

PIÓRO WYOBRAŻNI



MIĘDZYRZECKIE STOWARZYSZENIE TEATRALNE

JEDNODNIÓWKA MIĘDZYRZECKIEGO KLUBU MŁODYCH TWÓRCÓW „PIÓRO”

XII Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Marii Konopnickiej

ROZSTRZYGNIĘTY

Monolog ptaszka z doliny Rospudy

Taaa... wiosna nadeszła, czas budować gniazdko... ciekawe tylko, gdzie?! Więcej turystów niż, drzew! A mówili, że na czas łęgów nikogo nie wpuszczą na nasz teren. Tak to już jest ufać ludziom... A żyć trzeba. I tak mam dobrze, że przynajmniej nie jestem labędziem, ten to ma dopiero ciężko! Na tej naszej rzeczce zrobił się ruch jak na autostradzie, którą mieli tu budować. Tyle, że roi się od kajaków, a nie samochodów. Zawsze to lepiej, bo spalin nie ma, a i cichsze to... Ale i tak zabrali miejsce kaczkom krzyżówkom, że o labędziach nie wspomnę.

Ledwo trawa się wyprostowała po namiotach tych ekologów, a znowu ją turyści zdeptali, tym samym zniszczyli kwiatki, a bez kwiatków nie ma robaczek, a bez robaczek... nie ma robaczek. Z tego prosty wniosek: ja latam głodny! A tu trzeba myśleć o przyszłości gatunku! Tylko jak myśleć z pustym żołądkiem?

Ech! Kiedyś to były czasy! Spokój, cisza, najadło się, napilo... z rzadka się pogapiło na pojedynczego człowieka, który zagubił się w lasku... ale jeden osobnik, a jeden milion osobników to jest różnica! Chociaż za ekologów nie było tak źle. A to się okruszki zjadło, a to się do namiotu wleciało sucharki powcinać... no, jest nadzieja, że te czasy wrócą. Zapowiadali przecież, że wrócą ze zdwojoną siłą! Jak będzie potrzeba, oczywiście. Oni mogą tu ostatecznie siedzieć, byleby nie było tych wrzaskliwych manifestacji i hałasujących turystów, co się gapią na nas jakby pierwszy raz na oczy widzieli biednego, głodnego ptaszka... Zawsze to będzie dwa razy więcej okruszków.

Żal mi tylko tych wiewiórek, co im ekolodzy na sosnach dziuple pozajmowali. Nabiegają się teraz biedaczynki za nowym domem i orzechami. A wiem od jednej znajomej rudej kity, że zapasy jeszcze miały zimowe niezjedzone. Zmarnują się, ale trudno. Trzeba się poświęcić dla dobrej sprawy! Każdy sposób, nawet zajęcie tych dziupli, jest dobry żeby buldożery nie wjechały tutaj i nie zrównały mojego domku z ziemią.

Właściwie to mogę powiedzieć: mojej ojczyzny. Takiej malej, ale za to jak sławnej! Zna ją nie tylko cała Polska, ale nawet Unia się nią zainteresowała! Dobrze, że jest po naszej – zwierzęco-ekologicznej – stronie. Muszę przyznać, że byłem kiedyś do tej Europejskiej Wspólnoty uprzedzony, ale teraz NARESZCIE się do czegoś przydała.

Moim skromnym pierzastym zdaniem, to ta obwodnica przez naszą Rospudę nie miała przyszłości... chcieli stawiać ją na jakiś kolumnach czy palach... Do końca nie jestem pewien, bo z budowlanką mam tyle wspólnego, co wróbel z majonezem i po prostu się na tym nie znam. Myślę, że skoro jest tu torfowisko, to wcześniej czy później wciągnęłoby tę autostradę w całość.

Dostałam dziś zadanie:

Ładny napisać wierszyk.

Może w nim rosnać kwiatek,

Może w nim cykać świerszczyk.

Na zamówienie napisać wiersz?

Czy wykonalna ta sztuka?

Na zamówienie! Wiersz!

wyrazy przestawiam i ...dukam.

Ślęcę nad kartką białą...

Szkolne ćwiczenie mnie dręczy!

