



# GONIEC 1 TERESPOLSKI

Nr. 35

grudzień 1998

*Pismo Przyjaciół Terespola i Okolic.*

WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA  
BIBLIOTEKA PUBLICZNA  
Dział Informacji Bibliograficznej  
i Wiedzy o Regionie  
21-500 Biała Podlaska  
ul. Warszawska 12a, tel. 43-61-1



*Wesołych Świąt Bożego Narodzenia  
i Szczęśliwego Nowego Roku  
naszym Czytelnikom i Sympatykom  
zyczy Redakcja*

## Świąteczne śpiewanie

22 listopada 1998 roku z okazji św. Cecylii patronki chórów kościelnych i organistów odbyło się w Kościele Św. Trójcy w Terespolu "świąteczne śpiewanie".

Wystąpiły: **Chór Szkoły Podstawowej Nr 1 w Terespolu** oraz **Chór kościelny przy Kościele Św. Trójcy** pod dyrekcją **Tomasza Jezuita**, który był jednocześnie kierownikiem artystycznym całego przedsięwzięcia.

Przed koncertem ks. Andrzej zapoznał zebranych z żywotem Św. Cecylii.

*Św. Cecylia zmarła ok. 230 r. Ze skojarzenia łacińskiego Caecilia "niewidoma" powstała legenda o niewidomej chrześcijańskiej męczennicy, zmuszonej do poślubienia, mimo złożonych ślubów czystości, niejakiego Waleriana. Cecylia nawróciła męża i oboje ponieśli śmierć w Rzymie ok. 230r. Kult ten podtrzymali niewidomi. Skutkiem opacznego zrozumienia w średniowieczu jednego zdania z jej dziejów "śpiewającymi harfami w sercu swym opiewała tylko Pana" skojarzono ją z muzyką kościelną, a zwłaszcza z organami, na których miała grywać.*

Koncert składał się z dwóch części. Najpierw wystąpił chór szkolny. Zaprezentował on 7 utworów. Rozpoczął od "Śpiewam Ci chwałę. Potem było m.in. "Dona nobis pacem" czyli "Panie obdarz nas pokojem". Duże wrażenie na słuchaczach zrobiła często puszczana pieśń w Radio katolickim "Polskie kwiaty". Na zakończenie prawie 50-cio osobowy chór zaśpiewał żywą pieśń "Jezu, Jezu podaj dłoń", przy której zgromadzeni słuchacze klaskali w dłonie.

Dobrze zaprezentowały się w roli solistek w utworze "Jak Ci dziękować" **Wioletta Kołodyńska** i **Joanna Knigawka**. Śpiew chóru akompaniowali chłopcy na gitarze i pianinie.



fol. K. Tarasiuk

W drugiej części wystąpił chór kościelny (z nowymi nabytkami). Wykonał on kilka pieśni poważnych na głosy czyli pieśni chóranych - a capella - bez instrumentów oraz kilka pielgrzymkowych z gitarą. Oprócz tego chór kościelny wykonał 4 pieśni solowe wykonawców współczesnych min. E. Geppert i B. Okudżawy. Solo wżruszały dogłębnie dziewczęta: **Joanna Niemczuk, Anna Sylwesiuk, Anna Mazur** i **Ewa Wawryniuk**.

W zorganizowaniu koncertu pomogli **Wojtek Jezuit** i Pan organista **Krzysztof Andrzejuk**. Konferansjerką zajął się niezastąpiony **Gucio Badalski** - ma do tego dryg i talent. Prowadził koncert pięknie. Sprzęt nagaśniający wypożyczyła Pani dyr. **Jolanta Żuk** ze Szkoły Podstawowej Nr 1. **Nad całością czuwał** niezmiernie **Tomek Jezuit**.

