

# Biuletyn Informacyjny

i Miejska Biblioteka

Wojewódzka



Publiczna

w Białej Podlaskiej

Biała Podlaska

rok 1998

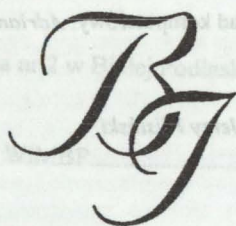
nr 1 (5)

# Biuletyn Informacyjny

SPIS TREŚCI

i Miejska Biblioteka

Wojewódzka



Publiczna

w Białej Podlaskiej

Biała Podlaska

rok 1998

nr 1 (5)

Redaguje zespół pod kier.: *Teresy Stasiuk-Karaś*

Projekt okładki: *Jolanta Wawer*

Opracowanie graficzne i skład komputerowy: *Adriana Flisińska*

Korekta i adiustacja tekstu: *Jerzy Flisiński*

Wydawca: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Białej Podlaskiej

Nakład: 120 egz.

Biała Podlaska

rok 1998

nr 1 (2)

## SPIS TREŚCI

|   |    |
|---|----|
| Zbiory regionalne WiMBP w Białej Podlaskiej.....  | 4  |
| Biblioteka Komunalna nr 2 w Białej Podlaskiej.....  | 15 |
| Nowe bazy danych w WiMBP.....   | 19 |
| Informacja o wykazie pisarzy zagranicznych.....   | 20 |
| Wykaz nabytków WiMBP w Białej Podlaskiej z 1997 r.<br>Oddział dla Dzieci - Literatura popularnonaukowa..... | 21 |
| Wybór materiałów repertuarowych.....  | 28 |
| Informacje o ogólnopolskich konkursach.....   | 31 |

**ZBIORY REGIONALNE  
WOJEWÓDZKIEJ I MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI  
PUBLICZNEJ  
W BIAŁEJ PODLASKIEJ**

W 1929 roku Stefan Żeromski wypowiedział się następująco na temat regionalizmu: "Ja osobiście widzę zapowiedź lepszego jutra w regionalizmie, tj. w dążeniu do zdecentralizowania życia gospodarczego, kulturalnego, społecznego w Polsce..." Słowa te nie straciły na znaczeniu, są może nawet bardziej aktualne obecnie niż w przeszłości. Przed ruchem regionalnym pojawiają się nowe możliwości zwiększenia jego roli w życiu społecznym, politycznym, a przede wszystkim kulturalnym. Jest to szczególnie istotne w okresie kiedy kultura polska przechodzi, wraz z innymi dziedzinami życia społecznego, proces transformacji ustrojowej. Regionalizm jest ruchem społecznym, którego podstawową ideologią jest pielęgnowanie i rozwijanie dziedzictwa kulturowego regionu, co ma służyć zarówno społeczności lokalnej i jej poszczególnym środowiskom, jak i dalszemu rozwojowi narodu i państwa. Ruch regionalny rodzi się zawsze w atmosferze aktywizacji i usamodzielniania się środowisk, a przejawia się głównie w działalności kulturalnej stowarzyszeń regionalnych oraz regionalnym oddziaływaniu różnych organizacji i instytucji. Do stowarzyszeń tego typu zaliczane są również koła przyjaciół bibliotek. Szczególną rolę w propagowaniu ruchu regionalnego mają biblioteki publiczne. Tworzą one najrozleglejszą sieć biblioteczną kraju, zapewniającą stały, codzienny kontakt z szeroką rzeszą użytkowników książki i informacji. Praca tych placówek dla potrzeb regionów i lokalnych środowisk ma już wieloletnią tradycję i znaczne osiągnięcia. Biblioteki publiczne charakteryzują się tym, że profil ich zbiorów ma cechy uniwersalne, przy jednoczesnym preferowaniu piśmiennictwa humanistycznego i przyrodniczego, w tym zwłaszcza literatury pięknej. Na uniwersalizm ten nakłada się specyficzna funkcja, jaką jest gromadzenie piśmiennictwa regionalnego. Zgodnie z obowiązującą "Ustawą o bibliotekach" do obowiązków wojewódzkich, miejskich a także innych bibliotek publicznych należy: "gromadzenie materiałów dotyczących regionu". Działalność ta nie ogranicza się wyłącznie do gromadzenia piśmiennictwa, ale coraz aktywniej wspiera upowszechnianie i propagowanie wiedzy o regionie. Coraz liczniejsze placówki biblioteczne tworzą działy wiedzy o regionie, coraz więcej z nich poszukuje nowych form i metod pozyskania jak największej ilości wydawnictw regionalnych. Wydawać by się mogło, że dopiero teraz dostrzeżone zostało znaczenie regionalizmu w działalności bibliotecznej.

Dział Regionalny Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Białej Podlaskiej utworzony został 1 kwietnia 1982 roku. Obowiązujący obecnie statut

w/w biblioteki określa zadania tego działu w sposób następujący: "Do podstawowych zadań ... w zakresie obsługi bibliotecznej należy:

pkt.7 Gromadzenie, opracowywanie i udostępnianie materiałów dotyczących regionu.

pkt.8 Tworzenie warsztatu informacyjno-bibliograficznego dokumentującego piśmiennictwo o regionie.

pkt.9 Skupianie wokół Działu Wiedzy o Regionie miłośników i badaczy przeszłości południowego Podlasia.

Inicjatorem i twórcą Działu był Grzegorz Michałowski. W drugiej połowie 1982 roku doszło do połączenia Działu Wiedzy o Regionie z Działem Informacyjno-Bibliograficznym, a nowa struktura Biblioteki Wojewódzkiej otrzymała nazwę: Dział Informacji, Bibliografii i Wiedzy o Regionie. W połowie lat osiemdziesiątych działalność w/w działu została znacznie rozszerzona, na skutek włączenia zadań związanych z prowadzeniem wypożyczalni międzybibliotecznej oraz Czytelni Głównej WiMBP [1 stycznia 1985]. Wydawać by się mogło, że połączenie w jedną jednostkę organizacyjną tak różnorodnych form pracy bibliotecznej jest trudne, okazało się jednak, że ma to również bardzo wiele plusów. Szczególnie korzystny okazał się tutaj wpływ poszczególnych funkcji i zadań bibliotecznych na rozwój regionalistów oraz upowszechnianie i popularyzowanie regionalizmu. Funkcjonowanie wypożyczalni międzybibliotecznej umożliwiło zorganizowanie sprawnego pozyskiwania wielu książek i artykułów o tematyce podlaskiej, sprowadzanych zarówno dla potrzeb Działu jak i dla czytelników piszących prace o tematyce regionalnej. Dzięki bliskości Czytelni Głównej stworzona została możliwość stałego, bieżącego śledzenia i wychwytywania artykułów stanowiących przedmiot zainteresowania w/w komórki organizacyjnej biblioteki.

Powstanie Działu Wiedzy o Regionie zbiegło się z generalną poprawą warunków lokalowych Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej, w związku z otrzymaniem budynku zwolnionego wcześniej przez Urząd Wojewódzki [1982 r.]. Dzięki temu, już na starcie, stworzone zostały odpowiednie warunki dla gromadzenia zbiorów, ich udostępniania oraz prowadzenia działalności upowszechnieniowej. Obecnie, po przeprowadzonym na początku lat dziewięćdziesiątych kapitalnym remoncie, Dział Informacji Bibliografii i Wiedzy o Regionie zajmuje trzy pomieszczenia [czytelnia informacyjno - regionalna, pracownia informacyjno - regionalna, Czytelnia Główna], nie licząc trzech magazynów przeznaczonych na zbiory czasopiśmiennicze. Układ funkcjonalny poszczególnych części Działu jest korzystny, zarówno dla pracowników jak i czytelników.

Czytelnia regionalna, wypełniająca również rolę ogólnego informatorium oraz wypożyczalni międzybibliotecznej, stanowi bardzo istotne ogniwo obsługi czytelników korzystających z bialskiej Biblioteki. Zgromadzone są tutaj wszystkie zbiory biblioteczne, których tematyka dotyczy południowego Podlasia. Należy podkreślić, że skala różnorodności tych zbiorów jest dość znaczna. Aktualnie gromadzone są: książki, broszury, czasopisma, mikrofilmy, kserokopie, fotografie, dokumenty życia społecznego, widokówki, materiały niepublikowane [maszynopisy i rękopisy], wycinki prasowe, exlibrisy, mapy i ryciny oraz kalendarze. Gromadzenie tak dużej ilości różnorodnych materiałów

bibliotecznych wymagało stworzenia sprawnego systemu organizacyjnego pozyskiwania i zakupu zbiorów, zarówno nowości wydawniczych, jak i publikacji wydanych dawniej. Oprócz bieżącego zakupu księgarskiego realizowany jest również: zakup antykwaryczny, pozyskiwanie zbiorów na aukcjach bibliofilskich, wymiana międzybiblioteczna, zakup indywidualny, pozyskiwanie prac konkursowych i magisterskich, "zdobywanie" dokumentów życia społecznego od miejscowych instytucji, organizacji i stowarzyszeń [m.in. zakładów poligraficznych].

Na szczególną uwagę zasługują zbiory otrzymane w formie daru od osób prywatnych. Wyróżnić tutaj należałoby bogaty zestaw przedwojennych fotografii i materiałów wspomnieniowych otrzymanych od Jana Makaruka z Warszawy, szereg dokumentów przekazanych bibliotece przez Stanisława Duńskiego z Torunia oraz zestaw publikacji o tematyce folklorystycznej od Jana Ignaciuka z Lublina i Aleksandra Oleszczuka ze Stępkowa k. Parczewa.

### Książki i broszury

Podstawą zbiorów każdej biblioteki jest księgozbiór. Zgromadzone przez WiMBP książki, kierując się kryteriami chronologii wydawniczej, można podzielić na trzy następujące grupy:

- wydane w XIX i na początku XX wieku.
- wydane w okresie międzywojennym.
- wydane po II-jej wojnie światowej.

Do najciekawszych należą książki najstarsze, bardzo często są to pozycje unikatowe. Niektórymi z tych wydawnictw nie mogą nawet poszczycić się uznane biblioteki naukowe, czy uniwersyteckie. Jedną z najstarszych posiadanych pozycji jest 3-tomowe dzieło Michała Balińskiego: "Starożytna Polska pod względem historycznym, geograficznym i statystycznym", wydana w 1846 roku w Warszawie przez Samuela Olgebrandta. Książka ta m.in. opisuje miejscowości wchodzące w skład dawnego powiatu brzesko-litewskiego [Biała Podlaska, Łomazy, Terespol], Ziemi Łukowskiej [Samaki, Konstantynów, Łosice]. Równie cenne są: "Obrazy z życia i podróży Józefa Ignacego Kraszewskiego", zawierające rozdziały dotyczące Białej Podlaskiej i Romanowa oraz informacje o wielu innych miejscowościach Podlasia. Bardzo rzadką i poszukiwaną książką są 3-tomowe "Pamiętniki Marcina Matuszewicza - kasztelana brzesko-litewskiego 1714 - 1765", wydane przez Adolfa Parańskiego [nakładem oficyny Gebethnera i Wolfa w 1876 roku]. Zamieszczona jest w nich znaczna liczba wiadomości dotyczących działalności Radziwiłłów w Białej Podlaskiej i okolicach.

Na przełomie XIX i XX wieku pojawiły się liczne wydania książek opisujących prześladowanie unitów na Podlasiu. Ze względu na cenzurę ukazywały się one poza granicami Królestwa Polskiego, głównie w takich miastach jak Kraków, Lwów i Poznań [zabór austriacki i pruski]. Dział Regionalny posiada kilka pozycji o tej tematyce, m.in. J.K. Pruszkowskiego "Martyrologium, czyli męczeństwo Unii na Podlasiu". Kraków 1905, "Listy Unitów wygnanych do Orenburskiej guberni", Kraków 1893, Lubieńskiej J.: "Podlaskie" "Hospody pomyłuj" 1872 - 1905: kronika 33 lat prześladowania unii przez naocznego świadka. Kraków 1908. Z tego również okresu pochodzą dwie bardzo cenne dla

regionu monografie miejscowości, napisane przez księdza Józefa Pruszkowskiego: "Kodeń Sapiechów" oraz "Janów Biskupi czyli Podlaski". Publikacje regionalne powstałe po odzyskaniu niepodległości przez Polskę charakteryzują się większym zróżnicowaniem tematycznym. Zdecydowana część opracowań jest wynikiem badań i studiów nad przeszłością Lubelszczyzny; Południowego Podlasia dotyczą tylko pewne rozdziały bądź fragmenty. Najcenniejszą pozycją z tego okresu jest książka Bolestawa Górnego; "Monografia powiatu bialskiego" Biała Podlaska 1939, wydana nakładem autora. Okres powojenny charakteryzuje się zdecydowanym wzrostem ilościowym publikacji naukowych i popularnonaukowych, przeważająca ilość pojawiających się opracowań podejmuje problematykę II wojny światowej i lat okupacji. Znaczna liczba publikacji ma charakter przekrojowy, opisujący historię miejscowości lub regionu od czasów najdawniejszych po czasy współczesne [np.: Feliks Czaranowski: "W bialskim powiecie", Jerzy Sroka: "Biała na Podlasiu"].

Przegląd wydawnictw jaki został dokonany nie jest oczywiście kompletny. Jest to jedynie pobieżna informacja o istnieniu pewnej grupy książek, mającej szczególne znaczenie w całości piśmiennictwa o południowym Podlasiu.