I słów mam wciąż za mało,

A pustka w głowie aż brzęczy.

Na zamówienie napisać wiersz?

Zadanie mnie przerasta!

Poetką być nie umiem –

Choć jestem z tego miasta.

Choć skrobie wciąż po papierze

Początkujące dziewczątko,

Już po udziale w konkursie,

Żegnaj z „polaka” piątko!

Na zamówienie napisać wiersz

to bardzo trudna sztuka.

Niestety, proszę Pani,

Poezji nie można oszukać.

Karolina Włodarczyk
SP Nr 3 Międzyrzec Podlaski,
I nagroda

W końcu domów, a tym bardziej dróg, nie buduje się na bagnach tylko na skale. Tak przynajmniej slyszalem pewnej niedzieli, kiedy buszowalem na kościelnym strychu. Te dwunożne istoty upierają się jednak, że są mądrzejsze od natury. Ciekawe tylko, ile jeszcze lat trzeba, żeby nauczyć ich pokory względem środowiska, przyrody... Oj, coś mi się wydaje, że nie dożyję tego dnia. Trudno.

Na razie muszę myśleć o swoim gatunku, a nie zwracać sobie głowy jakimiś tam homo sapiens. Chyba trzeba będzie wyemigrować... U ludzi to jest podobno teraz bardzo modne, taka masowa emigracja do Anglii, Irlandii, Belgii... Nawet była kiedyś taka emigracja polskich wróbla do Francji. Ja jednak aż tak daleko to się nie przeniosę. Za bardzo bym tęsknił za Polską ziemią... Jak to mówią: W mojej ojczyźnie-polszczyźnie. I czuję się moim małym ptasim serduszkim w pełni pierzastym obywatelem Polski. Przyznać muszę, że nie jest to wymarzona Idylla, ale to jest moje gniazdko. A za jego granicami czulbym się jak w klatce...

Jednak jeśli kolejni turyści będą tak licznie nadjeżdżać, trzeba się będzie przenieść i to niezwłocznie. Może w innym rejonie Polski odnajdę upragniony spokój i dobre warunki dla moich potomków? W sumie to ludzie też powinni pomyśleć o swoich małych. Strach pomyśleć, co to będzie... Za jakiś czas przyjdą na świat kolejne ludzkie dzieci, a tu zamiast Rospudy - autostrada, zamiast drzew - wieżowce. Tam, gdzie kiedyś były łąki - ujrzą wysypiska śmieci z chmarami wrzaskliwych gawronów. Chociaż może być z tego korzyść... przynajmniej młodzież będzie mogła jakieś zwierzęta poznać, bo inne dawno wyginęły i dzieci znają je tylko z obrazków. Albo, jak w przypadku niedźwiedzia, będą tylko wypchane pluszaki. Ciekawe, czy ludzie o tym myślą...

I znowu się zamysliłem! Jeszcze trochę i zostanę myśliwym... A teraz zadzieram piórka i lecę poszukać miejsca na gniazdo, a potem, jak się ustakuję, pomyślę nad karierą ptasiego filozofa.

*Paulina Sasin
Gimnazjum w Sarnakach
I nagroda*

Jak Kain Abla

usiadł człowiek i myślał...

i zrozumiał, że nie potrafi już współczuć,
ale wmówił sobie, że współczują tylko słabi.

i zrozumiał, że nie potrafi już pomagać,
ale wmówił sobie, że nie jest to jego obowiązkiem.

i zrozumiał, że nie potrafi już kochać,
ale wmówił sobie, że nikt nie potrzebuje jego miłości.

a potem zabił swoje sumienie
jak Kain Abla.

