

BIBLIOTEKA PEDAGOGICZNA
W BIAŁEJ PODLASKIEJ
www.bialabp.edu.pl



BIULETYN INFORMACYJNO BIBLIOGRAFICZNY



BIAŁA PODLASKA 2007 R.

Opracowała : *Renata Adamczuk*

Rocznik V

Wydawca: Biblioteka Pedagogiczna w Białej Podlaskiej
ul. Kolejowa 8
tel. 343-32-37

BIBLIOTEKA PEDAGOGICZNA W BIAŁEJ PODLASKIEJ

„Człowiek kochający książki jest bogatszy od innych”

Ralph Waldo Emerson

Dzieje Biblioteki Pedagogicznej w Białej Podlaskiej w jej ponad 50-letniej działalności wiążą się z wielokrotnymi przeprowadzkami, adaptacjami nowych pomieszczeń, co wymuszane było przez ciągły wzrost księgozbioru i rozwój nowych form działalności. Biblioteka Pedagogiczna w Białej Podlaskiej powstała przy Inspektoracie Szkolnym w 1948 roku. Pierwszy wpis do inwentarza biblioteki został dokonany 9 marca 1948r. Ostatnia przeprowadzka miała miejsce w 1997 r. do lokalu przy ul. Kolejowej 8, gdzie mieści się do dziś. W styczniu 1999 r. biblioteka otrzymała nową nazwę: Biblioteka Pedagogiczna w Białej Podlaskiej. Biblioteka prowadzi 3 filie w Parczewie, Lukowie i Radzynie Podlaskim. Biblioteka jest czynna przez 6 dni w tygodniu, od poniedziałku do piątku w godz. od 10.00 do 18.00 i w soboty od 9.00 do 15.00.

Biblioteka Pedagogiczna w Białej Podlaskiej posiada bogaty, liczący ok. 90 tys. egzemplarzy księgozbiór naukowy i popularnonaukowy, ze szczególnym uwzględnieniem nauk pedagogicznych, psychologicznych i socjologicznych. Cennym nabytkiem jest księgozbiór w języku niemieckim i angielskim przejęty z Nauczycielskiego Kolegium Języków Obcych. Na uwagę zasługują niezwykle bogate zbiory audiowizualne a wśród nich: kasety wideo, płyty DVD, płyty CD, liczące ok. 5 tys.

egzemplarzy. Biblioteka oferuje w prenumeracie bieżącej bogaty zbiór czasopism o tematyce pedagogicznej, psychologicznej, społeczno-politycznej i gospodarczej.

Do głównych zadań Biblioteki Pedagogicznej w Białej Podlaskiej należy gromadzenie, opracowanie, ochrona, przechowywanie i udostępnianie użytkownikom materiałów bibliotecznych, obejmujących w szczególności: literaturę z zakresu pedagogiki, psychologii i nauk pokrewnych, publikacje naukowe i popularnonaukowe z różnych dziedzin wiedzy objęte programami nauczania.

Do niezwykle istotnych zadań biblioteki należą także: prowadzenie działalności informacyjnej i bibliograficznej; inspirowanie i promowanie edukacji czytelniczej i medialnej; wspieranie działalności bibliotek szkolnych, w szczególności w zakresie organizacji i zarządzania biblioteką; wspieranie nauczycieli w realizacji zajęć dydaktycznych i wewnątrzszkolnego doskonalenia; prowadzenie działalności edukacyjnej i kulturalnej.

Bardzo dużą popularnością cieszą się w naszej bibliotece zajęcia z zakresu edukacji czytelniczej i medialnej dla uczniów różnych typów szkół, prowadzone na podstawie autorskich programów. Szczególnym zainteresowaniem cieszą się zajęcia dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych, skierowane do przyszłych maturzystów. Tematyka takich zajęć, to m.in.: opis bibliograficzny stosowany w bibliografii załącznikowej, czy też sposób poszukiwania informacji do prezentacji maturalnych. Naszą bibliotekę bardzo chętnie odwiedzają też uczniowie

przedszkoli, szkół podstawowych czy gimnazjów. Dla uczniów klas I-III szkoły podstawowej prowadzimy na bazie własnego programu zajęcia z zakresu edukacji europejskiej.

Poza tym biblioteka organizuje interesujące wystawy tematyczne i okolicznościowe, połączone z prelekcją, do zwiedzania których serdecznie zaprasza uczniów i nauczycieli z różnych typów szkół. Niejednokrotnie uczniowie są współorganizatorami wystaw, przekazują swoje prace plastyczne wykonane różnymi technikami. Obecnie w naszej bibliotece zwiedzać można dwie wystawy „Stanisław Wyspiański- sztukmistrz kultury narodowej” oraz „Podlaskie korzenie Kraszewskiego”. Dostępna jest też ekspozycja „O człowieku co zaprzedał duszę dziecku- w 65 rocznicę śmierci Janusza Korczaka”. Indywidualne zwiedzanie wystaw możliwe jest codziennie w godzinach pracy biblioteki. Zwiedzanie w zorganizowanych grupach może się odbywać codziennie w godzinach 8⁰⁰ - 10⁰⁰.

Przy Bibliotece Pedagogicznej w Białej Podlaskiej działa Zespół Samokształceniowy Nauczycieli Bibliotekarzy. Zadaniem Zespołu jest wymiana doświadczeń, organizacja szkoleń i wzajemna pomoc w zakresie prowadzenia biblioteki i realizacji bieżących zadań.

W naszej bibliotece działa Internetowe Centrum Informacji Multimedialnej. Projekt wsparł Europejski Fundusz Społeczny. Celem projektu jest poprawa możliwości indywidualnego zdobywania i przetwarzania informacji, dostępnej poprzez sieć Internet oraz informacji multimedialnej przez uczniów i nauczycieli. Centrum to cieszy się

w naszej bibliotece dużą popularnością. Korzystają z niego zarówno nauczyciele, studenci jak i uczniowie.

Biblioteka udostępnia własną stronę internetową nauczycielom i bibliotekarzom w celu publikowania autorskich materiałów dydaktycznych. Osoby, które pragną udostępniać własne opracowania w tej formie, przekazują bibliotece własne teksty. W oparciu o otrzymane opracowania tworzona jest Kartoteka publikacji nauczycieli białskich.

Biblioteka Pedagogiczna w Białej Podlaskiej służy potrzebom oświaty i wychowania w zakresie kształcenia, samokształcenia i doskonalenia nauczycieli oraz wychowawców, a także studentów i innych osób zainteresowanych sprawami nauczania i wychowania. Swoimi zbiorami i warsztatem informacyjnym wspiera poczynania innowacyjne nauczycieli, ułatwia im realizowanie działalności dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej.

Zapraszamy do korzystania z naszych zbiorów oraz na naszą stronę internetową www.bialabp.edu.pl

Anna Denkwicz

ASTRID LINDGREN

Biografia



Wł. Astrid Ericsson pisarka, scenarzystka

ur. 14 listopada 1907 Vimmerby, Kalmar län, Szwecja zm. 28 stycznia 2002
Sztokholm, Szwecja

Astrid Ericsson urodziła się 14 listopada 1907 roku w Vimmerby w Smalandii w rodzinie chłopskiej. Wraz z trójką rodzeństwa wychowywana była surowo, ale sprawiedliwie, w poczuciu poszanowania pracy i tradycyjnych wartości. Lata dzieciństwa wspomina jako najszczęśliwszy okres życia. Ojciec - zapalony gawędziarz - swymi barwnymi i dowcipnymi opowieściami ożywia i przybliżał przeszłość. Opowieści te kształtowały osobowość i wrażliwość dzieci, powracały też w latach późniejszych w twórczości Astrid.

W 1914 roku Astrid rozpoczęła naukę w szkole w

Vimmerby. Szkolni koledzy wspominali, że prawie każde jej wypracowanie było wyróżniane, a jedno ukazało się nawet

w lokalnej gazecie, gdy Astrid miała 13 lat. Sama pisarka wyznaje: "Wydaje mi się, że po tym artykule zaczęto mnie, nieco ironicznie, nazywać Selmą Lagerlöf z Vimmerby. A ja z kolei postanowiłam, że kim jak kim, ale pisarka, to na pewno nigdy nie zostanę."

Nauka nie sprawiała problemów Astrid, która jednak nie należała do kujonów. Zasłynęła natomiast z licznych psikusów i żartów, jakie z koleżankami serwowały nauczycielom i statecznym mieszkańcom miasteczka. W czasach, gdy dzieci były całkowicie posłuszne rodzicom, zachowanie Astrid wykraczało poza ustalony stereotyp. Także jej upodobania nie były typowe dla chłopskiego dziecka. Uwielbiała jazz, a jako siedemnastolatka ostrzygła włosy na chłopczycę, budząc tym niemalą sensację.

W 1926 roku Astrid postanowiła wyjechać do Sztokholmu. Tam zapisała się na kursy stenografii i maszynopisania, żyła niemal w nędzy. Kosze z jedzeniem i drobne pieniądze z domu ratowały ją nieraz przed głodem.

Po ukończeniu nauki podejmuje pracę w biurze. Pewnego dnia zostaje

zwolniona z pracy, ale szef poleca ją na stanowisko asystenta redaktora w Królewskim Klubie Automobilowym. Astrid przygotowuje tam przewodnik turystyczny i poznaje kierownika działu Sture Lindgrena.

W 1931 roku Astrid zostaje jego żoną. Zajmuje się, prowadzeniem domu i wychowaniem syna. Pracuje dorywczo. Jest niekonwencjonalną, matką, czym budzi zdumienie i zazdrość kolegów Larsa.

W 1934 roku rodzi córkę Karin, czuje się szczęśliwa.

Wybuch II wojny światowej jest dla Astrid takim przeżyciem, że zaczyna prowadzić "dziennik czasów wojny", w którym komentuje sytuację, międzynarodową, pisze o życiu rodziny i Sztokholmczyków. Ze smutkiem odnotowuje: "Tak spokojnie można sobie żyć w 1941 w Sztokholmie, ale na świecie jest dość ponuro".

Pewnego dnia w 1941 roku Karin, chora na zapalenie płuc, poprosiła, by Astrid opowiedziała jej o Pippi Langstrump. "Imię było tak wariackie, że musiałam dopasować do niego równie wariackie historie" - wyznała później Astrid. A potem: "Pisaniem na poważnie zajęłam się przez przypadek. Pewnego dnia 1944 roku w Sztokholmie padał śnieg (...) i śnieżny puch przykrył warstwę lodu. Poślizgnęłam się, upadłam i skręciłam sobie nogę w kostce tak fatalnie, że musiałam potem jakiś czas leżeć. Dla zabicia czasu zaczęłam stenografować historię o Pippi".

Kopie, maszynopisu wysłała do wydawnictwa Bonnier. Maszynopis został odrzucony. W 1944 roku małe wydawnictwo Raben & Sjogren ogłosiło konkurs na powieść dla dziewcząt. Liczono na to, że jakiś uznany pisarz swoim nazwiskiem przyciągnie czytelników. Ku wielkiemu rozczarowaniu jurorów konkurs wygrała "zupełnie nieznana" Astrid Lindgren powieścią "Zwierzenia Britt-Mari". Sukces ten skłonił Astrid do dokonania zmian w powieści o Pippi i wysłania jej oraz "Dzieci z Bullerbyn" na kolejne konkursy, w 1945 roku. Zwycięzcą w konkursie został pierwszy tom "Pippi Langstrump", a "Dzieci z Bullerbyn" zakwalifikowano do wydania.

Początkowo krytyka przyjęła historyjki o Pippi pozytywnie, ale następne tomy skrytykowała. Jakby na przekór opiniom krytyków książka osiągnęła ogromny sukces w Szwecji, a potem podbiła zagranicę. Powieść o Pippi podźwignęły upadające wydawnictwo z głębokiego kryzysu ekonomicznego.

W 1946 roku Astrid Lindgren została redaktorka książek dla dzieci w wydawnictwie Raben & Sjogren. Przepracowała w nim 25 lat.

Wiele powieści Astrid Lindgren zostało sfilmowanych, osiągnęło

wielomilionowe nakłady, zna je cały świat.

W 1958 roku krytycy przyznali Astrid Lindgren najważniejsze na świecie wyróżnienie za książkę dla dzieci - Medal im. H. Ch. Andresena. W 1971 uhonorowano ją złotym medalem Akademii Szwedzkiej. W 1978 otrzymała Order Uśmiechu, przyznany Jej przez polskie dzieci, i Nagrodę Pokojową Niemieckiego Związku Księgarzy we Frankfurcie. W 1979 roku dostała międzynarodową Nagrodę Literacką im. Janusza Korczaka za "Braci Lwie Serce".

2 maja 1989 roku otrzymała dyplom doktora honoris causa Uniwersytetu Warszawskiego. W 1990 została wybrana "Szwedką Stulecia". Podniosły nastrój uroczystości rozładowała słowami: "Przyznaliście nagrodę osobie bardzo starej, na wpół ślepej, na wpół głuchej i całkowicie postrzelonej. Musimy uważać, żeby to się nie rozniosło".

Zmarła 28 stycznia 2002 roku."

Lindgren zastąpiła moralizatorstwo dawnych utworów humorem, trafną obserwacją obyczajowo-psychologiczną oraz powiązaniem świata swych książek ze współczesną rzeczywistością lub ludową fantastyką

Jej książki wydano w ponad 85 językach świata i ponad 100 krajach, często były także ekranizowane.

J Papuzińska pisała o A. Lindgren:

„Ta niezwykła kobieta o gwiazdnym imieniu zawarła w swojej twórczości niemal wszystkie ważne sprawy dzieciństwa: prawo do zabawy i radości, prawo do marzeń i fantazjowania; do przemierzania obszarów baśni. Pokazała radość zabawy nieskrępowanej zakazami dorosłych, ale wpisanej w bezpieczny system stabilnej, nienaruszalnej rodziny i lokalnej wspólnoty, która dawała poczucie tożsamości i oparcia. Pokazała również małe i wielkie smutki dzieciństwa: poczynając od samotności i braku zrozumienia w rodzinie, przez opuszczenie, chorobę, sieroctwo, tęsknotę, brak miłości, śmierć. Ale pisała też o sprawach, które mało kto odważyłby się poruszać w książkach dla dzieci: o nienawiści, przemocy, o lęku i beznadziejności, o wierności i zdradzie, o tym, co każdy z nas winien jest sobie i innym”

Twórczość

Najpopularniejsze utwory Astrid Lindgren to:

- *Zwierzennia Britt-Mari*, tytuł org. *Britt-Mari Idttar silt hjdrt* (1944)
- *Pippi Pończoszanka*, w Polsce znana też jako *Fizia Pończoszanka*, tytuł

org. *Pippi Langstrump* (1945, wydanie polskie 1961)

- *Pippi wchodzi na pokład*, tytuł org. *Pippi Langstrump gar ombord* (1946)
- *Detektyw Blomkvist*, tytuł org. *Masterdetektiven Blomkvist* (1946)
- *Dzieci z Bullerbyn*, tytuł org. *Alia vi barn i Bullerbyn* (1947, wydanie polskie 1957)
- *Nils Paluszek - opowiadania*, tytuł org. *Nils Karlsson-Pyssling* (1949)
- *Rasmus, rycerz Białej Róży*, tytuł org. *Kalle Blomkvist och Rasmus* (1953)
- *Mio, mój Mio*, tytuł org. *Mio, min Mio* (1954)
- *Braciszek i Karlsson z dachu*, tytuł org. *Lillebror och karlsson pa taket* (1955)
- *Rasmus i włóczęga*, tytuł org. *Rasmus pa luffen* (1956)
- *Rasmus, Pontus i pies Toker*, tytuł org. *Rasmus, Pontus och Toker* (1957)
- *Dzieci z ulicy Awanturników*, tytuł org. *Barnen pa Brakmakargatan* (1958)
- *Madika z Czerwcowego Wzgórza*, tytuł org. *Madicken* (1960)
- *Lotta z ulicy Awanturników*, tytuł org. *Lotta pa Brakmakargatan* (1961)
- *Karlsson z dachu lata znów*, tytuł org. *Karlsson pa taket flyger igen* (1962)
- *Emil ze Smalandii*, tytuł org. *Emil i Lonneberga* (1963)
- *My na wyspie Saltkrakan*, tytuł org. *Vi pa Saltkrakan* (1964)
- *Latający szpieg czy Karlsson z dachu*, tytuł org. *Redigerar Karlsson pa taket smyger igen* (1968)
- *Bracia Lwie Serce*, tytuł org. *Broderna Lejonhjarta* (1973)
- *Madika i berbecz z Czerwcowego Wzgórza*, tytuł org. *Madicken och Junibackens Pirns* (1976)
- *Ronja, córka zbójnika*, tytuł org. *Ronja Rovardotter* (1981)

Wybrana filmografia

- Karlsson na dachu (*Karlsson pa taket*) - 2002.....Na podstawie powieści
- Nowe przygody dzieci z Bulierbyn (*Mer om oss barn i Bullerbyn*) - 1987 Na podstawie książki,
- Dzieci z Bulierbyn (*Alia vi barn i Bullerbyn*) - 1986 Na podstawie książki,
- Ronja córka zbójnika (*Ronja Rldvardotter*) - 1984 Scenariusz na podstawie książki,
- Rasmus i włóczęga (*Rasmus pa luffen*) - 1981 Scenariusz na podstawie książki
- Madika z Czerwcowego Wzgórza (*Madicken pa Junibacken*) -1980 Scenariusz na podstawie książki,

- Bracia Lwie Serce (*Broderne Lejonhjarta*) - 1977 Scenariusz na podstawie książki.

OMÓWIENIE NIEKTÓRYCH TYTUŁÓW

"Detektyw Blomkvist „

Pierwsza część to historia o przygodach trzynastoletniego chłopca, Kallego Blomkvista, który bardzo pragnie zostać detektywem. Niestety, szanse na spełnienie marzeń chłopca są niewielkie - do momentu, gdy w miasteczku zamieszkanym przez Kallego zatrzymują się niebezpieczni złodzieje biżuterii. Dzięki swojej odwadze i sprytności oraz pomocy przyjaciół (Andersa i Ewy-Lotty) Kallemu udaje się przechrzyć opryszków i przygoda kończy się szczęśliwie.

Z drugą częścią sprawa jest nieco poważniejsza: dochodzi do morderstwa. Tym razem znakomity detektyw nie podchodzi do sprawy tak beztrzesko, jak przy tropieniu złodziei, prawdopodobnie dlatego, że zamordowany jest jego znajomym. Chłopiec zaczyna rozumieć, że morderstwo nie jest polem popisu dla detektywów, tylko przerażającym wydarzeniem.

Kalle dorósłszy, zdobywa doświadczenie życiowe. Swoje dotychczasowe osiągnięcia uznaje za dziecinadę i postanawia "przejsć na emeryturę". Niestety, okazuje się to nie takie łatwe...

"Ronja, córka zbrojnika"

Mattis mieszka w zamku wraz ze swoją zbrojecką bandą (12 zbrojów)i jest najpotężniejszym hersztem w okolicy. W tę samą noc, kiedy narodziła się Ronja, w zamek uderzył potężny piorun i rozlupał go na dwie połowy. Po pewnym czasie do drugiej części zamku wprowadza się śmiertelny wróg Mattisa - Borka wraz z rodziną i swoimi rozbójnikami. Choć ojcowie się nienawidzą, Ronja i syn Borki, Birk darzą się ogromną sympatią. Spotykają się potajemnie. Spędzają czas na zabawie, rozmowach, a niejednokrotnie ratują się wzajemnie z opresji. Wkrótce wychodzi na jaw ich tajemnica. W wyniku gwałtownych spięć Mattias wyrzeka się córki. Ronja wraz z Birkiem opuszczają zamek, aby zamieszkać w Niedźwiedziej Grocie. Jest początek wiosny. Potem nastaje lato, lecz wkrótce zbliża się jesień. Wielkimi krokami nadchodzi też zima. Czas pobytu w grocie jest dla dzieci czasem próby. Nie tylko odwagi, ale przede wszystkim umiejętności bycia razem. Nie raz stawiały czoła niebezpieczeństwu. Razem przeżywały radości i smutki. Klóciły się i odchodziły, żeby potem powrócić i rozumieć już więcej. To "dorosłe" podejście charakteryzuje Ronję i Birka, dwoje 12-letnich dzieci. Przez ten czas również

tęskniły, szczególnie Ronja. Bardzo kochała ojca, z wzajemnością, dlatego teraz tak trudno było jej o nim zapomnieć.

W tym przypadku zawinił ojciec, więc i on musi pierwszy "wyciągnąć dłoń". Musi też zaakceptować przyjaźń Ronji i Birka. Jednym słowem, musi przezwyciężyć nienawiść.

"My na wyspie Saltkrakan"

Książka, pełna humoru i ciepła. Opowiada o przygodach rodziny Meklersonów, którzy każde wakacje spędzają na niewielkiej wysepce w Zagrodzie Stolarza.

Tata Meklerson jest niedocenianym przez nikogo z wyjątkiem własnych bliskich powieściopisarzem. Jego najstarsza córka, Malin, ma 19 lat i z powodzeniem zastępuje swoim młodszym braciom (Pellemu, Johanowi i Niklasowi) matkę zmarłą tragicznie przed kilku laty. Kłopoty pojawiają się, gdy pewien bogaty przedsiębiorca postanawia kupić Zagrodę Stolarza i przerobić ją na elegancki bungalow. Domek został jednak zakupiony przez rodzinę Meklersonów za 5 ore dzięki niesamowitym splotom wydarzeń.

„Mio, moj Mio

Mio po urodzeniu przebywa w Domu Dziecka. Kiedy kończy rok, trafia do cioci Edli i wuja Sixtena. Nie znajduje miłości i opieki. Spotyka się raczej z ciągłymi wyrzutami z ich strony. Chłopiec czuje się, niechciany i niepotrzebny. Z dziecięcą zazdrością i żalem przygląda się rodzinie swojego najlepszego przyjaciela, Benki. Nie jest to zazdrość agresywna. To cicha, niema zazdrość, takie zwykłe poczucie „braku”. Kiedy smutek sięgnął zenitu - stało się coś dziwnego. Dzięki duchowi ukrytemu w butelce Mio przenosi się do Krainy Dalekiej, do krainy swego ojca króla. Okazuje się, że wszyscy tam na niego czekali, a ojciec tęsknił najbardziej, bo bardzo go kocha. Ojciec król jest podobny do ojca Benki, ale wspanialszy. Mio powracając do swojego domu nie zachwyca się bogactwem materialnym czy pięknymi strojami. Zatrzymuje uwagę na przyrodzie, przyjaźni i odnalezionej miłości.

Okazuje się, że w nowym domu czeka na niego ważne zadanie. Nikt inny nie może tego zrobić. Tylko on, Mio. Musi pojechać do Krainy Zagranicznej, żeby pokonać zło w osobie rycerza Kato. W tej wyprawie towarzyszy mu koń Miramis i przyjaciel Jum-Jum (jakże do Benki podobny). Trudno jest im dostać się do zamku zła, bo przecież zło musi się bronić przed dobrem.. W ostatecznym rozrachunku to dobro wygrywa. Zawsze.

Kato wiedział, że Mio nadejdzie. Walka rycerza i królewicza kończy się przecięciem, skruszeniem kamienia, które dotąd było sercem Kato.

Kato był szczęśliwy, ze zrzuczone zostały z niego kajdany zła. Baśń kończy się szczęśliwie. Wszyscy są wolni i wracają do domów. A Mio... On siedzi na ławce, na skwerku Tegnera, i myśli o cioci i wujku, i już nie jest na nich zły, bo w Krainie Dalekiej jest jego ojciec król, który go kocha.

