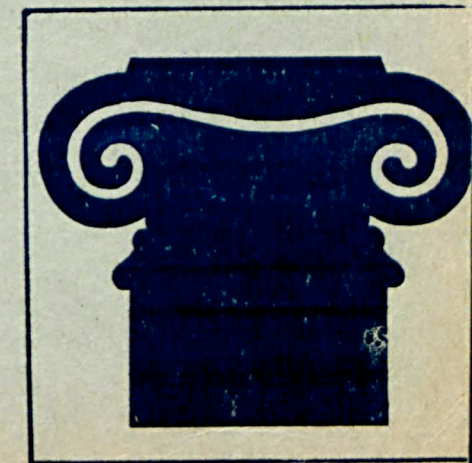
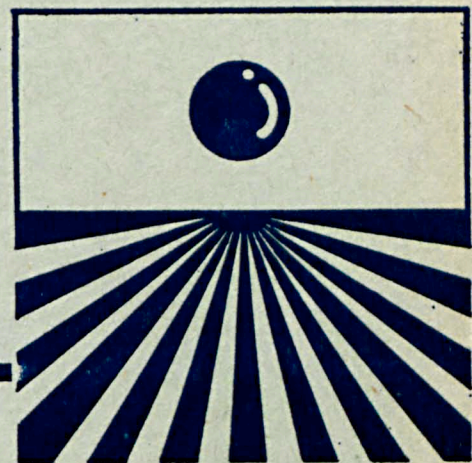
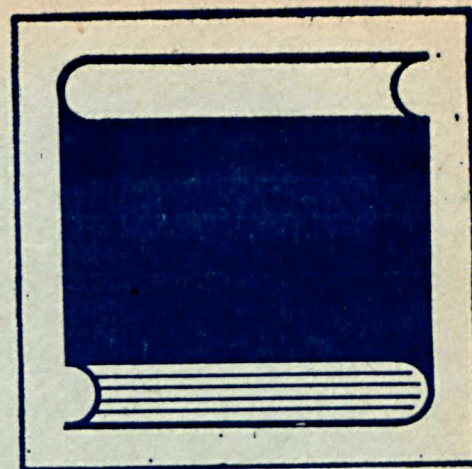


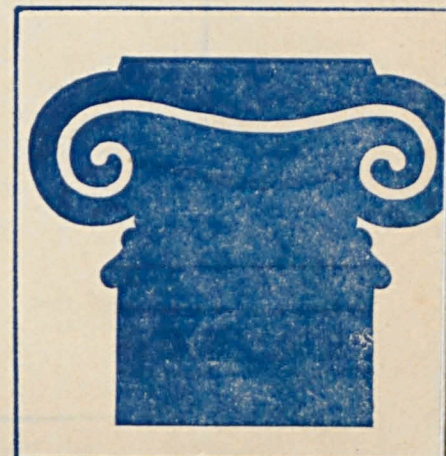
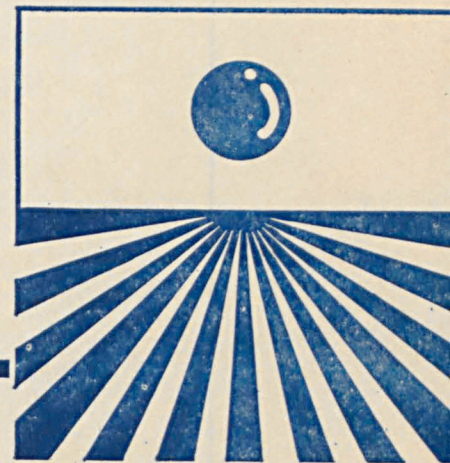
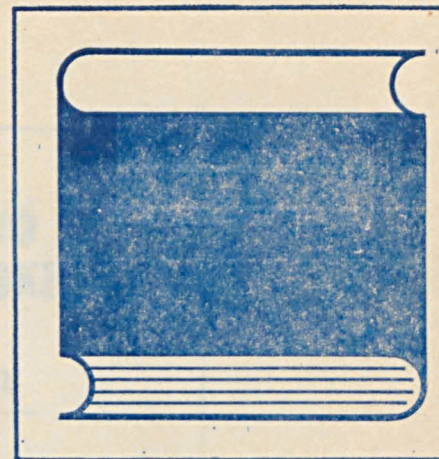
PLAN PRACY

WOJEWÓDZKIEGO DOMU KULTURY
W BIAŁEJ PODLASKIEJ NA ROK 1980



PLAN PRACY

WOJEWÓDZKIEGO DOMU KULTURY
W BIAŁEJ PODLASKIEJ NA ROK 1980



WOJEWÓDZTWO BIALSKOPODLASKIE

PODZIAŁ NA GMINY



W skład województwa białkopodlaskiego wchodzi 38 jednostek administracyjnych, z tego 32 gminy, 3 miasta-gminy: Terespol, Łosice i Parczew oraz 3 miasta: Biała Podlaska, Radzyń Podlaski i Międzyrzec Podlaski.

Obszar województwa wynosi 5.348 km², zamieszkuje go 281,2 tys. mieszkańców.

W miastach zamieszkuje 26,6% ogółu ludności, na wsi 62%.

W gospodarce uspołecznionej zatrudnionych jest 62,6 tys. osób.

Podstawowe gałęzie przemysłu to: przemysł włókienniczy, meblarski, metalowy i rolno-spożywczy. Do większych zakładów przemysłowych należą: Zakłady Przemysłu Wełnianego "Białona", Białskie Fabryki Mebli w Białej Podlaskiej, Międzyrzeckie Zakłady Budownictwa "Zremb" w Międzyrzeczu Podlaskim, Zakład Materiałów Magnetycznych "Polfer" w Woźnikach k/ Łosic.