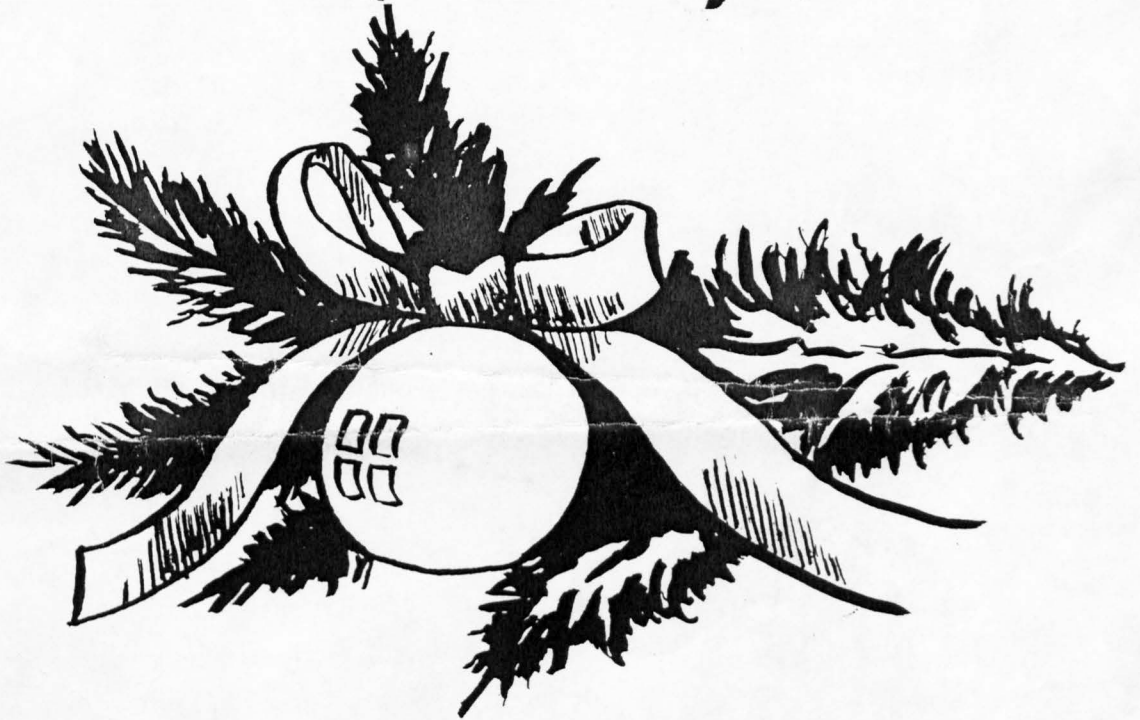
Należy mieć nadzieję, że za rok będziemy mieli okazję wysłuchać niemniej ciekawego "świątecznego" śpiewania w naszym parafialnym kościele, czego życzą organizatorom i wykonawcom.

**Marek Ferens.**

# Radosnych, spokojnych i pogodnych Świąt Bożego Narodzenia

oraz spełnienia wszelkich pragnień i nadziei  
w nadchodzącym 1999 roku, życzą mieszkańcom miasta

**Burmistrz, Zarząd i Rada Miejska**



## "Goniec Terespolski" znowu się odradza !

Szanowni państwo późną jesienią, wszak to już grudzień od kilkunastu dni typowa zima, proponujemy Wam lekturę kolejnego numeru "Gońca Terespolskiego".

Ukazujemy się po dłuższej przerwie, wynikłej z tzw. "różnych przyczyn". Może tym razem będziemy mieli więcej szczęścia i będziemy Waszymi gośćmi znacznie częściej.

O czym będzie można przeczytać i czego się dowiedzieć na łamach naszej gazety?

"Goniec Terespolski" to pismo miłośników Terespoła i okolic. Będzie więc tutaj miejsce na przedstawienie ciekawych wydarzeń i ludzi.

Będziemy mówili o historii naszej okolicy, o osiągnięciach i porażkach.

O codziennym życiu ...

**Redakcja**

Ps. Wszystkich lubiących pisać i mających coś ciekawego do powiedzenia zapraszamy do współpracy! Wszyscy chętni będą mile widziani!