"Rasmus i włóczęga"

Wzruszająca opowieść o poszukiwaniu miłości i szczęścia.

Dziewięcioletni Rasmus z domu dziecka marzy, że znajdzie kogoś, kto go pokocha i ofiaruje mu prawdziwy, ciepły dom rodzinny. Pewnego szczególnie pechowego dnia nieszczęśliwy i samotny Rasmus podejmuje decyzję o ucieczce. Po nocy spędzonej w szopie spotyka Oskara – włóczęgę. Razem wyruszają na wędrówkę. Czeka ich długa i niebezpieczna droga.

„Dzieci z Bullerbyn”

Opowiadanie napisane jest w formie pamiętnika dziewczynki, jednej spośród sześciorga dzieci w wieku 8 – 10 lat, mieszkających w małej wiosce Bullerbyn, czyli w Hałasowie w Zagrodzie Północnej, Środkowej i Południowej. Lisa z poczuciem humoru opowiada o swoim rodzeństwie i przyjaciółach oraz o wspólnych zajęciach i wypoczynku: szkole i domowych obowiązkach, wakacjach i zabawach. Niespożyta energia i fantazja podsuwa dzieciom ciągle pomysły nowych przygód i figli, które jednak zawsze kończą się dobrze.

„Nils Paluszek”

Książka jest zbiorem krótkich, fantastycznych opowiadań. Bohaterami opowiadania tytułowego są: 6-letni chłopiec Bertil i Nils Paluszek, którego można nazwać współczesnym krasnoludkiem. Bertil, któremu bardzo dokuczala samotność (nie miał rodzeństwa, a oboje rodzice pracowali), znalazł w osobie Nilsa Paluszka przyjaciela i wspaniałego towarzysza zabaw. Wydarzenia rozgrywają się w kręgu osób i przedmiotów z jakimi dzieci spotykają się na co dzień. Autorka ze szczególną szarą, czasem nawet smutną rzeczywistość wyczarowuje świat baśni.

„Karlsson z dachu”

Byłaby to zupełnie zwyczajna historia, o zupełnie zwyczajnej – jak zapewnia autorka – rodzinie mieszkającej w Sztokholmie, a składającej się z 7-letniego

Braciszka. 15-letniego Bosse i 14-letniej Bettan oraz ich rodziców, gdyby nie tytułowa postać: Karlsson mieszkający na dachu domu państwa Svanteson. Karlsson jest miniaturowym człowieczkiem posiadającym zdolność poruszania się w powietrzu oraz wielką skłonność do platania figli. Przygody Braciszka i Karlssona osnute są na tle realiów życia mieszczańskiej rodziny

„Fizia Pończoszanka (Pippi Langstrump)

O ile sam motyw opowiadania o losach i przygodach małej dziewczynki pozbawionej opieki rodziców należy do często spotykanych w literaturze, o tyle sposób jego przedstawienia tym razem jest bardzo niekonwencjonalny. W utworze tym mamy do czynienia z dziwnym splotem realiów i fantazji, z takim rodzajem kojarzenia marzeń i faktów, jaki charakterystyczny jest przede wszystkim dla wyobraźni dziecięcej.

„Bracia Lwie Serce”

Jonatan, zapytany przez ukochanego, chorego brata, zwanego Sucharkiem, odpowiedział, że wie o jego rychłej śmierci. Sucharek na początku nie zdawał sobie sprawy z tego, że właśnie umiera. Nikt mu o tym nie powiedział. Dopiero gdy podsłuchał rozmowę matki dotarła do niego ta prawda. Wpadł w rozpacz, ale mądry, kochający brat mówi mu prawdę. Ale mówi też, że leżeć pod ziemią to tak, jakby tylko skorupa leżała, bo on odfrunie całkiem gdzie indziej. Do Nangijali.

Jonatan umiera jednak pierwszy, ratując brata z płonącego domu. Pewnego dnia Sucharek stanął przed furtką z napisem Bracia Lwie Serce w Nangijali. W końcu był zdrowy i mógł robić to wszystko, o czym zawsze marzył będąc na ziemi. I był z nim Jonatan.

Ale Nangijala nie okazuje się sielską krainą. Strach każdego dziecka musi zostać upostaciowiony, tutaj jest to okrutny Tengil z Karmaniaki i Katla — smoczyca na jego usługach. Sucharek zмага się z własnym strachem i w gruncie rzeczy postępuje bardzo odważnie. Ale wciąż czuje się mniejszy i słabszy od Jonatana. Decyzja o skoku w przepaść ze sparaliżowanym Jonatanem jest pokonaniem strachu, jest wzięciem odpowiedzialności za brata, jest w końcu spłaceniem długu wobec niego. I właściwie ten skok nie jest skokiem samobójczym ani nakłanianiem do niego, gdyż po Nangijali jest

Nangilima, gdzie znalazł się już przybrany dziadek Mateusz i gdzie oni w końcu też by się znaleźli. Dopiero Nangilima jest krainą, gdzie panuje jeszcze „czas ognisk i bajek” w której chyba wszyscy mogą żyć naprawdę. – czując miłość i bezpieczeństwo.

oprac. Dorota Bojarczuk-Dziurda

SCENARIUSZ WYSTAWY

TEMAT WYSTAWY :

ZAPROSZENIE DO SŁONECZNEGO ŚWIATA

ASTRID LINDGREN

(1907 - 2002)

SETNA ROCZNICA URODZIN

PJATTA ROCZNICA ŚMIERCI



Opracowała: Dorota Bojarczuk-Dziurda nauczyciel bibliotekarz Biblioteki Pedagogicznej w Białej Podlaskiej

1. Temat: *Życie i twórczość Astrid Lindgren z okazji setnej rocznicy urodzin pisarki*
2. Adresaci: klienci Biblioteki, uczniowie i nauczyciele szkół podstawowych, głównie klas I-III
3. Cele:
 - Poszerzenie wiadomości o życiu i twórczości Astrid Lindgren
 - Uczenie 100 rocznicy urodzin pisarki
 - Popularyzacja dzieł A. Lindgren oraz ich adaptacji filmowych
 - Wystawa wzbogaca program z zakresu edukacji europejskiej „Zanim wyruszę w podróż po Europie...” realizowanego w Bibliotece

4. **Realizatorzy wystawy:** nauczyciele bibliotekarze Wydziału Informac. – Bibliograf. I Czytelni
5. **Warunki techniczne:**
 - Lokalizacja: hol główny Biblioteki Pedagogicznej w Białej Podlaskiej
 - Czas trwania: styczeń – maj 2007r.
 - Środki techniczne: gabloty wiszące i stojące na korytarzu biblioteki, tablice
 - Organizacja udostępnienia: godziny otwarcia wystawy w godzinach pracy biblioteki; osoba oprowadzająca – Dorota Bojarczuk-Dziurda oraz inni bibliotekarze
6. **Eksponowane materiały:**
 - Portret pisarki
 - Jej zdjęcie z rodzicami i z dzieciństwa
 - Znaczek pocztowy z wizerunkiem pisarki
 - Mapka Europy z zaznaczeniem Szwecji i jej flagi
 - Informacja o życiu A. Lindgren
 - Wykaz najpopularniejszych książek A. Lindgren
 - Wybrana filmografia
 - Informacja o nagrodach przyznanych pisarce
 - Informacja o zestawieniu bibliograficznym dotyczącym A. Lindgren, na podst. materiałów znajdujących się w bibliotece.

Książki A. Lindgren wypożyczone z MBP Filii nr 9 oraz literatura dotycząca życia i twórczości pisarki znajdujące się w zbiorach Biblioteki :

- *Pippi Pończoszanka, w Polsce znana też jako Fizia Pończoszanka,*
- *Pippi wchodzi na pokład,*
- *Detektyw Blomkvist*
- *Dzieci z Bullerbyn*
- *Nils Paluszek - opowiadania*
- *Rasmus, rycerz Białej Róży,*
- *Mio, mój Mio,*
- *Braciszek i Karlsson z dachu,*
- *Rasmus i włóczęga,*
- *Rasmus, Pontus i pies Toker,*

- *Dzieci z ulicy Awanturników,*
- *Madika z Czerwcowego Wzgórza,*
- *Lotta z ulicy Awanturników,*
- *Karlsson z dachu lata znów,*
- *Emil ze Smalandii,*
- *My na wyspie Saltkrakan,*
- *Latający szpieg czy Karlsson z dachu,*
- *Bracia Lwie Serce,*
- *Madika i berbecz z Czerwcowego Wzgórza,*
- *Ronja, córka zbójnika.*

Wybrana filmografia:

- Karlsson na dachu (*Karlsson pa taket*) - 2002
- Nowe przygody dzieci z Bullerbyn - 1987
- Dzieci z Bullerbyn (*Alia vi barn i Bullerbyn*) - 1986 ,
- Ronja córka zbójnika (*Ronja Rulvardotter*) - 1984
- Rasmus i włóczęga (*Rasmus pa luffen*) - 1981
- Madika z Czerwcowego Wzgórza (*Madicken pa Junibacken*) -1980
- Bracia Lwie Serce (*Broderna Lejonhjarta*) - 1977

ILUSTRACJE DO KSIĄŻEK:

1. W PEWNYM WIEKU TO JEDYNY SPOSÓB ROZSTRZYGANIA SPORÓW (*Madika i berbecz*)
2. KRAINA Z DZIECIĘCYCH SNÓW (*Bracia Lwie Serce*)
3. STWORY I STWÓRKI ZE ŚWIATA FANTAZJI (*Bracia Lwie Serce;*
4. JAK DOBRZE MIEĆ SIĘ U KOGO WYPŁAKAĆ (*Lotta z ulicy Awanturników*)
5. ZNANE NA CAŁYM ŚWIECIE BULLERBYN I JEGO MIESZKANCY (*Dzieci z Bullerbyn*)
6. CZASAMI KAŻDY CZUJE SIĘ BARDZO SAMOTNY I NIESZCZĘŚLIWY (*Ja też chcę mieć rodzeństwo*)
7. OD DZIECKA KAŻDY ZA CZYMS TĘSKNI I CZEGOŚ WYPATRUJE (*Zobacz, Madiken, śnieg pada*)
8. MIŁOŚĆ I PRZYJAŹŃ SĄ SILNIEJSZE OD RODZINNYCH WAŚNI A NAWET OD ŚMIERCI (*Ronja, córka zbójnika; Bracia Lwie Serce*)

9. PODUSZKOWE WOJNY KOCHAJĄ WSZYSTKIE DZIECI (*Ja też chcę mieć rodzeństwo*)
10. "SWOISTY UROK" DZIECINNEGO POKOJU (*Ja też chce chodzić do szkoły*)
11. ZWYKŁE MIASTECZKO PEŁNE NIEZWYKŁYCH WYDARZEŃ (*Zobacz, Madiken, śnieg pada*)
12. FRYZJERZY NIE WIEDZA JAK POWINNA WYGLĄDAĆ DOBRA FRYZURA (*Ja też chcę chodzić do szkoły*)
13. KAŻDY CHCE MIEĆ PRZYJACIELA (*Nils Paluszek*)

Ilustracje miały ukazać odbiorcom jak aktualna do dzisiaj jest twórczość pisarki a problemy dzieci, niezależnie od kraju i warunków w jakich dzieci żyją, są bardzo podobne, mimo upływu lat.

POZOSTAŁE MATERIAŁY:

- Opinie krytyków literackich oraz internautów dotyczące twórczości A. Lindgren
- Wydruki ze szwedzkich stron internetowych dotyczących twórczości pisarki
- Plastyczne prace dzieci, które powstały przeczytaniu Dzieci z Bullerbyn oraz Pipi Langstrumpf
- Adaptacje filmowe znajdujące się w zbiorach audiowizualnych Biblioteki

7. Układ materiałów:

- Na tablicy przy wejściu umieszczono plakat informujący o wystawie oraz programie *Zanim wyruszę w podróż po Europie....*
- W 3 gablotach stojących wyeksponowano książki oraz kasety, na tablicach wiszących umieszczono ilustracje dotyczące życia i twórczości A. Lindgren oraz opinie krytyków (zaczepnięte z książek i czasopism) i internautów (zaczepnięte z Internetu). Wybrane i wyeksponowane ilustracje miały w zamierzeniu autorki wskazać aktualność spraw i problemów dzieci, które podejmowała A. Lindgren w swoich książkach, z którymi współczesne dzieci mogą się identyfikować.
- Wystawę wzbogaciły prace plastyczne dzieci z kl. III Szkoły Podstawowej nr 3 w Białej Podlaskiej, które umieszczono na tablicy w czytelni.

8. Promocja:

- Opracowano plakat zapraszający na wystawę, umieszczono go na drzwiach wejściowych do biblioteki oraz przesłano razem z programem do bibliotek szkolnych w mieście oraz terenie.
- Informację zamieszczono również na stronie internetowej Biblioteki.

9. Uwagi:

Wystawa cieszyła się dużym zainteresowaniem, głównie uczniów i nauczycieli. Prezentacja wystawy połączona była z pogadanką o życiu i twórczości A. Lindgren, przygotowanej i prezentowanej przez Dorotę Bojarczuk -Dziurdę. Swoje wrażenia z wystawy jej uczestnicy opisali w Księdze pamiątkowej Biblioteki Pedagogicznej.

Oprac.i wykonała Dorota Bojarczuk-Dziurda

STANISŁAW WYSPIAŃSKI – SZTUKMISTRZ KULTURY NARODOWEJ

- **ROK STANISŁAWA WYSPIAŃSKIEGO**
- **STULECIE ŚMIERCI ARTYSTY**

(Dokumentacja wystawy)

Temat: *Życie i twórczość Stanisława Wyspiańskiego z okazji Roku Wyspiańskiego oraz setnej rocznicy śmierci artysty*

Adresaci: klienci Biblioteki: uczniowie i nauczyciele szkół podstawowych, gimnazjów, szkół ponadgimnazjalnych oraz inne osoby zainteresowane

Cele:

- Poszerzenie wiadomości o życiu i twórczości *Stanisława Wyspiańskiego*
- Uczczenie Roku Wyspiańskiego oraz 100 rocznicy śmierci artysty
- Popularyzacja twórczości oraz znaczenia Wyspiańskiego dla kultury narodowej

Realizatorzy wystawy: nauczyciele bibliotekarze Wydziału Informac. – Bibliograf. i Czyteln.

Warunki techniczne:

- Lokalizacja: hol główny Biblioteki Pedagogicznej w Białej Podlaskiej
- Czas trwania: październik 2007 – luty 2008r.
- Środki techniczne: gabloty wiszące i stojące na korytarzu biblioteki, tablice
- Organizacja udostępnienia: godziny otwarcia wystawy w godzinach pracy biblioteki; osoba oprowadzająca – Dorota Bojarczuk-Dziurda oraz Maria Denko

EKSPONOWANE MATERIAŁY:

W gablotach stojących :

• Zbiory audiowizualne:

1. *Noc listopadowa* – inscenizacja w reżyserii A. Wajdy (kaseta video)
2. *Wesele* – film w reżyserii A. Wajdy (kaseta video)
3. *Wyzwolenie* – inscenizacja w reżyserii K. Swinarskiego (płyta dvd)

• Książki i czasopisma wyeksponowane w trzech stojących gablotach:

1. Z serii Wielcy Malarze, nr 30 – Stanisław Wyspiański, Kraków 1999
2. P. Wittlich – Secesja : sztuka i życie Warszawa 1987
3. T. Makowiecki – Poeta – malarz : Studium o Stanisławie Wyspiańskim, Warszawa 1969
4. Sławni Polacy : artyści, Poznań 1990
5. S. Kozakowska : Malarze Młodej Polski, Kraków 1995
6. H. Blum : Stanisław Wyspiański, Warszawa 1969
7. W. Okoń : Stanisław Wyspiański (seria :Wielcy malarze / Wybitne dzieła), Wrocław 2001
8. S. Gowin : Stanisław Wyspiański [1869-1907] (seria :Ludzie, Czasy, Dzieła) Warszawa 2006 (
9. W. Okoń : Stanisław Wyspiański Wrocław 2001
10. A. Morawińska : Malarstwo polskie od gotyku do współczesności, Warszawa 1984
11. H. Nelken : Stanisław Wyspiański, Warszawa 1958
12. E. Skierkowska : Plastyka Stanisława Wyspiańskiego : na tle ówczesnych kierunków artystycznych, Wrocław – Kraków 1958
13. Ethos 1999 nr 48 (w całości poświęcony S. Wyspiańskiemu)

• Materiały wyeksponowane na wiszących tablicach

Głównym założeniem przy wyborze materiałów było zwrócenie uwagi na wielki talent artysty, przejawiający się w różnorodności dyscyplin sztuki jakimi się, ze wspaniałym skutkiem, zajmował oraz niesamowitą pracowitość i determinację.

W centralnym miejscu wystawy umieszczono autoportret Wyspiańskiego oraz krótką notkę biograficzną

I tablica zawiera:

1. Portret matki Marii z Rogowskich Wyspiańskiej
2. Portret Franciszka Wyspiańskiego, ojca artysty
3. Portret ciotki Joanny Stankiewiczowej, wieloletniej opiekunki Wyspiańskiego
4. Domem narodzin Wyspiańskiego przy ul. Krupniczej 26

5. Dom Długosza, który stał się domem Wyspiańskich
6. Fragment wiersza: „U stóp Wawelu miał ojciec pracownię...”
7. Portret artysty z żoną Teofilą
8. Kamień oraz tablica pamiątkowa z Węgrzec, ostatniego domu Wyspiańskiego
9. Zdjęcie z pogrzebu artysty
10. Grób Stanisława Wyspiańskiego w Krypcie Zasłużonych na Skałce w Krakowie
11. Fragment wiersza „Niech nikt nad grobem mi nie płacze”
12. Pomnik S. Wyspiańskiego z Krakowa
13. Znaczek pocztowy upamiętniający Rok Wyspiańskiego „Helenka z wazonem i kwiatami”

II tablica zawiera:

- Uchwała Sejmu RP z 7 grudnia 2006 w sprawie ogłoszenia roku 2007 Rokiem Stanisława Wyspiańskiego
- Krótka informacja o twórczości Wyspiańskiego
- Wyjaśnienie terminu – witraż

Inne ilustracje:

1. Fragment projektu witraża do katedry we Lwowie *Madonna z Dzieciątkiem – Caritas*
2. *Polonia* - projektu witraża do katedry we Lwowie
3. *Święty Franciszek* – witraż w kościele OO. Franciszkanów w Krakowie
4. *Bóg Ojciec- niech się stanie* – witraż z kościoła OO. Franciszkanów w Krakowie
5. *Wnętrze paryskiej pracowni artysty*
6. *Barki na Sekwanie* – obraz inspirowany twórczością impresjonistów francuskich

III tablica zawiera:

1. *Irysy*
2. *Portret artysty z żoną*
3. *Macierzyństwo* + informacja o cyklu obrazów
4. *Kobieta z dzieckiem*
5. *Dziewczynka w stroju regionalnym*
6. *Głowa Żyda*
7. *Chata w Grębowie*
8. Trzy obrazy z cyklu *Widok z okna na Kopiec Kościuszki* oraz informacja o cyklu

IV tablica (poświęcona twórczości pisarskiej i dziennikarskiej Wyspiańskiego) zawiera:

1. *Portret W. Siemaszkowej jako Panny Młodej z „Wesela”* - projekt kostiumu

2. *Cześnik* – projekt kostiumu
3. Zdjęcie Teatru im J. Słowackiego w Krakowie
4. Wykaz dramatów S. Wyspiańskiego
5. Projekt dekoracji do „Warszawianki”
6. *Wieża Kościoła Mariackiego*
7. *Bławatki* – winieta zdobiąca jedną z kart „Poezji” L. Rydla
8. *Winieta tygodnika „Życie”* autorstwa Wyspiańskiego kierownika artystycznego pisma
9. Okładka „*Wesela*” projektu Wyspiańskiego
10. *Widok na Wawel* oraz *Planty z widokiem na Wawel* połączone z fragmentem wiersza *O, kocham Kraków*

V tablica : (inne dziedziny aktywności twórczej Wyspiańskiego) zawiera:

1. *Lajkonik* – strój zaprojektowany pierwotnie przez Wyspiańskiego a wykonany przez żonę artysty
2. *Paw* – szyld Paonu, krakowskiej kawiarni
3. Fragment polichromii w kościele OO. Franciszkanów w Krakowie
4. Meble zaprojektowane przez Wyspiańskiego do Świątlicy Bolesławowskiej
5. Menu Bankietu pożegnającego, wydane dla T. Pawlikowskiego
6. *Głowa Apollona* – litografia
7. *Ogień* – szkic
8. Szkic do *Iliady*
9. *Nasturcje* – projekt polichromii
10. Karta z *Zielnika* Wyspiańskiego

Układ materiałów:

- Na tablicy przy wejściu umieszczono plakat informujący o wystawie
- W 3 gablotach stojących wyeksponowano książki oraz kasety, na tablicach wiszących umieszczono ilustracje dotyczące życia i twórczości S. Wyspiańskiego
- Wystawę wzbogaciły prace plastyczne dzieci z koła plastycznego przy Szkole Podstawowej nr 1 w Białej Podlaskiej, prowadzonego przez nauczyciela bibliotekarza, panią Justyną Mironczuk, które umieszczono na tablicy w czytelnii

Promocja:

- Opracowano plakat zapraszający na wystawę, umieszczono go na drzwiach wejściowych do biblioteki oraz przesłano razem z programem do bibliotek szkolnych w mieście oraz terenie.
- Informację zamieszczono również na stronie internetowej Biblioteki.
Oprac. i wykonała Dorota Bojarczuk-Dziurda

Scenariusz wystawy:

PODLASKIE KORZENIE KRASZEWSKIEGO

Czas trwania wystawy: 15.09.2007- 12.01.2008

Autor: Maria Denko –

Biblioteka Pedagogiczna w Białej Podlaskiej

Cel wystawy:

1. Uczczenie 120 rocznicy śmierci pisarza.
2. Przybliżenie informacji o życiu i twórczości Józefa Ignacego Kraszewskiego.
3. Popularyzowanie zbiorów bibliotecznych.

Materiały:

1. Różne wydania dzieł Józefa Ignacego Kraszewskiego.
2. Publikacje o życiu i twórczości pisarza (książki i artykuły z czasopism).
3. Kaseta video z adaptacją filmową „Starej baśni” pisarza znajdującą się w zbiorach biblioteki.
4. Kserokopie zdjęć Józefa Ignacego Kraszewskiego, jego rodziny i miejsc związanych z pisarzem.

Miejsce wystawy: korytarz główny Biblioteki (4 gabloty stojące, 4 gabloty wiszące, + 1 wisząca tablica).