W zakresie kultury i sztuki na terenie województwa działalność prowadzą:

- Wojewódzki Dom Kultury w Białej Podlaskiej wraz z filiami w Łosicach i Parczewie oraz Miejsko-Gminny w Radzynie Podlaskim.
- Miejski Dom Kultury w Białej Podlaskiej, Miejski Ośrodek Kultury w Międzyrzeczu Podlaskim, Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Terespolu.
- Wojewódzka Biblioteka Publiczna z oddziałami terenowymi w miastach
- Klub Międzynarodowej Prasy i Książki w Białej Podlaskiej.
- Muzeum Okręgowe z filią w Łosicach, Muzeum Bibliograficzne J.I. Kraszewskiego w Romanowie.
- 12 Gminnych Ośrodków Kultury.
- 15 Wiejskich Domów Kultury, w tym 6 pełni funkcję GOK.
- 71 Wiejskich Klubów Kultury "Ruch".
- 77 Wiejskich Klubów Kultury "Rolnika".
- biblioteki publiczne z filiami.
- kina stałe.

Planuje na terenie województwa działać 4 Stowarzyszenia Regionalne i 4 Stowarzyszenia Społeczno-Kulturalne.

Granice województwa białokopodlaskiego obejmują w części malowniczy region Podlasia. Na kulturę i obyczaje tego regionu wywierają wpływ sąsiednie tradycje, obyczaje Mazowsza i Lubelszczyzny. Najbardziej widoczne i żywe przejawy folkloru zachowały się w tkactwie ludowym. Region ten od dawna słynie również z popularnych w kraju "śniaków", niesek, dwojeków. Podlasie poszczycić się może sztuką ozdobniczo-obrzędową. Bogaty jest również folklor tego regionu w dziedzinie ludowych pieśni, przyspiewek weselnych śpiewanych przy innych okazjach: legend, baśni, podań ludowych. Część tego dorobku kulturalnego pokoleń przeszło na stałe do repertuaru państwowych i amatorskich zespołów artystycznych.

W obecny 1980 roku działalność Wojewódzkiego Domu Kultury zmierzać będzie do kontynuacji przedsięwzięć roku ubiegłego i prowadzenia działalności wynikającej z potrzeb i tradycji środowiska.

W planie pracy na obecny rok uwzględniona też nowa forma i sposoby oddziaływania poszczególnych stanowisk pracy Wojewódzkiego Domu Kultury mające na celu aktywizację i poprawę warunków pracy placówek podległych.

Głównym celem działalności kulturalnej w hierarchii innych będzie: aktywizacja placówek podległych, kształtowanie postaw społecznie pożądanym, edukacja artystyczna środowisk, kultywowanie tradycji kultury ludowej, dalsze wyrównywanie dysproporcji w potrzebach i trwałych zainteresowaniach kulturalnych poszczególnych środowisk lokalnych.

Realizacja tych celów będzie prowadzona poprzez dalszą integrację programową z WRZZ, RSW "Prasa-Książka-Ruch", WZSR, Zarząd Wojewódzki SZMP, Wojewódzką Spółdzielnię Mieszkaniową wyrażającą się głównie w następujących zadaniach:

- wspólne opracowanie i realizacja założeń programowo-organizacyjnych II Przeglądu Aktywności Kulturalnej Ludzi Pracy "Człowiek-Praca-Twórczość 1979-81

- współdziałanie placówek kultury i zakładów pracy w realizacji celów u/w Przeglądu.
- dalsze inspiracja działalności kulturalnej poprzez realizację zadań wynikających z Uchwał VIII Zjazdu PZPR.

Sądzi się, iż rozwój dalszej integracji programowej przyczyni się do skutecznej działalności społeczno-kulturalnej, jak też wzbogaci nasze ośrodki kultury i zakłady pracy o nowe formy upowszechnienia kultury.



ORGANIZACJA, PLANOWANIE I PROGRAMOWANIE DZIAŁALNOŚCI SPOŁECZNO-KULTURALNEJ

L.p.	ZADANIE PROGRAMOWE	FORMA REALIZACJI	MIEJSCE	TERMIN	WYKONANIE ORGANIZAT	UWAGI
I.	Planowanie i programowanie działalności społeczno-kulturalnej	-opracowanie materiałów metodycznych dotyczących sporządzania planów pracy podległych placówek na rok 1981/wszystkie Gminy/ -współorganizacja cyklu szkolenia merytorycznego z zakresu wiedzy organizacyjnej.	Biała P Biała P	XI-XII w/g odrębnego planu	 Dział Doskonalenia Kadr	
		-Pomoc w realizacji zadań wynikających z założeń programowych i organizacyjnych II Przeglądu Aktywności Kulturalnej Ludzi Pracy "CZŁOWIEK-PRACA-TWORCZOŚĆ"-1979-81.	poszczególne Gminy	1x miesięcznie	stanowisko dykt. imprez masowych	
		-Weryfikacja Programów Rozwoju Kultury w Gminie na lata 1980-85	Łomazy Kodeń Czemierniki Ulan-Majorat Wohyń Jabłoń Platerów, Milanów, Komarówka	II - III kwartał	pracownicy WDK w/g patronatu Gmin	

Lp.	Zadania programowe	Forma realizacji	Miejsce	Termin	Współorganizat.	Uwagi
II.	Usprawnianie działalności i organizacji pracy ośrodków kultury	-kontrola prawidłowości wykorzystania czasu pracy w placówkach kulturalnych województwa.	placówki	III kwartał /przed inauguracją roku k-w		
		-systematyczne aktualizowanie ewidencji placówek i ich wyposażenia -sporządzanie analiz w/w problemu	Biała Podlaska placówki k-w	3 kwartał 2 x w roku.		
		analiza sprawozdań ze stopnia realizacji Programu Rozwoju Kultury w poszczeg. Gminach za lata 1975-79	Biała Podlaska	I kwartał		
		kontrola i instruktaż placówek kultury w zakresie organizacji pracy i realizacji funkcji placówki w środowisku	placówki terenowe	w/g odrębnego programu	na wniosek Wydziału Kultury i Sztuki UW	