Zbiory książkowe Działu Wiedzy o Regionie klasyfikowane są według XVI działów tematycznych tzn. według schematu jaki stosuje się w bibliografiach terytorialnych. Szczegółowe podziały zostały utworzone na podstawie tematów i zagadnień charakterystycznych dla terytorium południowego Podlasia. Dział Wiedzy o Regionie zgromadził około 2400 publikacji książkowych, przy czym liczba ta systematycznie i dość szybko wzrasta.

### Czasopisma

Obok księgozbioru bardzo ważną pozycję wśród zbiorów w/w Działu zajmują czasopisma, które w charakterystyczny sobie sposób rejestrują i dokumentują życie regionu. Podlasie ma dość spory dorobek czasopiśmienniczy. Zarówno czasy minione, jak i obecne reprezentowane są przez szereg bardzo różnorodnych periodyków. Do najcenniejszych zaliczyć należałoby te, które ukazały się w przeszłości. Szczególnie bogaty pod tym względem był dorobek dwudziestolecia międzywojennego. Dział Regionalny dąży do pozyskania w miarę możliwości pełnego zestawu podlaskich tytułów czasopiśmienniczych. Jest to o tyle trudne, że znaczna ich ilość uległa zniszczeniu w czasie II wojny światowej. W zbiorach Działu znajdują się między innymi takie wydawnictwa prasowe jak:

- Express Lubelski. Gazeta Codzienna Lublin 1923 - 1939.
- Gazeta Lubelska. Pismo rolniczo-przemysłowo-handlowe i literackie. Lublin 1876 - 1911
- Głos Lubelski. Pismo codzienne. Lublin 1913 - 1939.
- Głos Społeczny. Dwutygodnik Stowarzyszeń Społecznych powiatu bialskiego. Biała Podlaska 1933 - 1939.
- Młodzież z Podlasia. Miesięcznik młodzieży gimnazjalnej w Białej Podlaskiej. Biała Podlaska 1922 - 1933.
- Podlasiak. Tygodnik polityczno-społeczno-narodowy poświęcony sprawom ludu podlaskiego. Biała Podlaska - Siedlce 1922 - 1932.
- Nowiny Podlaskie. Biała Podlaska 1931 - 1932.



Wśród gromadzonych czasopism znajdują się tytuły w języku rosyjskim, które swoim zasięgiem obejmowały południową część Podlasia. Były to pisma o profilu urzędowym drukowane jeszcze przez władze carskie w okresie tzw. Królestwa Polskiego. Zbiór obejmuje kiladzieściąt tego rodzaju roczników. Są to:

- Obzor Siedleckiej Guberni Rocznik. Dodatek do rocznego sprawozdania gubernatora siedleckiego. Siedlce 1873 - 1912.

- Pamiatnaja Knizka Siedleckiej Guberni. Siedlce 1876 - 1906.

Poważne straty w zbiorach archiwum, jakie nastąpiły w wyniku okupacji i działań wojennych okresu II wojny światowej, znacznie podniosły rangę czasopisma jako źródła. Niestety stan zachowania czasopism regionalnych i lokalnych sprzed ostatniej wojny jest bardzo skromny. A szkoda! To właśnie czasopisma, w mniejszym lub większym stopniu oddziaływały na społeczeństwo, kształtowały jego świadomość, umożliwiały poznani i rejestrowanie nawet najdrobniejszych spraw i wydarzeń z życia powiatu. Dlatego też, tak bardzo zasadne są usilne starania o ich pozyskanie i wprowadzenie do zbiorów regionalnych. Nawet pojedyncze - niekiedy szczątkowe - numery są cenne, gdyż wzbogacają zasób źródłowy dotyczący dokumentacji regionalnej. Lata powojenne w zbiorach czasopiśmienniczych Działu Wiedzy o Regionie reprezentowane są pełniej niż okres wcześniejszy. Zgromadzono spory zestaw tytułów, których sprawcą są różnorodne instytucje, organizacje i stowarzyszenia, środowiska twórcze, zakłady produkcyjne, a nawet indywidualne osoby. Obok pism o zabarwieniu społeczno - politycznym, kulturalnym i naukowym, kompletowane są także jednodniówki [m.in. harcerskie, literackie, szkolne]. Bogato reprezentowane są periodyki, których wydawcą były samorządy województwa białkopodlaskiego. W grupie rzadkich wydawnictw prasowych należałoby m.in. wymienić: biuletyn parafii unickiej w Kostomłotach "Nicetas", "Krag" - pismo Ukraińców zamieszkałych w Polsce. Warto też dodać, że zbiory nie ograniczają się tylko do publikacji wydawnych w województwie białkopodlaskim, ale obejmują również pisma periodyczne drukowane w Białymstoku, Siedlcach i Lublinie. Na bieżąco, gromadzone są m.in. takie czasopisma jak : Słowo Podlasia, Dziennik Wschodni, Echo Podlasia, Rocznik Międzyrzecki, Głos Międzyrzecki, Rocznik Białkopodlaski, Rocznik Lubelski, Rocznik Białostocki, Studia Podlaskie itp. Zbiory czasopiśmiennicze Działu Wiedzy o Regionie liczą obecnie około 150 tytułów.

### Materiały niepublikowane

Specyficzny rodzaj zbiorów Działu Wiedzy o Regionie stanowią tzw. materiały niepublikowane, do których zaliczane są: wspomnienia, pamiętniki, kroniki, zyciorysy oraz relacje zebrane przez bibliotekę. Kompletowane są również prace magisterskie i doktorskie dotyczące południowego Podlasia. Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Białej Podlaskiej, jako główna instytucja w sieci bibliotek publicznych województwa, a jednocześnie centralny ośrodek dokumentacji wiedzy o regionie, dąży do skupienia w swoich zbiorach maksymalnej ilości wspomnień, pamiętników i kronik. Aktualnie materiały te liczą około 250 pozycji i ich liczba systematycznie się powiększa. Forma piśmiennicza tych dokumentów jest różnorodna; najwięcej jest maszynopisów

[prace magisterskie], nieco mniej rękopisów. Większość tych materiałów posiada twardą oprawę introligatorską, część znajduje się w postaci luźnych kart, niektóre utrwalone są na zwoju mikrofilmowym. Dzieliąc ten zbiór według sposobu nabycia, można wyodrębnić trzy dotychczas stosowane metody pozyskiwania tych cennych dla biblioteki opracowań:

- Organizowanie konkursów pamiętnikarskich oraz pozyskiwanie wspomnień od instytucji i organizacji, które takie konkursy organizowały.

- Uzyskiwanie wspomnień i pamiętników w formie przekazów i darów.

[przeprowadzana jest tutaj szeroka reklama działalności regionalnej biblioteki oraz stała współpraca z miejscowymi regionalistami]

- Zakup pamiętników i wspomnień od osób prywatnych.

Największą grupę w zbiorze niepublikowanych materiałów wspomnieniowych stanowią utwory powstałe w odpowiedzi na konkurs: "Pamiętnik związany z przeszłością Podlasia". Konkurs ten ogłoszono w 1982 r., a organizatorami jego byli: redakcja "Słowa Podlasia" i Zarząd Okręgu Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w Białej Podlaskiej. Drugi konkurs "Moje Podlasie", ogłoszony przez Wydział Kultury i Sztuki Urzędu Wojewódzkiego, również zaowocował wieloma cennymi pracami. Znalazły się wśród nich: m.in. "Wspomnienia Marii z Walewskich Bartkowskiej" - sięgające początkami roku 1905, kiedy autorka brała udział w strajku szkolnym; "Na Chmielowskiej drodze" Franciszka Majewskiego - ilustrujące przeobrażenia wsi podlaskiej po I i II wojnie światowej, a jednocześnie dające ciekawą biografię wiejskiego działacza oświatowego i społeczno-kulturalnego; "Wspomnienia z lat 1942 - 1962" Stefana Grodzickiego - oddające atmosferę odbudowy powojennego życia społecznego i kulturalnego w jednym z kresowych powiatów Lubelszczyzny; "Pracując w aparacie partyjnym" Jana Ignaciuka - stanowiące dokładny dzienny zapis prowadzonej działalności społeczno - politycznej w latach pięćdziesiątych [w kronice tej zachowany jest styl oraz wiernie odzwierciedlony sposób myślenia działacza politycznego z lat 50-tych]; "Wspomnienia" Teodora Krata [zamieszkałego w Łucku - Ukraina] - przedstawiające działalność ukraińskiego ruchu komunistycznego w powiecie Biała Podlaska w okresie międzywojennym oraz kilka wspomnień Wacława Szudejki dotyczących wsi Łomazy i najbliższych okolic.

Równie ciekawy zestaw wspomnień znalazł się w Dziale Regionalnym dzięki darom i przekazom od osób prywatnych. Szczególnie miejsce zajmuje tutaj kilka prac otrzymanych od nieżyjącego już Jana Makaruka, który w latach trzydziśtych i czterdziestych prowadził szeroką działalność oświatową i społeczno-polityczną w powiecie Biała Podlaska. Był on również wielbicielem i pasjonatem tego regionu. Pamiętnikarskie zapisy obejmują zarówno okres międzywojenny, jak i lata okupacji. Wśród innych wspomnień otrzymanych tym sposobem należy jeszcze wymienić: "Wspomnienia ułana polskiego" autorstwa Wiktora Dawidziuka - zawierające szereg wiadomości i spostrzeżeń wiążących się z jego działalnością, zarówno w czasie trwania obu wojen światowych, jak i w okresie odbudowy państwowości polskiej; "Zebrane okrucy" Edwarda Biełuszki, w których można znaleźć szereg cennych informacji o działalności ruchu ludowego w powiecie Biała Podlaska w latach 1918 - 1939 oraz pamiętniki Jana Kołb-Sielackiego pt. "Tak wychowała mnie spółdzielczość".

Wspomnienia, które biblioteka nabyła drogą zakupu, są nieliczne. Wyróżniającym się dokumentem jest tutaj kronika "W hitlerowskim jarzmie" Antoniego Kutnika, zawierająca bogaty zestaw wiadomości o życiu mieszkańców Białej Podlaskiej i powiatu białskiego w okresie okupacji.

Pobieżny przegląd zgromadzonych w Dziale Wiedzy o Regionie materiałów wspomnieniowo - pamiętnikarskich uświadamia jak wielkie jest ich znaczenie, jak wyjątkowa, unikatowa wielokrotnie wartość. Są to utwory niepowtarzalne, jedyne w swoim rodzaju. Po zapoznaniu się z treścią tych wspomnień można pełniej "odczytać" i wczuć się w atmosferę charakterystyczną dla minionych epok.

### Fotografie

Wydawać by się mogło, że fotografie nie stanowią zbyt dużej wartości poznawczej, jest to jednak mylne wrażenie. Wartość ich jest szczególna. Dział Wiedzy o Regionie podjął się również zadań związanych z gromadzeniem i opracowaniem tego rodzaju zbiorów. Mimo tego, że nie wszystkie fotografie wykazują wysoki poziom artystyczny, szereg z nich posiada cechy unikatowych dokumentów historycznych. W tym wypadku kryterium waloru artystycznego nie może być wyłączną i podstawową miarą ich wartości. Wiele z tych zdjęć, w postaci "obrazu", utrwaliło nieistniejące już obiekty, wydarzenia, lub specyficzną atmosferę minionych lat.

W zbiorach regionalnych znajduje się 275 zestawów fotograficznych, wpisanych do specjalnej księgi inwentarzowej. Jednostkowo licząc zdołano za miniony okres zebrać ok. 6230 pozycji. Cały bogaty zbiór fotografii, biorąc pod uwagę źródło ich nabycia, można podzielić na kilka grup:

- Dary od osób prywatnych. Największy i najcenniejszy zbiór pochodzi od nieżyjącego już Jana Makaruka. Zawiera on około 300 fotografii z lat 30-tych. Pozostałe zestawy są dużo mniejsze, z reguły od kilku do kilkunastu pozycji. Część z nich stanowią fotografie sporządzone przed kilku laty przez Pracownię Reprograficzną. [obecnie już nie istniejąca] Tematyka treściowa zbiorów jest bardzo bogata i różnorodna. Najstarsze z nich pochodzą z 1879 i 1881 roku.
- Fotografie ze zbiorów WiMBP. Jest to dokumentacja kulturalno-oświatowa działalności biblioteki w latach powojennych.
- Fotografie pozyskane od różnych instytucji, takich jak: Wojewódzki Dom Kultury, Wydział Kultury i Sztuki Urzędu Wojewódzkiego, Podlaskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne. Dokumentują one działalność kulturalno-oświatową instytucji i stowarzyszeń w latach 70-tych i 80-tych.
- Zestawy fotograficzne sporządzone przez Centralną Agencję Fotograficzną pt. "Region w obiektywie". Tematyka tych fotosów jest różnorodna.
- Fotokopie ze starych książek i czasopism, które biblioteka sprowadzała w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych.

Gromadzenie i opracowywanie tych zbiorów wymaga stosowania wielu niestandardowych czynności. Każda fotografia, czy fotokopia naklejana jest na specjalny arkusz na którym dokonuje się również opisu jej zawartości według następującego schematu: treść zdjęcia, miejscowość, źródło nabycia, data, nazwisko fotografa, uwagi [ m.in. nazwiska osób na fotografii, ewentualnie teksty

z odwrotnej strony ilustracji, itp.]. Dział regionalny w białskiej bibliotece przygotował i wdrożył oryginalny schemat klasyfikowania fotografii. Podzielone są one na dwie grupy: FA - małoformatowe, FB - wieloformatowe, a w obrębie tych grup zastosowano podział chronologiczny według następujących okresów: fotografie do 1944 r., fot. z lat 145 - 1975 i fotografie powstałe po 1975 r. W grupach chronologicznych stosowana jest numeracja bieżąca [przykład: FA/I-123 - fotografia małego formatu, sprzed 1944 roku, znajdująca się pod pozycją 123]

Po 1996 roku podjęte zostały intensywne zabiegi zmierzające do skompletowania starych i nowych widokówek o tematyce podlaskiej i poleskiej. Są to zazwyczaj bardzo cenne dokumenty; szczególnie te najstarsze, przedstawiające nieistniejące już pojedyncze obiekty lub całe kompleksy urbanistyczne. Zbiór ten osiągnął już ponad 500 pozycji jednostkowych. Najstarsze pocztówki pochodzą sprzed I wojny światowej.