GABLOTA WISZĄCA 1

Cytaty dotyczący całości ekspozycji:

*„Ja nie jestem pono ani literatem, ani artystą,
choć piszę wiele i kocham wszelkie piękno –
ja jestem człowiekiem mojego wieku,
dzieckiem narodu mego”.*

(Józef Ignacy Kraszewski)

*„Ach, w tej to Białej przebywałem ja
najlepsze z moich lat dziecińczych,
w niej się moja dusza otworzyła*

*na świat, tu poczułem raz pierwszy
chętkę do pisania i raz pierwszy
wzięłem pióro w rękę”.*

(Józef Ignacy Kraszewski)

120. ROCZNICA ŚMIERCI
JÓZEFA IGNACEGO KRASZEWSKIEGO
(1812-1887)

Oprawa plastyczna:

- ❖ portret Józefa Ignacego Kraszewskiego (1812-1887)
- ❖ Zimowa ilustracja dworu w Romanowie
- ❖ Wiersz Marii Konopnickiej „Nad mogiłą: Pamięci J.I. Kraszewskiego”
- ❖ Dwór w Romanowie w scenerii letniej i jesiennej
- ❖ kolorowa pocztówka przedstawiająca „Pałac w Romanowie – gm. Sosnówka” mal. Marek Leszczyński

Kserokopie:

- ❖ J.I. Kraszewski w wieku młodzieńczym.
- ❖ Ojciec J.I. Kraszewskiego.
- ❖ Zofia z Małskich Kraszewska, matka pisarza;
- ❖ Najważniejsze daty z życia Józefa Ignacego Kraszewskiego.
- ❖ Dawna zabawka J.I. Kraszewskiego.
- ❖ Dolhe.
- ❖ Zofia z Woroniczów Kraszewska, żona pisarza. Fotografia reprodukowana za: A. Trepieński, J. I. Kraszewski, Warszawa 1975 r.
- ❖ Budynek dawnej szkoły białskiej.
- ❖ Kaplica rodziny Kraszewskich na cmentarzu w Wisznicach.
- ❖ Wnętrze pracowni J. I. Kraszewskiego w Dreźnie.
- ❖ J.I. Kraszewski z synami, Janem, inżynierem-przemysłowcem, i Franciszkiem, agronomem, podczas ich odwiedzin w Dreźnie.
- ❖ Willa w Dreźnie na przedmieściu Neustadt (dziś Nordstrasse 28), gdzie pisarz mieszkał od marca 1873r. do grudnia 1879r. Tu powstała „Stara baśń”.
- ❖ Historia Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego w dzielnicy Neustadt w Dreźnie.
- ❖ J.I. Kraszewski z braćmi Lucjanem i Kajetanem w Dreźnie w roku 1871.
- ❖ Uroczysty pogrzeb Kraszewskiego w dniu 18 kwietnia 1887 r. na Skalce w Krakowie. Rys. Leon Piccard.

- ❖ Płaskorzeźba z sarkofagu na Skalce, gdzie J. I. Kraszewski pochowany został obok Jana Długosza.

GABLOTA WISZĄCA 3

NAZWY GEOGRAFICZNE DOTYCZĄCE PODLASIA WYMIENIONE W „PAMIĘTNIKACH” KRASZEWSKIEGO

Tekst:

Biała Radziwiłłowska (obecnie Podlaska) – „Lata te w Białej przeżyte przeleciały, minęły jak błyskawica, ale ileż one wrażeń zostawiły po sobie”.

Bug - „Na rozległej płaszczyźnie, ciągnącej się ponad Bugiem, Podlasiu dawnym, jest majętność zwana Romanowem [...]”

Czeputka i Wygnanka - „Wyjrzawszy za rozległy ogród ujrzysz zielone smugi łąk i dalekie lasy Kraszczyna, wieś Wygnankę i Czeputkę”.

Kodeń - „Nie licząc Białej, o trzy mile był Kodeń ze swym Kościołem, infuletem, starą cerkiewką zamkową, opustoszałą rezydencją ekswojewodzicowej mściśławskiej, Różanka Pacowska, Włodawa, Wisznice i Dołholiska [...]”

Kraszczyn – „Pierwsze moje wycieczki dziecięce były do lasów Kraszczyna i ku Sosnówce, pierwsza też podróż do Białej Radziwiłłowskiej, cała prawie wiodła lasami i borami [...]”

Romanów – „Obok skromnego domu rodzicielskiego w Dołhem stoi w moich wrażeniach dziecinnych szumiący prastarymi jodłami swoimi Romanów, majętność dziada i babki, później rodziców moich [...]”

Ślawatycze – „Wśród lasów nadbużańskich, głębokim zapadłym Podlasiu, między dawnymi dobrami Sapiehów i Radziwiłłów, Kodniem, Ślawatyczami, Włodawą leży ta majętność niegdyś Sapieżyńska [...]”

Sosnówka - „Cóż za cudowne gąszcze były w Kraszczynie, jakie sosny na drodze do Chmielity i Sosnówki.

Sam ogród, odjawszy mu szpalery i ulicę świerkową, był niemal puszcza, do której z lasów różne stworzenia zaglądały. Później obok dworu stawały i piękna kaplica oranżeria i wszystko co go ozdobiło [...]"

Terespol - „Po drodze z Romanowa do Dołwego przejeżdżało się koło Siechowicz, starego gniazda Kościuszków, z drewnianą cerkiewką na piasku, starymi jodłowcami otoczoną.

Komorę i granicę przebywało się w Brześciu Litewskim. Naprzeciw niego, w Terespolu, alias Błotkowie rezydował sławny na całą okolicę doktor Müller, do którego się z dala zjeżdżali pacjenci. Byłem tam i ja raz dziecieniem na kuracji – straszne dawne, dawne czasy [...]"

Wisznice - „Do lasów coś ciągnie człowieka – może nie każdego (ja tam nie wiem), ale kto się pod ich cieniem urodził, wychowywał, temu bez nich nago wszędzie i smutno. A dziś gdzie są te lasy jakimi jeszcze my pamiętamy Białowieską Puszcę, niebotyczną, bory Kobryńskie, nawet w okolicach Romanowa, Włodawy, Białej i Wisznic [...]"

Włodawa – „Pierwsze lata dzieciństwa i młodości zbiegły w tym zakątku Podlasia i części dawnego województwa brzesko-litewskiego, która może od najzapadlejszych, najmniej znanych nęcających należała, pomiędzy Białą, Brześciem i Prużaną[...]"

MOTYWY PODLASIA W INNYCH UTWORACH KRASZWSKIEGO

Teksty z przewodnika Włodzimierza Wójcikowskiego „Polesia czar: knieje i mszary, miasta i wioski – przewodnik po Polesiu zachodnim”:

Wiele uwagi **Kodniowi** i rodzinnym stronom poświęcił w swojej twórczości Józef Ignacy Kraszewski (1812-87). Sam **Kodeń** występuje w powieści „**Staropolska miłość**”, a młody szlachcic, oddany przez ojca na dwór ks. Sapieżyny, wypowiada się o nim krytycznie: „Kancelaria była liczna, darmozjadów mnóstwo, krzątania ogromna, porządku nigdzie”. Miasteczko występuje też w powieści „**Zadora**”, której bohaterem jest Jacek Zadora, pełniący na dworze rolę pisarza i przyglądający się licznym intrygom. Kochała się w nim zausznica księżny i chciała zaciągnąć do ołtarza, ale Jacek wybrał pannę z okolicznego dworu... (str. 538)

W „**Obrazach z życia i podróży**” Józef Ignacy Kraszewski przedstawia legendę związaną z nazwą **Kodnia**. Otóż litewski książę Mendog zatrzymał się tu kiedyś na nocleg w pościgu za wrogiem i nakazał, by obudzić go o świcie. Czuwający

przy władcy rycerz obudził go słowami: „To deń”. Mendog po zwycięskiej bitwie nazwał okolicę pierwszymi usłyszanymi w tym dniu słowami, a więc Todeń, co później uległo zmianie na Kodeń. S. Warchoł wywodzi tę nazwę od wschodniosłowiańskiego (ruskiego) wyrazu z pniem kod-, co znaczyło: kurnik, chata, chałupa. Zwraca też uwagę, że w pierwotnych zapisach nazwa brzmi: Koden, a więc bez zmniejszenia. (str. 532)

Ale największą popularnością cieszył się książę Karol Stanisław Radziwiłł, zwany „Panie Kochanku”, bohater m.in. powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego „**Ostatnie chwile księcia wojewody**”. Ciężko chory wojewoda wileński jesienią 1790 r. wybrał się z Nieświeża do Białej, a po drodze zatrzymał się właśnie w **Sławatyczach** na dworze ekonoma. Narrator powieściowy Glinka, dworzanin księcia wojewody, mówi: „*Smutniejszego nic na świecie nie znam nad ten kąt dóbr książęcych: choć to nadbużny, sławny kraj – ale Bogiem a prawdą pustynia, odludzie, tylko lasy a lasy sosnowe, a błoto kępiaste albo piachy.*” Opowiada też narrator, jak to miejscowi Żydzi przynieśli księciu w darze wielkiego szczupaka. Chory jednak gorączkował, miał wizje zmarłych, wspominał imię jakiejś Felisi. Dowiedział się wtedy Glinka od starego książęcego sługi o historii Felicji, którą porwał z jej dworu, pałac go najpierw i raniąc ojca dziewczyny. Już po dotarciu do Białej pojawia się ona u łóżka umierającego magnata – jest zakonnicą w miejscowym klasztorze – i przebacza mu krzywdę. (str. 521).

Bohater powieści Józefa I. Kraszewskiego „**Pan na czterech chłopach**”. Sobek, który dostał się do pracy w kancelarii podskarbiego Fleminga, tak ocenia odnawiany przez niego **Terespol**: *Cały niemal nowy był jak z igły, dworki jego, kamieniczki, rezydencje, kościół świeżuteńko, schludnie, z niemiecką się jakoś prezentowały. Gdyby pudełka papierowe stały dworki w ogródkach, wszystkie do siebie podobne, skromne, nieobszerne, szeroką obejmujące ulicę.* (str. 501)

Opis zespołu zamkowego z I. 20. XIX wieku zawdzięczamy J.I. Kraszewskiemu. W „**Obrazach z życia i podróży**” zanotuje m.in.:

Pięknie się jeszcze za moich czasów świecił w Białej zamek, niegdyś obronny otoczony walem, na którym rosły stare lipy, naszych przechadzek wieczornych śpiewów wesółych świadki i słuchacze. [...] Wchodu do zamku strzegł pięćdziesiątdwułokciowa wieża i brama ciemna, w której wiwatowe stare armaty jeszcze leżały bez nóg, sparaliżowane i umarłe, zapchane śmieciem i piaskiem. Z tej wieży dzwonił jeszcze ostatni, co przeżył wszystkich w zamku, stary zegar, ale dzwonił nie dawnym panom swoim, nie weselu i dostatkom, dzwonił nad głową kajdaniarzy i więźni zamkniętych, dzwonił godziny nędzy, upodlenia, występku, rozpacz. [...] Sal stały ogromne, smutne, puste, zawałone połączonymi szklami okien, ledwo ślad

dawnego życia pisały się po murach w otluczonych gipsach, w których się leghy wróble, w malowanych naddrzwiach. [...]

W ogrodzie była wśród kapuścianych grządek fontanna bez wody, kaplica bez nabożeństwa i słupy bez parkanu, tak jak zamek bez panów i bez duszy. W powieści o tematyce bialskiej „**Wielki świat małego miasteczka**”, którą Kraszewski wydał pod pseudonimem Kleofasa Fakunda Pasternaka, także uwiecznia mury bialskiej rezydencji: Wśród zniszczonych, drzewem i krzakami bzu zarosłych wałów, milczące stoją mury; na ścianach licznie porozsiewane herby przypominające dawnego właściciela, w pokojach zaś mniej uszkodzonych pan burmistrz składy porobił. W marmurowych kominkach pochowano kartofle, w rogach obfitości, które gipsowi aniołowie w wielkiej sali trzymają, gnieżdżą się szczęśliwie i spokojnie wróble i jaskółki. W teatrze zsypano zboże i rozstawiono wory z mąką; inne zaś pokoje prawem przedawnienia należą do puszczyków, szczurów i myszy. (str. 439-440)

Spis książek z „Cyklu 29 kronik o dziejach Polski” :

STARA BAŚŃ (1876)

LUBONIE: POWIEŚĆ Z X WIEKU

BRACIA ZMARTWYCHWSTAŃCY: POWIEŚĆ Z CZASÓW CHROBREGO MASŁAW

BOLESZCZYCE: POWIEŚĆ Z CZASÓW BOLESŁAWA SZCZODREGO

KRÓLEWSCY SYNOWIE: POWIEŚĆ Z CZASÓW WŁADYSŁAWA HERMANA I KRZYWOUSTEGO

HISTORIA O PETRKU WŁAŚCIE: OPOWIADANIE HISTORYCZNE Z XII WIEKU

STACH Z KONAR: POWIEŚĆ HISTORYCZNA Z CZASÓW KAZIMIERZA SPRAWIEDLIWEGO

SYN JAZDONA: POWIEŚĆ HISTORYCZNA Z CZASÓW BOLESŁAWA WSTYDLIWEGO I LESZKA CZARNEGO

WALIGÓRA: POWIEŚĆ HISTORYCZNA Z CZASÓW LESZKA BIAŁEGO

POGROBEK: POWIEŚĆ Z CZASÓW PRZEMYSŁAWOWSKICH

KRAKÓW ZA ŁOKTKA: POWIEŚĆ HISTORYCZNA

JELITA: POWIEŚĆ HERBOWA z 1331r.

KRÓL CHŁOPÓW: POWIEŚĆ HISTORYCZNA Z CZASÓW KAZIMIERZA WIELKIEGO

BIAŁY KSIĄŻĘ: CZASY LUDWIKA WĘGIERSKIEGO

SEMKO: CZASY BEZKRÓLEWIA PO LUDWIKU

MATKA KRÓLÓW: CZASY JAGIELLOWE

STRZEMIENČYK: CZASY WŁADYSŁAWA WARNEŃCZYKA

JASZKA ORFANEM ZWANEGO[...] PAMIĘTNIK: JAGIELLOWIE DO
 ZYGMUNTA
DWIE KRÓLOWE
INFANTKA
BAJBUZA: CZASY ZYGMUNTA III
NA KRÓLEWSKIM DWORZE: CZASY WŁADYSŁAWA IV
BOŻY GNIEW: CZASY JANA KAZIMIERZA
KRÓL PIAST: (MICHAŁ KSIĄŻĘ WIŚNIOWIECKI)
ADAMA POLANOWSKIEGO [...] NOTATKI
ZA SASÓW
SASKIE OSTATKI: AUGUST III

Wybrane książki z cyklu znajdujące się w zbiorach Biblioteki Pedagogicznej :

1. Józef Ignacy Kraszewski: *Stara baśń: powieść z IX wieku*. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1960
2. Józef Ignacy Kraszewski: *Król Piast (Michał książę Wiśniowiecki)*. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1989
3. Józef Ignacy Kraszewski: *Adama Polanowskiego dworzanina króla Jęgoomości Jana III notatki*. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1986
4. Józef Ignacy Kraszewski: *Lubonie*. Kraków: Wydawnictwo Edition, 2005
5. Józef Ignacy Kraszewski: *Musław*. Kraków: Wydawnictwo Edition, 2005
6. Józef Ignacy Kraszewski: *Bracia Zmartwychwstańcy*. Kraków: Wydawnictwo Edition, 2005
7. Józef Ignacy Kraszewski: *Boleszyczce*. Kraków: Wydawnictwo Edition, 2005
8. Józef Ignacy Kraszewski: *Jelita: legenda herbowa z r. 1331*. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1979
9. Józef Ignacy Kraszewski: *Dwie królowe: powieść historyczna: Bona i Elżbieta*. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1960
10. Józef Ignacy Kraszewski: *Bajbuza: czasy Zygmunta III*. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1959
11. Józef Ignacy Kraszewski: *Biały Książę: czasy Ludwika Węgierskiego*. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1960
12. Józef Ignacy Kraszewski: *Za Sasów*. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1958

GABLOTY STOJĄCE II-III

Spis powieści historycznych poza „Cyklem 29 kronik o dziejach Polski” :

CZASY PREHISTORYCZNE:
LUBLANA

CZASY JAGIELLONÓW:
KRZYŻACY 1410
STAŃCZYKOWA KRONIKA
ŻACY KRAKOWSCY
ZYGMUNTOWSKIE CZASY
POWRÓT DO GNIAZDA

WAZOWIE:
ROK OSTATNI PANOWANIA ZYGMUNTA III
KOŚCIÓŁ ŚWIĘTO-MICHAŁSKI W WILNIE
OSTATNIA Z KSIĄŻĄT SŁUCKICH
KORDECKI
ŻYWOT I SPRAWY PANA MEDARDA Z GOŁCZWI PEŁKI

JAN III SOBIESKI:
PAMIĘTNIK MROCZKA
HISTORIA O JANASZU KORCZAKU
CET CZY LICHÓ?

CZASY SASKIE:
HRABINA COSEL
BRÜHL
Z SIEDMIOLETNIEJ WOJNY
STAROSTA WARSZAWSKI
SKRYPT FLEMMINGA
BRATANKI
PAN NA CZTERECH CHŁOPACH
SĄSIEDZI
HEROD-BABA
PULKOWNIKÓWNA
NA BIALSKIM ZAMKU

CZASY STANISŁAWOWOSKIE:
1. *KRÓL I JEGO DWÓR. STOLICA*
DIABEŁ
BOŻA OPIEKA
MACOCHA
KRÓL I BONDARYWNA

- KAWAŁ LITERATA**
2. OKRES SEJMU CZTEROLETNIEGO
STO DIABŁÓW
SYN MARNOTRAWNY
ZADORA
BARANI KOŻUSZEK
 3. POWIEŚCI RADZIWILLOWSKIEGO
PAPIERY PO GLINCE
OSTATNIE CHWILE KSIĘCIA WOJEWODY
KRÓL W NIEŚWIEŻU

POWIEŚCI Z HISTORII OBCEJ:

CAPREA I ROMA
RZYM ZA NERONA
KUNIGAS
MĘCZENNICZA NA TRONIE

Wybrane książki znajdujące się w zbiorach Biblioteki Pedagogicznej :

1. Józef Ignacy Kraszewski: *Lublana*. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1986
2. Józef Ignacy Kraszewski: *Zygmuntowskie czasy: powieść z roku 1572*. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1957
3. Józef Ignacy Kraszewski: *Krzyżacy 1410: obrazy z przeszłości*. Katowice: Wydawnictwo „Śląsk”, 1962
4. Józef Ignacy Kraszewski: *Historia o Janaszu Korczaku i o pięknej miecznikównie*. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1958
5. Józef Ignacy Kraszewski: *Kawał literata: wizerunki społeczne z końca XVIII wieku*. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1969
6. Józef Ignacy Kraszewski: *Starosta warszawski: obrazy historyczne z końca XVIII wieku*. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1964
7. Józef Ignacy Kraszewski: *Brühl: opowiadanie historyczne*. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1969
8. Józef Ignacy Kraszewski: *Hrabina Cosel*. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1968
9. Józef Ignacy Kraszewski: *Sto diablów: mozaika z czasów Czworoletniego Sejmu*. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1967
10. Józef Ignacy Kraszewski: *Syn marnotrawny: opowiadanie z końca XVIII wieku*. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1972

11. Józef Ignacy Kraszewski: *Papiery po Glince: opowiadanie z życia Karola Radziwiłła „Panie Kochanku”*. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1988
12. Józef Ignacy Kraszewski: *Barani Kożuszek: czasy Stanisława Augusta*. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1986
13. Józef Ignacy Kraszewski: *Rzym za Nerona: obrazy historyczne*. Warszawa: Instytut Prasy i Wydawnictw „NOVUM”, 1987

POWIEŚCI OBYCZAJOWE :

1. Józef Ignacy Kraszewski: *Dzieci wieku: powieść*. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1970
2. Józef Ignacy Kraszewski: *Kopciuszek: powieść*. Cz. 1. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1966
3. Józef Ignacy Kraszewski: *Dwa światy: powieść*. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1967
4. Józef Ignacy Kraszewski: *Nad modrym Dunajem; Zakłeta księżniczka*. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1960
5. Józef Ignacy Kraszewski: *Milion posagu: powieść*. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1959
6. Józef Ignacy Kraszewski: *Roboty i prace: sceny i charaktery współczesne*. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1969
7. Józef Ignacy Kraszewski: *Kamienica w Długim Rynku: powieść*. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1987
8. Józef Ignacy Kraszewski: *U babuni: powieść*. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1976

INNE:

1. Józef Ignacy Kraszewski: *Dziecię Starego Miasta: obrazek narysowany z natury*. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1987
2. Józef Ignacy Kraszewski: *Wizerunki książąt i królów polskich*. Kraków: Oficyna Cracovia, 1990
3. Józef Ignacy Kraszewski: *Czarna Perelka*. Lublin: Wydawnictwo Lubelskie, 1986
4. *Staropolska miłość. Urywek pamiętnika spisany przez Józefa Ignacego Kraszewskiego*. Lublin: Wydawnictwo Lubelskie, 1989
5. Teresa Nowacka: *Opowiadania Józefa Ignacego Kraszewskiego*. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1987

JÓZEF IGNACY KRASZEWSKI

1812 - 1887

ZESTAWIENIE BIBLIOGRAFICZNE W WYBORZE ARTYKUŁY Z CZASOPISM DOSTĘPNE W CZYTELNI:

1. BACHÓRZ Józef [au] KRASZEWSKI-BOLESŁAWITA a następcy, czyli o narodzinach legendy powstania styczniowego / Józef Bachórz // Rocznik Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza. - R. XVI (1981), s. 21-34
2. Bachórz Józef, Józef Ignacy Kraszewski i polski wiek XIX. „Ruch Literacki” 1987 z. 3 s. 181-193
3. Bachórz Józef, Kraszewski - Bolesławita a następcy, czyli o narodzinach legendy powstania styczniowego. „Rocznik Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza” 1981 R. XVI s. 21-34
4. Bachórz Józef, Kraszewski o Norwidzie. „Prace Polonistyczne” 1989 seria XLV s. 319-330
5. Bachórz Józef, Kraszewski w oczach autora Lalki. „Rocznik Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza” 1986 R. XXI s. 5-18
6. Bachórz Józef, O zainteresowaniach Kraszewskiego literaturą niemiecką. „Przegląd Humanistyczny” 1988 nr 8/9 s. 105-115
7. Bachórz Józef, Twórczość gawędowa Kraszewskiego. „Pamiętnik Literacki” 1987 z. 4 s. 27-54
8. Baginski Paweł, Watki „Starej basni”. „Polonistyka” 1977 nr 6 s. 420-425
9. Batorowska Hanna, Jan Nepomucen Bobrowicz i Józef Ignacy Kraszewski. Karta z przeszłości (1863-1881). „Ruch Literacki” 1992 nr 3 s. 231-238

10. Bilinski Bronisław, Kraszewski w Rzymie i Rzym u Kraszewskiego. „Kultura – Oświata – Nauka” 1987 nr 3-4 s. 84-109
11. BRZEZINSKI Artur [au], BRZEZINSKA Barbara [au], KSOK-BOROWSKA Dorota [au]
STARA basn II, czyli szkolny konkurs na inscenizacje / Artur Brzezinski, Barbara Brzezinska, Dorota Ksok-Borowska // Gazeta Szkolna. - 2003, nr 41, s.17-18
12. BRZEZINSKI Artur [au], BRZEZINSKA Barbara Beata [au], KSOK-BOROWSKA Dorota [au] I CO tutaj widac, czyli uwagi o plakacie filmowym / Artur Brzezinski, Barbara Beata Brzezinska, Dorota Ksok-Borowska // Gazeta Szkolna. - 2003, nr 42, s.17
Scenariusz lekcji w gimnazjum.
13. BRZEZINSKI Artur [au], BRZEZINSKA Barbara [au], KSOK-BOROWSKA Dorota [au]
KTO to zrobił, czyli realizatorzy filmu / Artur Brzezinski, Barbara Brzezinska, Dorota Ksok-Borowska // Gazeta Szkolna. - 2003, nr 40, s. 17-18,21
Scenariusz lekcji do filmu "Stara basn, kiedy słońce było bogiem" w gimnazjum
14. Bujnicki Tadeusz, Historyczna powiesc epistolarna „Rzym za Nerona” Kraszewskiego.
„Ruch Literacki” 1987 z. 3 s. 195-206
15. Burkot Stanisław, „Ułana”, powiesc „malownicza” i powiesc o ludzkich namietnosciach. „Rocznik Towarzystwa Literackiego im. A.Mickiewicza” 1986 R. XXI s. 19-33
16. Burkot Stanisław, Józefa Ignacego Kraszewskiego literatura dla powszechnosci.
„Pamiętnik Literacki” 1987 z. 4 s. 3-26

