JESZCZE JEDNA

PISMO LITERACKO-ARTYSTYCZNE

listopad 2011 **NR 15**

STANISŁAW KARAŚ

na płocie w moim ogrodzie suszy się słońce
wczoraj chmury walczyły ze sobą o tak zwaną
przestrzeń życiową i polało się wiele łez
a zgrzytanie zębami zasypało spolegliwą
ziemię lawiną iskier

i jak zawsze tak i teraz pozostałe przy życiu
chmury pochylają się w zadumie nad tymi
które już nieruchome leżą płasko na ziemi
i nie wierzgają nogami i nie bodą rogami

a na moim płocie suszy się słońce
ja siedzę na tarasie i ani drgnę
boję się je spłoszyć

bo mimo że księżyc już wytargał mnie za brodę
ciągle jestem taki dziecinny

Ryszard Kornacki

Wczoraj

Marysi Makarskiej –
rozkochanej w podlaskiej liryce
- z przyjaźnią

Wczoraj Cię wymyśliłem
z kieliszkiem koniaku
w dłoni
ze światłem Clode Moneta.
Mocno się zamyśliłem
w czerwonej pelargonii
nad znakiem zodiaku.

Wczoraj Cię zaskoczyłem
gdy niosłaś wiosnę
łąki –
impresją Edgara Degasa..
Znienacka Cię przytuliłem
w słonecznym biegu rumaka
Ech życie … i rozłąki.

Wczoraj Cię uwikłałem
zwyczajnie tak jak stałem,
na brzegu
nastroju Pissarro
aż serce się rwie do walca..
Więc mocno cię uściskałem,
na miłość skazałem
jak brankę lub zesłańca.

KRZYSZTOF POGORZELSKI

***

duszę się
w taką noc

kiedy pokój
za mały o jedną ścianę

miejsce zmysłu
którego nie mam
wypełniam wódką

panaceum na wszystko
z wyjątkiem niej samej

***

gdy mnie i ciebie nie będzie
kwiaty przestaną być piękne

dobra i zła nie będzie

wszystko
jak gdyby
nigdy
nic

MARCIN SERAFIN

zabawki karła

spieniona fala
zmierzwione morze
garby wielbłądów prężą się
ekspedycja już wyrusza
nowe mosty powstają
kiedy fioletowy karzeł
karmi swoje zabawki
niemożliwa moc
kurczy się i zaciska w pięść
aby walnąć w stół

MIROSŁAW CHODYNICKI

tęsknotki kąsają

włażą głęboko siedzą
obrazkami czarnobiałymi
muzyka przyleciała zapachem
liści siadła w kącie
i jest

odrobina szaleństwa
z alkoholem w tle myśli
swobodnie odpływają
minione obszary płoną
rozlewają krwistą barwę
po ścianach plamią podłogi i sufity

zgubiona piosenka
wypełnia ciepłem rozlewa

tak tak wiem
brzydko jest kłamać
ale lustro przecież nie kłamie

JOANNA SAWICKA

***
Wstrząsnęły mną oczy ojca, które patrząc na mnie wołały o pomoc. Kiedyś, kiedy byłam młodsza, nie zauważałam takich kolei losu, szłam z bagażem dość ubogim i stanowczo stawiałam kroki. Dzisiaj jestem trochę delikatniejsza, chociaż to może tylko temperatura, drażniąc tkanki gorącem, usypia czujność.
Wołam szeptem o ciepło, o delikatność i dotyk. Chyba stałam się czymś na kształt róży, którą trzeba pielęgnować; chyba zamieniam się w jedną z tych Małego Księcia. Może nie jest to dobre rozwiązanie, ale dzieje się tak samoistnie. Istnieję – więc staję się kimś wyższym w rzędzie tych wszystkich organów wykonawczych. Może przeżyję.
Doładowali mi dzisiaj baterie. Może nie zastanawiając się nad tym dużo, ale osoby tak dalekie sprawiły, że poczułam się tak dobrze. Odbijałam się od ziemi palcami. Płynęłam wraz z zimnym, listopadowym powietrzem, które przypomina mi o przyjściu zimy.
Nienawidzę zimy. Jestem wiosną, ciepłą i delikatną. Jestem jesienią, barwną i nieprzewidywalną. I poniekąd latem, które lekko głaszcze promieniami. Nienawidzę zimy.

MAREK PIETRZELA

Duch ☺naszego czasu
Nic głębszego, ani poważnego. Zwykłe gadu. Byle krótko. Buźka. Gadu Gadu. Gadzie. Buzieczka. Piłeczka odbita od ściany. Jest OK. To na tyle. Pozdro. Nara. Będziesz? Wpadniesz? Nio, nio, nio. No, na pi-wo. A może później. Nio, nio, nio. Gadu na pół gwizdka. Emotka za emotką. Buźka. A tu, boli mnie Polska. Sorry. Bez znieczulenia. Gadu gadu nie uniesie. Boli obłuda świata i ludzi. Bez gadania. Sorry. Nio, nio. Nio. Buźka. To na GG? No, nie! Buźka. Ani Słychu. Ani Gadu. Czeee!

Szanowni Czytelnicy
JJ zaprasza wszystkich twórców do współpracy. Prosimy o przysyłanie tekstów literackich, rysunków, grafik. Materiały prosimy przysyłać drogą elektroniczną na adres *saar1@wp.pl* Dziękujemy za wszystkie już nadesłane listy.

Wydawca: Osiedlowy Klub Kultury „EUREKA” Biała Podlaska
Redakcja i opracowanie graficzne: Arkadiusz Sawczuk (saar1@wp.pl)
Współpraca: Grzegorz Michałowski - redaktor naczelny Podlaskiego Kwartalnika Kulturalnego