Lp.	Zadania programowe	Forma realizacji	Termin	Miejsce	Uwagi dot. realizacji
III	Doskonalenie współpracy z aktywnym społeczno-kulturalnym	Dalsza poprawa pracy Gminnych Społ. Komitetów d/s Kultury - uczestnictwo w posiedzeniach komitetów.	1 x kwartał	wg potrzeb	
		Organizacja spotkań przewodniczących w/w komitetów, celem wymiany doświadczeń	kwiecień październik	Biała Podlaska Tuczna	WDK GOK Tuczna
		Sporządzenie rejestru absolwentów białskich szkół średnich-lata 1960-80/celem włączenia ich do działalności kulturalnej w ich miejscu zamieszkania	II - III kw.	Biała Podlaska wybrane miejscowości	

D O S K O N A L E N I E K A D R

Lp.	Zadania programowe	Forma realizacji	Miejsce	Termin	Współorgani- zator	Uwagi o reali- zacji
1.	Doskonalenie kadry merytorycznej WDK i domów kultury.	<p>Udział w sesjach organizowanych przez COMUK.</p> <p>Organizacja narad roboczo-szkoleniowych.</p>	WDK	<p>w/g termin. wyznaczonych przez COMUK</p> <p>w/g potrzeb</p>		
2.	<p>Doskonalenie kadry kierowniczej GOK i Wiejskich Domów Kultury oraz placówek zakładowych.</p>	<p>Organizacja dwóch 3-dniowych sesji szkoleniowych na temat:</p> <p>I-Funkcje społeczne ,rola i zadania placówek k.w. w systemie instytucji kultury.</p> <p>-Zasady racjonalnej organizacji pracy i kierowania</p> <p>-Działalność kulturalna a potrzeby środowiska społecznego.</p>	WDK	marzec 80		
		<p>II.Psychologiczne przesłanki pracy kulturalno-wychow.</p> <p>Metodyka pracy kult.wych.</p>	GOK Janów	październ.	GOK Janów	
		<p>Organizacja czterech narad roboczo-szkoleniowych.</p> <p>I.Formy i metody upowszechniania kultury ludowej.</p>	WDK	I kwartał		

		Kulturotwórcza rola klasy robotniczej.			
		II. Rola kultury w okresie budowy rozwiniętego społ. socjalistycznego. Elementy wiedzy o sztuce i wychowanie przez sztukę	WDK	II kwartał	
		III. Problem rodziny w działalności kult. wychowaw. Walka ideologiczna w kulturze i sztuce.	WDK	III kwartał	
		IV. Miejsce tradycji w kulturze socjalistycznej Techniczne środki pracy kulturalno-wychowawczej.	WDK	IV kwartał	
3.	Doskonalenie kadry instruktorskiej.	Powołanie Wojewódzkiego Klubu Instruktora, Udział w szkoleniach specjalistycznych organizowanych przez COMUK Kształcenie kadry instr. na kursach ogólnopolsk. II stopnia z zakresu: -tańca ludowego -teatru lalek	WDK	luty 80 w/g termin. sesji organ. przez COMUK	WDK Lubl. czerwiec UL Gardziszewice sierpień

a/instruktorzy teatralni	Organizacja i współorgani- zacja sesji szkoleniowych na temat:			
	-sceniczne opracowanie folkloru	WDK Lublin	10-12.III.	WDK Chełm WDK Zamość
	-scenografia i dykcja w teatrze amatorskim	WDK Lublin	m-c kwiec.	
	-formy reżyserii w amator- skim teatrze dramatycznym	WDK Biała Podl.	m-c wrzes.	
	-interpretacja tekstów w małych formach teatralnych	WDK Lublin	listopad	
	-teatr cieni	WDK Chełm	grudzień	
b/instruktorzy zespołów tanecznych	Współorganizacja 3 sesji szkoleniowych poświęconych tańcom ludowym.	WDK Lublin		
	-tańce żywieckie	WDK Lub	22-24.II.	
	-tańce warmińskie	-"-	11-13.IV.	
	-tańce nowosądeckie	-"-	21-23.XI.	
	Współorganizacja 2 sesji szkoleniowych poświęconych tańcom towarzyskim.	WDK Lublin	29-30.III. 27-28.IX.	
c/instruktorzy zespołów muzycznych	Udział w sesjach szkoleniow- ych organizowanych przy przeeglądach.	Swidnik Kazi- mierz		

	Współorganizacja sesji szkoleniowej dla dyrektorów orkiestr dętych.	WDK Lublin	październik
d/instruktorzy d/s rekreacji i wypoczyn.	Współorganizacja 2 sesji szkoleniowych: -krajoznastwo i turystyka w pracy z dziećmi i młodzieżą -organizację zajęć rozrywkowych w placówce k- w.	WDK Chełm - " -	21-24.IV. październik
e/instruktorzy d/s fotografii	Udział instruktorów w plenerze fotograficznym Udział instruktorów w sesji szkoleniowej: dokumentacja w fotografii. Ochrona środowiska-biosfera	GOK Józefów n/Wis. - " - - " -	lipiec listopad grudzień
f/instruktorzy d/s plastyki	Scenografia w teatrze folklorystycznym. Zagadnienia opieki merytorycznej dla zespołów plastycznych. Upowszechnianie plastyki nieprofesjonalnej	WDK Lublin WDK Lublin	marzec listopad
4. Doskonalenie kadry zatrudnionej w klubach "Ruch", "Rolnika", świetlicach.	Organizacja comiesięcznych szkoleń jednodniowych na następujące tematy: I. Walka ideologiczna w kulturze i sztuce. -Propozycje imprez na 35 rocznicę wyzwolenia W-wy. -Propozycje imprez na	WDK WDK	styczeń

karnawał dla dzieci
i dorosłych.

II. Rola kultury w okresie
budowy rozwiniętego spo-
łeczeństwa socjalistycz.
w Polsce.

-Przeprowadzenie imprezy
instruktażowej na Święto
Kobiet.