### Inne materiały biblioteczne o regionie

Dział Wiedzy o Regionie, jak to było wspomniane na wstępie, skupia w swoich zbiorach całą gamę różnorodnych materiałów zawierających informację i wiedzę o regionie. Oprócz przedstawionych wyżej materiałów bibliotecznych, gromadzone są również: dokumenty życia społecznego, wycinki prasowe, exlibrisy, kserokopie, mikrofilmy, mapy, nagrania dźwiękowe.

Wśród dokumentów życia społecznego znajdują się zarówno materiały o charakterze archiwalnym [stare legitymacje, świadectwa, dokumenty urzędowe i inne], jak również i aktualne druki powstałe na skutek działań i przedsięwzięć lokalnych urzędów, szkół, zakładów pracy, organizacji społeczno-politycznych. Dokumenty podzielone są według XVI głównych działów, w obrębie których zastosowany jest układ chronologiczny. Przechowywane są one w specjalnych tezkach, których obecnie jest około 120 sztuk. Równie pokaźny zbiór stanowią wycinki prasowe, gromadzone od kilkudziesięciu lat przez bibliotekę - najpierw powiatową, a później wojewódzką. Część z nich była dostarczona w latach 70-tych i 80-tych przez Agencję Prasowo - Informacyjną "Głob". Obecnie kompletowanie opiera się głównie na sporządzaniu odbitek kserograficznych z prenumerowanej prasy oraz z materiałów uzyskanych w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych. Przeglądane są także lokalne czasopisma: Dziennik Wschodni, Gazeta Wyborcza, skąd nawet najbrobniejsze informacje dotyczące regionu są wycinane i wprowadzane do w/w zbioru. Większe artykuły podlegają opracowaniu, a informacja o nich umieszczana jest w katalogu "Podlachiana". Wszystkie wycinki naklejone są na arkusze papieru maszynowego [format A4] i przechowywane w tekturowych tezkach, w obrębie których zastosowany jest układ chronologiczny. Drobne informacje prasowe nie podlegają rejestracji katalogowej, są natomiast tak samo klasyfikowane jak artykuły mające bardziej znaczący, publicystyczny lub popularno-naukowy charakter. Ten rodzaj zbiorów, tak jak i inne, klasyfikowany jest według XVI działów głównych. W przypadku wycinków zastosowany został bardziej szczegółowy podział. Dział Wiedzy o Regionie gromadzi również biblioteczne materiały wtórne, do których należą mikrofilmy i kserokopie. Mikrofilmowane i kserowane są te artykuły z czasopism, jak również całe książki i roczniki czasopism, których zdobycie w

oryginał jest niemożliwe. W 1983 roku rozpoczęto gromadzenie exlibrisów wykonanych przez twórców z Podlasia. Największą ich ilość wykonał nieżyjący już Kazimierz Nekanda-Trepka [95 sztuk]. Sporządzone one zostały techniką linorytniczą w latach 1960 - 1980. Do chwili obecnej zebrano około 120 exlibrisów.

Dla prawidłowego i sprawnego korzystania ze zbiorów regionalnych konieczne było utworzenie katalogu zbiorów oraz specjalnych kartotek pomocniczych. Wykorzystanie wiedzy zawartej w tak wielu różnorodnych materiałach bibliotecznych byłoby znikome bez odpowiednio zorganizowanego warsztatu informacyjno-bibliograficznego. W Dziale Wiedzy o Regionie Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej podstawową rolę w tym zakresie wypełnia katalog Główny Zbiorów Regionalnych. Katalog ten posiada dwa układy: alfabetyczny i działowy [według schematu jaki obowiązuje w bibliografiach terytorialnych]. Zawiera on opisy następujących materiałów znajdujących się w zbiorach: książek, broszur, artykułów z czasopism, mikrofilmów, kserokopii i wycinków prasowych. Każda pozycja wprowadzona do katalogu posiada odpowiedni znak klasyfikacyjny oraz sygnaturę. Katalog działowy w obrębie poszczególnych działów i poddziałów posiada układ chronologiczny. Poza Katalogiem Głównym utworzone zostały jeszcze katalogi cząstkowe i kartoteki, a także indeksy:

- Katalog czasopism regionalnych [w układzie alfabetycznym według tytułów], wraz z indeksem miejscowości.
- Katalog exlibrisów [w układzie alfabetycznym według nazwisk twórców].
- Katalog materiałów niepublikowanych [układ alfabetyczny i działowy].
- Kartoteka regionalnych zestawień bibliograficznych.
- Indeksy do zbiorów fotograficznych [przedmiotowy, osobowy, miejscowości].

Skonstruowany w ten sposób warsztat pracy pozwala na szybkie zebranie i udostępnienie informacji na żądany temat. Obiecującą jest również to, że użytkownicy mogą od razu korzystać z tych materiałów, które stanowią przedmiot ich zainteresowań. Wszystko odbywa się błyskawicznie, czas oczekiwania czytelników jest sprowadzony do minimum.

Uzupełnieniem katalogów i kartotek o charakterze bibliotecznym są trzy kartoteki informacyjne, rejestrujące te materiały o południowym Podlasiu, których Biblioteka Wojewódzka nie posiada w swoich zbiorach. Są to:

- Kartoteka osobowa. Informuje o źródłach, w których można znaleźć o osobach związanych z regionem.
- Kartoteka ilustracji. Podzielona jest na dwa okresy: I - Ilustracje zamieszczone w czasopismach i książkach wydanych do 1918 roku [sporządzona na podstawie publikacji Ludwika Gajewskiego: Bibliografia ilustracji w czasopismach polskich XIX i początku XX wieku. Warszawa 1972], II - fotografie publikowane po 1918 r. Utworzona została przez pracowników Działu Wiedzy o Regionie w oparciu o przeglądane wydawnictwa książkowe i czasopiśmiennicze. Obie części tej kartoteki mają podział według: nazw geograficznych [A - Z] oraz nazw osobowych [A - Z]
- Regionalia w archiwach. Kartoteka materiałów regionalnych znajdujących się w: Archiwum Głównym Akt Dawnych, Wojewódzkim Archiwum

Państwowym w Łodzi oraz w archiwum przy Katolickim Uniwersytecie Lubelskim.

### Bibliografia regionalna

Jednym z największych osiągnięć Działu Wiedzy o Regionie jest wydanie "Bibliografii Województwa Białkopodlaskiego". Do tej pory ukazały się - jako dwuroczniki - tomy za lata 1985/1986, 1987/1988, 1989/1990, 1991/1992. Edycja kolejnego dwurocznika jest w przygotowaniu. Bibliografia w sposób całościowy dokumentuje najnowszą produkcję piśmieniczą o południowo-wschodnim Podlasiu, uwzględniając: druki zwarte, utwory i rozprawy z dzieł zbiorowych, artykuły z czasopism lokalnych i ogólnokrajowych, czasopisma wydawane w woj. białkopodlaskim.

W okresie powojennym większość obszaru wchodzącego w skład obecnego województwa białkopodlaskiego było objęte "Bibliografią Lubelszczyzny", której 4 tomy zarejestrowały piśmiennictwo z lat 1944 - 1975. Znaczne opóźnienia w wydawaniu dalszych tomów tej bibliografii skłoniły bibliotekarzy z Działu Wiedzy o Regionie do opracowania własnej, bieżącej bibliografii województwa. Określony wpływ na podjęcie tej inicjatywy mieli również miejscowi działacze ruchu regionalnego, skupieni głównie w towarzystwach regionalnych, instytucjach dokumentujących i uposzczniających wiedzę o regionie oraz w tygodniku społeczno-politycznym "Słowo Podlasia". Liczne inspiracje z ich strony, a także znaczne zapotrzebowanie na literaturę regionalną ze strony uczniów szkół podstawowych i średnich oraz studentów piszących prace kontrolne i dyplomowe związane tematycznie z Podlasiem, skłoniły bibliotekę do szybkiego urzeczywistnienia tego przedsięwzięcia wydawniczego. Bazę źródłową podczas poszukiwań bibliograficznych stanowiły czasopisma prenumerowane przez WiMBP, "Przewodnik Bibliograficzny", "Bibliografia Zawartości Czasopism", bibliografie dziedzinowe, niektóre bieżące bibliografie specjalne - zamieszczane w wydawnictwach periodycznych oraz rzadkie druki lokalne powstałe w miejscowych drukarniach. Dzięki kontaktom z wieloma organizacjami i instytucjami oraz indywidualnymi użytkownikami biblioteki znacznie poszerzono i wzbogacono zawartość bibliografii. Wiele pozycji nie jest notowanych w ogólnopolskich bibliografiach ogólnych i dziedzinowych.

Układ bibliografii oparty jest na schemacie klasyfikacyjnym stosowanym powszechnie w krajowych bibliografiach regionalnych i terytorialnych. W działach materiał porządkowany jest alfabetycznie. Dla ułatwienia korzystania z wydawnictwa, zamieszczone zostały dwa indeksy: alfabetyczny i przedmiotowy. O ile jakieś pozycje bibliograficzne w określonym tomie zostały pominięte, to uzupełnione są w edycji za kolejne lata. Dla ułatwienia dotarcia do nich sporządzany jest dodatkowy indeks publikacji nieuwzględnionych w latach poprzednich.

Dział Regionalny Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Białej Podlaskiej nie mógłby istnieć bez czytelników. To właśnie oni i ich potrzeby określają kierunki działalności i pracy bibliotecznej. Placówka tego rodzaju, bez czytelników, byłaby jedynie instytucją działającą w myśl zasady "sztuka dla sztuki". Ciągłe zwiększająca się ilość korzystających z usług informacyjnych oraz

pismienictwa regionalnego jest bezsprzecznym dowodem na słuszność jej istnienia. Rosnące potrzeby użytkowników są bodźcem do dalszego doskonalenia pracy i coraz efektywniejszego działania. Nie kto inny tylko czytelnicy są podstawowym miernikiem popularności i pożyteczności tego specyficznego działu pracy bibliotecznej, miernikiem, który ciągle wykazuje tendencję wzrostową.

Oprac. Małgorzata Kwaśniewska

## **BIBLIOTEKA KOMUNALNA NR 2 WIMBP w Białej Podlaskiej historia i dzień dzisiejszy**

W roku 1970 założono drugą w mieście filię biblioteki powiatowej. Jej pełna nazwa brzmiała: Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna Filia Nr 2 w Białej Podlaskiej. Lokal biblioteki znajduje się w byłych pomieszczeniach biurowych Spółdzielni Mieszkaniowej "Zgoda" przy ul. Chrobrego 6. Biblioteka zajmuje powierzchnię 60 m<sup>2</sup>. Jest usytuowana w suterenie dwupiętrowego bloku mieszkalnego.

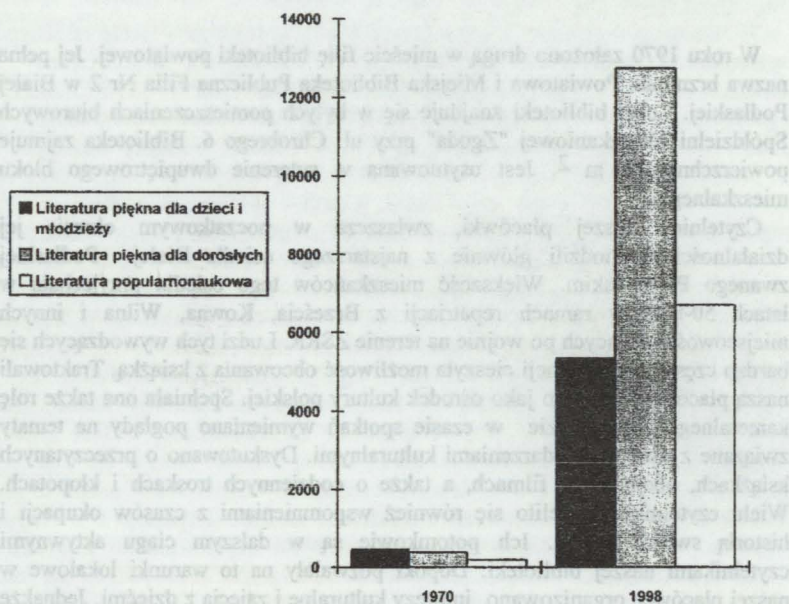
Czytelnicy naszej placówki, zwłaszcza w początkowym okresie jej działalności, pochodzili głównie z najstarszego osiedla Białej Podlaskiej zwanego Piastowskim. Większość mieszkańców tego osiedla przyjechała w latach 50-tych w ramach repatriacji z Brześcia, Kowna, Wilna i innych miejscowości leżących po wojnie na terenie ZSRR. Ludzi tych wywodzących się bardzo często z inteligencji cieszyła możliwość obcowania z książką. Traktowali naszą placówkę nie tylko jako ośrodek kultury polskiej. Spełniała ona także rolę kameralnego klubu, gdzie w czasie spotkań wymieniano poglądy na tematy związane z różnymi wydarzeniami kulturalnymi. Dyskutowano o przeczytanych książkach, obejrzanych filmach, a także o codziennych troskach i kłopotach. Wielu czytelników dzieliło się również wspomnieniami z czasów okupacji i historią swoich rodzin. Ich potomkowie są w dalszym ciągu aktywnymi czytelnikami naszej biblioteki. Dopóki pozwalały na to warunki lokalowe w naszej placówce organizowano imprezy kulturalne i zajęcia z dziećmi. Jednakże rozwój biblioteki - tak wzrost liczby czytelników jak i liczby posiadanych woluminów - przy nie zmienionych warunkach lokalowych uniemożliwił nam te działania.