17. Burkot Stanisław, Podróże Józefa Ignacego Kraszewskiego. „Ruch Literacki” 1987 z. 3 s. 165-179
18. Burkot Stanisław, Rekopisy Kraszewskiego. „Ruch Literacki” 1989 z. 2 s. 157-158
19. Burkot Stanisław, Wokół Kraszewskiego. Działalność naukowa Wincentego Danki. „Ruch Literacki” 1977 z. 1 s. 5-18
20. Bursztynska Halina, Z korespondencji Agatona Gillera do J.I. Kraszewskiego. „Ruch Literacki” 1987 z. 3 s. 207-224
21. Chrostek Mariusz, Kraszewski w adaptacjach filmowych. „ZN WSP w Rzeszowie Seria Filologiczna Historia Literatury 5” 1999 nr 34 s. 117-145
22. Czobodzinska-Przybyslawska Anna, Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego w Romanowie. „Rocznik Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza” 1986 R. XXI s. 93-96
23. DEMIDOWICZ Tomasz [ar] Romanów i bracia Kraszewscy. - Biała Podlaska, 1995.
- Rec. Tomasz Demidowicz // Pódl. Kwart. Kult. - 1996, nr 2, s. 64-66
24. Detko Jan, Józef Ignacy Kraszewski (1812-1887). „Polonistyka” 1977 nr 6 s. 404-409
25. GROMADZKI Wiesław [au] KRASZEWSKI i Podlasie - wzajemna pamięć / Wiesław Gromadzki // Pódl. Kwart. Kult. - 2003, nr 1, s. 67-74 Działalność Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego w Romanowie
26. Ihnatowicz Ewa, O „Chacie za wsia” Kraszewskiego. „Rocznik Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza” 1986 R. XXI s. 35-51
27. JANION Maria [au] WALLENRODOWIE powstania styczniowego i Kraszewski / Maria

- Janion // Pam. Lit. - 1989, nr 2, s. 119-147
28. Janion Maria, Szalona. „Twórczość” 1988 nr 10 s. 72-81
29. Janion Maria, Wallenrodowie Powstania Styczniowego i Kraszewski. „Pamiętnik Literacki” 1989 z. 2 s. 119-147
30. Kalinowska Jadwiga Ambrozja, Jeszcze o muzie „Starej basni”. „Pamiętnik Literacki” 2000 z. 2 s. 175-179
31. KALINOWSKI Szczepan [au] BUDOWA pomnika Kraszewskiego / Szczepan Kalinowski // Gosciniac Bialski. - 2006, nr 12, s. 26-27
32. KALINOWSKI Szczepan [au] KRASZEWSKIEGO związki z Podlasiem (1812-1887) / Szczepan Kalinowski // Gosciniac Bialski. - 2006, nr 11, s. 32-33
33. Kamionka-Straszak Janina, Obraz kultury europejskiej w „Kartach z podróPy” Józefa Ignacego Kraszewskiego. „Przeglad Humanistyczny” 1993 nr 6 s. 37-48
34. Karwala Marek, Sprawozdanie z sesji naukowej poswieconej osobie i twórczosci Józefa Ignacego Kraszewskiego. „Ruch Literacki” 1987 z. 4-5 s. 404-408
35. Kaupuz Anna, Dzieje konkursu na Uniwersytecie Kijowskim i praca konkursowa J.I.Kraszewskiego o jezyku polskim. „Przeglad Humanistyczny” 1964 nr 6 s. 75-96
36. KIJAS Juliusz [au] KRASZEWSKI wobec kwestii chłopskiej w latach 1840-1862 / Juliusz Kijas // Zeszyty Naukowe UJ. Filologia Z.3. -1957, nr 13, s.145-195 Teczka osobowa
37. KOSETKA Halina [ar] Józef Ignacy Kraszewski : twórczosc i recepcja. - Lub., 1995.
- Rec. Halina Kosetka // Ruch Lit. - 1996, z. 6, s. 781-783

38. Kraszewski J.I., Kartka z podróży. „Przegląd Polityczny” 2000 nr 44 s. 94-96
39. Kraszewski J.I., Listy do rodziny 1863-1886. Cz. 2: Na emigracji. Oprac. S.Burkot. Wrocław 1993. Rec. W.N. Rodzina Kraszewskich i los pisarza. „Nowe Książki” 1993 nr 12 s. 37
40. Kraszewski J.I., Poezje wybrane. Warszawa 1988. Rec. W.J.P. Kraszewski – poeta. „Nowe Książki” 1989 nr 9 s. 43-44
41. Kraszewski J.I., Program Polski 1872, czyli myśli o zadaniu narodowym. „Literatura” 1991 nr 7 s. 30-33
42. KRASZEWSKI Józef Ignacy [au] KARTKA z podróży / Józef Ignacy Kraszewski // Prz. Polit. - Nr 44 (2000), s. 94-96 Wspomnienia z Triestu
43. Krzyżanowski Julian, Artyzm „Starej baśni”. „Pamiętnik Literacki” 1977 z. 3 s.63-70
44. Kulka B., Józef Ignacy Kraszewski w szkole średniej pod zaborami i w szkole współczesnej. „Polonistyka” 1989 nr 9 s. 653-664
45. KULKA Bronisława [au] WILNIANIE - Józefowi Ignacemu Kraszewskiemu / Bronisława Kulka // Prz. Hist.-Osw. - 2002, nr 1/2, s. 129-134
46. Linkner Tadeusz, Ze świątyni Natury do mitycznego Kneźna. Mitologia i mit w „Starej baśni” Józefa Ignacego Kraszewskiego. „Ruch Literacki” 1989 z. 2 s. 111-125
47. LITWINOWICZ Małgorzata [au] LITEWSKIE "starożytności" według Kraszewskiego / Małgorzata Litwinowicz // Pam. Lit. - 2003, z. 2, s. 7-27
48. Makowski Stanisław, Malownicza proza Kraszewskiego. „Rocznik Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza” 1986 R. XXI s. 97-104

49. Markiewicz Henryk, Współzawodnicy Sienkiewicza. „Ruch Literacki” 1977 z.1 s.27-40
50. Mazan Bogdan, Ahaswerus polski według „Nocy bezsennej” Józefa Ignacego Kraszewskiego. „Pamiętnik Literacki” 2000 nr 2 s. 45-73
51. Mazan Bogdan, Nad listami A. Świętochowskiego do J.I.Kraszewskiego . „Prace Polonistyczne” 1988 seria XLIV s. 281-304
52. MRÓWCZYK Józef [au] GENEZA i znaczenie ludowych powieści Kraszewskiego / Józef Mrópczyk // Prace Polonistyczne. - 1973, seria XXIX, s. 187-197. Teczka osobowa
53. Nad twórczością Józefa Ignacego Kraszewskiego. Pod red. H.Bursztynskiej. Kraków 1993. Rec. E.O. Książka zbiorowa... „Ruch Literacki” 1995 nr 2 s. 260-261
54. Nawarecki Aleksander, Sarmacki kanibalizm księdza Baki. „Uwagi” w kontekście sztuki późnego baroku. „Pamiętnik Literacki” 1981 z. 3 s. 39-59
55. Nieznane listy Kraszewskiego do Syrokomli. „Ruch Literacki” 1977 z. 1 s. 55-59
56. OW CZARZ Ewa [ar] Nad twórczością Józefa Ignacego Kraszewskiego. - Krak., 1993. - Rec. Ewa Owczarz // Ruch Lit. - 1995, z. 2, s. 260-261
57. Owczarz Ewa, „Morituri” – przedmiotowość i tendencja. „Pamiętnik Literacki” 1987 z.4 s. 81-104
58. Owczarz Ewa, Kraszewski, Orzeszkowa i Prus o powieści. Studium porównawcze. „Ruch Literacki” 1980 z. 1 s. 35-51
59. Owczarz Ewa, Z powodu kołka historia o ... bezwzględności historii. Próba ponownego odczytania „Historii kołka w płocie” Kraszewskiego. „Pamiętnik literacki” 1982 z. 1/2

s. 26-45

60. PIETRUSZKA-ŁÓJ Marzanna [au] DWA Pyczenia (propozycja metodyczna dla klasy IV)

/ Marzanna Pietruszka-Łój // *Jezyk Polski w Szkole IV-VI.* - 2003/2004, nr 4, s.43-51.

Cykl lekcji na temat basni J.I Kraszewskiego "Kwiat paproci".

61. Pihan Alicja, Archaizmy jezykowe w utworach J.I.Kraszewskiego z lat 1838-1859.

„Poradnik Jezykowy” 1992 nr 1 s. 1-14

62. Romanów i Kraszewski. Pod red. Lecha Ludorowskiego. Lublin 1989. Rec. A.S.

Romanów i Kraszewski. „Polonistyka” 1991 nr 7 s. 470

63. RUDKOWSKA Magdalena [au] STANISŁAW August Poniatowski - dekadencja władzy?

: obraz ostatniego króla Polski w twórczosci Józefa Ignacego Kraszewskiego /

Magdalena Rudkowska // *Ruch Lit.* - 2001, z. 4, s. 451-463

64. Rudkowska Magdalena, Stanisław August Poniatowski – dekadencja władzy? : obraz

ostatniego króla Polski w twórczosci Józefa Ignacego Kraszewskiego. „Ruch Literacki”

2001 z. 4 s. 451-463

65. Rusin Joanna, Narodziny literackiej legendy Aleksandra Wielopolskiego – powiesci

styczniowe J.I.Kraszewskiego. „ZN WSP w Rzeszowie Historia Literatury 2” 1994

z. 13 s. 93-114

66. RYBICKA-KRASZEWSKA Krystyna [wp], JÓZWIK Anna [rp] PRZECIEW ja jestem :

rozmowa z Krystyna Rybicka- Kraszewska, prawnuczka J.I. Kraszewskiego / Krystyna

Rybicka--Kraszewska ; rozm. przepr. Anna Jóźwik // *Gosciniec Bialski.* - 2005, nr. 6,

s.66

67. Siekierski Stanisław, Pismienictwo Kraszewskiego – fenomen czytelniczy. „Rocznik Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza” 1986 R. XXI s. 75-88
68. Siwicka Dorota, Kraszewskiego nieznosna lekkosc bytu. „Twórczosc” 1988 nr 10 s. 86-93
69. Smolinska Barbara, O działalności wydawniczej Kraszewskiego. „Przegląd Humanistyczny” 1977 nr 7/8 s. 211-214
70. Stepnik Krzysztof, Metafory paradygmatyczne w powiesciach historycznych Kraszewskiego. Okres 1833-1863. „Pamiętnik Literacki” 1987 z. 4 s. 55-80
71. Stupkiewicz Stanisław, Powiesci współczesne Kraszewskiego. „Przegląd Humanistyczny” 1968 nr 5 s. 114-118
72. Sudolski Zbigniew, Korespondencja rodzinna Kraszewskiego. „Nowe Książki” 1983 nr 4 s. 38-42
73. Synoradzka Anna, Sporne problemy „Irydiona”. „Ruch literacki” 1992 z. 6 s. 647-662
74. Szymanis Eligiusz, Miejsce Józefa Ignacego Kraszewskiego w literaturze pięknej (zarys problematyki). „Polonistyka” 1987 nr 9 s. 650-658
75. Swierzewski Stefan, Kraszewski jako kompozytor i organizator Pysia muzycznego w Polsce. „Śpiew w Szkole” 1958 nr 5 s. 257-261
76. SWIRKO Dobrosława [au] FOLKLORYSTYKA J. I. Kraszewskiego / Dobrosława Swirko // Literatura Ludowa. - 1960, nr 2-3, s. 21-29 Kartoteka tekstowa osobowa:
Kraszewski Józef Ignacy
77. Tomala Stanisław, Krytyka literacka Kraszewskiego w okresie drezdeńskim. „Przegląd Humanistyczny” 1988 nr 8/9 s. 117-124

78. Trepinski Antoni, Józef Ignacy Kraszewski. Warszawa 1975.
Rec. P.B. „Polonistyka”
1977 nr 6 s. 445-446
79. Troszynski Marek, Kraszewski w rekonesansie po Europie.
„Rocznik Towarzystwa
Literackiego im. A.Mickiewicza” 1986 R. XXI s. 104-108
80. Tynecki Jerzy, Imię rodowe, imię własne czy pseudonim
osłaniający. Co przystoi
poecie w „Powiesci bez tytułu” Kraszewskiego. „Prace
Polonistyczne” 1989 seria XLV
s. 115-137
81. Warzenica Ewa, Debiut literacki J.I.Kraszewskiego. „Przegląd
Humanistyczny” 1963
nr 4 s. 29-48
82. Warzenica Ewa, Józef Ignacy Kraszewski. W 150 rocznice
urodzin. „Polonistyka” 1962
nr 3 s.3-9
83. Warzenica-Zalewska Ewa, Kraszewski dawniej i dzisiaj.
„Polonistyka” 1989 nr 9
s. 643-652
84. Warzenica-Zalewska Ewa, Powiesci współczesne
Kraszewskiego z lat 1863-1887
w kontekście literatury pozytywistycznej. „Rocznik Towarzystwa
Literackiego im.
A.Mickiewicza” 1986 R. XXI s. 53-73
85. Warzenica-Zalewska Ewa, W stulecie jubileuszu Józefa
Ignacego Kraszewskiego
– refleksje. „Przegląd Humanistyczny” 1979 nr 2 s. 69-76
86. Wasylenko Wołodimir, Kraszewski o nauczycielskim stanie.
„Nowosci Oswiaty” 1996
nr 3/4 s. 8-9
87. Wasylenko Wołodimir, Zagadki bez rozwiązania? „Czas
Kultury” 1993 nr 4 s. 117-
123

88. WAWRZENICA-ZALEWSKA Ewa [au] POWIESCI współczesne Kraszewskiego z lat 1863-1887 w kontekście literatury pozytywistycznej / Ewa Wawrzenica--Zalewska // Rocznik Towarzystwa Literackiego im.A.Mickiewicza. - R.XXI (1986), s.53-73
89. WRZOSEK Stefan [au] "[...] bom ja sie miedzy nimi wychował" : unickim śladem po Pyciu i twórczosci Józefa Ignacego Kraszewskiego / Stefan Wrzosek // Roczn. Biał.-Podl. - T. 10 (2002), s. 209-223
90. Zdziwienia Kraszewskim. Pod red. Marty Zielinskiej. Wrocław 1990. Rec. E.O.
„Pamiętnik Literacki” 1994 nr 1 s. 212-222
91. ZIELAKOWA Janina [au] ZEMSTA Litwinki : ponadhistoryczne prawdy młodego Kraszewskiego / Janina Zielakowa // Pr. Polonist. - Ser. 49 (1994), s. 201-231
92. Zielakowa Janina, Zemsta Litwinki. Ponadhistoryczne prawdy młodego Kraszewskiego. „Prace Polonistyczne” 1994 seria XLIX s. 201-230
93. Zielonko Elżbieta, Józef Ignacy Kraszewski w wydaniach Ludowej Spółdzielni Wydawniczej. „Rocznik Towarzystwa Literackiego im. A.Mickiewicza” 1986 R. XXI s. 89-92
94. ZYGA Aleksander [au] JÓZEF Ignacy Kraszewski i Aleksander Kraushar : Dzieje przyjaźni / Aleksander Zyga // Ruch Lit. - 1992, nr 3, s.213-229
95. ZYGA Aleksander [au] KRASZEWSKI w górach i o górach / Aleksander Zyga // Wierchy. - 1963, s.36-65
96. WUCHOWSKA-NOWICKA Hanna [au] STARA baśn - konkurs czytelniczy / Hanna

Zuchowska-Nowicka // Biblioteka w Szkole. - 2003, nr 12, s.20-21
Konkurs jest

adresowany do uczniów młodszych klas szkoły średniej.

ROZDZIAŁY Z KSIA!EK :

1. KrzyPanowski Julian, Paralele. Warszawa: PWN, 1977.

Romantyczny historyzm

„Starej basni”, s. 714-728

2. KrzyPanowski Julian, Szkice folklorystyczne. T.1. Kraków:

Wydawnictwo

Literackie, 1980. ISBN 83-08- 00048-7. Pogłosy literatury ludowej
w „Starej basni”, s. 221-234

3. Pozytywizm: wybór tekstów. Oprac. Halina Bursztynska.

Katowice: Uniwersytet

Ślaski, 1978. Orzeszkowa Eliza, Drugie dziesięciolecie. O
powieściach

obyczajowych J.I. Kraszewskiego, s. 86-98

Opracowały: Maria Denko

Katarzyna Laskowska

AUTYZM – PROBLEMY ZDROWOTNE, PSYCHOLOGICZNE I SPOŁECZNE (ARTYKUŁY Z CZASOPISM)

- 1 AUTYSTYCZNE dzieci staną się kiedyś
autystycznymi dorosłymi // *Tematy*. - 1996, nr 3,
s. 18-22
- 2 AUTYZM // *Tematy*. - 1996, nr 2, s. 5-10
Jak rozpoznać autyzm u dziecka.
- 3 AUTYZM - bibliografia w wyborze za lata
1973-1994 // *Szk. Spec.* - 1996, nr 2, wkładka
bibliograficzna
- 4 BALCERZAK Beata [au]
PRACA rewalidacyjna z dzieckiem
autystycznym / Beata Balcerzak // *Doradca*. - 2001.

nr 27, s.23-24

5 BARŁÓG Krystyna [au]

DZIECKO autystyczne w klasie szkolnej /

Krystyna Barłóg // *Wych. Fiz. Zdr ..* - 2001, nr 8/9, s. 26-28

6 BARON-COHEN Simon [au]

AUTYZM wczesnodziecięcy / Simon Baron-

Cohen // *Psychopatologia/ pod red. Arnolda A. Lazarusa, Andrew M. Colmana.* - Poznań: Zysk i S-ka, 2001, s.63-77

sygn.83212; pełny opis zob. baza książki

7 BIADASIEWICZ Małgorzata [au]

DZIECKO autystyczne a zespołem Aspergera /

Małgorzata Biadasiewicz // *Szk. Spec ..* - 2001, nr 2, s. 91-95

8 BŁESZYŃSKI Jacek [au]

BADANIA nad wykorzystaniem metody Ruchu Rozwijającego w pracy z dzieckiem

autystycznym / Jacek Błeszyński // *Wychow. na co Dzień.* - 2001, nr 12, s. 10-12

9 BŁESZYŃSKI Jacek [au]

BADANIA różnicujące autyzm od zatrucia dzieci metalami ciężkimi / Jacek Błeszyński // *Wychow. na co Dzień.* - 2003, nr 1/2, s. 23-25

10 BŁESZYŃSKI Jacek [au], BOBKOWICZ Lucyna [au]

ECHOLALIA jako jedna ze specyficznych cech mowy dziecka autystycznego / Jacek Błeszyński, Lucyna Bobkiewicz. - Streszcz. w jęz. ang. // *Psychol. Wychow.* - 1997, nr 3, s. 251-257

11 BŁESZYŃSKI Jacek [au]

METODA ruchu rozwijającego w pracy z dzieckiem autystycznym / Jacek Błeszyński. - Streszcz. w jęz. ang. // *Auxil. Soc.* - 2003, nr 3/4, s. 117-130

- 12 BŁESZYŃSKI Jacek [au]
 PRÓBY zestawienia definicji autyzmu na podstawie doniesień z różnych dziedzin nauk / Jacek Błeszyński. - Streszcz. w jęz. ang. ros. // *Rocz. Pedag. Spec.* - T. 9 (1998), s. 15=33
- 13 BŁESZYŃSKI Jacek [au]
 METODA ruchu rozwijającego w pracy z dzieckiem autystycznym / Jacek Błeszyński. - Streszcz. w jęz. ang. // *Auxil. Soc.* - 2003, nr 3/4, s. 117-130
- 14 BŁOTNICKA Małgorzata [au]
 DZIECKO autystyczne jest jak przybysz z innej planety / Małgorzata Błotnicka // *Psychologia w Szkole.* - 2005, nr 1, s.79-91
- 15 BOBKIEWICZ Lucyna [au]
 AUTYZM wczesnodziecięcy - etiologia i terapia / Lucyna Bobkiewicz // *Scholasticus.* - 1993, nr 4/5, s. 67-76
- 16 BOBKIEWICZ Lucyna [au], RUTA Iwona [au]
 UCZENIE dzieci autystycznych w świetle teorii behawioralnej wraz z ilustracją- opisem trzech przypadków / Lucyna Bobkiewicz, Iwona Ruta // *Scholasticus.* - 1993, nr 4/5, s. 67-76
- 17 CHARBICKA Magdalena [au]
 WODA- żywioł poskromiony" : wykorzystanie wody w terapii dziecka autystycznego / Magdalena Charbicka // *Rewalidacja.* - 2005, nr 2, s.91-93
- 18 COWLEY Geoffrey [au]
 CHŁOPCY, dziewczynki ... i mózg - Zrozumieć autyzm / Geoffrey Cowley // *Newsweek Polska.* - 2003, nr 37, s.68-73
- 19 CZAPCZYŃSKA Agnieszka [au]
 AUTYZM a płeć / Agnieszka Czapczyńska //

Remedium. - 2005, nr 3, s.22-23

20 DĄBROWSKA Halina [au]

STYMULACJA uwagi wzrokowej i słuchowej dziecka autystycznego - studium przypadku / Halina Dąbrowska // *Metody wspomagające rozwój mowy w różnych jego opóźnieniach/ pod red. Maria Przybysz - Piwkowa.* - \Warszawa, 2002. 5.139-146 sygn.

cz 90179; pełny opis zob. baza książki

21 DUBIS Anna [au]

AUTYZM czy nie autyzm? / Anna Dubis // *Edukacja i Dialog.* - 2005, nr 7, 5.24-29

22 DYKCIK Władysław [au]

AUTYZM - problemy zdrowotne, psychopedagogiczne i społeczne: ogólnopolska konferencja naukowo-szkoleniowa zorganizowana na Wydziale Studiów Edukacyjnych UAM, Poznań, 20-21 kwietnia 1994 r. / Władysław Dykcik // *Stud. Eduk.* - Nr 1 (1995), s. 211-213

23 FRITH Uta [au] AUTYZM Uta Frith // *Świat Nauki.* - 1993, nr 8, s. 58-Charakterystyczne cechy dzieci autystycznych.

24 GAŁKA Urszula [au]

CZYM jest autyzm? / Urszula Gałka // *Charaktery.* - 1997, nr 5, s. 17

25 GAŁKOWSKI Tadeusz [au]

AUTYZM w rodzinie / Tadeusz Gałkowski // *Kultura i Edukacja.* - 1993, nr 2, s. 85-102

26 GAŁKOWSKI Tadeusz [au]

WSPARCIE i вина / Tadeusz Gałkowski // *Charaktery.* - 1998, nr 4, s. 20-21

27 GŁOWACKA Elżbieta [au]

FORMY aktywności i przestrzeni w rysunku dziecka neurotycznego / Elżbieta Głowacka // *Plastyka i Wychowanie.*

ŻYC Z AUTYZMEM

UCZYMY SIĘ



UBIERAĆ

- 1993, nr 5, s. 18-20
- 28 GORISZOWSKI Włodzimierz [au], KOWOLIK Piotr [au]
PEDAGOGICZNE i społeczne problemy autyzmu
wczesnodziecięcego / Włodzimierz Goriszowski, Piotr
Kowolik // *Auxil. Soc.* - 1998, nr 1, s. 22-31
- 29 GRABARA Małgorzata [au], ZAJĄC Izabela [au],
PUCHER Jadwiga [au]
HIPOTERAPIA w usprawnianiu dzieci autystycznych /
Małgorzata Grabara, Izabela Zająć, Jadwiga Pucher //
Wychow. Fiz. Zdr. - 2002, nr 11, s. 8-10
- 30 GUT Janina [au]
DOTYK psiej łapy / Janina Gut // *Rewalidacja.* - 1998, nr 1,
s.75-77
- 31 HEIN Till [au]
RAIN Man jest w nas / Till Hein // *Forum.* -
2003, nr 25, s. 54-57
Genialne zdolności dzieci autystycznych.
- 32 HERZYK Maria [au]
DZIECKO autystyczne: opis przypadku / Maria Herzyk //
Rewalidacja. - 2006, nr 2, s. 101-107
- 33 HERZYK Maria [au]
SYTUACJA dziecka autystycznego w domu pomocy
społecznej / Maria Herzyk // *Rewalidacja.* - 2001, nr 1,
s. 99-103
- 34 IGNATOWICZ Łucja [au], IGNATOWICZ Roman [au]
AUTYZM wczesnodziecięcy / Łucja Ignatowicz, Roman
Ignatowicz // *Wychowanie w Przedszkolu.* - 1991, nr 9,
s. 430-436
- 35 JAUER - NIWOROWSKA Olga [au], KWASIBORSKA
Joanna [au]
ROZWIJANIE umiejętności komunikacyjnych dziecka z
cechami autyzmu / Olga Jauer - Niworowska, Joanna

Kwasiborska // *Metody wspomagające rozwój mowy w różnych jego opóźnieniach/ pod red. Maria Przybysz-Piwkova. - Warszawa, 2002, s.121-138*
sygn. cz. 90179; pełny opis zob. baza książki

36 JESZCZE o metodzie FC // *Tematy. - 1996, nr 3, s. 22-23*
Metoda komunikacji wspomaganej w komunikowaniu się osób autystycznych ze światem zewnętrznym.