-Wieczór literacki po-
święcony 475 rocznicy
urodzin M. Reja.

-170 rocznica urodzin
F. Chopina.

WDK

luty

III. Miejsce tradycji
w kulturze socjalistycz.

-Formy i metody upowszech-
niania kultury teatralnej
w placówkach k.o.

Przeprowadzenie imprezy
instruktażowej z wybranej
metody.

-Kwiecień miesiącem pamię-
ci narodowej.

-110 rocznica urodzin
W. Lenina.

WDK

marzec

IV. Wychowawcze funkcje
twórczości artystycznej
w społeczeństwie socjal.

-Propozycje imprez na:
Święto Pracy
Dzień Zwycięstwa
Dni Oświaty Książki
i Prasy.

WDK

kwiecień

V.Międzynarodowy Dzień
Dziecka

-imprezy organizowane w
klubie

-imprezy organizowane
na świeżym powietrzu

Propozycje imprez zwią-
zanych z 450 rocznicą
urodzin J.Kochanowskiego.

WDK

maj

VI.Przygotowanie placówek
do akcji letniej.

Projekty imprez związanych
z 36 rocznicą ogłoszenia
Manifestu PKWN -scenariusz

WDK

czerwiec

VII.Humanistyczna istota
sztuki socjalistycznej.

Formy i metody upowsze-
chniania kultury ludowej
w placówkach kult.Organi-
zacja imprezy pokazowej.

Projekty imprez związanych
z 37 rocznicą powstania
L W P.

WDK

wrzesień

VIII.Omówienie ogólnopol.

akcji "Teatr 80/81"

Przygotowanie scenariusza
na imprezy związane z 63
rocznicą Wielkiej Socjalist
Rewolucji Październikowej.
-Upowszechnianie kultury
filmowej w klubie.

WDK

październik

XI. Sztuka a ideologia.

-Propozycje imprez związanych
z XIV Dekadą Książki
Społeczno-politycznej
"Człowiek-Swiat-Polityka"
-Rodzaje współpracy pla-
cówek k.w. z organizacjami
i zakładami pracy.

WDK

listopad

X. Wytyczne do programowania
i planowania pracy na 1981.

-Propaganda wizualna w klu-
bie.
-Upowszechnianie muzyki
w placówkach k.w.

WDK

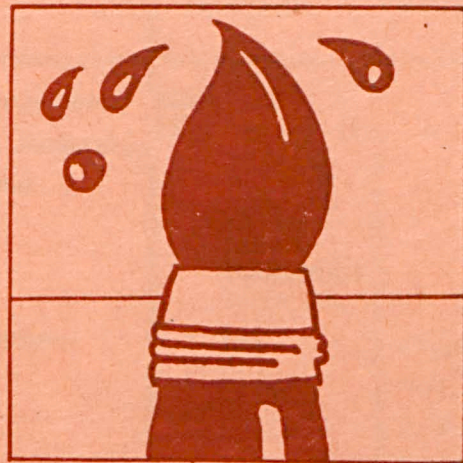
grudzień



UPOWSZECZNIANIE KULTURY TEATRALNEJ

Lp.	Zadania programowe	Sposób realizacji	Miejsce	Termin	Współorg.	Uwagi dot. realizacji
1.	XXV Ogólnopolski Konkurs Recytatorski	<ul style="list-style-type: none"> - wybór, powieszenie i rozpowszechnienie utworów J.Kochanowskiego - wyjazdowe seminarium dla instruktorów i recytatorów - prowadzenie punktu konsultacyjnego dla recytatorów - eliminacje wojewódzkie 	WDK	styczeń styczeń luty marzec marzec		
2.	V Wojewódzki Przegląd Teatrów Amatorskich	- instruktaż dla zespołów teatralnych - wyjazdy	siedziba zespołu	marzec kwiecień		
3.	Pogłębianie więzi teatru amatorskiego ze środowiskiem i teatrem profesjonalnym - wymiana doświadczeń	<ul style="list-style-type: none"> - współorganizacja i czuwanie nad realizacją na terenie gmin amatorskiej sceny teatralnej - spotkanie z aktorami - wyjazdy do teatru 	Gminy	luty 1 raz w m-cu	zespoły teatralne WDK TKT	
4.	Obchody rocznic i świąt związanych z ludźmi teatru i teatrem	<ul style="list-style-type: none"> - impreza kameralna z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru - 450-lecie urodzin mistrza poezji polskiej J.Kochanowskiego /trzy imprezy kameralne/ 	WDK	marzec kwiecień wrzesień grudzień		

		- 35 rocznica śmierci znanej poetki polskiej Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej	WDK	czerwiec	
5.	Opieka merytoryczna nad amatorskimi zespołami teatralnymi	- Instrukcja w zakresie - doboru repertuaru - interpretacji - scenografii i kostiumów - gustu scenicznego	WDK siedziba zespółu	wg potrzeb	



UPOWSZECZNIANIE KULTURY PŁASTYCZNEJ

Lp.	Zadania programowe	Forma realizacji	Miejsce	Termin	Współorg.	Uwagi dot. realizacji
1.	Upowszechnianie kultury plastycznej	- Prezentacja zestawów reprodukcji i dzieł sztuki ludowej w placówkach kultury na terenie województwa	GOK Janów P. GOK Terespol Tuczna Kodeń Łomazy Dańce Platerów Ulan M.		WDK GOK	
2.		- Prezentacja książek przyrodniczych i reprodukcji o sztuce	WDK	cały rok 1 w na k-tań	Gabinet Metod. WDK	
		- Projekty dekoracji ekologicznych. - opracowanie zestawu	placówki k-w na terenie woj.	wg kalend rza rocznic i dzień państw.		
		- Opracowanie scenariusza imprezy "Funkcja propagandy wizualnej w klubie" i zaprezentowanie go na szkoleniu	WDK szkolenie gospodarzy klubów	wg planu szkoleń		
		- Organizacja konkursu plastycznego dla placówek kultury pt. "35-lecie zwycięstwa nad faszyzmem"	GOK WDK Kluby Kultury	marzec kwiecień	RSW, "Ruc" WZSR, W.	