*Maja Ściesińska
LO Nr 3, Gdańsk
I nagroda*

‘1
Więc to inaczej...
Miłość jest inna niż
ta z obrazków
przestańmy się oszukiwać...
Teraz to tak wygląda...
uczucia rodzą się z cynizmu
wiara ze zwątpienia
zielone kwiaty szybko więdną
lód się kruszy pod nami
spadamy w niepewności
z połamanymi skrzydłami
aniołowie-samobójcy
w ostatnim locie

*Agnieszka Zdziabek
Gm. Nr 2, Września
wyróżnienie*

niewidomi

Oni widzą dłońmi
Potrafią odtworzyć rysy człowieka
z dotyku
Mają bogatszą wyobraźnię
niż my – cały szereg smutasów
którzy nie patrzą duszą
A oni uśmiechnięci nie widzą
lecz wyczuwają drugiego człowieka
Nie widzą, że my obdarzamy ich
cielecyminami sądząc
że są gorsi, że wszystko im jedno
Ale oni potrafią kochać
bardziej
głębiej
nie na pokaz

*Weronika Puzia
LO Kraszewski
Biała Podl.
wyróżnienie*

Mieć swojego Krzysia

Krzyś
Który i tak nigdy
nie pomnoży
nie zagra na gitarze
nie zbuduje domu
nie założy firmy

ale pokocha
tak szczerze
prawdziwie
z całego serca
zawsze jak małe dziecko
Asia nigdy nie będzie sama
Asia ma swojego Krzysia

*Maryla Jabłońska
Gm Nr 4 Elk
wyróżnienie*

Był sobie kiedyś zwykły klucz do drzwi, który marzył o tym, aby latać. W końcu tak się rozmarzył, że zasnął. Obudził się i zamiast znowu przekręcać się w zamku- leciał! Był teraz kluczem lecących ptaków. Widział zamki i wieże zamkowe, które przypominały pionki na szachownicy pól i sadów... Aż tu nagle ptaki zaczęły kluczyć i w końcu wylądowały. Ku jego wielkiemu zdziwieniu stał się kluczem francuskim

i właśnie reperował zlew. Oczywiście razem z hydraulikiem. Po pracy znów zaczął marzyć, że teraz jest kluczem wiolinowym, ustawionym równiutko na pięciolinii... Ale cóż to? Znowu przekręca się w zamku! Niestety, to wszystko to tylko piękny sen. A było tak cudownie!

*Anna Topczewska
SP Nr 3 Międzyrzec Podl.
I nagroda*

**ZABAWA
SŁOWAMI**

KOMUNIKAT KONKURSOWY

posiedzenia jury XII Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im. Marii Konopnickiej dla uczniów szkół podstawowych, gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych.

Data rozstrzygnięcia konkursu 28 kwietnia 2007 r. – Międzyrzec Podlaski

Jury w składzie:

Ryszard Kornacki – przewodniczący, poeta, członek ZLP

Oddział w Lublinie

Waldemar Michalski – członek – poeta, prozaik, krytyk

literacki, sekretarz redakcji kwartalnika „AKCENT”

w Lublinie, wiceprezes ZLP - Lublin

Krystyna Kornacka – sekretarz jury, prozaik, członek MST

po zapoznaniu się ze 134 zestawami poezji (402 wiersze) i 92 zestawami prozy (70 opowiadań, pamiętników, a nawet próby dramatycznej) oraz wytypowaniu zwycięzców w 2 kategoriach (poezja, proza) i 3 kategoriach wiekowych stwierdza, że 6 zestawów nie spełniało warunków konkursu (wysyłka po terminie, brak danych osobowych, itp.).

Jednocześnie po ocenie i wytypowaniu najlepszych prac oraz po otwarciu kopert z godłami ustaliło następujące nagrody i wyróżnienia:

Poezja – szkoły podstawowe

I nagroda – godło „Lola” – Karolina Włodarczyk, ucz. kl. VI Szkoły Podstawowej nr 3 im. Jana Pawła II w Międzyrzeczu Podlaskim. Op. p. Beata Englender.

II nagroda – godło „Dawid” – Dawid Simlat, ucz. kl. V, Samorządowej Szkoły Podstawowej w Wodzisławiu. Op. Barbara Jarosińska

III nagroda – godło „Alison” – Alison Hougardy, kl. IV SSP w Wodzisławiu. Op. p. Barbara Jarosińska.

Wyróżnienia równorzędne

Katarzyna Szarafińska – godło „Róże”, ucz. kl. VI SP nr 3 w Międzyrzeczu Podl. Op. p. Iwona Szczęch.

Agnieszka Byszewska – godło „AGA”, ucz. kl. VI SP nr 4 im. ks. gen. Stanisława Brzóska w Sokołowie Podlaskim.