Biblioteka nasza działa już 28 lat. W tym czasie zgodnie z potrzebami i oczekiwaniami naszych czytelników zmienił się jej profil. W pierwszym roku działalności miała ona 220 czytelników i 1000 woluminów. Obecnie nasze zbiory liczą około 30 tys. książek. W ciągu roku rejestrujemy około 1700 czytelników, przy czym znacznie wzrosła liczba czytelników powyżej lat 14-stu.



Wychodząc naprzeciw potrzebom czytelników korzystających z naszej placówki staramy się systematycznie uzupełniać i poszerzać nasz warsztat pracy o najbardziej poszukiwane pozycje. Dotyczy to w równym stopniu literatury popularno - naukowej jak i nowości z literatury pięknej. Intensywny rozwój nauki powoduje konieczność ciągłej aktualizacji naszego księgozbioru. Nieustanne zmiany zachodzące w przemyśle, nauce, technice i polityce powodują zainteresowanie dziedzinami wiedzy dotychczas nieznanymi lub wcześniej wykorzystywanymi w mniejszym stopniu (np. ekologia, ekonomia, zarządzanie, elektronika).

### Zmiany w strukturze księgozbioru w latach 1970 - 1997

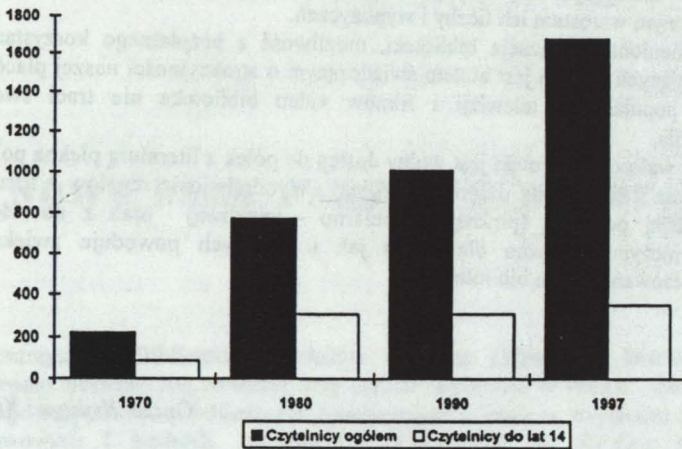


1970 rok - 1038 vol.

1997 rok - 24753 vol.

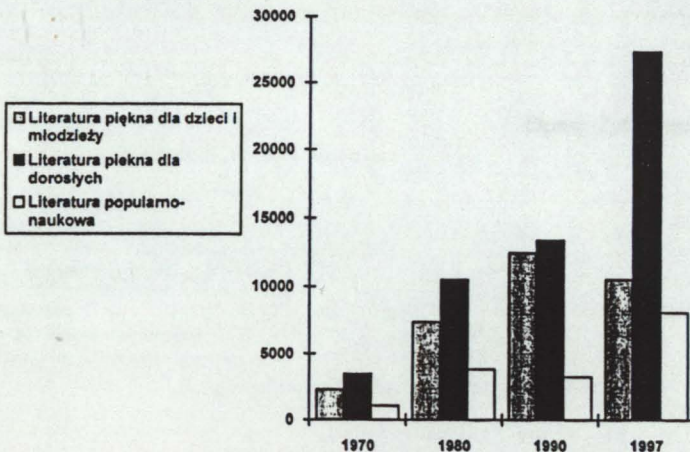
Dużą rolę w naszej bibliotece odgrywają gazety i czasopisma. Poza czytelnikami sięgającymi po nie przy okazji wymiany książek mamy także stałych czytelników prasy. W związku z niewielką możliwością korzystania z niej na miejscu potrzebne numery czasopism wypożyczamy, pozostawiając ostatni egzemplarz na półce. Z tej możliwości chętnie korzysta młodzież, sięgająca po takie czasopisma jak: "Cogito", "Wiedza i Życie", "Świat Nauki", ale także "Claudię" i "Twój Styl". W miarę naszych możliwości staramy się zachęcać ludzi do korzystania z naszej biblioteki. Ustawienie tablic informacyjnych, dbanie o estetykę otoczenia i pomieszczeń placówki oraz miła i kompetentna obsługa

### Liczba czytelników zarejestrowanych w latach 1970 - 1997



W związku ze zmianą struktury wiekowej ludzi korzystających z naszej placówki oraz ewolucji w procesie kształcenia, profil naszego księgozbioru i wypożyczeń także ulega przeobrażeniu. Biblioteka z ośrodka kulturalnego zmieniała się w informacyjno - pedagogiczny. Codziennie pomagamy naszym czytelnikom w rozwiązywaniu wielu zagadnień. Wyjaśniamy znaczenie nazw, terminów, wyrazów. Pomagamy zrozumieć trudne problemy. Systematycznie zwiększa się procent wykorzystania literatury popularno - naukowej.

### Struktura wypożyczeń w latach 1970 - 1997



sprzyja jej systematycznemu rozwojowi. Także współpraca z pracownikami WiMBP kierującymi do nas (i wzajemnie) nowych czytelników procentuje niustannym wzrostem ich liczby i wypożyczeń.

Nie zmieniona lokalizacja biblioteki, możliwość z bezpłatnego korzystania z interesujących pozycji jest atutem świadczącym o atrakcyjności naszej placówki. Mimo popularności telewizji i filmów video biblioteka nie traci swojego znaczenia.

Dużym walorem biblioteki jest wolny dostęp do półek z literaturą piękną polską i obcą oraz literaturą dla dzieci i młodzieży. Wyodrębnienie regałów z literaturą najbardziej poczytną (piękną i popularno - naukową) oraz z nowościami wydawniczymi zarówno dla dzieci jak i dorosłych powoduje zwiększone zainteresowanie naszą biblioteką.

Oprac. Krystyna Kulesza

**NOWE BAZY DANYCH W WiMBP**

Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich - Zarząd Główny w Warszawie opracowało elektroniczną centralną bazę danych "Biblioteki w Polsce". Baza ta obejmuje wszystkie sieci biblioteczne funkcjonujące w kraju za wyjątkiem szkół podstawowych i średnich. Informacje o bibliotekach są zbierane przez wojewódzkie biblioteki publiczne. WiMBP w Białej Podlaskiej zebrała i przesała do ZG SBP wymagane dane odnośnie bibliotek działających na terenie naszego województwa. W ramach współpracy przesłano nam bezpłatnie dyskietkę z wojewódzką bazą danych. Baza ta została zainstalowana w Dziale Instrukcyjno - Metodycznym WiMBP. Obejmuje ona informacje o bibliotekach publicznych, pedagogicznych, naukowych i zakładowych funkcjonujących na terenie woj. białkopodlaskiego. Zawiera m.in. informacje adresowe, dane o wielkości i charakterze zbiorów, prowadzonych katalogach i usługach bibliotecznych, dniach i godzinach pracy oraz o stanie komputeryzacji.

Zebrane dane są wg stanu na koniec grudnia 1995 r. ale przewidziana jest ich systematyczna aktualizacja.

Oprac. Zyta Kosińska

# INFORMUJEMY!

W dodatku do nr 1 (5) 1998 "Biuletynu Informacyjnego WiMBP" w Białej Podlaskiej, zamieszczamy *Wykaz pisarzy obcojęzycznych z podaniem symbolu literatury*.

Opracowania dokonano na podstawie bazy komputerowej *Przewodnika Bibliotecznego BN* (1996 - 1997). Przy ustalaniu danych biograficznych, korzystano z *Nowej encyklopedii powszechnej PWN*. T. 1 - 6. Warszawa: Wydaw. Nauk. PWN, 1995 - 1996; *Leksykonu pisarzy świata: XX wiek*. Warszawa: Fundacja "Literatura Światowa", 1993 oraz z *Literatury na Świecie* (1994 - 1997).

Przewidujemy kwartalne uzupełnienia *Wykazu ...*, dołączone do kolejnych wydań "Biuletynu Informacyjnego WiMBP".

Mamy nadzieję, iż będzie on służył Państwu pomocą w pracy związanej z klasyfikowaniem rzeczowym literatury pięknej.

# WYKAZ NABYTEKÓW WiMBP W BIAŁEJ PODLASKIEJ Z 1997 R.

## ODDZIAŁ DLA DZIECI - LITERATURA POPULARNONAUKOWA

**Almanach** polskiej kultury dziecięcej / [red. Günter Gorschenek, Margareta Gorschenek, Hannelore Hilzheimer; aut. Andreas Bode et al.]; Katholische Akademie. Hamburg] - Hamburg: Katholische Akademie, 1996. - 224 s.: il. kolor.; 30 cm

ISBN 3-928750-51-8

1. Kultura a dziecko - Polska - 20 w.

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 3

37.018:7.03.82(091):792:028]-053.2(438)

**ANTYCHOWICZ Jerzy**

Choroby ryb akwariowych / Jerzy Antychowicz. - [Wyd. 2]. - Warszawa: Państw. Wydaw. Rolnicze i Leśne, 1996. - 163. [1] s.: rys.; 21 cm

ISBN 83-09-01449-X

1. Akwarium 2. Ryby słodkowodne - choroby

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 61

619::636.98

**BALLINGALL Peter**

Nauka golfa w weekend / Peter Ballingall; zdjęcia Matthew Ward; przekł. [z ang.] Jacek Gazecki. - Warszawa: "Wiedza i Życie", 1994. - 95, [1] s.: fot., rys.; 23 cm

ISBN 83-85231-28-5

1. Golf - podręcznik

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 796/799

796.3(02.025.2)

**BESSON Jean - Louis**

Odkrycia i wynalazki / tekst i il. Jean-Luis Besson; z fr. przeł. Aleksandra Mańka - Chmura. - Katowice: "Videograf", 1995. - 97 s.: il. kolor.; 19 cm. - (Księgi Odkryć / "Videograf")

ISBN 83-85516-75-1

1. Literatura młodzieżowa francuska - 20 w. 2. Wynalazki - historia - wydawnictwa popularne

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 0

001.894(091)(02.025.2)(02.053.2)

**BUKOWSKI Kazimierz**

Słownik polskich świętych: ilustrowany, podręczny, popularno - naukowy: święci, błogosławieni, 19 kandydatów na ołtarze / Kazimierz Bukowski. - Kraków: "Impuls", 1995. - 360 s.: port. w tym kolor.; 30 cm

ISBN 83-85543-61-9

1. Hagiografia - Polska - encyklopedia

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 2

235.3:929] (03)(02.025.2)

**BURNIE David**

Biologia: ilustrowany słownik szkolny / David Burnie; [tl. z ang., konsultacja Grażyna Winiarska, Dorota Borzykowska-Skotnicka]. - Wyd.3. - Warszawa: "Muza", 1997. - 191, [1] s.: fot. kolor., rys., portr., wykr.; 24 cm

ISBN 83-7079-904-3

1. Biologia - wydawnictwa popularne 2. Literatura młodzieżowa angielska - 20 w.

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 5

57/59(02.025.2)(02.053.2)

**CIVARDI Anne, RASHBROOK Fred**

ABC wędkowania / Anne Civardi i Fred Rashbrook; il. Colin King; [tl. z ang. Janusz Dobrzelecki]. - Warszawa: Warszawski Dom Wydawniczy, [1996]. - 32 s.: il. kolor.; 28 cm

ISBN 83-7140-076-4

1. Literatura młodzieżowa angielska - 20 w. 2. Wędkarstwo - wydawnictwa popularne

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 796/799

799.1(02.025.2)(02.053.2)

**CLEMSON David, CLEMSON Wendy**

Poznaj świat matematyki / David i Wendy Clemson; z ang. przeł. Hanna Turczyn-Zaleska. - Warszawa: "Muza", 1996. - s. 5-45: fot. kolor.; 34 cm

ISBN 83-7079-622-2

1. Matematyka - ćwiczenia i zadania

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 51

51(02.025.2)(02.053.2)

**COSTA-PAU Rosa**

Ekologia i ochrona środowiska / [Rosa Costa - Pau; il. Marcel Socías et al.; tl. z hisz. Anna Chruścicka et al.]. - Łódź: "Res Polona", [1997]. - 150, [2] s.: il. kolor., wykr.; 28 cm. - (Ilustrowana Encyklopedia Szkolna / "Res Polona")

ISBN 83-7071-120-0

1. Ekologia - encyklopedia 2. Środowisko człowieka - ochrona - encyklopedia 3. Literatura młodzieżowa hiszpańska - 20 w.

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI - CZYTELNIA 5

574:504(03)(02.025.2)(02.053.2)

**GAJEWSKA Gabriela, SAWICKA Krystyna**

Moje pierwsze litery: zeszyt ćwiczeń dla klasy pierwszej szkoły podstawowej / Gabriela Gajewska, Krystyna Sawicka. - Warszawa: "Nasza Księgarnia", 1997. - [32]s.: il. w tym kolor.; 21 cm

ISBN 83-10-10085-X

1. Elementarz polski

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 8

808.4(075.2)

**Geografia świata / red. Olga Malecka-Malcew ; tł. [z ang.] Magdalena Bernacka, Janina Piekarska-Golebiowska.** - Warszawa : "Pascal", 1997. - 303, [1] s. : fot., mapy, rys. ; 29 cm

ISBN 83-87037-59-1

1. Geografia - wydawnictwa popularne 2. Literatura młodzieżowa angielska

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 91

913(100)(02.025.2)(02.053.2)

**GLOVER David**

Ja - człowiek / David Glover ; przekł. [z ang.] Jeremi Kaj Mizerski. - Warszawa : BGW, 1997. - 160 s. : il., fot., rys. (gl. kolor.) ; 29 cm. - (Oxford Młodym / BGW)

ISBN 83-7066-688-4

1. Literatura młodzieżowa angielska - 20 w. 2. Fizjologia - wydawnictwa popularne 3. Antropologia - wydawnictwa popularne

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI - CZYTELNIA 61

611/612:159.95:316.7(02.025.2)(02.053.2)

**GRABOWSKI Tomasz**

Nimfy / Tomasz Grabowski. - Warszawa : Agencja Wydawnicza "Egros", 1996. - 21 s. : rys. ; 20 cm. - (Hobby)

ISBN 83-85253-31-9

1. Papuga - hodowla

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 63

636.6.045

**GRAVES Robert, 1895-1985**

Mity starożytnej Grecji / Robert Graves ; przeł. [z ang.] Andrzej Nowicki. - Warszawa : "Nasza Księgarnia", 1997. - 141, [2] s. : il. ; 20 cm. - (Lektura Szkolna Dla Klasy 5)

ISBN 83-10-10126-0

1. Mitologia grecka

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 2

292

**HARE Tony**

Ratujmy naszą planetę : odpady toksyczne, zanieczyszczenia powietrza, zagrożenia środowiska / Tony Hare ; tł. [z ang.] Anna Pajak ; [il. Ian Moores]. - Warszawa : "Alma-Press", 1997. - 91, [5] s. : fot., rys. ; 29 cm. - (Ratujmy Naszą Planetę / "Alma-Press" ; 1)

ISBN 83-7020-232-2

1. Środowisko człowieka - higiena i ochrona - wydawnictwa popularne 2. Literatura młodzieżowa angielska - 20 w.

