

# PROGRAM

INSCENIZACJI PIEŚNI p. t.

„PRZEDWCZORAJ-WCZORAJ-JUTRO“



## CZEŚĆ I.

### Rok 1810

1. *W Białym Domku* — *St. Niewiadomski.*
2. *Z Wysokich Parnasów (polonez)* — „ ”
3. *Markiza (menuet)* — „ ”
4. *Bon ton* — „ ”

### Rok 1831

5. *Nad modrym Dunajem (walc)* — *O. Strauss.*
6. *Za Niemen hen precz* — *pieśń z r. 1831 podług St. Niewiadomskiego.*
7. *Jeszcze jeden mazur dzisiaj* — *mazur z r. 1831.*  
(mazur)
8. *W białym dworku (dal. ciąg)* — *St. Niewiadomski.*

## CZEŚĆ II.

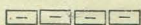
### Rok 1915-18

1. *Jak to na wojence ładnie* — *pieśń żołnierska.*
2. *Poszedł Marek (walc)* — *walc z operetki Kalmana.*
3. *O mój rozmarynie...* — *pieśń żołnierska podług St. Niewiadomskiego.*
4. *Krakowiaczek ci ja (krakowiak).*
5. *Kujawiak.*
6. *Rozkwitały pęki białych róż* — *pieśń żołnierska.*
7. *Utani, utani, malowane dzieci* — *mazur utkański*  
(mazur)

## CZEŚĆ III.

### Rok 1983

1. *Babcia* — *wiersz Kossak-Pawlikowskiej.*
2. *Foxtrott.*
3. *Uśmiechnij się (boston)* — *W. Krupiński.*
4. *Za tyle pięknych dni (tango)* — *A. Lewandowski.*
5. *Niebieski walc (walc)* — *Z. Wichler.*



**W portretach-Panie:** *Gryglewska, Korczówna, Pikulska, Pławska, Podolakowa i Silkiewiczówna.*

**Śpiewy solowe i chóralne.** *Deklamacja — P. Płocharzowa.*

**Tańce wykonają: Panie** — *Adamówna, Aftykowa, Chomska, Gryglewska, Korczówna, Kosiorówna, Mazurkówówna, Pikulska, Pławska, Podolakowa, Sikorska, Silkiewiczówna i Tajchertówna.*

**Panowie** — *Afyka, Bojarski, Duński, Huczko, Misztak, Nowak, Potocki, Starosielec, Szustalewicz, Ulakowski i Żelkowski.*

**Dekoracje** — *P. St. Stasiewicz.* **Efekty świetlne** — *P. por. Kaliński.*

**Kostjum na 1983 r. projektowała i wykonała** *p. St. Grunwaldowa.*