydaje ci się że zjadłeś już wszystkie rozumy  
jeśli twój gruby brzuch jest twoim najlepszym kompasem  
i jedynym przyjacielem  
jeśli twój wzrok sokoli sięga za wszelkie horyzonty  
a twój węch spakował walizki i wyjechał na wakacje  
jeśli już nie wierzysz w żadne tak zwane pierdoły  
i zawsze dwa razy dwa daje ci cztery  
to znaczy że czas abyś wytarł ryj i rozdziawił go jak można  
najbardziej

**Karolina Włodarczyk**

**PROTEST**

Rozpanoszyła się wszechobecnie  
kłuje, dziobie, szarpie, podejrzewa,  
oskarża, uśmierca politycznie,  
niszczy, rani, zdradza, krzyczy,  
używa przemocy, zalewa  
słowami  
brutalnie  
jak zawsze  
Uwaga! Patrzcie! Słuchajcie!  
To ja, Polityka!

Ratunku ... miłość  
skapnęła na podłogę  
trzeba sprzątnąć  
szybko...  
bo ktoś dojrzy  
ludzki odruch!



**Stanisław Karaś**

w jednym z kątów mojego pokoju  
zbudowałem małą fabryczkę kwiatów i...  
cały tydzień jestem bardzo zapracowany  
nie mam czasu ani jeść ani spać  
rytm taśmy produkcyjnej tak mnie  
wciągnął że nie myślę o telewizji i seksie  
ciągle terkotanie zmyślnych automatów  
nastroiło moje myśli na tik tak tik tak  
mantry kółek zębatych zaokrągliły moje  
dni z każdej strony i teraz wyglądają jak  
rzeczne otoczaki oczy moje zreszta też  
produkcja musi trwać  
choćby prognozy apokaliptyczne miały  
się spełnić  
teraz najważniejsza jest produkcja  
kolejka oczekujących cały czas się  
zwiększa popyt ciągle jest olbrzymi  
i choć biegam jak w ukropie  
pracy mam coraz więcej i więcej  
a satysfakcja? no cóż.... tak jak wiele  
innych rzeczy satysfakcję też zastąpiło mi  
pikanie automatów w głowie  
i ciągle i ciągle i ciągle produkuję te  
niezbędne niezastąpione umiłowane  
kwiatki do kożucha

## Krzysztof Pogorzelski

### emigracja we dwoje

z zegarkiem na urlopie  
i plecakiem  
pełnym niepotrzebnych rzeczy  
spacerują  
uchodźcy z tego świata

jedzą siebie nawzajem  
oblizując palce  
chwilą oblane  
idą  
z wymalowanym na policzkach  
kawałkiem czerwonego nieba

### wspomnienia

przyjdź do mnie chwilo  
kiedy krople deszczu na drzewie  
były błyszczącymi brylantami  
a twój uśmiech  
wyglądał chropowatą fakturę świata

w ogień zapomnienia  
wrzuciłem te niechciane  
nie sądziłem że pożar strawi wszystko

## Katarzyna Piątkowska

ciało kobiety  
odwrotnie niż ziemia  
nie ciemnieje od słoty  
lecz traci kolory zakryte  
nie płowieje od słońca  
lecz zyskuje barwy czekolady  
ciało kobiety  
jak ziemia się zmienia  
i pod palcami ciepła  
uwalnia swą woń

\*\*\*

coraz bezpowrotnie  
prowadzisz mnie ku sobie  
kradniesz moje oczy  
wbrew szumom w skroni  
a noc pysk ociera  
o fasady domów  
i w takt serc naszych  
uderza do głowy

## Karolina Włodarczyk

### SONET O WIOŚNIE

z cyklu *Rozmowy z poetami* (Staff)

Pod niebem, co wesołym słońcem wita z rana  
Krążą dziś bociany w galowych kubrakach  
i zlatują nisko, gdzie łąka roześmiana  
wabi owady, tonąc w pierwszych kwiatach.

Potem, jak robotnicy, małymi grupami,  
obuci w jednakowe kalosze czerwone,  
kłują podmokłą łąkę długimi dziobami,  
szukając w trawie, gdzie płazy zielone.

Eleganci klaszczą dziobami dziś jako radośnie,  
bo żaby właśnie dają koncert wiośnie,  
która tańczy na barwnej łące

I sieje drobny deszcz z sitka,  
choć przemokła już każda nitka  
w lekkiej z mgiełki koroncy.



### Szanowni Czytelnicy

**JJ zaprasza wszystkich twórców do współpracy. Prosimy o przysyłanie tekstów literackich, rysunków, grafik. Materiały prosimy przysyłać drogą elektroniczną na adres [saar1@wp.pl](mailto:saar1@wp.pl) Dziękujemy za wszystkie już nadesłane listy.**

**Zapraszamy do współpracy.**

Wydawca: Osiedlowy Klub Kultury „EUREKA” Biała Podlaska

Redakcja i opracowanie graficzne: Arkadiusz Sawczuk ([saar1@wp.pl](mailto:saar1@wp.pl))

Współpraca: Grzegorz Michałowski - redaktor naczelny Podlaskiego Kwartalnika Kulturalnego