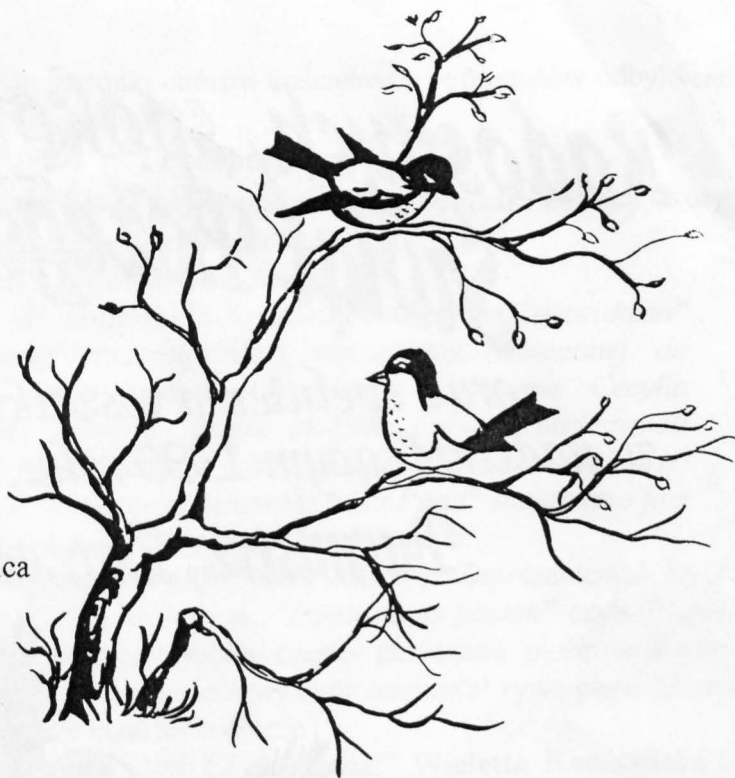




Białe płatki wirują, kołują  
Ziemia drzemie pod kożuchem śniegu  
Jakiś suchy krzak wtulony po uszy  
Śpi spokojnie w śniegowym kołnierzu.

Tylko sosny i świerki zielonosrebrzyste  
Patrzą w niebo z głęboką zadumą  
By wraz z pierwszą ... co błysnie o zmroku  
Szumieć cicho: *Lulajże Jezuniu ...*

Henryk Szypica



## Święta, święta ...

O świętach Bożego Narodzenia wszyscy wiedzą wszystko lub prawie wszystko. Ograniczę się więc do kilku własnych spostrzeżeń i refleksji.

W bożonarodzeniowych zwyczajach i obrzędach można odnaleźć symbolikę zaduszną. Widać to chociażby poprzez pozostawianie wolnego miejsca na stole dla niezapowiedzianego gościa. Na wigilijny stół podaje się postne potrawy z maku, grzybów, miodu, grochu, fasoli ... . Z tych składników przyrządzano również jadło, które podawano na ucztach zadusznych.

W ogóle Wigilia jest centralną i najważniejszą częścią Świąt. Noc wigilijna to magiczna noc. Ludowe wierzenia mówiły i w to wierzy się nadal, że wigilijna noc to czas sprzyjający spotkaniom z duszami, duchami i demonami. Wierzono, że w noc wigilijną woda w studniach na krótko zamienia się w miód lub wino, a w rzekach płynie srebro lub złoto.

Podania i legendy mówią, że doświadczyć tego mogli tylko ludzie prawi, niewinni i szczęśliwi.

Święta Bożego Narodzenia a to okres szczególnie radosny dla najmłodszych - bo to przecież choinka i mnóstwo prezentów pod choinką od Święta Mikołaja.

Święta Bożego Narodzenia a Wigilia w szczególności, to jakiś niespotykany nigdy więcej Nastrój.

Wtedy najwięksi wrogowie podają sobie rękę, płynie wokół ciepło i serdecznie, wszystkim miód w serce.

Henryk Szypica