37 JUFIMIUK Anna [au]
FUNKCJONOWANIE w zespole klasowym dziecka autystycznego / Anna Jufimiuk // *Publikacja własna nauczyciela. Szkoła Podstawowa im. Kornela Makuszyńskiego w Piszczacu*

Praca zawiera m.in. metody indywidualnej rewalidacji dziecka autystycznego.

38 KLAMA Ramona [au]
PRACA z dzieckiem autystycznym / Ramona Klama // *Wychowanie w Przedszkolu. - 2000, nr 9, s. 554-555*

39 KOSECKA Anna [au]
STOSUNKI wewnątrzrodzinne w percepcji rodzeństwa dzieci autystycznych / Anna Kosecka // *Psychologia Wychowawcza. - 1999, nr 1, s. 41-50*

40 KOZŁOWSKI Tomasz [au]
MOJA pierwsza teoria / Tomasz Kozłowski // *Charaktery. - 2006, nr 7, s.24-27*

41 KRUK - LASOCKA Joanna [au]
AUTYZM a oligofrenia / Joanna Kruk - Lasocka // *Szk. Spec .. - 1994, nr 4, s.195-200*

42 KRYMKO Irena [au]
PRÓBA terapii autyzmu dziecięcego / Irena Krymko // *Psychologia Wychowawcza. - 1980, nr 2, s.258-267*

- 43 KULAKOWSKA Joanna [au]
WŁASNY (autystyczny) świat / Joanna Kułakowska // *Gazeta Szkolna*. - 2003, nr 15, s. 16
Charakterystyczne cechy i przyczyny autyzmu.
- 44 LANDSBERGER Dorota [au]
SEKRETY mózgu geniusz / Dorota Landsberger // *Integracja*. - 2005, nr 3, s.40-41
Obraz autystycznego sawanta czyli niepełnosprawnego geniusza
- 45 LEŚNIEWSKA Katarzyna [au]
GENEZA autyzmu wczesnodziecięcego : (wybrane teorie) / Katarzyna Leśniewska // *Wychow. na co Dzień*. - 1998, nr 1/2, s. 29-33
- 46 LULEK Barbara [ar]
Dziecko autystyczne z zespołem Aspergera : studium przypadku / Aleksandra Maciarz, Małgorzata Biadasiewicz. - Krak., 2000. - Rec. Barbara Lulek // *Kwart. Eduk.* - 2002, nr 1, s. 86-87
- 47 MACIEJEWSKI Gabriel [au]
ŚWIAT w rozbitym lustrze / Gabriel Maciejewski // *Charaktery*. - 2006, nr 6, s. 66-68
- 48 MARCZAK Janina [au]
DZIECI autystyczne / Janina Marczak // *Probl. Opiek.-Wychow ..* - 1994, nr 9, s. 22-25
- 49 MAREK Elżbieta [au]
ZROZUMIEĆ autystyczny świat / Elżbieta Marek // *Życie Szk.* - 2003, nr 6, s. 376- 378
Konferencja w Jagodnem
- 50 MARKIEWICZ Katarzyna [au]
- 51 METODA holding w terapii dzieci autystycznych / Katarzyna Markiewicz // *Scholasticus*. - 1994, nr 5/6, s. 59-64

- 52 MARKIEWICZ Katarzyna [au]
53 TERAPEUTYCZNE znaczenie zabawy w pracy z dziećmi autystycznymi / Katarzyna Markiewicz // *Scholasticus*. - 1994, nr 5/6, s. 65-68
- 54 MIHILEWICZ Stanisława [au]
TEORIA rozwoju umysłowego J. Piageta i przetwarzanie informacji u dzieci autystycznych / Stanisława Mihilewicz / *Dziecko z trudnościami w rozwoju / pod red. Stanisławy Mihilewicz*. - Kraków, 2005, s. 45-54
sygn. cz 88934; pełny opis zob. baza książki
- 55 MILCZAREK Joanna [au]
RADOŚĆ manipulowania / Joanna Milczarek // *Rewalidacja*. - 2004, nr 2 (16), s. 50-54
Materiały do manipulacji w pracy z dziećmi autystycznymi
- 56 MILCZAREK Joanna [au]
STYMULACJA zmysłów w pracy z dzieckiem autystycznym / Joanna Milczarek // *Rewalidacja*. - 2004, nr 2 (16). s. 54-61
- 57 MINCZAKIEWICZ Elżbieta [au]
ROZWÓJ umiejętności komunikacyjnych dzieci autystycznych / Elżbieta Minczakiewicz // *Szk. Spec.* - 1998, nr 2, s. 67-74
- 58 MINTA Dorota [au]
ZASTOSOWANIE metod surdopedagogiki pracy z dzieckiem autystycznym Dorota Minta // *Scholasticus*. - 1994, nr 7/8, s. 39-44
- 59 MODZELEWSKA Ewa [au]
ŚWIAT szczelnie zamknięty / Ewa Modzelewska // *Charaktery*. - 199., nr 5, s. 18

- 60 NAPIÓRKOWSKA Małgorzata [au]
CZY to możliwe? Ułatwiona komunikacja jedną z metod porozumiewania się z dzieckiem autystycznym z zaburzeniami mowy / Małgorzata Napiórkowska // *Szk. Spec.* - 1999, nr 3, s. 171-177
- 61 NAPIÓRKOWSKA Małgorzata [au]
MOJE spotkania z Piotrem: (terapia dziecka autystycznego) / Małgorzata Napiórkowska // *Wychow. na co Dzieł.* - 1997, nr 9, s. 10-12
- 62 NAREWSKA Jolanta [au], WOŹNIAK Elżbieta [au]
INTEGRACJA czy izolacja? / Jolanta Narewska, Elżbieta Woźniak // *Życie Szk.* - 2003, nr 6, s. 367-369
Kształcenia integracyjne dziecka autystycznego
- 63 NAREWSKA Jolanta [au], WOŹNIAK Elżbieta [au]
INTEGRACJA dziecka autystycznego z rówieśnikami / Jolanta Narewska, Elżbieta Woźniak // *Probl. Opiek.-Wychow.* - 2003, nr 4, s. 43-44
- 64 NOWAK Ewa [au]
AUTYZM młodzieńczy / Ewa Nowak // *Cogito.* 1999, nr 19, s. 50-51
- 65 OLECHNOWICZ Hanna [au]
OŻYWIENIE wielokanałowych więzi międzyludzkich dzieci autystycznych / Hanna Olechnowicz // *Rewalidacja.* - 2000, nr 1, s.27-33
- 66 OLECHNOWICZ Hanna [au]
PRZEZ ręce do głowy i serca: kształtowanie rozumnego działania dłoni metodą Felicji Affolter : perspektywy zastosowania w terapii dzieci autystycznych / Hanna Olechnowicz // *Szk. Spec.* - 1997, nr 4, s. 215-221
- 67 OLECHNOWICZ Hanna [au]
WOKÓŁ autyzmu. Ucieczki i powroty / Hanna Olechnowicz // *Rewalidacja.* - 2004, nr 1(15), s. 73-76

Autorka przedstawia podstawowe objawy autyzmu oraz obserwacje kliniczne dzieci autystycznych.

68 PAWŁOWSKA Halina [au]

WŁAŚCIWOSCI mowy w autyzmie wczesnodziecięcym /
Halina Pawłowska // *Szk. Spec. ..* - 1999, nr 1, s. 40-46

69 PAWŁOWSKA Halina [au]

ZAGADNIENIA mowy w autyzmie wczesnodziecięcym /
Halina Pawłowska // *Szk. Spec. ..* - 1999, nr 2, s. 67-70

70 PAWŁOWSKA Halina [au]

ZAGADNIENIA mowy w autyzmie wczesnodziecięcym /
Halina Pawłowska // *Szk. Spec. ..* - 1997, nr 2, s. 67-70

71 PIERÓG Marta [au]

ZABAWY dziecka autystycznego / Marta Pieróg // *Edukacja*
i Dialog. - 2005, nr 7, s.30-34

72 PIETKIEWICZ Barbara [au]

FUTERAŁ na małe ciało /
Barbara Pietkiewicz // *Polityka. -*
1996, nr 10, s. 36-38
Dzieci autystyczne

73 PISULA Ewa [au]

AUTYZM u dzieci / Ewa Pisula // *Scholasticus. -* 1994, z. 3-
4, s. 62-72

74 PISULA Ewa [au]

CZY w autyzmie możliwe jest przywiązanie / Ewa Pisula // *Studia Psychologiczne. -* 2000, T. 38, z. 1, s. 39-53

75 PISULA Ewa [au] DZIECI autystyczne / Ewa Pisula // *Pr.*
Soc. - 1998, nr 4, s. 97-102

76 PISULA Ewa [au]

DZIECI zamknięte we własnym świecie / Ewa Pisula //

Życie Szk. - 2003, nr 6, s. 324-327

Dzieci autystyczne

77 PISULA Ewa [au], PISULA Wojciech [au]

CZY w autyzmie możliwe jest przywiązanie? / Ewa Pisula, Wojciech Pisula. - Streszcz. w jęz. ang. // *Stud. Psychol. / PAN.* - 2000, z. 1, s. 39-53

78 PISULA Ewa [au]

STRES rodzicielski związany z wychowywaniem dzieci autystycznych i z zespołem Downa / Ewa Pisula *Psychologia Wychowawcza.* - 1993, nr 1, s. 44-52

79 PISULA Ewa [au]

WIEK dziecka a stres rodzicielski u osób wychowujących dzieci autystyczne / Ewa Pisula // *Rocznik Pedagogiki Specjalnej.* - 1994, T. 5, s. 118-127

80 PISULA Ewa [au]

ZABURZENIA autystyczne u dzieci / Ewa Pisula // *Nowa Szkoła* - 1992, nr 7, s. 409-412

81 PISZCZAK Maria [au]

METODY komunikacji alternatywnej i wspomagającej w edukacji dzieci głębiej upośledzonych umysłowo i autystycznych. część I / Maria Piszczałak // *Rewalidacja.* - 2000, nr 2, s. 13-21

82 PISZCZEK Maria [au]

HISTORIA rozwoju dzieci autystycznych z różnych grup: (typologia O. S. Nikolskiej) / Maria Piszczałak // *Rewalidacja.* - 2004,

nr 2(16), s. 33-49

Autorka wyróżnia i charakteryzuje cztery grupy dzieci autystycznych

83 PISZCZEK Maria [au]

METODY komunikacji alternatywnej i wspomagającej w edukacji dzieci głębiej upośledzonych umysłowo i autystycznych. część II / Maria Piszczałak // *Rewalidacja.* - 2001, nr 1, s. 3-24

- 84 PISZCZEK Maria [au]
METODY komunikacji alternatywnej i wspomagającej w edukacji dzieci głębiej upośledzonych umysłowo i autystycznych. część I/Maria Piszczek // *Rewalidacja*. - 2001, nr 2, s. 13-21
- 85 PISZCZEK Maria [au]
TYPOLOGIA O.S. Nikolskiej - nawiązanie kontaktu emocjonalnego z dziećmi autystycznymi. Część III / Maria Piszczek // *Rewalidacja*. - 1999, nr 2, s. 62-83
- 86 PISZCZEK Maria [au]
TYPOLOGIA O.S.Nikolskiej - nawiązanie kontaktu emocjonalnego z dziećmi autystycznymi. Część IV / Maria Piszczek // *Rewalidacja*. - 2000, nr 1, s.34-39
- 87 PISZCZEK Maria [au]
TYPOLOGIA O.S.Nikolskiej - propozycje terapii dzieci autystycznych / Maria Piszczek // *Rewalidacja*. - 1999, nr 1, s. 80-92
- 88 PISZCZEK Maria [au]
TYPOLOGIA O.S.Nikolskiej - próba zrozumienia dynamiki zaburzeń w kręgu autyzmu / Maria Piszczek // *Rewalidacja*. - 1998, nr 2, s. 18-34
- 89 PISZCZEK Maria [au]
UCZNIOWIE autystyczni: diagnoza funkcjonowania intelektualnego. przygotowanie nauczycieli. braki w programach terapeutycznych / Maria Piszczek // *Rewalidacja*. - 2005, nr 2.5.14-18
- 90 PORTALSKA Halina [au], PORTALSKI Marek [au]
NEUROSTYMULACJA z wykorzystaniem dźwięku w pracy z autystą / Halina Portalska, Marek Portalski *Wspólne Tematy*. - 2006, nr 7-8, s. 44-48
- 91 POŚNIK Magda [au]
NIE przytulaj mnie, mamo! / Magda Paśnik // *Focus*. - 2003, nr 4, s.12-15
Dzieci autystyczne. Teczka" Psychologia"

- 92 REICHMANN Werner [au]
NIEBEZPIECZNE, niezrozumiane: stereotypie ruchowe i zachowania a charakterze natręctw u osób niepełnosprawnych intelektualnie oraz autystycznych. Cz. I / Werner Reichmann // *Wspólne Tematy*. - 2006, nr 10. s. 3-13
- 93 REICHMANN Werner [au]
NIEBEZPIECZNE, niezrozumiane : stereotypie ruchowe i zachowania o charakterze natręctw u osób niepełnosprawnych intelektualnie oraz autystycznych. Cz. II / Werner Reichmann // *Wspólne Tematy*. - 2006, nr 11-12, s. 33-45
- 94 REICHMANN Werner [au]
ŻYCIE na obcej planecie: dorosłe osoby autystyczne-problemy, potrzeby, możliwości pomocy. Cz. III / Werner Reichmann // *Wspólne Tematy*. - 2006, nr 5, s. 11-15
- 95 REICHMANN Werner [au]
ŻYCIE na obcej planecie: dorosłe osoby autystyczne-problemy, potrzeby, możliwości pomocy. Cz. II / Werner Reichmann // *Wspólne Tematy*. - 2006, nr 3, s. 44-47
- 96 REICHMANN Werner [au]
ŻYCIE na obcej planecie: dorosłe osoby autystyczne-problemy, potrzeby, możliwości pomocy. Cz. I/Werner Reichmann // *Wspólne Tematy*. - 2006, nr 2, s. 3-11
- 97 REICHMANN Werner [au]
ŻYCIE na obcej planecie: dorosłe osoby autystyczne-problemy, potrzeby, możliwości pomocy. Cz. IV / Werner Reichmann // *Wspólne Tematy*. - 2006, nr 6, s. 34-39
- 98 REMBOWSKI Józef [au], MAKURAT Franciszek [au]
Z BADAŃ nad autyzmem dziecięcym / Józef Rembowski, Franciszek Makurat // *Zeszyty Naukowe Wyd. Hum. UG : Pedagogika, Psychologia, Historia Wychowania*. - 1977, nr 7, s. 147-163

- 99 RODIER Patricia M. [au], ZAGRODZKA Jolanta [tł]
POCZATKI autyzmu / Patricia M. Rodier ; tł. z ang. Jolanta Zagrodzka // *Świat Nauki*. - 2000, nr 5, s. 50-57
- 100 ROJOWSKA Romualda [au]
WYCHOWANIE dziecka autystycznego / Rojowska Romualda // *Zeszyty Naukowe UJ : Prace Pedagogiczne*. - 1994, nr 19, s. 47-62
Geneza i symptomy autyzmu.
- 101 ROLA Jarosław [au]
ZRÓŻNICOWANE cechy zaburzeń zachowania u dziecka autystycznego i upośledzonych umysłowo / Rola Jarosław // *Roczniki Pedagogiki Specjalnej*. - 1994, T. 5, s. 128
- 102 ROTKIEWICZ Marcin [au]
SZKLANY klosz: autyzm można już leczyć / Marcin Rotkiewicz // *Wprost*. - 2000, nr 51, s. 82-83
- 103 RYBAK Agnieszka [au]
ORGANISTA / Agnieszka Rybak // *Integracja*. - 2003, nr 3, s.38-39
Autyzm dziecięcy.
- 104 SENATOR Diana [au]
ORGANIZACJA psychiczna dziecka z autyzmem, psychiczne mechanizmy autyzmu według teorii Frances Tustin / Diana Senator // *Psychoterapia*. - Nr 3 2006, s.33-41
- 105 SĘDZIMIR Barbara [au]
DZIECKO autystyczne / Barbara Sędzimir // *Wychowawca*. - 2003, nr 9, s. 16-17
- 106 SIMMA Mark [au]
NIETYPOWY rozwój dziecka w wieku przedszkolnym / Mark Simma // *Pediatrya po Dyplomie*. 2002, nr 4, s.46-61
Upośledzenie umysłowe, autyzm, zaburzenia językowe
- 107 SŁOMIŃSKA Dominika [au]

PODSTAWY terapii i edukacji dzieci z autyzmem /
Dominika Słomińska // *Życie Szk.* - 2003, nr 6, s. 328-332

108 SYGUT - NOWAK Marzena [au]

ODCIECI od świata / Marzena Sygut - Nowak // *Wprost.* -
1998. nr 16. s. 80

109 THIMM Kat ja [au]

PRZEZ melodie do świata / Kat ja Thimm // *Forum.* -
2004, nr 34. s.:38-41

Zagadka autyzmu.

110 RT Darold A. [au], WALLANCE Gregory L.
[au], KWAŚNIEWICZ Krzysztof [tł.]

WYSPY geniuszu / Darold A. Treffert, Gregory L.
Wallace ; tł. z ang. Krzysztof Kwaśniewicz // *Świat Nauki*,
nr 8, s. 56-65

Wybitne uzdolnienia osób autystycznych

111 TROSCZYŃSKA Beata
[au]

INTEGRACYJNY trening słuchu / Beata Troszczyńska
// *Tematy.* - 1995. nr 5. 5. 19-20

AIT (Integracyjny Trening Słuchu)
- nowa technika rehabilitacyjna

112 WINCZURA Barbara [au]

DZIECI zagubione we własnym świecie - historia odkrycia
autyzmu wczesnodziecięcego / Barbara Winczura // *Dziecko
z trudnościami w rozwoju / pod red. Stanisławy Mihilewicz.* -
Kraków. :2005, s.35-44
sygn. cz 88934; pełny opis zob. baza książki

113 WINCZURA Barbara [au]

Z BADAŃ nad inteligencją i zdolnościami dzieci
autystycznych / Barbara Winczura // *Szkola Specjalna.* - 2000,
nr 5, s. 235-241

- 114 WINCZURA Barbara [au]
ZABURZENIA kompetencji komunikacyjnej w rozwoju
dzieci autystycznych / Barbara Winczura. - Streszcz. w jęz.
ang. // *Auxil. Soc.* - 2000, nr 3/4, s. 39-50
- 115 WINCZURA Barbara [au]
ZABURZENIA w percepcji świata społecznego u dzieci z
autyzmem / Barbara Winczura. - Streszcz. w jęz. ang. //
Auxil. Soc. - 2002, nr 3/4, s. 25-36
- 116 WOSIK - KAWAŁA Barbara [au]
DZIECKO autystyczne / Danuta Wosik - Kawala // *Opieka,
Wychowanie, Terapia.* - 1999, nr 1, s. 15-18
- 117 WOSIK-KAWAŁA Danuta [au]
DZIECKO autystyczne w rodzinie / Danuta Wosik-Kawala
// *Opieka Wychow. Ter.* - 1999, nr 1, s. 15-18
- 118 ZA MUREM milczenia. Metoda Facilitated
Communication - komunikacja wspomagana w kontakcie z
autystami // *Tematy.* - 1996, nr 2, s. 11-17
Metoda komunikacji wspomaganej w komunikowaniu się
osób autystycznych ze światem zewnętrznym.
- 119 ZARĘBA Krystyna [au]
RODZENSTWO dzieci autystycznych / Krystyna Zaręba //
Sztuka Leczenia. - 1998, nr 1, s.55-60
- 120 ZARĘBA Krystyna [au]
RODZENSTWO dzieci autystycznych. Analiza jakościowa
materiału badawczego / Krystyna Zaręba // *Sztuka Leczenia.* -
1998, nr 1, s.61-69
Artykuł przedstawia analizę jakościową badań
pilotażowych nad rodzicielstwem dzieci autystycznych.
- 121 ZELIMA Anna [au]
WYBRANE aspekty psychologiczno-dydaktyczne
katechizacji dzieci autystycznych z zespołem Aspergera w
klasach integracyjnych / Anna Zellma // *Katecheta.* - 2003, nr
10, s. 3-12

oprac. Dorota Bojarczuk-Dziurda

Uczeń zdolny **– zestawienie bibliograficzne**

/artykuły z czasopism/

1. ABRAMCZYK Janusz

CZY mamy system opieki dla uczniów wybitnie uzdolnionych? / Janusz Abramczyk // *Nowa Szkoła*.-2003, nr 5, s.18-22.

2. ALEKSANDROWICZ Julia

PROBLEMY zdolnych i ze zdolnymi / Julia Aleksandrowicz. // *Matematyka w Szkole*. – 2000, nr 7, s. 6-7.