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 5

504.05

**HARRIS Nicholas**

Atlas świata / Nicholas Harris ; il. Gary Hincks & Steve Noon. - Warszawa : "Bellona", 1997. - 77, [3] s. : mapy, rys. kolor. ; 31 cm

ISBN 83-11-08717-2

1. Atlas geograficzny 2. Geografia - wydawnictwa popularne 3. Literatura młodzieżowa angielska - 20 w.

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 91

911+912(100)(02.025.2)(02.053.2)

**HART Malcolm, STEPHENS Margaret**

Rozpoznawanie ptaków / tekst Malcolm Hart i Margaret Stephens ; il. Mike Atkinson [et al.] ; tł. z ang. Izabela Szyszkowska-Andruszko. - Warszawa : "Muza", 1997. - 31, [1] s. : il. kolor. ; 28 cm. - (Zeszyty Szkolne / "Muza")

ISBN 83-7079-570-6

1. Ptaki - wydawnictwa popularne 2. Literatura dziecięca angielska - 20 w.

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 59

598.2/.9(02.025.2)(02.053.2)

**HEINST Marie**

Poznaj świat liczb / Marie Heinst ; z ang. przeł. Hanna Turczyn-Zalewska. - Warszawa : "Muza", 1996. - 48 s. : fot. kolor., rys. ; 34 cm

ISBN 83-7079-627-3

1. Arytmetyka - wydawnictwa popularne 2. Gry i zabawy umysłowe 3. Literatura dziecięca angielska

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 51

511.1:793.7(02.025.2)(02.053.2)

**HUSZCZ Mirosław**

Szczur biały, mysz biała / Mirosław Huszcz ; il. Stanisław Porada. - Warszawa : Państw. Wydaw. Rolnicze i Leśne, 1997. - 71, [1], [8] s. tabl. kolor. : rys. ; 22 cm. - (Poradnik Chowu)

ISBN 83-09-01657-3

1. Mysz - hodowla 2. Szczur - hodowla

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 63

636.9.045

**KACZMARSKA Ewa**

Matematyka : czyli jak zdać egzamin do szkoły średniej : vademecum ośmioklasisty / Ewa Kaczmarska. - Warszawa : "Oświata", 1996. - 195, [1] s. : rys., wykr. ; 21 cm

ISBN 83-85394-48-6

1. Matematyka - materiały pomocnicze dla szkół

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 51

51(075.3)

**KALOPISSIS Theodore**

Domy świata / Theodore Kalopissis ; przeł. z fr. Aleksandra Mańka - Chmura. - Katowice : "Videograf", 1995. - 77 s. : il. kolor. ; 18 cm. - (Księgi Olkryć / "Videograf")

ISBN 83-85516-74-3

1. Architektura - historia - wydawnictwa popularne 2. Budownictwo mieszkaniowe - wydawnictwa popularne 3. Literatura młodzieżowa francuska

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI - CZYTELNIA 7

728.03(091)(02.025.2)(02.053.2)

**KAZIMIERSKA Danuta**

Język polski : czyli jak zdać egzamin do szkoły średniej : vademecum ośmioklasisty / Danuta Kazimierska. - Warszawa : "Oświata", 1996. - 182, [2] s. : wykr., tab. ; 21 cm

ISBN 83-85394-52-4

1. Język polski - podręcznik szkolny 2. Literatura - historia - podręcznik szkolny 3. Literatura polska - historia - podręcznik szkolny

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 80

808.4+884(091)+82(091))(075.3)

**KELLY John, PARKER Steve**

Naukowy zawrót głowy : 5000 lat małych nieszczęść i wielkich gaf / il. John Kelly, napisał Steve Parker ; [tl. z ang. Małgorzata Tkaczyk]. - Warszawa : "Arkady", 1997. - 63, [1] s. : il. kolor. ; 29 cm

ISBN 83-213-3919-0

1. Literatura młodzieżowa angielska - 20 w. 2. Nauka - historia - wydawnictwa popularne 3. Wynalazki - wydawnictwa popularne

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 0

001(091)(02.053.2)(02.025.2)

**KISIEL Beata**

Żółw ozdobny w naszym domu : pielęgnowanie, żywienie, rozmnażanie / Beata Kisiel. - Warszawa : Agencja Wydawnicza "Egros", 1997. - 37, [3] s., [4] s. tabl. kolor. : rys. ; 20 cm. - (Hobby)

ISBN 83-86268-61-1

1. Żółw - hodowla

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 63

636.98.045

**KORBAL Rafał**

Dzieje wojska polskiego / Rafał Korbał. - Poznań : Podśiedlik - Raniowski i Spółka, 1997. - 63, [1] s. : il. kolor., fot., mapy ; 30 cm. - (Klucz Do Ojczyzny / Podśiedlik-Raniowski i Spółka)

ISBN 83-7083-634-8

1. Wojsko - historia - Polska 2. Literatura młodzieżowa polska - 20 w.

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 3

355(438)(091)(02.053.2)(02.025.2)

**KORBAL Rafał**

Słynne bitwy w historii Polski / Rafał Korbał. - Poznań : Podśiedlik - Raniowski i Spółka, 1997. - 63, [1] s. : il. kolor., fot., mapy, portr. ; 30 cm. - (Klucz do Ojczyzny / Podśiedlik-Raniowski i Spółka)

ISBN 83-7083-801-4

1. Bitwy 2. Polska - historia - bitwy 3. Literatura młodzieżowa polska

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI - CZYTELNIA 943.8

943.8(02.053.2)(02.025.2)

**KÖTHE Rainer**

Leksykon komputerowy / Rainer Köthe ; przel. [z niem.] Jacek Sowa, Beata Wierzbicka. - Wrocław : "Atlas", 1997. - 160 s. : fot., rys. kolor. ; 20 cm. - (Co i Jak / "Atlas")

ISBN 83-85503-20-X

1. Informatyka - encyklopedia

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 681.3

681.322(03)

**KRUSZEWICZ Andrzej Grzegorz**

Kanarek / Andrzej G. Kruszewicz. - Warszawa : Państw. Wydaw. Rolnicze i Leśne, 1995. - 59, [1] s., [12] s. fot. kolor. : rys. ; 22 cm. - (Poradnik Chowu)

ISBN 83-09-01629-8

1. Kanarek - hodowla - poradnik

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 63

636.6.045

**KRUSZEWICZ Andrzej Grzegorz**

Nimfa / Andrzej G. Kruszewicz. - Warszawa : Państw. Wydaw. Rolnicze i Leśne, 1996. - 62, [2] s., [12] s. fot. kolor. : rys. ; 22 cm. - (Poradnik Chowu)

ISBN 83-09-01649-2

1. Papuga - hodowla

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 63

636.6.045

**KWIATKOWSKA Anna**

Leksykon ucznia : informatyka / Anna Kwiatkowska. - Warszawa : Wydaw. Naukowo - Techniczne, 1997. - 149, [3] s. : rys. ; 17 cm

ISBN 83-204-1993-X

1. Informatyka - encyklopedia 2. Informatyka - materiały pomocnicze dla szkół

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 681.3

681.3(03)(075.2)

Liczę od 1 do 10 / oprac. Mirosław Tokarczyk. - Warszawa : "Nasza Księgarnia", 1997. - [14] s. : il. kolor. ; 21 cm

ISBN 83-10-10080-9

1. Arytmetyka - ćwiczenia i zadania pomocnicze dla szkół

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 51

511.1(075.2)(076)

**LIPPINCOTT Kristen**

Astronomia : [poznaj planety i gwiazdy Wszechświata oraz tajemnice najstarszej z nauk] / napisała Kristen Lippincott ; [tl. z ang. Jerzy Kuryłowicz]. - Warszawa : "Arkady", 1997. - 63, [1] s. : fot. kolor., rys., portr. ; 29 cm. - (Patrząc, Poznaj - Nauka / "Arkady")

ISBN 83-213-3899-2

1. Astronomia - wydawnictwa popularne 2. Literatura młodzieżowa angielska - 20 w.

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 5

520/524(02.025.2)(02.053.2)



**MACQUITTY Miranda**

Rekiny : [poznaj fascynujący, różnorodny świat rekinów-wich biologię, zachowanie się i tajemnicze podwodne życie] / napisała Miranda Macquitty ; [tl. z ang. Krzysztof Teisseyre]. - Warszawa : "Arkady", 1997. - 62, [2] s. : fot., rys. ; 29 cm. - (Patrzę, Podziwiam, Poznaje / "Arkady")

ISBN 83-213-3918-2

1. Rekin - wydawnictwa popularne 2. Literatura młodzieżowa angielska - 20 w.

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 59

597(02.025.2)(02.053.2)

Magiczna matematyka / aut. Jennifer Flynn [et al.] ; rys. do książki wykonała Ewa Potapczuk-Chojecka ; tl. [z ang.] Lucyna Stawikowska. - Warszawa : "Intersoftland", 1995. - XII, 108 s. : rys. ; 21 cm

ISBN 83-86389-60-5

1. Arkusze kalkulacyjne - podręcznik 2. Matematyka - autematyzacja - podręcznik 3. Minikomputery i mikrokomputery - obsługa i eksploatacja - podręcznik

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 51

519.6:681.322.06](07)

**MAZUR Elżbieta, POŚPIECH Andrzej**

Leksykon ucznia : historia / Elżbieta Mazur, Andrzej Pośpiech. - Wyd. 2 uzup. - Warszawa : Wydaw. Naukowo-Techniczne, 1996. - 156, [4] s. ; 17 cm

ISBN 83-204-2072-5

1. Historia - encyklopedia 2. Historia - materiały pomocnicze dla szkół

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 93/99

94(03)(02.053.2)

**MCMANNERS Hugh**

Szkola przetrwania / Hugh McManners ; tl. [z ang.] Marek Jannas. - Warszawa : "Muza", 1997. - 192 s. : fot., mapy, rys. ; 29 cm

ISBN 83-7200-008-5

1. Szkoła przetrwania - podręcznik

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 91

910.4:614.8)(02.025.2)(07)

Memo Benjamin Larousse : encyklopedia / pod kier. Martine et Daniel Sassier, Marie-Pierre Perdrizet ; [przeł. z fr. Katarzyna Skawina]. - Warszawa : BGW, 1997. - 192 s. : fot.kolor., rys. (w tym kolor.) ; 26 cm

ISBN 83-7066-495-4

1. Encyklopedia dla dzieci

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 0

0/9(03)(02.025.2)(02.053.2)

**MEREDIT Susan**

Religie świata / Susan Meredith ; tl. z ang. Maciej Szwed ; gl. konsultant Vivienne Baumfield, Wendy Dosssett ; oprac. graf. Linda Penny ; il. Nikolas Hewston. - Warszawa : "Belona", 1997. - 64 s. : fot., mapy, rys. ; 29 cm

ISBN 83-11-08692-3

1. Religia - historia - wydawnictwa popularne 2. Literatura angielska młodzieżowa

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 2

291(02.025.2)(02.053.2)

**MOLONEY Norah**

Archeologia / Norah Moloney ; przekł. [z ang.] Paweł Kosiński. - Warszawa : BGW, 1996. - 160 s. : fot. kolor., mapy ; 28 cm. - (Seria Oxford Młodym / BGW)

ISBN 83-7066-670-5

1. Archeologia - wydawnictwa popularne 2. Literatura młodzieżowa angielska

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 93/99

903/904(02.025.2)(02.053.2)

**MORLEY Jacqueline**

Moda : od starożytności do współczesności / napisała Jacqueline Morley ; oprac. graf. David Salariya ; [tl. z ang. Hanna Lisicka-Michalska]. - Warszawa : "Arkady", 1997. - 47, [1]s. : il. kolor. ; 29 cm. - (Panorama / "Arkady")