2.	Opieka nad plastykami amatorami z terenu województ. oraz nad zespołami plastycznymi	<ul style="list-style-type: none"> - Organizacja wystawy twórczości ludowej "Przegląd dorobku artystycznego wsi" - Prezentacja dzieł sztuki artystów plastyków - Organizacja spotkania twórców ludowych i plastyków amatorów naszego regionu połączonego z prezentacją ich dorobku artystycznego - Współpraca z Klubem Kolekcjonerów w organiz. targów staroci i wystaw - Współpraca ze szkolnymi kołami plastycznymi dot. organizacji wystaw 	<p>Galeria WDK</p> <p>WDK</p> <p>WDK</p> <p>miasto Biała P.</p>	<p>Wg ustalonego harmonogramu wystaw</p> <p>październik</p> <p>1 x na kwartał systemat. wg potrzeb</p>	<p>ASP WDK</p>
3.	Formy popularyzujące kulturę plastyczną	<ul style="list-style-type: none"> - Opieka nad zespołami plastycznymi działającymi w terenie i przy WDK - Studencki plener malarski Biała Podl. 	Biała Podl.	czerwiec lipiec	ASP WDK

	<ul style="list-style-type: none"> - Pomoc przy organizacji pleneru twórców ludowych - Organizacja ekspozycji propagujących aktualną tematykę kulturalną w gablotach - Udział w organizacji Święta Pracy - Projektowanie i realizacja dekoracji okolicznościowych na imprezy organizowane przez WDK 	<p>Parczew</p> <p>WDK</p>	<p>1 x na kwartał</p> <p>Wg ustaleń Komitetu Organizacji</p> <p>Wg ustalonego planu imprez</p>	<p>POK</p>
4. Wystawy	<ul style="list-style-type: none"> - Formy plastyczne w architekturze K. Błonko - Marek Leszczyński "Impresje Radzyńskie" - Wystawa z okazji miesiąca pamięci narodowej - Wystawa osiągnięć pracowni poligraficznej - Wystawa reprodukcji malarstwa batalistycznego z ok. 35 rocznicy zwycięstwa nad faszyzmem - Wystawa pracpokonkursowych konkursu 35-lat zwycięstwa nad faszyzmem 	<p>Galeria WDK</p> <p>sala WDK kameralna</p> <p>Galeria WDK</p> <p>Sala WDK kameralna</p> <p>sala WDK kameralna</p> <p>WDK</p>	<p>luty</p> <p>luty</p> <p>marzec</p> <p>kwiecień</p> <p>luty</p> <p>marzec</p> <p>maj</p> <p>maj</p> <p>czerwiec</p>	<p>Muzeum na Majdanku</p>

Wystawa pokonkursowa
 Reho chleb anhydry
 1971
 Ernesta Goleńca

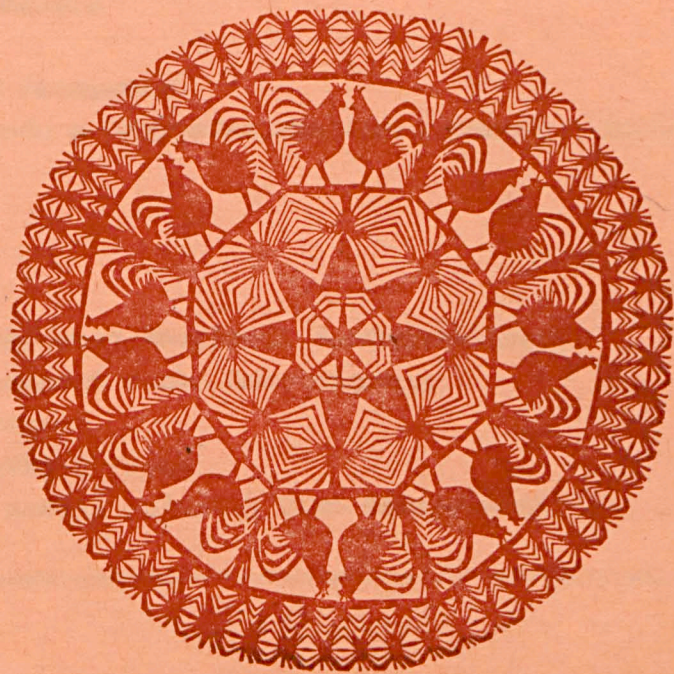
	<ul style="list-style-type: none"> - Wystawa poplenerow V studenckiego pleneru - Wystawa plakatu społeczno- politycznego - Wystawa sztuki ludowej - Wystawa reprodukcji pt. Wielki październik w sztuce" 	<p>Galeria WDK</p> <p>sala WDK kameralna</p> <p>Galeria WDK</p> <p>Galeria WDK</p>	<p>lipiec</p> <p>w ramach dekady "Człowiek Świat Polityka</p> <p>październik</p> <p>listopad</p>	
5. Sporządzanie dokumentacji	- Gromadzenie plakatów i innych form reklamy plastycznej działalności kulturalnej środowisk	WDK	systemat. wg planów placówek kulturaln.	