Pomoc dzieciom zdolnym w kontaktach z rówieśnikami .

3. ALEKSANDROWICZ Renata

POTRZEBY osób wymagających szczególnej pomocy i możliwości ich realizacji w bibliotece szkolnej / Renata

Aleksandrowicz // *Biblioteka w Szkole*. - 2004, nr 5, s. 2-5.

Praca w bibliotece szkolnej z uczniami zdolnymi, dyslektykami, uczniami przejawiającymi trudności w nauce i

niedostosowanie społeczne oraz z uczniami niepełnosprawnymi.

4. BANDURA Ludwik

UCZNIOWIE wybitnie zdolni / Ludwik Bandura. // *Rocznik Pedagogiczny*. – 1974, T. 1 (1971), s. 89-105.

5. BANCZEROWSKA Izabela

PRACA z uczniem zdolnym / Izabela Banczerowska. // *Inspiracje Polonistyczne*. – 2000, nr 19/20, s. 39-44.

6. BARSZCZEWSKI Bogusław

NOWE - stare pomysły / Bogusław Barszczewski // *Nowe w Szkole*. - 2002, nr 10, s.12-13.

Praca z uczniem zdolnym.

7. BERNACKA Ryszarda Ewa

PORTRETOWANIE dzieci przez pryzmat pojęć "zdolność" i "uzdolnienie". Cz. 2 / Ryszarda Ewa Bernacka //

Nowa Polszczyzna.- 2003, nr 2, s. 53-59.

8. BERNACKA Ryszarda Ewa

PORTRETOWANIE dzieci przez pryzmat pojęć "zdolność" i "uzdolnienie". Cz. 1 / Ryszarda Ewa Bernacka //

Nowa Polszczyzna. - 2003, nr 1, s.56-60.

9. BERNACKA Ryszarda Ewa

- ROZPOZNAWANIE dzieci uzdolnionych / Ryszarda Ewa Bernacka // Remedium. - 2002, nr 3, s. 10-12.
10. BERNACKA Ryszarda Ewa
ROZWÓJ uzdolnień / Ryszarda Ewa Bernacka // Remedium. - 2002, nr 1, s. 10-11
- Geneza i dynamika rozwoju uzdolnień.
11. BERNACKA Ryszarda Ewa
WYCHOWANIE dziecka uzdolnionego / Ryszarda Ewa Bernacka // Remedium. - 2002, nr 5, s. 8-9.
12. BERNACKA Ryszarda
KSZTAŁCENIE uczniów uzdolnionych / Ryszarda Bernacka // Remedium. - 2002, nr 10, s. 10-11.
13. BIELUGA Krystyna
UCZEN zdolny w kl. I-III / Krystyna Bieluga. // %ycie Szkoły. – 1997, nr 6, s. 340-346.
14. BIENIAK Andrzej
GŁOS trzeci / Andrzej Bieniak. // Nowa Szkoła. – 1997, nr 8, s. 9-13.
Laureaci konkursu uczeń-zdolny z 1997 roku.
15. BIERNACKA Beata
ZDOLNY, ale leniwy / Beata Biernacka // Edukacja i Dialog. - 2003, nr 10, s. 40-42.
Co to znaczy zdolny, ale leniwy?
16. BORZYM Irena
WYBRANE cechy funkcjonowania intelektualnego osób zdolnych w różnym wieku a ich postępy w nauce / Irena Borzym. // Psychologia Wychowawcza. – 1983, nr 4, s. 420-431.
17. BYSZUK Małgorzata
PROGRAM klasy autorskiej kulturoznawczej jako jedna z koncepcji kształcenia uczniów zdolnych / Małgorzata Byszuk // Kwartalnik Edukacyjny. - 2000, [nr] 2, s. 37-56.
18. CHABER-DABALA Anna
DZIECI zdolne wymagają troski / Anna Chaber-Dadala // Edukacja i Dialog. - 2004, nr 9, s. 26-30.
19. CHAŁAS Krystyna
JAK pracować z uczniami o przeciętnych zdolnościach / Krystyna Chałas. // Oświata i Wychowanie. – 1989, nr 13, s. 3-6.
20. CHAŁAS Krystyna

- SZUKAJMY sposobów kształcenia uczniów zdolnych / Krystyna Chałas. // *Nowa Szkoła*. - 1992, nr 3, s. 140-142.
21. CHMIELOWSKA Katarzyna
PRACA z dzieckiem uzdolnionym matematycznie w klasach I-III / Katarzyna Chmielowska // *Klanza w Zabawie i Edukacji Dzieci*. - 2004, nr 2, s. 7-9.
22. CIESIELSKA Agnieszka
ZDOLNI inaczej / Agnieszka Ciesielska // *Matematyka w Szkole*. - 2003, nr 21, s. 16-17
Uczniowie uzdolnieni muzycznie, humanistycznie ale nie matematycznie.
23. CIESLIKOWSKA Joanna
NIEPOWODZENIA szkolne uczniów zdolnych - jak na problem powinni spojrzec wychowawcy / Joanna Cieslikowska // *Wychowanie Na Co Dzień*. - 2003, nr 7/8, s. 27-30.
24. CHRUSZCZEWSKI Michał
KONDYCJA uzdolnionych i społeczne warunki przejawiania się ich uzdolnień / Michał Chruszczewski. Bibliogr. // *Ruch Pedagogiczny*. - R. 75, nr 5/6 (2004), s. 5-22.
25. CZAJA Iwona
KOŁO Myśli Twórczej / Iwona Czaja. // *Problemy Opiekunco-Wychowawcze*. - 1997, nr 6, s. 12-14.
Plan pracy grupy, realizacja zajęć.
26. CZERWINSKA-JASIEWICZ, Maria
POSTAWY nauczycieli i rówieśników w stosunku do uczniów wyróżniających się inteligencją i zdolnościami twórczymi / Maria Czerwinska-Jasiewicz. // *Psychologia Wychowawcza*. - 1984, nr 4, s. 421-431.
27. CWIOK Edward
STOSUNEK uczniów ogólnie uzdolnionych do rozwiązywania problemów / Edward Cwiok. // *Oświata i Wychowanie*. - 1981, nr 1 (W.D.), s. 25-28.
28. ZAINTERESOWANIA młodzieży wybitnie zdolnej / Edward Cwioł. - Streszcz. w jęz. ang. // *Forum Psychologiczne*. - 1997, nr 2, s. 75-92.
29. DABROWSKA Teresa
SPOTKANIE na Matematycznej Paradzie / Teresa Dabrowska, Anka Pilichowska. // *Przegląd Edukacyjny*. 1998, nr 4, s. 9.
30. DEJKO Jadwiga

- JAK rozwijać twórcze zdolności dziecka? / Jadwiga Dejko. // *%ycie Szkoły*. – 1988, nr 9, s. 533-537.
31. DEPA Cz., SOWA M., SZCZEPAN Z.
TESTY jako materiały pomocnicze dla nauczycieli języka polskiego do pracy z uczniem zdolnym / Cz. Depa, M. Sowa, Z. Szczepan // *Wybrane problemy polonistyki szkolnej*/ pod red. M. Sowy. - Rzeszów, 1990, s.117-154
sygn. cz 51517; pełny opis zob. baza książki.
32. DOBROŁOWICZ Justyna
UCZEN zdolny w szkole / Justyna Dobrołowicz // *Psychologia w Szkole*. - 2004, nr 3, s.95-105.
Dlaczego trudno być zdolnym uczniem? Podstawowe zasady pracy pedagogicznej z uczniem zdolnym.
33. DOBRZANSKA Magdalena
EDUKACJA ucznia zdolnego / Magdalena Dobrzanska // *Edukacja i Dialog*. - 2006, nr 2, s. 51-55.
34. DOBRZYCKI Aleksander
JAK zorganizować pracę z uczniem zdolnym? / Aleksander Dobrzycki. // *Nowa Szkoła*. – 1990, nr 1, s. 36-44.
35. DRWIEGA Anna
PRACA z uczniem wybitnym o słabych warunkach fizycznych / Anna Drwiega // *Lider*. - 2006, nr 10, s. 13-14.
36. DRZEWUCKA Agata
LESNE zmagania z matematyką : jak pracować w szkole podstawowej z uczniem zdolnym? / Agata Drzewucka
// *Matematyka w Szkole*. - 2005, nr 30, s. 33-35.
Przykłady zadań.
37. DZICH Danuta
SIEGNAC po ukryte skarby! / Danuta Dzich. // *Edukacja i Dialog*. – 1995, nr 3, s. 19-20.
Przyszłość kształcenia dzieci szczególnie zdolnych.
38. EJDYS Dagmara
SZLIFOWANIE diamentu / Dagmara Ej dys // *Edukacja i Dialog*. - 2006, nr 2, s. 56-59.
39. FEGER Barbara
UCZNIOWIE zdolni z grup ryzyka : problemy identyfikacji / Barbara Feger. // *Nowa Szkoła*. – 1993, nr 4, s. 222-223.
40. FILIPOWICZ Renata

- Dzieci zdolne / Mirosława Partyka.- Warsz., 2000.- Rec. Renata Filipowicz
// *%ycie Szk.*-2001, nr 5, s. 314-316.
41. FILIPOWICZ Renata
Modele opieki nad dzieckiem zdolnym : materiały z I i II Forum Wymiany
Doświadczeń Osób Pracujących z
Dziećmi Zdolnymi, Warszawa, maj 1998, maj 1999. - Warsz., 2000. - Rec.
Renata Filipowicz // *%ycie Szk.* -
2001, nr 5, s. 314-316.
42. FRANKOWSKA GraByna M.
PO PROSTU średniak! / GraByna M. Frankowska. // *Edukacja i Dialog.* -
1995, nr 3, s. 21-25.
Wyniki badań dotyczące przeciętności uczniów.
43. FRYDEL Zbigniew
JAK absorbować młode talenty? / Zbigniew Frydel. // *Nowe w Szkole.* -
1999/2000, nr 4, s. 14-15.
44. FRYDEL Zbigniew
KRÓTKI raport o doświadczeniach pracy z utalentowaną młodzieżą w
Zespole Szkół Budowlanych w Chełmie /
Zbigniew Frydel. // *Edukacja: Studia, Badania, Innowacje.* - 1995, nr 3,
s. 84-95.
45. FRYDEL Zbigniew
OLIMPIJCZYCY / Zbigniew Frydel // *Nowe w Szkole.* - 2002, nr 7-8, s.
24-26.
46. FRYDEL Zbigniew
OLIMPIJCZYCY / Zbigniew Frydel. // *Nowa Szkoła.* - 1996, nr 8, s. 19-
23.
Postępowanie z uzdolnionym dzieckiem .
47. GAJDA Janusz
O UCZNIACH kreatywnych i ich uczestnictwie w kulturze / Janusz Gajda.
// *Lubelski Rocznik Pedagogiczny.* -
1984, T. XII, s. 29-35.
48. GAŁAZKA Kinga
GENIUSZE i inni, czyli jak pracować z uczniem zdolnym, a jak ze słabym /
Kinga Gałazka. // *Wszystko dla
Szkoły.* - 1996, nr 11, s. 5-6.
49. GECA Teresa
SPOSOBY kształcenia uczniów zdolnych / Teresa Geca, Eliza Starostka. //
Gazeta Szkolna. - 2001, nr 24, s. 16.
50. GIZA Teresa

PROBLEMY diagnozowania zdolności u dzieci / Teresa Giza // Nauczanie Początkowe. - 2002/2003, nr 4, s. 18-22

51. GIZA Teresa

SYTUACJA dzieci uzdolnionych w grupie przedszkolnej / Teresa Giza // Nauczanie Początkowe. - 2003/2004, nr 3, s. 28-31.

52. GODEN Rafał

PRZEPIS na dobre dziecko / Rafał Goden. // Gazeta Szkolna. - 1999, nr 2, s. 22-23.

53. GONDZIK Erwin

EDUKACYJNE sukcesy uczniów zdolnych szkół zawodowych / Erwin Gondzik. // Chowanna - 1983, nr 1, s. 55-62

54. GONDZIK Erwin

PROBLEMATYKA ucznia zdolnego szkoły zawodowej / Erwin Gondzik. // Studia Pedagogiczne. - 1981, T. XLIII, s. 137-152.

55. GONDZIK Erwin

DOSKONALENIE warsztatu badawczego na tle dojrzewania naukowego / Erwin Gondzik // Nauczyciel i Szkoła. - 2002, nr 3/4, s. 37-45.

Praca z uczniem zdolnym.

56. GÓZDZ Zenon

MOJA praca z młodzieżą uzdolnioną / Zenon Gózdź. // Biuletyn Informacyjny Inspiracje. - 1986, nr 10, s. 28-30.

Praca z młodzieżą szkół średnich.

57. GRABOWSKI Istvan

MACIEK z "Dużych dzieci" / Istvan Grabowski // Gosciniac Bialski. - 2006, nr 6, s. 23.

Maciek Michaluk - uczeń SP Nr 5 w Białej Podlaskiej, uczestnik programu "Duże dzieci".

58. GRYGORCZYK Mikołaj

SZUKAJAC optymalnej koncepcji pracy z młodzieżą uzdolnioną / Mikołaj Grygorczyk. // Oświata i Wychowanie. - 1989, nr 25, s. 27-31.

59. GRZECHOWIAK Dorota

PRACA z dzieckiem zdolnym / Dorota Grzechowiak // Głos Nauczycielski. - 2004, nr 36, dod. s.

2. Opis i analiza przypadku.

60. GRZEGRZÓŁKA-CHAŁAS Krystyna

- JAK pracować z uczniem uzdolnionym technicznie / Krystyna Grzegorzówka-Chałas. // *Wychowanie Techniczne w Szkole*. – 1979, nr 9, s. 397-398.
61. HARTWIG Julia
BYŁAM w Swidrze / Julia Hartwig. – (.0 Miejsce przy oknie) // *Wież*. – R. 46, nr 6 (2004), s. 146-148.
Wizyta w obozie dla uzdolnionej młodzieży licealnej.
62. HAZUKA-FURGALSKA Doroty
TALENT - to jest dopiero problem / Doroty Hazuka-Furgalska, Barbara Secke. // *Amicus*. – 1998, nr 1, s. 19-20.
Dzieci uzdolnione.
63. HELMAN Włodzimierz
WYBITNIE uzdolnieni / Włodzimierz Helman. // *Nowa Szkoła*. – 1996, nr 5, s. 29-31.
64. HOFFMANN Agata
PRACA z uczniem zdolnym w szkole podstawowej / Agata Hoffmann. // *Nauczyciele i Matematyka*. – 1993, nr 6, s. 10-11.
Zajęcia kółka matematycznego w kl. IV szkoły podstawowej.
65. IGIELSKA Beata A.
JAK znaleźć sens w tym, co się robi / Beata A. Igielska. // *Nowa Szkoła*. – 2006, nr 2, s. 10-12.
66. INGLOT Mieczysław
O RELACJACH między nauczycielem a zdolnym uczniem - w związku z OLIMP i powieścią "Madame" A. Libery / Mieczysław Inglot // *Warsztaty Polonistyczne*. – 1999, [nr] 4, s. 48-58.
67. JAFFE Arthur T.
DZIECKO wybitnie uzdolnione / Arthur T. Jaffe // *Pediatra po Dyplomie*. – 2001, nr 2, s. 43-49.
68. JONCZYK-KONWENT Barbara
O NIEPRZECIETNYCH uczniach / Barbara Jonczyk-Konwent. // *Edukacja i Dialog*. – 1995, nr 5, s. 66-70.
69. KARWOWSKI Maciej
ZDOLNY, czyli jaki? : kilka uwag o zdolnościach i pracy nad ich rozwojem / Maciej Karwowski // *Meritum*. – 2006, nr 1, s. 9-12.
70. KASZYŃSKA Elżbieta
KÓŁKO "Omnibus": propozycja pracy z uczniem zdolnym w klasach I-III / Elżbieta Kaszyńska // *Wszystko dla*

Szkoły. - 2001, nr 11, s. 24.

71. KIELASINSKA Anna

PSYCHOLOGICZNA analiza twórczej aktywności ucznia uzdolnionego w zakresie techniki / Anna Kielasinska. //

Ruch Nauczycielski. - 1990, nr 2, s. 167-176.

72. KILIANEK Józef

UCZNIOWIE zdolni / Józef Kilianek. // Oświata i Wychowanie. - 1980, nr 6 (W.D.), s. 16-17.

73. KIRYLUK BoBena

POSTĘPOWANIE szkoły i nauczyciela wobec ucznia wybitnie zdolnego / BoBena Kiryluk // Publikacja własna

nauczyciela. - Zespół Szkół Ogólnokształcących Nr 2 w Białej Podlaskiej.

74. KOPANSKI Jerzy

DZIECI zdolne - uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi /

Jerzy Kopanski // Doradca. - 2001, nr

24, s. 20-22.

75. KOPEC Lidia

JAK pracować z uczniem zdolnym? / Lidia Kopec. // Doradca. - 1997, nr 4, s. 39-41.

76. KORDZINSKI Jarosław

GMINY powinny zaufać uzdolnionej młodzieży/Jarosław Kordzinski.//

Dyrektor Szkoły 1997, nr1, s. 12-13.

Formy pomocy uczniom zdolnym w gminie.

77. KORDZINSKI Jarosław

ZAGOSPODAROWAC talenty / Jarosław Kordzinski. // Edukacja i

Dialog. - 1997, nr 10, s. 34-37.

78. KOSICKA Krystyna

POLOWANIE na stypendia / Krystyna Kosicka, Juliusz Urbanowicz. //

Wprost. - 1997, nr 42, s. 59,62-64.

79. KOSIEN Bogdan

UZDOLNIENIA twórcze, ogólna sprawność umysłowa a wyniki w nauce

dzieci w okresie dorastania / Bogdan

Kosien // Chowanna. - 1999, t. 1/2, s. 41-53.

80. KOSINSKA Ewa

UCZEN zdolny w szkole / Ewa Kosinska. // Wychowawca. - 1997, nr 6, s.

32-33.

81. KOSMALOWA Joanna

ROLA szkoły w rozwoju wiedzy, umiejętności i zainteresowań uczniów

zdolnych / Joanna Kosmalowa. //

Edukacja: Studia, Badania, Innowacje. - 1987, nr 4, s. 18-31.

82. KOSTYŁA Joanna
SKARB narodowy : jak wychować geniusza / Joanna Kostyła. // *Wprost*. – 1999, nr 37, s. 52-53.
83. KOSZYK Irena
PRACA z uczniem uzdolnionym w Austrii / Irena Koszyk. // *Dyrektor Szkoły*. – 2005, nr 5, s. 25-28.
84. KOTLARSKI Kazimierz
UZDOLNIENIA matematyczne / Kazimierz Kotlarski. // *%cie Szkoły*. – 1980, nr 3, s. 8-15.
85. KOZAK Ewa
SZYBCIEJ, więcej, na wyższym poziomie / Ewa Kozak // *Edukacja i Dialog*. – 2004, nr 9, s. 31- 37.
Charakterystyka ucznia zdolnego.
86. KROSNY-WEKSELBERG Iwona
POZORNE szczęście, czyli blaski i cienie bycia prymusem / Iwona Krosny-Wekselberg. // *Warsztaty Polonistyczne*. – 1995, nr 3, s. 69-74.
Prymus wśród rówieśników i nauczycieli.
87. KRZYWDA Beata
UCZEN zdolny - dobrodziejstwo czy problem? / Beata Krzywda // *Edukacja i Dialog*. – 2004, nr 2, s. 51-55.
88. KUCZYŃSKA Beata
CHARAKTERYSTYKA ucznia zdolnego / Beata Kuczyńska // *Edukacja i Dialog*. – 2004, nr 2, s. 56-57.
89. KUDELA Katarzyna
PRACA ze zdolnym uczniem / Katarzyna Kudela. // *Gazeta Szkolna*. – 2000, nr 33/34, s. 28-29.
90. KUJAWSKI Janusz
DAC im szansę / Janusz Kujawski. // *Carpe Diem*. – 1998, nr 1, s. 19-24.
91. KURASZ Anna
POMAGAMY uzdolnionym dzieciom wiejskim / Anna Kurasz. // *Nowa Szkoła*. – 2006, nr 4, s. 46-48.
92. KUTAJCZYK Teresa
KSZTAŁCENIE uczniów uzdolnionych przez uczestnictwo w konkursach przedmiotowych / Teresa Kutajczyk. // *Fizyka w Szkole*. – 1995, nr 4, s. 234-236.
93. KWIATNIOWA Władysława
O NIEKTÓRYCH formach pracy z uczniem zdolnym / Władysława Kwiatniowa. // *Polonistyka*. – 1983, nr 4, s. 287-290.

94. LAMPARSKA ElBbieta
FORMY pomocy uczniom zdolnym / El6bieta Lamparska. // Przegląd
Oświatowy. – 1996, nr 14, s. 19.
Działalność Towarzystwa Szkół Twórczych.
95. LEWCZAK Józef
PRACA z dzieckiem zdolnym w działalności poradni psychologiczno-
pedagogicznej / Józef Lewczak // Kwartalnik
Edukacyjny. -2000, [nr] 3, s. 45-49.
96. LEWICKI Marek
POMÓ[dziecku zdolnemu / Marek Lewicki. // Edukacja i Dialog. – 1994,
nr 9, s. 45-46.
97. LEWIS Dawid
JAK wychować zdolne dziecko / Dawid Lewis. // Nowa Szkoła. – 1989, nr
8, s. 510-511.
98. LIMONT Wiesława
MODEL wzbogaconego kształcenia ucznia zdolnego : [ref.] / Wiesława
Limont // Ruch Pedagogiczny. - 2002,
[nr] 1/2, s. 5-19.
99. LIMONT Wiesława
SZKOŁA - szansa czy zagrożenie dla ucznia zdolnego? / Wiesława Limont
// Psychologia w Szkole. - 2004, nr 3,
s.83-93.
100. LIMONT Wiesława
ZDOLNOŚCI twórcze dzieci w wieku przedszkolnym / Wiesława Limont //
Wychowanie w Przedszkolu. - 2002,
nr 8, s. 451-454.
101. LIMONT Wiesława
PSYCHOLOGICZNE i pedagogiczne problemy dziecka zdolnego /
Wiesława Limont. // Kultura i Edukacja. – 1993,
nr 2, s. 153-154.
102. LIMONT Wiesława
STYMULOWANIE rozwoju zdolności twórczych dzieci poprzez
aktywizowanie kierowanej ekspresji plastycznej /
Wiesława Limont. // Psychologia Wychowawcza. – 1991, nr 3, s. 235-
243.
103. LUBCZYŃSKA-JEŻIORNA ElBbieta
SZKOLNY program wspierania uzdolnień. Z doświadczeń "Jedynki". /
El6bieta Lubczyńska-Jeziorna // Edukacja
Przyrodnicza w Szkole Podstawowej. - 2003, nr 1-2, s. 137-148.
104. LEBECKA GraByna

- ROLA wychowawcy w pracy z uczniem zdolnym / Grażyna Łebecka. // Dyrektor Szkoły. – 2005, nr 2, s. 51-53.
105. LEBECKA Grażyna
UCZEN zdolny w szkole / Grażyna Łebecka. // Dyrektor Szkoły. – 2005, nr 2, s. 50-51.
106. ŁOS Rudolf
NIE tylko dla orłów / Rudolf Łos. // Matematyka w Szkole. – 2000, nr 7, s. 4-5.
- Jak pracować z dziećmi zdolnymi.
107. MICHAŁEK-MĄKOWSKA Teresa
KSZTAŁCENIE uczniów uzdolnionych humanistycznie / Teresa Michałek-Mąkowska // W poszukiwaniu nowych rozwiązań dydaktyczno-wychowawczych w szkolnictwie polskim i czeskim/ pod red. T. Lewowickiego. - Warszawa, 1988, s.66-81 sygn. cz 959 (brozura).
108. MŁODZIK Przemysław
KSZTAŁCENIE uczniów uzdolnionych sportowo/Przemysław Młodzik.//NowosciOswiaty.–1995, nr 3/4, s.10-11.
109. NADOLSKI Julian
UJAWNIANIE i rozwijanie talentów w procesie dydaktycznym / Julian Nadolski. // Szkoła Zawodowa. – 1995, nr 6, s. 2-4.
110. NERLO Mirosława
ZDOLNY czy nie / Mirosława Nerlo // Charaktery. - 2003, nr 10, s. 16-17. Rozpoznawanie zdolności dziecka na podstawie testów inteligencji.
111. NIEBRZYDOWSKI Leon
DROGI i możliwości samorealizacji uczniów wybitnie uzdolnionych / Leon Niebrzydowski. // Hejnał Oświatowy. – 1994, nr 1, s. 4-12.
112. NIEBRZYDOWSKI Leon
POTRZEBY i zadania w zakresie wymagań stawianych nauczycielom w pracy z uczniami wybitnie zdolnymi / Leon Niebrzydowski. // Oświata i Wychowanie. – 1989, nr 20, s. 11-15.
113. NIEBRZYDOWSKI Leon
STYMULOWANIE rozwoju dzieci uzdolnionych / Leon Niebrzydowski. // Problemy Opiekunczo-Wychowawcze. – 1994, nr 9, s. 20-22.
114. NIEMIEC-KUBIAK Beata
WSPIERANIE rozwoju dziecka uzdolnionego / Beata Niemiec-Kubiak. // %ycie Szkoły. – 1993, nr 9, s. 523-527.