ISBN 83-213-3884-4

1. Moda - historia 2. Literatura młodzieżowa angielska

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 3

391(091)(02.025.2)(02.053.2)

**PARKER Steve**

Elektryczność : poznaj tę opowieść o elektryczności - od najwcześniejszych odkryć do osiągnięć dzisiejszej techniki, które zmieniły nasze życie / Steve Parker ; [tl. z ang. Andrzej Machalski]. - Warszawa : "Arkady", 1997. - 63, [1] s. : il. kolor., fot., rys. ; 28 cm. - (Patrzę, Poznaje - Nauka / "Arkady")

ISBN 83-213-3849-6

1. Elektryczność - wydawnictwa popularne 2. Elektrotechnika 3. Literatura młodzieżowa angielska

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 53

537:621.3)(02.025.2)(02.053.2)

**PESTA Alicja, ZACHARSKA Alicja**

Lektury szkolne w ćwiczeniach i zadaniach : materiały powtórzeniowe dla kl. VIII / Alicja Pesta, Alicja Zaharska. - Warszawa : Wydaw. Piotra Marciszuka "Stentor", 1994. - 84 s. : tab. ; 21 cm

ISBN 83-86018-13-5

1. Literatura polska - historia - materiały pomocnicze dla szkół 2. Literatura - historia - materiały pomocnicze dla szkół

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 82

884(091)+82(091))(075.3)

**PIAGET Jean, INHELDER Bärbel**

Psychologia dziecka / Jean Piaget, Bärbel Inhelder ; przel. [z fr.] Żońa Zakrzewska. - Wyd. 2. - Wrocław : "Siedmióróg", 1996. - 158, [1] s. ; 20 cm. - (Co wiem? Biblioteka Wiedzy Współczesnej / "Siedmióróg")

ISBN 83-86685-92-1

1. Dziecko - psychologia

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 1

159.922.7

**PLATT Richard**

Kino : [poznaj sekrety kina-jego historię, rozwój i efekty specjalne] / napisał Richard Platt ; [tł. z ang. Krystyna Klejnl]. - Warszawa : "Arkady", 1997. - 62,[2] s. : fot.kolor., portr., rys. ; 29 cm. - (Patrzę, Podziwiam, Poznaje / "Arkady")

ISBN 83-213-3889-1

1. Film - historia - wydawnictwa popularne 2. Kino - historia - wydawnictwa popularne 3. Literatura młodzieżowa angielska - 20 w.

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 7

791.43/.45(091)(02.025.2)02.053.2)

**PRZYROWSKI Zbigniew**

Techniczne abecadło : leksykon dla dzieci / Zbigniew Przyrowski. - Warszawa : Wiedza Powszechna, 1997. - 209, [1] s. : il., fot. kolor., rys. ; 25 cm

ISBN 83-214-0843-5

1. Technika - encyklopedia

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 62

62(03)(02.053.2)

**RACHOWIAK Przemysław**

Władcy Ziemi : czyli nie tylko dinozaury / tekst Przemysław Rachowiak ; il. Jakub Kuźma. - Poznań : Podsiedlik-Raniowski i S-ka, 1993. - 59, [1] s. : il. kolor. ; 29 cm

ISBN 83-7083-127-3

1. Dinozaury - wydawnictwa popularne 2. Literatura młodzieżowa polska - 20 w.

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 56/58

568.1(02.025.2)(02.053.2)

**RILEY Peter**

Układ Słoneczny / tekst Peter Riley ; tl. z ang. Karol Sabath. - [Warszawa] : "RTW", 1996. - 17 s. : il.kolor. ; 29 cm

ISBN 83-86822-48-1

1. Literatura młodzieżowa amerykańska - 20 w. 2. Układ Słoneczny - wydawnictwa popularne

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 5

523(02.025.2)(02.053.2)

**ROGNER Manfred, PHILIPPEN Hans-Dieter**

Żółw ozdobny / Manfred Rogner, Hans-Dieter Philippen ; przekł. z niem. Henryk Garbarczyk. - Warszawa : Państw. Wydaw. Rolnicze i Leśne, 1993. - 78, [2] s., [8] s. fot. kolor. : rys. ; 21 cm. - (Poradnik Chowu)

ISBN 83-09-01599-2

1. Żółw - hodowla - wydawnictwa popularne

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 63

636.98.045

**ROJAS F. Héctor**

Origami : papierowe zoo / Héctor Rojas F. ; [z niem. przeł. Dorota Kucharska]. - Warszawa : "Marba Crown", 1996. - 160 s. : fot. kolor., il. kolor. ; 25 cm

ISBN 83-85467-63-7

1. Origami

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 71/76

745.54:688(02.025.2)

**SELBERG Ingrid, STEPHENS Margaret**

Rozpoznawanie drzew / tekst Ingrid Selberg i Margaret Stephens ; il. John Barber [et al.] ; tl. z ang. Izabela Szyszkowska-Andruszko. - Warszawa : "Muza", 1997. - 32 s. : il.kolor. ; 28 cm. - (Zeszyty Szkolne / "Muza")

ISBN 83-7079-491-2

1. Drzewa - wydawnictwa popularne 2. Krzewy - wydawnictwa popularne 3. Literatura dziecięca angielska - 20 w.

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 56/58

582.4/.9:634+635.9(02.025.2)(02.053.2)

**SKOWRONEK Jerzy, SNOCH Bogdan**

Szkolny słownik historii Polski : czasy porozbiorowe 1795 - 1918 / Jerzy Skowronek, Bogdan Snoch ; [współpr. aut. Przemysław Snocha i Bogdana Jagiello] ; [red. Bogdan Jagiello]. - Warszawa : Wydaw. Szkolne i Pedagogiczne, 1997. - 175, [1] s. : il., fot., portr., mapy, rys.(gl. kolor.) ; 24 cm. - (Szkolny słownik historii Polski / Jerzy Skowronek, Bogdan Snoch ; t.2)

ISBN 83-02-05848-3

ISBN 83-02-06428-9

1. Polska - historia - 1795-1918 - encyklopedia 2. Polska - historia - materiały pomocnicze dla szkół

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 943.8

943.8(03)(075.2/.3)

Słownik encyklopedyczny : geografia / [aut. Piotr Migoń et al.] ; [red. nac. Wojciech Gluch]. - Wrocław : "Europa", 1997/98. - 621 s., [16] s. fot. kolor. : mapy, rys. ; 22 cm. - (Szkolne Słowniki Encyklopedyczne "Europy")

ISBN 83-85336-85-0

1. Geografia - encyklopedia

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 91

91(03)

Słownik encyklopedyczny : historia. - Wrocław : "Europa", 1997-1998. - 462 s. ; 21 cm. - (Szkolne Słowniki Encyklopedyczne "Europy")

ISBN 83-85336-69-9

1. Historia - encyklopedia

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI - CZYTELNIA 93/99

93/99(03)

Słownik nauki religii / pod red. ks. Jana Szpeta, Bożysława Walczaka ; [aut. ks. Paweł Czyż et al. ; il. Romana Witkowska]. - Poznań : Księgarnia Św. Wojciecha, 1994. - 286, [2] s. : rys. ; 21 cm

ISBN 83-7015-254-6

1. Teologia chrześcijańska - encyklopedia 2. Teologia chrześcijańska - materiały pomocnicze dla szkół

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI - CZYTELNIA 2

23/28(03)(075.2)

**SMITH Stan**

Akwarela : hobby, które może być sztuką / Stan Smith ; z ang. przeł. Joanna Puchalska. - Warszawa : "Marba Crown", 1996. - 158, [1] s. : il. kolor., fot. ; 29 cm

ISBN 8385467-78-5

1. Akwarela - technika - poradnik

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 7

75.02(02.025.2)

**SMOSARSKA-LESZCZYC Elżbieta**

Leksykon ucznia : fizyka / Elżbieta Smosarska - Leszczyc. - Warszawa : Wydaw. Naukowo-Techniczne, 1996. - 194, [2] s. : rys., wykr. ; 17 cm. - (Leksykon Ucznia / WN-T)

ISBN 83-204-7-1977-8

1. Fizyka - słownik

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 53

53(03)

**SNOCH Bogdan**

Szkolny słownik historii Polski : od pradziejów do roku 1795 / Bogdan Snoch ; [przy współpr. aut. Bogdana Jagielly]. - Warszawa : Wydaw. Szkolne i Pedagogiczne, 1995. - 168 s. : il., fot., portr., mapy, rys. (gl. kolor.) ; 24 cm. - (Szkolny słownik historii Polski / Bogdan Snoch ; t. 1)

ISBN 83-02-05849-1

ISBN 83-02-05848-3

1. Polska - historia - do 18 w. - encyklopedia 2. Polska - historia - materiały pomocnicze dla szkół

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 943.8

943.8(03)(075.2/3)

**SOBCZAK Andrzej, ŚMIGIEL Kazimierz**

Opowieść o Świętym Wojciechu / Andrzej Sobczak, Kazimierz Śmigiel ; il. J. B. Łojan. - [Poznań] : Media Rodzina of Poznań, 1997. - 24, [10] s. : il. kolor., nuty ; 20 cm

ISBN 83-85594-43-4

1. Wojciech (św.) - beletrystyka 2. Nuty

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 2

235.3:884-93+884-1

**STEINKAMP Anja J.**

Świnka morska : kupno, pielęgnowanie, żywienie / Anja J. Steinkamp ; przekł. z niem. Grzegorz Rafałowski. - Warszawa : Państw. Wydaw. Rolnicze i Leśne, 1994. - 62 s. : fot. kolor., rys. ; 22 cm. - (Poradnik Chowu)

ISBN 83-09-01602-6

1. Świnka morska - hodowla - wydawnictwa popularne

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 63

636.9.045

**STROMENGER Zuzanna**

Chomiki syryjskie / Zuzanna Stromenger. - Wyd. 4. - Warszawa : Państw. Wydaw. Rolnicze i Leśne, 1995. - 111, [1] s. : [16] s. fot. kolor. ; 20 cm

ISBN 83-09-01350-7

1. Chomik - hodowla

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 63

636.045:599.32(02.025.2)

**STUUR Addo**

Więcej Windows dla dzieci : krok po kroku dla każdego od 8 lat / Addo Stuur ; [ tł. z hol. Sławomir Osiek ]. - Poznań : "Nakom", 1997. - 212, [4] s. : il. ; 24 cm

ISBN 83-80969-01-6

1. Windows - wydawnictwa popularne 2. Literatura dziecięca holenderska - 20 w.

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 681.3

681.322.06(02.053.2)

**SWALLOW Su, STEPHENS Margaret**

Życie w ogrodzie / tekst Su Swallow i Margaret Stephens ; il. John Barber ; tł. z ang. Izabela Szyżkowska-Andruszko. - Warszawa : "Muza", 1997. - 31, [1] s. : il. kolor. ; 28 cm. - (Zeszyty Szkolne / "Muza")

ISBN 83-7079-577-3

1. Botanika - wydawnictwa popularne 2. Zwierzęta - wydawnictwa popularne 3. Literatura dziecięca angielska - 20 w.

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 59

58/59(02.025.2)(02.053.2)

Szkolny przewodnik : [planeta Ziemia, wszechświat, różne formy życia] / aut. Lynn Bressler [et al.] ; tł. [ z ang. ] Beata Chmielewska i Jarosław Pytlak ; konsultacja wyd. pol. Karol Sabath. - Warszawa : RTW, 1997. - 336, [2] s. : il. kolor., rys. ; 22 cm

ISBN 83-86822-40-6

1. Literatura młodzieżowa angielska - 20 w. 2. Ziemia - wydawnictwa popularne 3. Astronomia - wydawnictwa popularne 4. Ssaki - wydawnictwa popularne 5. Ptaki - wydawnictwa popularne 6. Oceanologia - wydawnictwa popularne

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 5

55+52+598.2/.9+599+591.9(26)](02.025.2)(02.053.2)

**TABORSKA Maria**

Królik miniaturowy / Maria Taborska. - Warszawa : Agencja Wydawnicza "Egros", 1997. - 108 s., [8] s. tabl. kolor. : rys. ; 20 cm. - (Hobby)

ISBN 83-86268-41-7

1. Królik - hodowla

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 63

636.9.045(02.025.2)

**TALIK Anna**

Leksykon ucznia : geografia / Anna Talik. - Warszawa : Wydaw. Naukowo - Techniczne, 1997. - 269, [3] s. : rys. ; 17 cm

ISBN 83-204-1992-1

1. Geografia - encyklopedia 2. Geografia - materiały pomocnicze dla szkół

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 91

91(03)(075.2)

**TAYLOR Barbara**

Arktyka i Antarktyda : [poznaj lodowe pustynie obszarów polarnych oraz charakterystyczne rośliny i zwierzęta żyjące w tych surowych warunkach] / napisała Barbara Taylor ; [tł. z ang. Henryk Garbarczyk i Eligiusz Nowakowski]. - Warszawa : "Arkady", 1997. - 63, [1] s. : il. kolor. ; 29 cm. - (Patrzę, Podziwiam, Poznaję / "Arkady")

ISBN 83-213-3893-3

1. Literatura młodzieżowa angielska - 20 w. 2. Arktyka - wydawnictwa popularne 3. Antarktyda - wydawnictwa popularne 4. Eskimosi - wydawnictwa popularne

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI-CZYTELNIA 91

919.8/.9(02.025.2)(02.053.2)

**TOMKOWSKI Jan**

Dzieje myśli / pomysły, tekst i układ Jan Tomkowski ; oprac. graf. Teresa Kawińska. - Warszawa : Państw. Instytut Wydawniczy, 1997. - 340 s. : fot., portr., rys. ; 30 cm

ISBN 83-06-02528-8

1. Filozofia - historia - wydawnictwa popularne 2. Literatura polska młodzieżowa - 20 w.

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI - CZYTELNIĄ 1

1(091)(02.025.2)(02.053.2)

**TOPOLSKI Jerzy**

Trudny lot orla białego : rozmowy o historii / Jerzy Topolski ; [oprac. merytoryczne Krystyna Kanecka]. - Warszawa : "Rytm", 1997. - 237, [1] s. : rys., portr. ; 25 cm

ISBN 83-86678-40-2

1. Literatura dziecięca polska 2. Polska - historia - wydawnictwa popularne

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 943.8

943.8(02.053.2)(02.025.2)

Zręczne ręce : szycie dla dzieci, roboty na drutach, szydelkowanie, haftowanie, papierowe zabawki / aut. Margita Śarnicka et al. ; tl. [ze słow.] Anna Krzysztofek. [T.] 4. - Warszawa : "Watra", 1991. - 223, [1] s. : fot. ; 30 cm

ISBN 83-225-0329-6

1. Haftarstwo 2. Krawiectwo 3. Dzierzawstwo

Sygn: ODDZIAŁ DLA DZIECI 64 Zre

646.26/.27+746

Oprac.: Urszula Stankiewicz

# WYBÓR MATERIAŁÓW REPERTUAROWYCH

## I. ŚWIATOWY DZIEŃ OCHRONY ŚRODOWISKA

Rozwój cywilizacji na Ziemi powoduje ciągłe zagrożenie dla istot żyjących na naszej planecie, a także powietrza, gleby i wody. Człowiek, który jest sprawcą zanieczyszczenia przyrody, podejmuje jednocześnie działania dążące do ich ochrony.