UPOWSZECZNIANIE KULTURY MUZYCZNEJ

Lp.	Zadania programowe	Forma realizacji	Miejsce	Termin	Współorgani- zatorzy	Uwagi o realizacji
1	Doskonalenie warsztatu pracy i instr. amatorsk. ruchu muz.	Organizacja szkoleń nt. cykliczne forsy upowazecznienia muzyki na przykladzie wybranych propozycji programowych	WDK	raz w m-cu	Dział Doskonal. Kadr	
2.	Podnoszenie poziomu wiedzy i umiejetności praktycznych członków amat. zesp. muzycznych	Organizacja warsztatów muzycznych dla wyróżniających się członków zespołów muzycznych	Białka	III kwartał	ZM ZSMP WRZZ	
3.	Upowazecznianie kultury muzycznej wśród młodz.	Prelekcje z zakresu: - podstawy wiedzy o muzyce - podstawowe wiadomości o muzyce - historia jazzu	WDK	raz w m-cu		
4..	Zorganizowanie i przeprowadzenie szkolenia dla kierown., instr. amat. zesp. ludowych	Szkolenie, konsultacje zbiorowa dla opiekunów zespołów ludowych	WDK	marzec		

5.	Opracowanie programów szkoleń instruktorów muzycznych z terenu	Przygotowanie materiałów merytorycznych	WDK	raz w - a-cu	Dział Doskonalenia Kadr	
6.	Udzielanie poradnictwa w zakresie muzyki	Materiały repertuarowe, instruktaż	teren woje- wództwa	wg potrzeb zespołów		
7.	Dokumentacja folkloru	Nagrania śpiewaków i kapel ludowych	teren	styczeń marzec październ. grudzień przy oka- zjach przepl. Kapel i Śpiewaków Ludowych		
8.	Prezentacja zespołów muzycznych w ramach woj. sceny amatora	Powołanie wojewódzkiej sceny amatora Udział zespołów muzycznych w imprezach	WDK	II kwartał raz w a-cu	Specjaliści d/e upowszechn. różnych dziedzin sztuki	



WAŻNIEJSZE ROCZNICE, OBCHODY I WYDARZENIA KULTURALNE 1980r

Lp.	Nazwa wydarzenia	Termin
1.	110 rocznica urodzin Włodzimierza Lenina	kwiecień
2.	Dni Kultury Radzieckiej w Polsce	kwiecień
3.	Święto Pracy 1 Maja	maj
4.	35 rocznica zwycięstwa nad faszyzmem	maj
5.	35 rocznica podpisania Układu o Przyjaźni, Wzajemnej Pomocy i Współpracy	kwiecień
6.	między PRL i ZSRR	
6.	Święto Odrodzenia Polski	lipiec
7.	Olimpiada " Moskwa 80 "	lipiec
8.	Święto Prasy	czerwiec
9.	Rocznica Wielkiej Socjalistycznej Rewolucji Październikowej	listopad
10.	100 rocznica powstania Polskiego Ruchu Robotniczego	grudzień
11.	35 rocznica wyzwolenia Warszawy	styczeń
12.	Dni Kultury, Oświaty, Książki i Prasy	maj
13.	450 lecie urodzin mistrza poezji polskiej Jana Kochanowskiego	cały rok

KALENDARZ IMPREZ

Lp.	Data	Nazwa imprezy	Miejsce	Współorganizator	Uwagi dot. realizacji
1.	13.01.80r.	Impreza dla dzieci pt. "Spotkanie z zimą"	Sala WDK		
2.	15.01.80r.	Wieczornica poświęcona 35 rocznicy wyzwolenia Warzawy	Sala WDK		
3.	27.01.80r.	III Targi Staroci	Galeria WDK	P.K. Kolekcjoner.	
4.	19.02.80r.	Wieczór poświęcony 507 rocznicy M. Kopernika - prelekcja o życiu i działalności M. Kopernika i projekcja filmów z dziedziny astronomii.	Sala WDK		
5.	26.02.80r.	- "Twoje spotkanie z Moskwą" - wieczór o Kraju Rad.	Sala WDK	TPPR	
6.	luty	Impreza dla dzieci "Bawimy się wesoło"	Sala WDK		
7.	marzec	Impreza z okazji Międzynarodowego Dnia Kobiet	Sala WDK	PTSK	
8.	marzec	Eliminacje Wojewódzkie Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego	Biała P	TKT, WDK	
9.	marzec	Eliminacje Wojewódzkie Konkursu Piosenki Radzieckiej w ramach przygotowań do festiwalu w Zielonej Górze.	Łosice	TPPR	
10.	marzec	Koncert laureatów Eliminacji Wojewódzkich Konkursu Piosenki Radzieckiej	Biała P.	TPPR ZISZNP	
11.	marzec	Prelekcja muzyczna pt. "Postawy wiedzy o muzyce"	Sala WDK		
12.	marzec	110 rocznica urodzin W. Lenina . Występy Teatru Małych Form - montaż postycki	Sala WDK		
13.	kwiecień	Impreza postycka z okazji 450 rocznicy urodzin Jana Kochanowskiego	WDK		

14.	kwiecień	Przeгляд Pieśni Zaangażowanej	Biała P.	
15.	kwiecień	Eliminacje Wojewódzkiego Przeglądu Wokalistów i Młodzieżowych Zespołów Muzycznych	Biała P.	ZN ZMP
16.	kwiecień	Prelekcja muzyczna "Historia jazzu do swingu włącznie	Sala WDK	
17.	kwiecień	"Sobota z Bolkien i Lolkien". Impreza dla dzieci	Sala WDK	
16.	kwiecień	Miesiąc Fanieci Narodowej. Impreza słowno-muzyczna - spotkanie z kołobrzeczanami i żołnierzami LWP	WDK	
19.	18-20.04.80	Uni Kultury Radzieckiej w Polsce /wg oddzielnego planu/	Biała P.	
20.	maj	Współorganizacja V Wojewódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich	Biała P.	
21.	maj	Dni Kultury, Czwiaty, Książki i Prasy /wg odrębnego planu/	WDK-podległe plac. w tero.	"Ruch", WZSR, WZKR ZN ZMP
22.	maj	Prelekcja muzyczna "Ewolucja jazzu"		
23.	maj	Uroczysty koncert 1-majowy. Występ zespołów muzycznych	WDK Biała P.	
24.	maj	Wieczór poświęcony 35 rocznicy zwycięstwa nad faszystami /montaż słowno-muzyczny, spotkanie z żołnierzami LWP/	WDK	ZN ZBOWIŁ
25.	czerwiec	Wojewódzki Przegląd Kapeł i Spiewaków Ludowych	WDK	WOK, WRZZ WZKR
26.	czerwiec	Wojewódzki Przegląd Chórów i Orkiestr Dętych	WDK	B. T. Muz.
27.	22.06.80r.	Święto Prasy	Biała P.	Kon. Org.
28.	czerwiec	Studencki Plener Malarski	Biała P.	WOK
29.	czerwiec	Prelekcja muzyczna "Wokalistyka jazzowa"		