115. NIEWIADOMSKI Krzysztof J.
KIM jest uczeń uzdolniony twórczo? / Krzysztof J. Niewiadomski. // Nowa Szkoła. – 1994, nr 3, s. 149-152.
116. NOWICKA Renata
MIEJSCE jednostek uzdolnionych / Renata Nowicka. // Edukacja i Dialog. – 1993, nr 2, s. 13-14.
117. NOWICKA Renata
ROLA rodziców w rozwoju uzdolnień / Renata Nowicka. // Edukacja i Dialog. – 1992, nr 8, s. 8-10.
118. OKOJEW Bożena
ZDOLNOŚCI a zasób słownictwa uczniów w szkole podstawowej / Bożena Okojew. // Kwartalnik Edukacyjny. – 2001, nr 2, s. 27-35.
119. PANASIUK Edyta
PRACA z uczniem zdolnym / Edyta Panasiuk // Biuletyn Informacyjno-Metodyczny: Biała Podlaska. – 2004, nr 1, s. 1-3.
120. PAPIEH Jan
DETERMINANTY przebiegu kariery szkolnej młodzieży uzdolnionej / Jan Papiech. // ZN Wydz. Hum. UG: Pedagogika, Historia Wychowania. – 1982, z. 11, s. 31-42.
121. PAPIEH Jan
STYMULACJA uczniów zdolnych przez nauczycieli / Jan Papiech. // Oświata i Wychowanie. – 1989, nr 20, s. 15-18
122. PAPIEH Jan
"ZNACZĄCY inny" - edukacja uczniów zdolnych / Jan Papiech. // Wychowawca. – 1999, nr 5, s. 20-22.
123. PAPUGOWA Wanda
DZIECKO zdolne / Wanda Papugowa. // Wychowawca. – 1995, nr 12, s. 32.
124. PARTYKA Mirosława
WYBRANE aspekty pomocy dzieciom i młodzieży wybitnie zdolnym / Mirosława Partyka // Psychologia praktyczna w systemie oświaty/ pod red. Krystyny Ostrowskiej. - Centrum Metodyczne Pomocy Psychologiczno-Pedagogicznej MEN, Warszawa 1999, s. 95-112 sygn. cz. 83867; pełny opis zob. baza książek
125. PARTYKA Mirosława
WOKÓŁ diagnozy dziecka zdolnego / Mirosława Partyka. // Problemy Poradnictwa Psychologiczno-

Pedagogicznego. – 1997, nr 2, s. 55-69.

126. PASSOW Harry

KSZTAŁCENIE uczniów zdolnych / Harry Passow. // Edukacja: Studia, Badania, Innowacje. – 1987, nr 4, s. 6-18

127. PASZEK Joanna

UCZEN zdolny, stypendia dla wybitnych : zestawienie bibliograficzne w wyborze / Joanna Paszek, Krystyna

Paszek. // Nowa Szkoła. – 1998, nr 2, s. 57-59.

128. PIECHAL Anna

PRACA z uczniem zdolnym / Anna Piechal // Edukacja i Dialog. - 2005, nr 3, s. 27-30.

129. PIERSCINSKA Barbara , MAJEWSKA Danuta

OPIEKA nad uczniem uzdolnionym w zakresie przedmiotów matematyczno-przyrodniczych w systemie polskiej oświaty / Barbara Pierscinska, Danuta Majewska // W poszukiwaniu nowych rozwiązań dydaktycznowychowawczych w szkolnictwie polskim i czeskim/ pod red. T. Lewowickiego. - Warszawa, 1988, s.87-100 sygn.

cz 959 (broшуra).

130. PIOTROWSKI Eugeniusz

WIELOWYMIAROWOSC i wielopoziomowosc treści w pracy z uczniem zdolnym / Eugeniusz Piotrowski. //

Torunskie Studia Dydaktyczne. – 1994, nr 6, s. 48-55.

131. PODOLECKA Małgorzata

EDUKACJA matematyczna ucznia zdolnego. Karty pracy indywidualnej - klasa II / Małgorzata Podolecka //

Dyrektor i szkoła: wspomaganie rozwoju ucznia/ pod red. Krzysztofa Polaka. - Kraków: UJ, 2001, s.101-122

Sygn. 83374; pełny opis zob. baza książki.

132. POKORA Małgorzata

PROJEKT państwowego gimnazjum realizującego model wzbogaconego kształcenia uczniów zdolnych /

Małgorzata Pokora. // Dyrektor Szkoły. – 2004, nr 6, s. 40-45.

133. POLANSKA Aurelia

POMOC dla utalentowanej młodzieży / Aurelia Polanska. // Przegląd Oświatowy. – 1996, nr 14, s.

8,18.

Fundacja pomagająca młodzieży uzdolnionej w Niemczech .

134. PROPOZYCJE Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci w sprawie kształcenia uczniów wybitnie uzdolnionych w

zreformowanym systemie edukacji. // Dyrektor Szkoły. – 1999, nr 7/8, s. 58-59.

135. PUFAL-STRUZIK Irena

ZDOLNOSCI matematyczne u dzieci- czym sa i jak je rozwijac? / Irena

Pufal-Struzik // Nauczanie Poczatkowe. -

2004/2005, nr 4, s. 7-12.

136. PUFAL-STRUZIK Irena

SPOLECZNE warunki aktualizacji i rozwoju uzdolnien u dzieci i młodzieży

/ Irena Pufal-Struzik. // Edukacja:

Studia, Badania, Innowacje. – 1997, nr 4, s. 32-40.

137. PYCHOWA Iwa

JAK uczyc zdolnych i utalentowanych uczniów? / Iwa Pychowa. // Jezyki

Obce w Szkole. – 1997, nr 4, s. 295-300

138. RAS Urszula

POTRZEBA troski o ucznia zdolnego / Urszula Ras. // Szkoła Zawodowa.

– 1999, nr 4, s. 28-32.

139. RENDA Waldemar

UCZEN uzdolniony jako podmiot procesu dydaktyczno-wychowawczego //

Waldemar Renda. // Osiwiata i

Wychowanie. – 1988, nr 15, s. 34-35.

140. ROSTKOWSKA Małgorzata

PRACA z uczniem zdolnym w szkole sredniej / Małgorzata Rostkowska //

Meritum. - 2006, nr 2, s.

94- 96.

Na podstawie doswiadczen w pracy z uczniami XIV LO im. S. Staszica w Warszawie.

141. ROSTOWSKI Jan

O ZDOLNOSCIACH i uczniach zdolnych : rozpoznawanie zdolnosci i uzdolnien dzieci i młodzieży / Jan Rostowski.

// Osiwiata i Wychowanie. – 1989, nr 20, s. 23-28.

142. ROSTOWSKI Jan

PRZEJAWY zdolnosci dzieci w srodowisku domowym i szkolnym / Jan

Rostowski. // Osiwiata i Wychowanie. –

1989, nr 20, s. 19-23.

143. RZESIKOWSKI Stanisław

JAK poznawac i rozwijac uzdolnienia uczniow / Stanisław Rzesikowski.//

Hejnał Osiwiatowy-1994, nr 1, s.13-16

144. RUDAS Anita

DZIECKO zdolne, uczen zdolny, zdolnosci : bibliografia w wyborze za lata

1980-2004 / oprac. Anita Rudas. //

Ruch Pedagogiczny. – R. 75, nr 5/6 (2004), s. 93-96.

145. SARNOWSKA Magdalena

DZIECKO zdolne - dziecko trudne? / Magdalena Sarnowska // **Nowe w Szkole**. - 2001/2002, nr 4, s. 10-12.

146. SCHMIDT Joanna

W SYTUACJI genialnego Golema / Joanna Schmidt // **Edukacja i Dialog**. - 2006, nr 6, s. 22-25.

147 SEDEK Jolanta

KARIERA szkolna uczniów zdolnych na przykładzie badań w szkole podstawowej / Jolanta Sedek. // **Rocznik Pedagogiczny**. – 1979, T. 5, s. 123-131.

148. SEKOWSKI Andrzej E., ANDRZEJCZYK Paulina , GUMOWSKI Michał

POROZMAWIAJMY o uczniach zdolnych / Andrzej E.Sekowski ; rozm. przepr. Paulina Andrzejczyk, Michał Gumowski // **Psychologia w Szkole**. - 2004, nr 3, s. 73-81.

149. SIJER Agata

PRACA z uczniem zdolnym / Agata Sijer. // **Nowa Szkoła**. – 1991, nr 7, s. 419-424.

150. SIKORA Krystyna

PROGRAM i przykłady pracy z uczniem zdolnym / Krystyna Sikora. // **Nauczanie Początkowe**. – 1995/96, nr 6, s. 30-47.

151. SŁOWIKOWSKA Teresa

CZY dobry oznacza zdolny? / Teresa Ewa Słowikowska. // **Nowa Szkoła**. – 2005, nr 9, s. 49-51.

152. SŁYK Małgorzata

PRACA z uczniem zdolnym / Małgorzata Słyk // **%ycie Szkoły**. - 2000, nr 4, s. 206-208.

Jezyk polski w klasach I-III.

153. SOBANSKA-BONDARUK Melania , LOLO Radosław

PRACA z uczniem zdolnym na lekcjach historii / Melania Sobanska-Bondaruk, Radosław Lolo // **Wiadomości Historyczne**. - 2004, nr 1, s. 42-51.

154. SOŁOWIEJ Józefa

BADANIA nad rozwojem zdolności twórczych / Józefa Sołowiej // **Edukacja wobec integracji europejskiej/ red. nauk. Jerzy Kojkoł, Piotr Jan Przybysz**. - Gdynia, 2004, s.205-212 sygn. cz 83595; pełny opis zob. baza książki

155. SOŁOWIEJ Józefa

- KONCEPCJE jednostki uzdolnionej / Józefa Sołowiej. // Hejnał Oświatowy. – 1994, nr 5, s. 10-12.
156. SOŁOWIEJ Józefa
 ŚRODOWISKOWE uwarunkowania rozwoju dzieci wybitnie uzdolnionych / Józefa Sołowiej. // Oświata i Wychowanie. – 1989, nr 20, s. 29-32.
157. SOSNOWSKA Joanna
 SZANSE i zagrożenia dla rozwoju uczniów zdolnych / Joanna Sosnowska // Edukacja i Dialog. - 2001, nr 9-10, s. 61-65.
 Edukacja a rozwój zdolności, rola nauczyciela, osobowość a zdolności, rodzice ucznia zdolnego.
158. SOWIŃSKA Elżbieta
 NASZE doświadczenia w pracy z uczniem uzdolnionym / Elżbieta Sowińska // Przegląd Edukacyjny. – 1997, nr 1, s. 11-13.
159. SPORŃIAK Jolanta
 UCZNIOWIE uzdolnieni / Jolanta Sporniak // Życie Szkoły. - 2003, nr 4, s. 202-205.
160. STANUŁA Alina
 PRACA z dziećmi zdolnymi / Alina Stanuła. // Problemy Opiekunów Wychowawczych. – 1995, nr 2, s. 39.
161. STUCKI Edmund
 KSZTAŁCENIE uczniów zdolnych / Edmund Stucki. // Oświata i Wychowanie. – 1989, nr 17, s. 36-37.
162. STUCKA-BOGDAN Ewa
 STYMULOWANIE rozwoju uczniów uzdolnionych matematycznie w edukacji zintegrowanej : o kółku matematycznym w klasach I-III / Ewa Stucka-Bogdan // Wszystko dla Szkoły. - 2002, nr 6, s. 1-2.
163. STUCKI Edmund
 PSYCHODYDAKTYCZNE podstawy kształcenia uczniów zdolnych / Edmund Stucki. // Życie Szkoły. – 1988, nr 11, s. 611-619.
164. SULIUSZ Seweryn
 Z ROZWIAZANIEM nad systemem kształcenia uczniów uzdolnionych ruchowo ; cz.1 / Seweryn Suliusz. // Kultura Fizyczna. – 1983, nr 3/4, s. 6-11.
165. SYDOR Agnieszka

- POSTAWY rodzicielskie a osiągnięcia szkolne uczniów zdolnych / Agnieszka Sydor. // **Wychowanie Na Co Dzień**. - 1997, nr 7/8, s. 19-21
166. SZABŁOWSKA Wiesława
PROGRAM koła informatyczno-matematycznego dla klasy V / Wiesława Szablowska // **Biuletyn Informacyjno-Metodyczny: Biała Podlaska**. - 2005, nr 2, s. 17-20.
167. SZARLIK Anita
SZKOŁA 6ycia / Anita Szarlik. // **Wprost**. - 2000, nr 43, s. 70-71.
Stypendia dla uczniów szkół średnich.
168. SZARUGA Sławomir
MŁODZIE[uzdolniona informatycznie / Sławomir Szaruga. // **Dyrektor Szkoły**. - 2004, nr 12, s. 61.
169. SZEWCZYK Jerzy
KLASA uczniów zdolnych / Jerzy Szewczyk. // **Problemy Opiekunczo-Wychowawcze**. - 1995, nr 2, s. 37-39.
170. SZCZEPANSKA Dorota
PRACA z uczniem zdolnym / Dorota Szczepanska // **Nowe w Szkole**. - 2004, nr 6, s. 8-12.
O zajęciach twórczych dla uczniów zdolnych klas IV-V.
171. SZCZUCINSKA Paulina
MŁODA elita : dwadzieścia lat stypendiów Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci / Paulina Szczucinska // **Świat Nauki**. - 2004, nr 1, s. 90-91.
172. SZMYD-SKÓRCZEWSKA Magdalena
PRACA z uczniami zdolnymi w amerykańskiej szkole / Magdalena Szmyd-Skórczewska // **Edukacja i Dialog**. - 2003, nr 9, s. 67-72.
173. SZPULAK GraByna
UCZEN zdolny i jego potrzeby czytelnicze (klasa humanistyczna). Analiza i opis przypadku problemu edukacyjnego w bibliotece szkolnej / GraByna Szpulak // **Biblioteka W Szkole**. - 2002, nr 5, s. 13.
174. TARASZKIEWICZ Małgorzata
DZIECI zdolne w szkole / Małgorzata Taraszkiewicz // **Meritum**. - 2006, nr 1, s. 13-16.
Pytania do testu wielorakiej inteligencji.
175. TOKARZ Aleksandra
UCZEN zdolny w szkole / Aleksandra Tokarz // **Nowa Szk.** - 2004, nr 2, s. 4-13.

176. WANAT Celina

METODY pracy z uczniem zdolnym w zakresie edukacji polonistycznej w kształceniu zintegrowanym / Celina

Wanat // Kwartalnik Edukacyjny. - 2003, nr 1, s. 57-69.

177. WITKOS Maria

SZCZEGÓLNE uzdolnienia - zarys problematyki / Maria Witkos // %ycie Szk. - 2001, nr 6, s. 329-332.

178. TUROWSKI Stanisław

MARNOWANIE skarbów / Stanisław Turowski. // Edukacja i Dialog. - 1999, nr 10, s. 22-24.

Uczeń zdolny w klasie.

179. USZYNSKA Janina

O POTRZEBIE wczesnej diagnozy zdolności dziecka / Janina Uszyńska. // Wychowanie w Przedszkolu. - 1989,

nr 5, s. 278-282.

180. WALEWICZ GraByna

UCZEN zdolny : (zestawienie bibliograficzne w wyborze) / GraByna

Walewicz, Teresa Nadolska. // Biuletyn

Informacyjny Inspiracje. - 1989, nr 18, s. 53-59.

181. WIATROWSKI Zygmunt

UWARUNKOWANIA powodzenia szkolnego uczniów szkół zawodowych

/ Zygmunt Wiatrowski. // Chowanna. -

1983, nr 1, s. 44-54.

182. WINIARSKI Józef

NOWATORSKIE próby rozwijania zdolności twórczych dzieci / Józef

Winiarski. // Oświata i Wychowanie. - 1988,

nr 38, s. 45-47.

183. WINIARSKI Józef

UCZNIOWIE zdolni / Józef Winiarski. // Wychowawca. - 1999, nr 2, s.

31.

184. WINNICKA Halina

ABY wychowywać do sukcesu i przedsiębiorczości : cz. II / Halina

Winnicka, Alicja Popezyk, Wojciech Popezyk.

//Amicus. - 1998, nr 7, s. 8-13.

Rozwijanie zdolności, zainteresowań i zamiłowań dzieci i młodzieży.

185. WINNICKA Halina

O DZIECIACH zdolnych / Halina Winnicka. // Problemy Opiekunco-

Wychowawcze. - 1997, nr 1, s. 15-17.

186. WITEK Krystyna

- UCZEN zdolny w szkole / Krystyna Witek. // *Nowe w Szkole*. – 1998/99, nr 4, s. 11.
187. WITKOS Maria
SZCZEGÓLNE uzdolnienia : zarys problematyki / Maria Witkos. // *%ycie Szkoły*. – 2001, nr 6, s. 329-332.
Jak rozpoznać dziecko zdolne?
188. WRONSKA Jadwiga
CECHY osobowości młodzieży uzdolnionej muzycznie / Jadwiga Wronska. // *Psychologia Wychowawcza*. – 1988, nr 1, s. 16-26.
189. WYBITNIE zdolni / oprac. Halina Maciejewska. // *Przegląd Oświatowy*. – 1998, nr 18, s. 3-5.
190. ZAJDEL Krzysztof
CO SLYCHAC u zdolnych / Krzysztof Zajdel // *Edukacja i Dialog*. – 2001, nr 9-10, s. 59-61.
Dlaczego w dużej grupie uczniów trudno jest różnicować nauczanie.
191. ZAWORSKA-NIKONIUK Dorota
ZDOLNY uczeń / Dorota Zaworska-Nikoniuk. // *Edukacja i Dialog*. – 1997, nr 10, s. 38-45.
192. ZDOLNI uczniowie // *Matematyka w Szkole*. – 2003, nr 21, s. 3-11.
Artykuły: Wszystkie klasy są łączone. Nie zakopywać talentów. „Czy przekakiwać klasy? Książki dla zdolnych. Klasy matematyczne.
193. ZYZIK Elżbieta, GRELOWSKA Wanda
PO CZYM poznać dziecko zdolne / Elżbieta Zyzik, Wanda Grelowska // *Nauczanie Początkowe*. – 2003/2004, nr 3, s. 36-40.
Rozpoznawanie dzieci zdolnych w różnych dziedzinach.
194. HUKIEWICZ Arkadiusz
MIĘDZYKRAJOWE zrozumienie przez wspólną edukację / Arkadiusz Hukiewicz // *Nowa Szkoła*. – 2004, nr 1, s. 29-32.
Sieć szkół United World College.

Uczeń zdolny

/ książka = ki/

1. DARASZKIEWICZ Erna, PAWLUS Marta
RODZICE i dzieci : encyklopedia / [aut. Erna Daraszkiewicz i in. ; oprac. red. Marta Pawlus]. – Bielsko-Biała, cop. 2002.
2. DYDAKTYKA ogólna / Czesław Kupisiewicz. – Warszawa, 2000.