W rocznicę pamiętnej Konferencji Sztokholmskiej, która rozpoczęła się 5 czerwca 1972 roku pod hasłem "Tylko jedna Ziemia", na całym świecie we wszystkich krajach członkowskich ONZ Obchodzony jest Światowy Dzień Ochrony Środowiska ustanowiony uchwałą XXVII Sesji Zgromadzenia Ogólnego ONZ. Uchwała ta zawiera min. apel do środków masowego przekazu, by w tym dniu zwracały uwagę społeczeństw całego świata na problemy zagrożenia i ochrony środowiska.

Proponujemy zestaw materiałów repertuarowych, które mogą być przydatne w szkołach i bibliotekach do upowszechniania tematyki ochrony środowiska.

1. Buchcic E. : Ekologia nauka modna - czy potrzeba chwili. Zgaduj - zgadula. *Poradnik Bibliotekarza* 1995 nr 4 s. 32 - 34
2. Buchcic E. : Ekologia w bibliotece. Konkurs w szkole podstawowej. *Poradnik Bibliotekarza* 1997 nr 7-8 s. 45 - 50
3. Buchcic E. : Rozprawa sądowa przeciwko człowiekowi, który degradował otaczającą przyrodę. *Poradnik Bibliotekarza* 1997 nr 3 s. 30 - 31
4. Dudo A., Berk B. : Czy znasz zwierzęta chronione w Polsce? Konkurs przyrodniczy dla kl. IV. *Biblioteka w Szkole* 1995 nr 1/2 s. 32
5. Dzikowska K. : Jak żyć ekologicznie? Lekcja biblioteczna w szkole ponadpodstawowej. *Biblioteka w Szkole* 1995 nr 1/2 s. 34
6. Gawlicz B. : Sąd nad ropuchą. KInscenizacja. *Biblioteka w Szkole* 1995 nr 1-2 s. 15
7. Grymbowska L. : Dziecięca akademii ekologiczna. *Biblioteka w Szkole* 1995 nr 1/2 s. 23
8. Jachimczak B. : Bo wolność to wśród mądrych ludzi żyć: Człowiek. Montaż poetycko-muzyczny poruszający problemy ochrony środowiska. *Biblioteka w Szkole* 1995 nr 1/2 s. 10 - 13
9. Jachimczak B. : Jest jedna jak słońce: Ziemia. Montaż poetycko-muzyczny. *Biblioteka w Szkole* 1995 nr 1/2 s. 8 - 10
10. Kreto B. : Sąd nad cywilizacją. *Poradnik Bibliotekarza* 1997 nr 7/8 s. 51 - 54
11. Kreto B. : "Zagrożenia życia na Ziemi". Propozycja dyskusji panelowej. *Poradnik Bibliotekarza* 1996 nr 1 s. 34 - 37

12. Lorych J. : Turniej wiedzy ekologicznej. Dla klas VI i VII. *Biblioteka w Szkole* 1995 nr 1-2 s. 31
13. Makuch G. : Z historii ochrony przyrody. Do wykorzystania przy okazji wystawy, imprezy bądź lekcji na temat ochrony środowiska. *Poradnik Bibliotekarza* 1995 nr 6 s. 5 - 7
14. Markiewicz Z. : "Ziemia planetą wiecznie zieloną". Konspekt lekcji bibliotecznej dla pierwszych klas szkoły podstawowej. *Poradnik Bibliotekarza* 1995 nr 9 s. 38 - 39
15. Podniesińska B. : Ekologiczne zagrożenie środowiska. *Biblioteka w Szkole* 1995 nr 1/2 s. 16 - 17
16. Podniesińska B. : Nie zabijajcie Ziemi! Scenariusz apelu dla kl. IV - VIII. *Biblioteka w Szkole* 1995 nr 1/2 s. 24 - 25
17. Podniesińska B. : Żyjmy z przyrodą w zgodzie. Scenariusz apelu dla kl. I - III. *Biblioteka w Szkole* 1995 nr 1/2 s. 20 - 22
18. Sojka E., Szakajło H. : Eko-Kapturek (na motywach bajki "Czerwony Kapturek"). *Biblioteka w Szkole* 1995 nr 1/2 s. 18 - 19
19. Supronowicz J., Leksowska E. : "By Ziemia pozostawała piękna i zasobna". Scenariusz apelu poświęconego ochronie środowiska naturalnego. *Poradnik Bibliotekarza* 1993 nr 4 s. 22 - 25
20. Tyralska - Wojtycza E., Stojak - Ślęczek E. : Człowiek a przyroda w kulturze Indian i współczesności. Scenariusz Światowego Dnia Ochrony Środowiska. *Aura* 1997 nr 5 dod. ekologiczny dla szkół
21. Zaremba M. : Edukacja ekologiczna - moda czy konieczność? Scenariusz apelu (dla uczniów klas VII - VIII lub szkół średnich). *Biblioteka w Szkole* 1996 nr 4 s. 22 - 23
22. Ziemia jest naszym domem. Konkurs ekologiczny dla uczniów szkół ponadpodstawowych. *Biblioteka w Szkole* 1995 nr 1/2 s. 26
23. Zoltek Z. : Jak my sami możemy chronić naszą planetę. Lekcja biblioteczna dla klas VI - VIII. *Poradnik Bibliotekarza* 1996 nr 7/8 s. 53 - 55

## II. DNI OŚWIATY KSIĄŻKI I PRASY

1. Bień J.: Z książką na ty. *Biblioteczka Repertuarowa "Inspiracji"* 1984 nr 11 s. 31 - 33
2. Cała mądrość w księgach . Scenariusz apelu. *Poradnik Bibliotekarza* 1991 nr 3 s. 20 - 23
3. Chromega R., Panek E.: Sąd nad książką. Scenariusz widowiska publicystycznego. *Poradnik Bibliotekarza* 1981 nr 2 s. 32 - 39
4. Cichowska A.: Propozycja montażu do wykorzystania w czasie obchodów DOK i P. *Biuletyn Pedagogiczny Pałacu Młodzieży w Katowicach* 1976 nr 1/2 s. 33 - 34
5. Hadas B.: "Pochwała książek": montaż poetycki dla młodzieży szkół średnich // W: *Poetycki kalendarz młodych* - Katowice, 1987. - S. 236 - 241
6. Hadas B.: Przyjaciółki z półki: montaż poetycki dla młodzieży szkół podstawowych // W: *Poetycki kalendarz młodych* - Katowice, 1987. - S. 227 - 235

7. Jeżyński S.: Z książką za pan brat. Quizy i wieczory literacko - muzyczne. Warszawa, 1973
8. Kto miłuje księgi... Antologia tekstów o książce. Warszawa, 1958
9. Nowacka A.: Cała mądrość w księgach. Scenariusz apelu. *Poradnik Bibliotekarza* 1991 nr 3 s. 20 - 23
10. Od pierwszych liter już na całe życie. Apel dla klas młodszych. *Poradnik Bibliotekarza* 1991 nr 3 s. 29 - 31
11. Pietruczuk M.: *Mój ulubiony bohater. Scenariusz imprezy klubowej.* - Biała Podlaska: WOK, 1988.
12. Radziejewska H.: Propagowanie książek i czytelnictwa na apelu szkolnym. *Poradnik Bibliotekarza* 1991 nr 11/12 s. 18 - 23
13. Sendela B.: Spotkania z książką. *Biblioteczka Repertuarowa "Inspiracji"* 1984 nr 11 s. 20 - 23
14. Starczewska E.: Z prasą i książką. *Biblioteczka Repertuarowa "Inspiracji"* 1987 nr 3
15. Szarpatowska M.: Lekcja z krzyżówką. *Poradnik Bibliotekarza* 1983 nr 6 s. 140 - 141
16. Szczegodzińska L.: Z książką na wesoło. Wybór gier i zabaw. *Kultura i Ty* 1972 nr 150
17. Teleexpress. Impreza na Dni Oświaty Książki i Prasy. *Poradnik Bibliotekarza* 1991 nr 3 s. 24 - 29

Oprac. Hanna Bajkowska

## INFORMACJE O OGÓLNOPOLSKICH KONKURSACH

Warszawa, dnia 23 lutego 1998 r.

Ministerstwo Kultury i Sztuki  
Departament Książki i Czytelnictwa

DK-5113-10/98

Pan *Henryk Flisiński*  
Dyrektor Wojewódzkiej  
i Miejskiej Biblioteki Publicznej  
w *Białej Podlaskiej*

Ministerstwo Kultury i Sztuki – Departament Książki i Czytelnictwa uprzejmie informuje, że z inicjatywy Rady Języka Polskiego przy Prezydium Polskiej Akademii Nauk zorganizowany został *Konkurs polszczyzny pięknej, bogatej i skutecznej o Gęsie Pióro Mikołaja Reja*.

Patronat nad Konkursem sprawują: Ministerstwo Kultury i Sztuki i Ministerstwo Edukacji Narodowej. Organizatorami Konkursu są: Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich i Rada Języka Polskiego przy Prezydium Polskiej Akademii Nauk. Główny ciężar organizacji Konkursu na szczeblu wojewódzkim spoczywać będzie na Zarządach Okręgu Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich.

Departament Książki i Czytelnictwa przesyła w załączeniu regulamin Konkursu i uprzejmie prosi wojewódzkie biblioteki publiczne i biblioteki samorządowe o aktywny udział we wszystkich jego etapach.

Otrzymują:

biblioteki publiczne stopnia  
wojewódzkiego

*Z* *pośladziaciu*  
DYREKTOR DEPARTAMENTU  
*[Podpis]*  
*Dogdan Klukowski*



# Konkurs polszczyzny pięknej, bogatej i skutecznej o Gęsie Pióro Mikołaja Reja

## Regulamin

W świadomym myśleniu o przemianach języka, o zagrożeniach kulturowych i społecznych związanych z tymi przemianami uczestniczą dziś stosunkowo niewielu, są wśród nich naukowcy i nauczyciele, dziennikarze, literaci, ludzie teatru. Jednocześnie zaś język służy wszystkim i jego przemiany są wspólnym dziełem wszystkich, którzy go używają. Gdy język ulega zepsuciu wszyscy tracą, a wszyscy zyskują, gdy rozwija się, nie gubiąc nic z dziedzictwa mijających czasów, nie tracąc swojej urody i siły.

Aby przeciwstawić się temu wszystkiemu, co zagraża polszczyźnie, co czyni ją ubogą, nieskuteczną, zaśmieconą, aby troskę o język upowszechnić, Rada Języka Polskiego przy Prezydium Polskiej Akademii Nauk postanowiła przeprowadzać co dwa lata konkurs polszczyzny pięknej, bogatej i skutecznej. Ta inicjatywa zyskała życzliwe poparcie i natychmiastową pomoc ze strony Ministerstwa Kultury i Sztuki, a także Ministerstwa Edukacji Narodowej. Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich wzięło na siebie wielką część trudów organizacyjnych. Bibliotekarze wiedzą bowiem, że kto chce pisać pięknie, musi żyć w przyjaźni z książkami, a kto służy czytelnikom, strzeże języka i dba o jego harmonijny rozwój.

## Zasady konkursu:

1. Konkurs jest imprezą otwartą. Współzawodniczyć będą trzy grupy uczestników — grupa Żaków — uczniowie wszystkich szkół poza akademickimi, grupa Akademików, obejmująca studentów wyższych uczelni i grupa Otwarta, w której znajdują się pozostali.

2. Zgłoszeniem się do konkursu jest nadesłanie w terminie tekstu odpowiadającego wymogom konkursu, wraz z kopertą oznaczoną tym samym godłem co tekst a zawierającą imię i nazwisko uczestnika, jego adres, zawód i miejsce pracy lub nauki.

3. Każdy uczestnik może przedstawić jeden tylko tekst objętości do dwu stron maszynopisu (30 wierszy na stronie, 60 znaków pisarskich w wierszu). Oceniane będą teksty oryginalne, nie zawierające cytatów.