30.	uzerwiec	Festyn dziecięcy. Gry, zabawy, konkursy	WDK	
31.	lipiec	Święto Odrodzenia Polski - blok imprez	Amfiteatr	
32.	sierpień	Święto lotnictwa - spotkanie z przedstawicielami lotnictwa		
33.	wrzesień	Białekopodlaska Jesień Filmowa	Biała P.	Kom.Org.
34.	wrzesień	III Wojewódzki Przegląd Zespołów Tańca Ludowego	Biała P.	WRZZ,WZCR KOiW,WOK
35.	wrzesień	Prelekcja muzyczna "Jazz-rok"	WOK	
36.	wrzesień	Wieczór poświęcony 41 rocznicy agresji hitlerowskiej na Polskę i wybuchu II wojny światowej	WOK	WSZW
37.	wrzesień	Prezentacja wybranych zespołów folkloryst. pt. "Poznajemy folklor wsi białekopodlaskiej"	WOK	
38.	wrzesień	Impreza poetycka z okazji 450 rocznicy urodzin J.Kochanowskiego	WOK	
39.	październik	Cykl imprez inauguracyjnych nowego sezonu kulturalno-wychowawczy	placówki w terenie	
40.	październik	Finał III Olimpiady Społ.Kulturalnej Gmin	Biała P.	WOK,WZZZ "Ruch" ZSM
41.	październik	Prelekcja muzyczna "Z historii polskiej muzyki młodzieżowej	WOK	
42.	listopad	Dni Filmu Radzieckiego	Biała P. Kino	Kom.Org.
43.	listopad	Dekada Kółki Społeczno-Politycznej "Człowiek - Świat - Polityka		
44.	listopad	Prelekcja muzyczna "Archiwum polskiego jazzu		
45.	listopad	Koncert przyjaźni z okazji 63 rocznicy Rewolucji Październikowej	Biała P.	

46. grudzień Impreza poetycka z okazji 450 rocznicy urodzin J. Kochanowskiego

WOK

47. grudzień VI Ogólnopolski Młodzieżowy Przegląd Piosenki. Eliminacje Województwa

Białe P.

ZII ZSMF

WOK

48. grudzień Finał Konkursu związanego z obrzędami i zwyczajami wsi białkopodlaskiej

WOK

49. grudzień Impreza dla dzieci "Moja choinka najśliczniejsza"

WOK

50. grudzień Prelekcja muzyczna "Z historii muzyki rockowej."

WOK

Upowszechnianie folkloru i sztuki ludowej

Zadania programowe	Forma realizacji	Miejsce	Termin realizacji	Współorganizatorzy
1. Dokumentacja folkloru i sztuki ludowej/dla celów nazkowych, szkoleniowych i upowszechnieniowych	Wywiady, nagrania, przezrocza, dokumentacja fotograficzna	woj. bialskopodlasie	cały rok	Museum Okręgowe w Białej Podlaskiej
2. Upowszechnianie i prezentowanie folkloru i sztuki ludowej	<p>Konkurs "Obrzędy doroczne wsi bialskopodlaskiej"</p> <p>Prezentacje zespołów folkl., wystawy</p> <p>Spotkanie z twórcami lud./plastyka obrzędowa/połączone z finałem w/w konkursu.</p> <p>Cykl publikacji prezentujących najciekawsze zjawiska folk. i sylwetki osób związanych ze sztuką lud. i folklorem</p>	<p>woj. bialskopodl.</p> <p>na terenie woj.</p> <p>WDK</p> <p>WDK</p>	<p>lutym-grudzień</p> <p>1 w kw.</p> <p>grudzień</p> <p>wg możliwości poligraficznych</p>	<p>Museum Okręgowe w/m Redakcja "Słowa Podl. STL - Oddział w Białej Podlaskiej WZKR</p> <p>w zależności od miejsca prezentacji, wystaw</p> <p>współorganizatorzy - patrz konkurs</p>

PRZEGLĄDY, KONKURSY, FESTIWALE - AMATORSKI RUCH ARTYSTYCZNY

Lp	Zadanie programowe	Forma realizacji	Miejsce	Termin	Ważkoorganizator	Uwagi
1.	Inspirowanie i rozwój działalności ARA na terenie województwa	1. Organizacja dojazdów instruktorów specjalistów i konsultantów do zespołów działających na terenie woj.		wg potrzeb		
		2. Organizacja przeglądów i konkursów wg kalendarza imprez	Biała Podl.	wg kalendarza imprez	zainstrukturyzowani specjaliści WDK ZM ZSP, ZM TPRP BPM, PTSK, ZM OSP KUK, Urząd Miasta	
		3. Organizacja Warsztatów dla instruktorów i członków zespołów muzycznych	Białka	wrzesień	instruktor d/s muzyki WDK ZM ZSP	
		4. Organizacja wyjeżdżalisk szkoleniowej dla członków zespołów artystycznych	Warszawa	styczeń	instruktor d/s teatru - " - folkloru	
		5. Organizacja imprezy plenerowej z udziałem amatorskich zespołów artystycznych	Anfiteatr	wrzesień	instruktorzy specjaliści WDK	