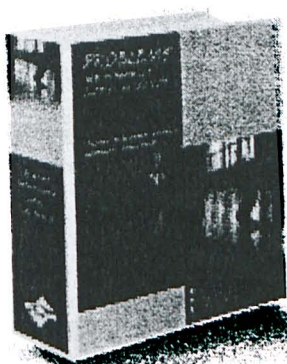
3. DYDAKTYKA ogólna : wybrane zagadnienia / Kazimierz [egnałek ; Wy6sza Szkoła Pedagogiczna TWP
w Warszawie.- Warszawa, 2005. - Bibliogr. s. 358-366.
4. GÓRALSKI Andrzej
SZKICE do pedagogiki zdolności / pod red. Andrzeja Góralskiego. -
Warszawa, 1996. - Bibliogr.s. 42, 79.
5. INTEGROWANIE edukacji wczesnoszkolnej : modernizacja teorii i
praktyki / Krystyna Duraj-Nowakowa. -
Kraków, 1998. – Bibliogr.
6. JAK oceniać ucznia? : teoria i praktyka / Wojciech Walczak. - Łódź, cop.
2001. – Bibliogr.
7. KACZMAREK BoBydar Leon Jan , MARKIEWICZ Katarzyna ,
ORZECZOWSKI Sylwester
NOWE wyzwania w rozwoju człowieka / red. Bozydar Kaczmarek,
Katarzyna Markiewicz, Sylwester
Orzechowski. - Lublin, 2001.
8. KEPSKI Czesław
OPIEKA i wychowanie w rodzinie / pod red. Czesława Kepskiego. - Lublin,
2003. - Bibliogr. przy pracach.
9. KLUS-STANSKA Dorota
SWIATY dziecięcych znaczeń / red. nauk. Dorota Klus-Stanska. -
Warszawa, cop. 2004. - Bibliogr. przy
rozdziałach.
10. KRUSZEWSKI Krzysztof
SZTUKA nauczania. 1. Czynności nauczyciela / pod red. Krzysztofa
Kruszewskiego. - Warszawa, 2004. - Bibliogr
11. KUZMA Józef , MORBITZER Janusz
NAUKI pedagogiczne w teorii i praktyce edukacyjnej. T. 1 / pod red. Józefa
Kuzmy i Janusza Morbitzera. -
Kraków, 2003. - Bibliogr. przy rozdziałach.
12. LIMONT Wiesława , CIESLIKOWSKA Joanna
WYBRANE zagadnienia edukacji uczniów zdolnych. T. 1, Zdolności i
stymulowanie ich rozwoju / pod red. nauk.
Wiesławy Limont i Joanny Cieslikowskiej. - Kraków, 2006.
13. LIMONT Wiesława , CIESLIKOWSKA Joanna
WYBRANE zagadnienia edukacji uczniów zdolnych. T. 2, Uczeń,
nauczyciel, edukacja / pod red. nauk. Wiesławy
Limont i Joanny Cieslikowskiej. - Kraków, 2005.
14. LIMONT Wiesława , NIELEK-ZAWADZKA Kamilla

- DYLEMATY edukacji artystycznej. T. 2, Edukacja artystyczna a potencjał twórczy człowieka / pod red. nauk.
Wiesławy Limont i Kamilli Nielek-Zawadzkiej. - Kraków, 2005.
15. LIMONT Wiesława
TEORIA i praktyka edukacji uczniów zdolnych / red. Wiesława Limont. - Kraków, 2004. - Bibliogr. przy pracach.
Indeks.
16. ŁADAHYNSKI Andrzej
EDUKACJA w krajach rozwiniętych : skrypt dla studentów z pedagogiki porównawczej / Mieczysław Jerzy Adamczyk, Andrzej Ladyżyński. - Stalowa Wola, 1999. - Bibliogr. s. 397-399 i przy rozdziałach.
17. MAHLER Bettina
JAK wychowywać wyjątkowe dzieci : poradnik dla rodziców / Jan-Uwe Rogge, Bettina Mahler ; przekł. Krzysztof Janisz. - Kraków, 2005. - Bibliogr. s. 136-[138].
18. MANION Lawrence, MORRISON Keith
WPROWADZENIE do nauczania / Louis Cohen, Lawrence Manion, Keith Morrison ; tł. [z ang.] Małgorzata Wyrzykowska. - Poznań, cop. 1999.
19. MATCZAK Anna, CZERNIAWSKA Ewa, TOEPLITZ Zuzanna
STOSOWANA psychologia wychowawcza / Myron H. Dembo ; red. nauk. Anna Matczak ; przetł. [z ang.] Ewa Czerniawska, A. Matczak, Zuzanna Toeplitz. - Warszawa, 1997. - Bibliogr. s. 534-555 i przy rozdziałach.
Indeksy.
20. MATCZAK Anna
WPROWADZENIE do psychologii / Ziemowit Włodarski, Anna Matczak. - Warszawa, 1996. - Bibliogr. s. 506-[510]
21. MIKULSKA Joanna
PSYCHOLOGIA rozwiązywania problemów szkoły / pod red. Jolanty Mikulskiej. - Poznań, 2001. - Bibliogr. przy r rozdziałach.
22. MILERSKI Bogusław, SLIWERSKI Bogusław
PEDAGOGIKA / pod red. Bogusława Milerskiego i Bogusława Sliwerskiego. - Warszawa, 2000.
23. MUNDAY Sarah
DZIECI zdolne, ambitne i utalentowane / Janet Bates, Sarah Munday ; [tł. Robert Walis]. - Warszawa, 2005.
24. NOWY słownik pedagogiczny / Wincenty Okon. - Warszawa, 1998.

25. OCENIANIE szkolne bez tajemnic / Bolesław Niemierko. - Warszawa, cop. 2002. Indeksy.
26. ODKRYWANIE zdolności dziecka : koncepcja wielorakich inteligencji w praktyce przedszkolnej i wczesnoszkolnej / Iwona Czaja-Chudyba. - Kraków, 2005. - Bibliogr. s. 147-[158].
27. PARTYKA Mirosława
MODELE opieki nad dzieckiem zdolnym : materiały z I i II Forum Wymiany Doświadczeń Osób Pracujących z Dziećmi Zdolnymi, Warszawa, maj 1998, maj 1999 / pod red. Mirosławy Partyki. - Warszawa, 2000. - Bibliogr. przy pracach.
28. PILECKA Władysława , RUDKOWSKA GraByna , WRONA Leszek
PODSTAWY psychologii : podręcznik dla studentów kierunków nauczycielskich / pod red. Władysławy Pileckiej, GraByny Rudkowskiej i Leszka Wrony ; [oprac. zespół K. Baranska-Debiec i in.]. - Kraków, 2004. - Bibliogr. s. [523]-538 i przy rozdziałach. Indeksy.
29. PODSTAWY dydaktyki ogólnej / Czesław Kupisiewicz. - Warszawa, 1976.
30. POPEK Stanisław , BERNACKA Ryszarda Ewa
I WOROZOSC w teorii i praktyce / red. nauk. Stanisław Popek ; red. cz. Ryszarda Ewa Bernacka [i in.]. - Lublin, 2004. -Bibliogr. przy referatach.
31. PORADNICTWO pedagogiczne / Róža Pawłowska. - Warszawa, 1986.
32. PSYCHOLOGIA współczesna / Spencer A. Rathus ; przeł. Bogdan Wojciszke. - Gdansk, 2004.
33. PUSLECKI Władysław
KSZTAŁCENIE wczesnoszkolne na przełomie tysiącleci / pod red. Władysława Pusleckiego ; Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Pedagogicznych. - Warszawa, 2000.
34. SEKOWSKI Andrzej Edward
PSYCHOLOGIA zdolności : współczesne kierunki badań / red. nauk. Andrzej E. Sekowski. - Warszawa, 2004. - Bibliogr. przy pracach. Indeksy.
35. SMUTNY Joan F.
JAK kształcić uzdolnienia dzieci i młodzieży / Judy W. Eby, Joan F. Smutny ; tl. [z ang.] Krzysztof Konarzewski. - Warszawa, 1998. - Bibliogr.

36. SYNDROM Nieadekwatnych Osiągnięć jako niepowodzenie szkolne uczniów zdolnych : diagnoza i terapia / Beata Dyrda.- Kraków, 2000. – Bibliogr.
37. SZMIDT Krzysztof J. , MODRZEJEWSKA-SWIGULSKA Monika PSYCHOPEDAGOGIKA działań twórczych / pod red. Krzysztofa J. Szmida i Moniki Modrzejewskiej-Swigulskiej. - Kraków, 2005.
38. SZMIDT Krzysztof J. , PIOTROWSKI Krzysztof T. NOWE teorie twórczości ; Nowe metody pomocy w tworzeniu : materiały z I sesji Naukowo-Metodycznej Polskiego Stowarzyszenia Kreatywności, 12-14 X 2001, Kraków : praca zbiorowa / pod red. Krzysztofa J. Szmida, Krzysztofa T. Piotrowskiego. - Kraków, 2002.
39. SLIWERSKI Bogusław EDUKACJA alternatywna : dylematy teorii i praktyki : [materiały Międzynarodowej Konferencji w Dobieszkowie k/Lodzi, w dniach 15-17 października 1992 r.] / red. Bogusław Sliwerski : [Wydział Nauk o Wychowaniu Uniwersytetu Łódzkiego, Polskie Towarzystwo Pedagogiczne, Oddział Łódzki, Ministerstwo Edukacji Narodowej, Wojewódzki Ośrodek Metodyczny w Łodzi, Polskie Stowarzyszenie Edukacyjne "Szkoła dla Dziecka"]. - Kraków, 1992. - Bibliogr. przy materiałach.
40. SWIRKO-PILIPEZUK Janina DYDAKTYKA kształcenia ogólnego / Franciszek Berezniński ; rozdz. II i III oprac. Janina Swirko-Pilipezuk. - Kraków, 2001. Bibliogr.
41. TERAPIA nastolatków / Neil G. Ribner; przekł. Olena Waskiewicz.- Gdansk, 2005.
42. W POSZUKIWANIU drogi : szanse i problemy edukacji w Polsce / Mirosław J. Szymanski. - Kraków, 2004. - Bibliogr. s. 200-203.
43. WOŁOSZYN Stefan DZIECIOM, rodzicom, nauczycielom : studia i szkice psychologiczne z lat 1937-1992 : wybór / Lidia Wołoszynowa [teksty wybrał i red. oprac. Stefan Wołoszyn]. Kielce, 2001.
44. WSPIERANIE elementarnych zdolności twórczych uczniów / Władysław Puslecki. - Kraków, 1999

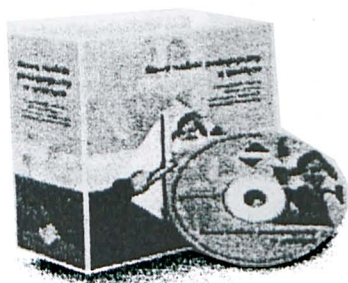
Nowości wydawnicze biblioteki



Poradnik dla pedagogów szkolnych, opiekunów i wychowawców

Praca z trudnym uczniem to nie tylko zajęcia z osobami agresywnymi, które zakłócają szkolną codzienność, ale również rozmowy z uczniami wyobcowanymi, zależnionymi czy pochodzącymi z rodzin zagrożonych dysfunkcją. Problemy każdego z nich są tak indywidualne, że bardzo często stają Państwo przed dylematem - jaką metodę pracy wybrać, jak rozmawiać, aby przełamać barierę milczenia, co zrobić, żeby pomoc w danym przypadku okazała się skuteczna. Aby odpowiednio reagować na problemy dzieci i młodzieży grono uznanych pedagogów i psychologów opracowało wyjątkową publikację, która podpowiada jaką pomoc i wsparcie zaoferować konkretnym uczniom. Z publikacji dowiedzą się Państwo m.in.:

- Jak prawidłowo rozpoznawać zaburzenia zachowania - gotowe testy psychologiczne i odpowiedzi specjalistów
- Jaki program pracy i terapii wychowawczej wybrać m.in. w przypadku uczniów agresywnych, stosujących przemoc czy pochodzących z rodzin dysfunkcyjnych
- W jaki sposób przełamać barierę milczenia - gotowe scenariusze rozmów
- Jak przeciwdziałać przemocy, uzależnieniom i agresji - sprawdzone programy profilaktyczne



Zmienione plany nadzoru, ciekawe rozwiązania wychowawcze i dydaktyczne, obowiązkowa dokumentacja

Już wkrótce wszyscy dyrektorzy będą musieli zgodnie z nowymi zasadami przygotować plan nadzoru pedagogicznego na rok szkolny 2007/2008, a także podsumować obecną pracę placówki. Ostatnie rozporządzenie MEN z grudnia 2006r. określiło całkiem nowe zasady sprawowania nadzoru, wprowadziło nowe dokumenty i zmieniło charakter wizytacji KO.

Nowy obowiązek – mimo, że dla wielu osób uciążliwy - może przyczynić się do poprawy pracy szkoły, jeżeli będzie mu towarzyszyć wdrożenie skutecznych i ciekawych rozwiązań.

Dlatego zespół pracowników kuratorium przygotował pierwszą na rynku publikację, która bez zbędnej teorii podpowie, jak wywiązać się ze zmienionych obowiązków oraz opracować nowy plan nadzoru. Dodatkowo opracowanie przedstawia wyłącznie sprawdzone rozwiązania, które pomogą udoskonalić dydaktyczną i wychowawczą działalność szkoły.

Publikacja zawiera m.in.:

- Praktyczne wyjaśnienie nowych przepisów wraz z wytycznymi - co i jak należy zmienić w obecnej dokumentacji „krok po kroku”
- Przykładowe plany nadzoru dla podstawówki, gimnazjum oraz szkoły ponadgimnazjalnej

- Sprawdzone rozwiązania, które usprawnią pracę wychowawczą i dydaktyczną – programy profilaktyczne, ciekawe narzędzia diagnostyczne, szkolenia dla rad pedagogicznych
- Odpowiedzi jak zorganizować efektywną współpracę z rodzicami – przykładowe ankiety, ciekawe pomysły na wywiadówki, schematy rozmów z rodzicami
- Komplet dokumentacji na potrzeby wizytacji kuratorium wraz z odpowiedziami jak przygotować się do kontroli



Język Niemiecki - nauczaj lepiej! Pismo dla nauczycieli i lektorów języka niemieckiego

Kwartalnik Język Niemiecki - nauczaj lepiej! jest czasopismem adresowanym do nauczycieli oraz lektorów języka niemieckiego wszystkich typów szkół i poziomów nauczania. Stanowi ono odpowiedź na wielokrotnie zgłaszane przez osoby nauczające języka niemieckiego zapotrzebowanie na materiał umożliwiający atrakcyjną naukę języka, dającą przy tym odczuwalne efekty. Pismo chce informować o najnowszych trendach w dydaktyce języków obcych, ze szczególnym uwzględnieniem sytuacji języka niemieckiego.

**NOWOŚCI BIBLIOTEKI PEDAGOGICZNEJ W BIAŁEJ PODLASKIEJ
ZA OKRES WRZESIEŃ 2007 – GRUDZIEŃ 2007**

LITERATURA PEDAGOGICZNA

1.	Adamek I., Teoretyczne i praktyczne podstawy konstruowania programów szkolnych. Kraków : Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej. 2007
2.	Błaszczyk K., Szkoła wobec zmian (1999-2003), Toruń : Wydawnictwo Adam Marszałek. 2007
3.	Braun A., Czy dzieci muszą mieć wszystko ? Drogi wyjścia ze spirali konsumpcji. Poradnik dla rodziców i wychowawców., Kielce: Wydawnictwo „Jedność”. 2004
4.	Cannfield K., Serce ojca. Jak być dobrym ojcem, Warszawa : Instytut Wydawniczy Pax. 2007
5.	Castells M., Społeczeństwo sieci, Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN. 2007
6.	Chodkowska M., Socjopedagogiczne konteksty postaw nauczycieli wobec edukacji zintegrowanej, Lublin Wydawnictwo UMCS, 2007
7.	Czerniawska O., Szkice z andragogiki i gerontologii, Łódź, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Humanistyczno – Pedagogicznej. 2007
8.	Dominice P., Uczyć się z Życia. Biografia edukacyjna w edukacji dorosłych, Łódź : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Humanistyczno – Ekonomicznej. 2006
9.	Fleming I., Gry i zabawy na wycieczkę szkolną dla dzieci od 6 – 10 lat, Kielce : Wydawnictwo „Jedność”. 1998
10.	Fox-Spencer R., Cukrzyca typu 2, Gliwice : Helin. 2007
11.	Hillenbrand C., Pedagogika zaburzeń zachowania, Gdańsk : Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne. 2007
12.	Horowski J., Pedagogia perennis w dobie postmodernizmu. Wychowawcze koncepcje o. Jacka Woronieckiego a kultura przełomu XX i XXI wieku, Toruń : Europejskie Centrum Edukacyjne. 2007
13.	Illeris K., Trzy wymiary uczenia się poznawcze, emocjonalne i społeczne ramy współczesnej teorii uczenia się, Wrocław : Wydawnictwo Naukowe Dolnośląskiej Szkoły Edukacji IWP. 2006
14.	Jagiela J., Narcystyczna szkoła. O psychologicznej rzeczywistości szkoły, Kraków : Wydawnictwo Rubikon 2007
15.	Kobierski K., Ściąganie w szkole. Raport z badań, Kraków : Oficyna Wydawnicza „impuls”. 2006
16.	Kwiatkiewicz A., Ustawiczne kształcenie zawodowe w krajach Unii Europejskiej, Warszawa : Szkoła Główna Handlowa. 2006
17.	Mumbach B., Zrozumieć i leczyć dzieci nadpobudliwe poradnik dla rodziców, Kraków : Wydawnictwo WAM. 2006
18.	Möldner - Nieckowski P., Wielki słownik skrótów i skrótowców, Wrocław : Wydawnictwo Europa. 2007
19.	O przemocy w wychowaniu. Próba namysłu nad zjawiskiem karalności, Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek. 2007
20.	Oelszlaeger B., Jak uczyć uczenia się ? Środki i metody kształcenia samokontroli i samooceny w edukacji wczesnoszkolnej, Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”. 2007
21.	Pedagogika medialna I podręcznik akademicki, Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN. 2007

22.	Pedagogika medialna 2 podręcznik akademicki, Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2007
23.	Piekarski J., U podstaw pedagogiki społecznej. Zagadnienia teoretyczno – metodologiczne. Łódź : Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2007
24.	Resocjalizacja. Teoria i praktyka pedagogiczna tom 1, Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2007
25.	Resocjalizacja. Teoria i praktyka pedagogiczna tom 2, Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2007
26.	Runiewicz – Jasińska R., Polityka oświatowa państw nadbałtyckich (Litwy, Łotwy, Estonii). Toruń : Wydawnictwo Adam marszałek, 2005
27.	Ruszkiewicz D., Realizacja funkcji opiekuńczo – wychowawczej w rodzinie samotnego ojca. Toruń : Centrum Edukacji Europejskiej, 2006
28.	Współczesne problemy poradnictwa i edukacji zawodowej, Warszawa : Instytut Badań Edukacyjnych, 2007
29.	Wybrane aspekty technologii informacyjnej w edukacji. Toruń : Wydawnictwo Adam Marszałek, 2007

LITERATURA POPULARNONAUKOWA

1.	Aktywna polityka społeczna z perspektywy Europy socjalnej, Toruń :Wydawnictwo Edukacyjne Akapit, 2007
2.	Bielska E., Studenci a liberalny system wartości w Polsce i Danii, Gdańsk : Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2006
3.	Bull E., Astma, Gliwice : Helion, 2007
4.	Cavaliere R., Sztuka przebaczenia, Kraków : Wydawnictwo WAM, 2007
5.	Crosby J.F., Zarys filozofii osoby. Bycie sobą, Kraków, Wydawnictwo WAM, 2007
6.	Fox – Spencer R., Cukrzyca typu 2, Gliwice : Helion, 2007
7.	Dzierzgowska I., Rękawek A., Rada Rodziców – sposoby skutecznego działania w szkole, Kraków : Wolters Kluwer Polska, 2007
8.	Dziurbejko T., Planowanie rozwoju gminy jako instrument pozyskiwania funduszy pomocowych Unii Europejskiej, Warszawa : Centrum Doradztwa i Informacji Difin, 2006
9.	Hallowell E.M., Ratey J., Jak żyć z ADHD. Nadpobudliwość psychoruchowa z zaburzeniami uwagi w świetle najnowszych badań, Poznań : Media Rodzina, 2007
10.	Fox – Spencer R., Cukrzyca typu 2, Gliwice :Helion, 2007
11.	Kędziora H., Wyodrębniona ewidencja księgowa środków unijnych z wzorcowym planem kont, Gdańsk : Ośrodek Doradztwa i Doskonalenia Kadr, 2007
12.	Krajewska B., Podstawy prawne pracy socjalnej – historia i współczesność. Wybór ustawowych aktów prawnych, Toruń : Wydawnictwo Edukacyjne „Akapit”, 2007
13.	Kulawiec A.M. Kolory naszego miasta Biała Podlaska, Biała Podlaska: Urząd Miasta Biała Podlaska, 200-
14.	Kyciak W., Krupowicz B., Lukijanowicz B., Allegro.pl Jak zarabiać duże pieniądze na aukcjach internetowych, Gliwice : Wydawnictwo Helion, 2007
15.	Kultury narodowe na pograniczach, Białystok : Trans Humana, 2006
16.	Lacroix X., Miłość nie wystarczy, Kraków : Wydawnictwo eSPe, 2007
17.	Lautenschläger K.-H., Schröter W., Wanninger A., Nowoczesne kompendium chemii, Warszawa : Wydawnictwo Naukowe WN, 2007
18.	Leary – Joyce J., Budowanie wizerunku pracodawcy z wyboru, Kraków : Wolters

	Kluwer Polska, 2007
19.	Majewski P., Czas na e-biznes. Jak myślisz, ile można zarobić na stronie www ?. Gliwice : Wydawnictwo Helion, 2007
20.	McGill T., Przewyciężyć uzależnienie. Poradnik dla rodziców. Poznań ; Wydawnictwo Zysk i S-ka, 2007
21.	Media – komunikacja : zdrowie i psychologia. Toruń : Wydawnictwo Adam Marszałek, 2007
22.	Ogińska – Bulik N., Stres zawodowy w zawodach usług społecznych. Źródła - konsekwencje – zapobieganie. Warszawa : Centrum Doradztwa i Informacji Difin, 2006
23.	Pawlik A., Stany termalne a prawo pacjenta do prawdy, Kraków : Wyższa Szkoła Filozoficzno – Pedagogiczna „Ignatianum”, 2006
24.	Pelica G.J., Kościół prawosławny w województwie lubelskim. Lublin : Fundacja Dialog Narodów, 2007
25.	Polityka ekonomiczna. Współczesne wyzwania. Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2007
26.	Prawo celne. Kraków : Wolter Kluwer Polska, 2007
27.	Prawo w praktyce biur podróży. Warszawa : Wydawnictwo Prawnicze LexisNexis, 2006
28.	Polityka społeczna. Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2007
29.	Prejs B., Subkultury młodzieżowe. Bunt nie przemija. Katowice : Wydawnictwo KOS, 2005
30.	Prigent Y., Rougier S., Odzyskać nadzieję. Kapłan i psychiatra radzą, jak pokonać depresję. Kraków : Wydawnictwo eSPe , 2007
31.	Rakowska J.M., Sukces i porażka terapii krótkoterminowej. Warszawa : Wydawnictwo Naukowe „Scholar”, 2006
32.	Rola samorządu w zarządzaniu rozwojem lokalnym i regionalnym. Biała Podlaska : Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa, 2006
33.	Role pleiowe. Kultura i edukacja. Łódź : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Humanistyczno – Ekonomicznej, 2006
34.	Role pleiowe. Socjalizacja i rozwój. Łódź : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Humanistyczno – Ekonomicznej, 2006
35.	Rzychoń T., Dotacje na inwestycje. Gliwice : Wydawnictwo Helion, 2006
36.	Sikorska K., Bulzacki T., Dotacje z Unii Europejskiej. Gliwice : Helion, 2005
37.	Sport i wychowanie fizyczne w teorii i praktyce. Olsztyn : Olsztynska Szkoła Wyższa im. J. Rusieckiego, 2006
38.	Studia nad mediami i komunikowaniem masowym. Teoria – rynek – społeczeństwo. Toruń : Wydawnictwo Adam Marszałek, 2007
39.	Sztompka P., Zaufanie. Fundament społeczeństwa. Kraków : Wydawnictwo Znak, 2007
40.	Świat człowieka – świat kultury. Antropologia tekstów klasycznej antropologii. Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2007
41.	Tatrczuk J., Biospołeczne uwarunkowania rozwoju somatycznego i sprawność motoryczna wybranych grup młodzieży akademickiej. Zielona Góra : Uniwersytet Zielonogórski, 2006
42.	Tarasiuk D., Wisznice. Dzieje miasteczka i okolic do 1918 roku. Wisznice-Lublin. Wydawnictwo Wojciech Olech, 2006
43.	Technika biurowa podręcznik. Warszawa : Centrum Doradztwa i Informacji Difin, 2007

44.	Weiss T., Dobry sen. Przyczyny i leczenie zaburzeń snu. Wrocław : Mak. 2006
45.	Wielkie mowy historii tom 1. Od Mojżesz a do Napoleona . Warszawa : Polityka, 2006
46.	Wielkie mowy historii tom 2. Od Lincolna do Stalina. Warszawa : Polityka. 2006
47.	Wielkie mowy historii tom 3. Od Hitlera do Eisenhowera, Warszawa : Polityka. 2006
48.	Wrotek K., Alergia. Gliwice : Helion. 2007
49.	Zaradkiewicz T., Środowiskowe uwarunkowania sprawności fizycznej dzieci i młodzieży szkolnej z różnych regionów Polski. Warszawa : Akademia Wychowania Fizycznego, 2007
50.	Zdrowie i jego ochrona między teorią a praktyką. Warszawa : Szkoła Główna Handlowa. 2006

Opracowała :
Ewa Michalak