4. Teksty mają mieć charakter użytkowy, a więc takim tekstem może być — przykładowo — list do bliskiej osoby, list do jakiejś społeczności czy ciała przedstawicielskiego, polemika prasowa, zaproszenie do odwiedzenia miejscowości czy okolicy, wspomnienie o zmarłym. Aby umożliwić pracę sędom konkursowym wyklucza się z konkursu prace odsyłające do innych tekstów oraz te, których zrozumienie wymaga od czytelnika wiedzy specjalistycznej. Tekst ma być opatrzony tytułem.

5. Konkurs będzie miał dwa szczeble — wojewódzki i ogólnokrajowy. Odpowiednio więc organizatorzy powołają sądy konkursowe — wojewódzkie i Sąd Główny. W sądach wojewódzkich zasiadać mogą jurorzy spoza województwa. Sąd Główny wyłoniony zostanie przy udziale Rady Języka Polskiego.

6. Sądy wojewódzkie dokonują selekcji nadesłanych prac, przekazując Sądowi Głównemu swój werdykt — prace nagrodzone pierwszą, drugą i trzecią nagrodą i nie więcej niż pięć prac wyróżnionych.

7. Główny Sąd konkursowy ocenia prace nadesłane przez sądy wojewódzkie i przyznaje jako nagrodę główną Cęsie Dióro Mikołaja Reja z Nagłowic, pierwszą, drugą i trzecią Nagrodę Krajową oraz do 10 wyróżnień krajowych. Zwycięzcy i wyróżnieni oprócz nagród pieniężnych otrzymują dyplomy przynależności do Bractwa Polszczyzny z prawem do posługiwania się skrótem CLP (Confraternia Linguae Poloniae) za nazwiskiem — na kartach wizytowych etc. Bractwo może zorganizować się jako stowarzyszenie określając prawne i merytoryczne zasady swojego działania.

8. Decyzje sądów wojewódzkich i Sądu Głównego są ostateczne.

9. Prace należy nadsyłać w terminie do 20 kwietnia 1998 na adresy Wojewódzkich Bibliotek Publicznych z dopiskiem Konkurs Reja na kopercie. Studenci umieszczają na kopercie dodatkowo literę A — Akademicy, a uczniowie literę Ż — Żacy.

10. Nagrody i wyróżnienia zostaną ufundowane przez patronów, organizatorów i sponsorów konkursu.

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w dniach 10 i 11 listopada. W dniu 10 listopada odbędzie się wręczenie nagród szczebla wojewódzkiego, a w dniu następnym — nagród ogólnokrajowych.

#### Organizatorzy Konkursu:

Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich i Rada Języka Polskiego przy Prezydium  
Polskiej Akademii Nauk

Patronat nad Konkursem sprawuje:

Ministerstwo Kultury i Sztuki i Ministerstwo Edukacji Narodowej.

# VII OSTROŁĘCKI KONKURS LITERACKI im. Dionizego Maliszewskiego

konkurs ogólnopolski

„... i chcę tej ziemi być wierny  
każdym swym wątlym wierszem  
chcę być – jak oni z TEJ ZIEMI”

Dionizy Maliszewski

## ORGANIZATORZY:

- **Wojewódzka Biblioteka Publiczna  
im. Wiktora Gomulickiego w Ostrołęce**
- **Stowarzyszenie Przyjaciół Bibliotek i Książki  
w Ostrołęce**
- **Towarzystwo Przyjaciół Ostrołęki**
- **Koło Literatów przy TPO w Ostrołęce**
- **Towarzystwo Kultury Teatralnej  
Oddział Okręgowy w Ostrołęce**

CELEM KONKURSU jest pobudzenie wrażliwości poetyckiej i aktywności twórczej w dziedzinie poezji oraz promocja talentów literackich.

#### Założenia organizacyjne

1. Konkurs ma zasięg ogólnopolski.
2. Przeznaczony jest dla wszystkich autorów powyżej lat 16, którzy piszą lecz nie należą do związków twórczych.
3. Tematyka wierszy jest dowolna, choć mile widziane będą wiersze dotyczące regionu ostrołęckiego.
4. Warunkiem udziału w Konkursie jest nadesłanie zestawu 3 wierszy (w czterech egzemplarzach) dotychczas niepublikowanych i nienagrodzonych w innych konkursach ogólnopolskich.
5. Jeden autor może nadesłać tylko 1 zestaw wierszy.
6. Wiersze należy opatrzyć godłem i dołączyć zaklejoną kopertę zawierającą powtórzone godło, imię i nazwisko autora, adres i telefon.
7. Organizatorzy nie zwracają nadesłanych na Konkurs utworów oraz zastrzegają sobie prawo ich publikacji.
8. Prace konkursowe należy nadsyłać do 10 lipca 1998 r. na adres:

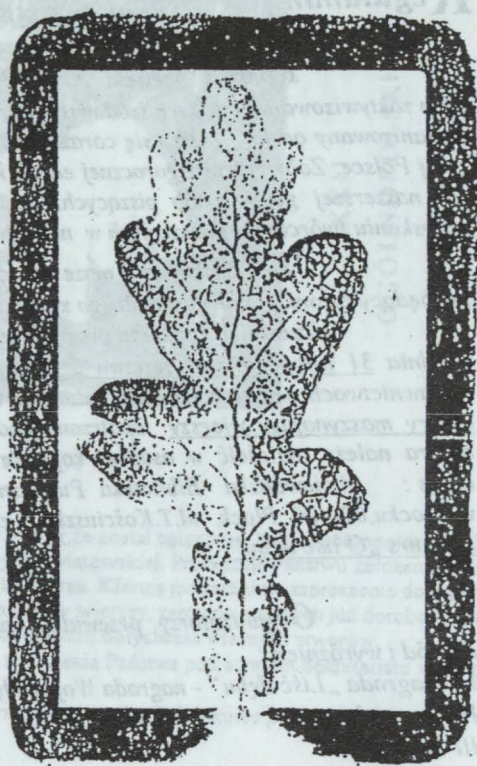
Wojewódzka Biblioteka Publiczna  
ul. Głowackiego 42  
07-400 Ostrołęka

(z dopiskiem na kopercie „KONKURS POETYCKI”)

9. Oceny prac dokona Jury powołane przez organizatorów. W jego skład wejdą literaci i krytycy literatury.
10. Laureaci Konkursu zostaną poinformowani o wynikach Konkursu.
11. Uroczyste podsumowanie Konkursu odbędzie się w pierwszej dekadzie października br. w WBP w Ostrołęce.

Bliższe informacje nt. KONKURSU pod nr tel. (029) 21-51, 54-76

OGÓLNOPOLSKI • KONKURS • POETYCKI



„O LIŚĆ DĘBU”

Płock 1998

*Organizatorzy*

- \* *Urząd Wojewódzki w Płocku  
Wydział Kultury, Sportu i Turystyki*
- \* *Wojewódzka Biblioteka Publiczna  
im. Władysława Broniewskiego w Płocku*

IM. • WŁADYSŁAWA • BRONIEWSKIEGO

# Regulamin

Konkurs poetycki im. Wł. Broniewskiego jest jedną z form zaktywizowania młodych środowisk twórczych.

Organizowany od lat, cieszy się coraz większym zainteresowaniem w całej Polsce. Założeniem tegorocznej edycji konkursu jest dotarcie do jak naszerzej grupy osób piszących. Szczególnie zależy nam na pozyskaniu twórców zamieszkałych w małych ośrodkach.

W konkursie może wziąć udział każdy piszący, nie będący członkiem profesjonalnego związku twórczego.

Uczestnicy konkursu proszeni są o nadesłanie w terminie do dnia 31 lipca 1998 r. zestawu 5 wierszy nie publikowanych w wydawnictwach zwartych i nie nagrodzonych w konkursach.

Cztery maszynopisy wierszy opatrzone godłem ( nazwisko i adres autora należy umieścić w osobnej kopercie ) prosimy przelać na adres : Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Wł. Broniewskiego w Płocku, 09-400 Płock, ul. T. Kościuszki 6 z dopiskiem na kopercie Konkurs „O liść dębu”.

Organizatorzy przewidują przyznanie następujących nagród i wyróżnień :

I nagroda „Liść dębu” - nagroda Wojewody Płockiego

II nagroda

III nagroda

dwie nagrody specjalne:

- Prezydenta Miasta Płocka - za najlepszy wiersz o tematyce płockiej

- Dyrektora Biblioteki - za najlepszy wiersz miłosny

oraz trzy wyróżnienia, w tym jedno za wiersz o tematyce wiejskiej .

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do innego podziału nagród .

Nie zwracają także nadesłanych na konkurs tekstów.

10. Laureaci Konkursu zostaną poinformowani o wynikach Konkursu.

11. Uroczyste podziękowanie Komisji Organizującej konkursy w pierwszej

dekadzie października br. w WBP w Płocku

Urząd Województwa w Płocku

Wydział Kultury, Sportu i Turystyki

Biblioteka Publiczna im. Wł. Broniewskiego w Płocku, ul. T. Kościuszki 6, 09-400 Płock, tel. (029) 21-51 54-76

Wojewódzka Biblioteka Publiczna

im. Wł. Broniewskiego w Płocku



XXII

OGÓLNOPOLSKI  
KONKURS POETYCKI  
im. HALINY  
POŚWIATOWSKIEJ

Częstochowa 1998

Szauuowi Państwo

Uprzejmie informuję, że został ogłoszony XXII Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Haliny Poświatowskiej. Przekazuję Państwu założenia regulaminowe tegorocznej edycji konkursu. Kieruję jednocześnie zaproszenie do wszystkich zainteresowanych autorów wierszy, zarówno mających już dorobek literacki jak i tych, którzy nie publikowali dotychczas własnych utworów.

Oczekujemy na zgłoszenia Państwa pod adresem Sekretariatu w terminie do 30 czerwca br.

W załączeniu przesyłam regulamin konkursu poetyckiego.

Z dobrymi życzeniami

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Laureaci zostaną powiadomieni korespondencyjnie oraz zaproszeni do udziału w Konfrontacjach Poetyckich na koszt organizatorów bez zwrotu kosztów podróży.
2. W sprawach spornych wynikających z interpretacji regulaminu ostateczną decyzję podejmią organizatorzy w porozumieniu z Jury.
3. Wiersze nagrodzone i wyróżnione mogą być wykorzystane przez prasę, radio lub telewizję bez zgody autorów.
4. Sekretariat Konkursu :

Wojewódzki Ośrodek Kultury  
ul. Ogińskiego 13 a  
42-200 Częstochowa  
tel. (0-34) 24-46-51, tel./fax 24-94-81

Serdecznie zapraszamy  
do udziału  
w Konkursie Poetyckim



REGULAMIN

XXII

OGÓLNOPOLSKIEGO  
KONKURSU POETYCKIEGO  
im. HALINY POŚWIATOWSKIEJ

ORGANIZATOR

WOJEWÓDZKI OŚRODEK KULTURY

w Częstochowie

WSPÓLORGANIZATORZY

CENTRUM ANIMACJI KULTURY

w Warszawie

OŚRODEK PROMOCJI KULTURY

„GAUDE MATER”

w Częstochowie

REDAKCJA „ŻYCIA CZĘSTOCHOWY”

PATRONAT

MINISTERSTWO KULTURY I SZTUKI

WOJEWODA CZĘSTOCHOWSKI

DEPARTAMENT MIAST CZĘSTOCHOWY

CELE KONKURSU

- pobudzenie wrażliwości poetyckiej i aktywności twórczej w dziedzinie poezji
- konfrontacje twórczości poetyckiej.

ZASADY UCZESTNICTWA

1. Konkurs odbywa się w dwóch kategoriach:

- dla autorów po debiucie książkowym lub prasowym /o zasięgu ogólnopolskim/
- dla autorów, których wiersze nie były dotąd publikowane.

2. Nadsyłane utwory poetyckie powinny być napisane w języku polskim.

3. Organizatorzy nie ograniczają tematyki wierszy.

4. Uczestnicy nadsyłają zestawy opatrzone godłem, zawierające maksymalnie pięć utworów poetyckich, które nie były publikowane w wydawnictwach zwartych i czasopiśmie ogólnopolskich oraz nie zostały nagrodzone w innych konkursach.

5. Prace konkursowe włączone w maszynopisy należy nadsyłać w czterech egzemplarzach (każdy wiersz/ formatu A-4 pod adresem:

Wojewódzki Ośrodek Kultury  
ul. Ogińskiego 13 a  
42-200 Częstochowa

6. Uczestnik pod jednym godłem może nadać tylko jeden zestaw wierszy, składający się z pięciu tekstów poetyckich.

7. Autorzy dopisują na kopercie: „konkurs poetycki” oraz kategorię: „debiut” lub „po debiucie”.

Prace nie zawierające powyższych oznaczeń nie będą rozpatrywane.

8. Nazwisko, imię i dokładny adres autora wierszy należy umieścić w osobnej kopercie, opatrzonej takim samym godłem jak prace konkursowe i dołączyć do zgłoszenia.

9. Organizatorzy nie zwracają nadesłanych tekstów.

TERMINY

1. Termin nadsyłania prac konkursowych upływa 30 czerwca 1998 roku.

2. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród nastąpi podczas Konfrontacji Poetyckich w dniach 21 i 22 listopada 1998 roku w Częstochowie.

W programie Konfrontacji - spotkania autorskie, Turniej Jednego Wiersza, imprezy artystyczne.

NAGRODY

1. Prace konkursowe ocenia Jury powołane przez organizatorów, w skład którego wchodzi poeci i krytycy literacy.

2. Laureaci konkursu otrzymują nagrody i wyróżnienia ufundowane przez patronów, organizatorów i sponsorów.

3. Wiersze nagrodzone i wyróżnione zostaną zaprezentowane podczas Konfrontacji Poetyckich.