2. Międzywojewódzka i Międzygminna wystawa kulturalna	1. Prezentacja zespołów artystycznych woj. - lubalskiego	Biała Podl. Janów Podl.	listopad	stanowisko d/s organizacji imprez
	- chełmskiego	Biała Podl. Łosice	wrzesień	
	- zamojskiego	Biała Podl. Radzyń Podl. Tuczna	listopad	
	2. Udział amatorackich zespołów artystycznych naszego woj. w imprezach organizowanych przez sąsiednie woj.	Lublin Chełm Zamość	wrzesień czerwiec	stanowisko d/s organizacji imprez
	3. Prezentacja zespołów - Terespol - Łosice - Radzyń - Parczew - Międzyrzec - Janów - Flaterów - Tuczna - Kąkolowica - Łomazy - Wisznice - Hanna		II kwartał - " - III kwartał - " - III kwartał - " -	stanowisko d/s organizacji imprez

3.	Współpraca z placówkami kultury naszego woj. w zakresie Przeglądów i Konkursów	1. Pomoc w opracowaniu programów 2. Pomoc organizacyjna		wg potrzeb		
4.	Dokumentacja ARA	1. Prowadzenie rejestru zespołów amatorskich wszystkich typów 2. Prowadzenie kronik				



INFORMACJA, DOKUMENTACJA I WYDAWNICTWA

Lp.	Zadania programowe	Forma realizacji	Miejsce	Termin	Współorg.	Uwagi dot. realizacji
1.	<p>Działalność informacyjna</p> <p>a/ stała współpraca z prasą</p>	<ul style="list-style-type: none"> - gromadzenie i udostępnienie informacji do opracowań programowych, ustalenie kierunków działania w zakresie reklamy działalności poszczególnych ośrodków kultury - sporządzanie okresowych informacji - przekazywanie informacji o imprezach kulturalnych odbywających się na terenie miasta i wojew. 	<p>WOK</p> <p>WOK</p> <p>WOK</p>	<p>wg potrzeb</p> <p>raz w m-cu</p> <p>systemat. wg potrzeb</p>	<p>instr. WOK</p> <p>instr WOK</p>	
2.	<p>Działalność wydawnicza</p>	<ul style="list-style-type: none"> - udział w opracowaniu rocznego planu 	<p>WOK</p>	<p>styczeń</p>		
3.	<p>Działalność dokumentacyjna</p>	<ul style="list-style-type: none"> - prowadzenie dziennika placówki - gromadzenie i kompletowanie wycinków prasowych "GLOB" 	<p>WOK</p>	<p>systemat.</p>		

GABINET METODYCZNY

p.	Zadania programowe	Forma realizacji	Miejsce	Termin	Uspózorg.	Uwagi dot. realizacji
1.	Popularyzacja imprez wg kalendarza rocznic i wyderzeń	<ul style="list-style-type: none"> - Opracowanie i kolportaż scenariuszy i materiałów repertuarowych: - 110 rocznica urodzin M. Lenina - scenariusz wieczoru poezji Wł. Majakowskiego - Dni Kultury Radzieckiej w Polsce - scenariusz konkursu pod hasłem "Wiedza umacnia przyjaźń" - 35 rocznica zwycięstwa nad faszystami - scenariusz wieczoru literacko-muz. "Synowie ojca podobni" - Święte Odrodzenia Polski - scenariusz turnieju wiedzy pt. "Niska dziś i jutro" - Scenariusz wieczoru postyckiego pt. "Kobieta - Żona - Matka" - Scenariusz imprezy klubowej z okazji "Święte Prasy" 	NDK	I kwartał		
			NDK	I kwartał		
			NDK	II kwartał		
			NDK	II kwartał		
			NDK	I kwartał		
				II kwartał		

2.	Wzbogacenie księgozbioru pozycji repertuarowych, teoretycznych i metodycznych pod kątem potrzeb - pracowników zatrudnionych w placówkach kultury i szkołach - pracowników WOK	- poprzez systematyczny zakup, realizację zamówień nowości wydawniczych	WOK	cały rok		
3.	Dokumentacja publikacji WOK materiałów repertuarowych i metodycznych, druków ulotnych	- gromadzenie materiałów metodycznych w teczках tematycznych	WOK	wg potrzeb		
4.	Przygotowanie dla celów szkoleniowych materiałów repertuarowych i metodycznych	- udział w poradach szkoleniowych materiałów repertuarowych i scenariuszy	wg termin. szkoleń WOK			
5.	Udostępnianie materiałów repertuarowych i księgozbioru fachowego	- wg potrzeb ze szczególnym uwzględnieniem Amatorskich Zespołów Artystycznych	WOK	wg potrzeb		
6.	Instruktaż i pomoc w organizowaniu i prowadzeniu bibliotek repertuarowych	- opracowanie i kolportaż informatora "Jak założyć i prowadzić bibliotekę metodyczną w GOKU"	WOK	II kwartał		

		<ul style="list-style-type: none">- opracowania katalogu wg wyciągu z uniwersalnej klasyfikacji dziesiętnej	WOK	II kwartał		
7.	Gromadzenie, opracowanie i udostępnianie zbiorów biblioteki repertuarowej księgozbioru	<ul style="list-style-type: none">- wypożyczenia książek, taśm, przetręczy- prowadzenie ksiąg inwentarzowych zbiorów- opracowanie analiz, wykorzystanie materiałów metodycznych	WOK	cały rok		

STALE FORMY PRACY PRZY WOJEWODZKIM DOMU KULTURY

1. Chór Chłopięcy "Skowronki Podlaskie" - Tadeusz Żmirek, Aramita Radzikowska
2. Klub "złotego Wieku" - opiekuje się Dział Domów i Klubów Kultury
3. Teatr Małych Form - Jan Gałecki, Stanisława Szymani
4. Teatrzyk kukiełkowy "Skrzat" - Bożena Nowicka
5. Zespół instrumentalny - Aramita Radzikowska
6. Teatrzyk dziecięcy "Bajka" - Halina Nowak
7. Podlaski Klub Kolekcjonerów - Anastazja Wrębiak

2 st.