Maria Tarkowska – godło „jablko”, ucz. kl. VI SP nr 3 w Międzyrzeczu Podl. Op. p. Iwona Szczęch

Konrad Postrach – godło „KONRAD”, ucz. kl. VI SSP w Wodzisławiu. Op. Barbara Jarosińska.

Poezja – gimnazja

I nagroda – godło „Ambivalentna” - Anna Łataś, kl. III, Gimnazjum nr 1 w Międzyrzeczu Podl.

II nagroda – godło „Okruszek”, Joanna Strzyżewska, kl. III, Gimnazjum nr 2 w Elku. Op. p. Małgorzata Pieńkowska.

III nagroda – godło „platyna” – Anna Waszczuk, kl. II, Gimnazjum nr 1 w Międzyrzeczu Podl. Op. p. Anna Gaszewska.

Wyróżnienia równorzędne

Damian Frańczuk – godło „Ignaś”, kl. III, Gimnazjum Sportowe nr 2 w Międzyrzeczu Podl. Op. p. Jolanta Adamczyk

Agnieszka Zdziabek – godło „ANEŻKA”, kl. III, Gimnazjum nr 2 we Wrześni. Op. p. Jolanta Brzezińska i Katarzyna Józwiak.

Maryla Jabłońska – godło „Jezabel”, kl. II, Gimnazjum nr 4 w Elku.

Kalina Gruca – godło „KELLY”, kl. II, ZS Jordanów.

Tomasz Dymowski – godło „DYMEK”, kl. I, Gimnazjum nr 3 w Białej Podl. Op. p. Anna Skrzyńska.

Poezja – szkoły ponadgimnazjalne

I nagroda – godło „Kalafior”, Maja Ściesińska, kl. I, LO nr 3 w Gdańsku.

II nagroda – godło „Helena”, Aniela Jabłońska, kl. II, I LO w Elku.

III nagroda – godło „Pani Bovary” – Dorota „Timiri” Cyran, kl. II, LO przy Salezjańskim Zespole Szkół Publicznych w Zabrze.

Wyróżnienia równorzędne

Weronika Puzia – godło „Lady Makbet” – kl. I, I LO im. J. I. Kraszewskiego w Białej Podl.

Małgorzata Gorzyńska – godło „Niezapominajka” – kl. II, LO w Luboniu. Op. p. Ewa Gajowiecka.

Katarzyna Pytlewska – godło „KHP”, kl. I LO w Poznaniu. Op. p. Ewa Gajowiecka – MDK nr 1 w Poznaniu.

Karolina Kujawa – godło „delfinek”, I LO w Poznaniu. Op. p. Ewa Gajowiecka – MDK nr 1 w Poznaniu.

Monika Mirończuk – godło „biedronka”, kl. II LPK (liceum profilowane) ZSZ nr 2 im. Żwirki i Wigury w Białej Podl.

Proza – szkoły podstawowe

I nagroda – godło „Topcia” – Anna Topczewska, ucz. kl. V, SP nr 3 im. Jana Pawła II w Międzyrzeczu Podl. Op. p. Jolanta Adamczyk.

II nagroda – godło „PATI” – Patrycja Wiatrowska, kl. V, SP nr 11 w Starachowicach.

III nagroda – godło „TOBIK” – Norbert Kędziński, kl. II, SP nr 2 w Międzyrzeczu Podl. Op. p. Ewa Kwaśniewska

Nagroda specjalna o tematyce podlaskiej

Rafał Wasiluk – godło „Peyg” – kl. III, SP nr 2 im. Bolesława Prusa w Międzyrzecu Podl.

Wyróżnienia równorzędne

Lukasz Włodarczyk – godło „JEŻAK” – kl. IV, SP nr 65 w Krakowie. Op. p. Elżbieta Nowak-Adameczyk

Natalia Włodarczyk – godło „Zielonika” – kl. IV, SP nr 65 w Krakowie. Op. p. Elżbieta Nowak-Adameczyk

Kamila Półtorak – godło „Milka”, kl. V, SP nr 3 w Międzyrzecu Podl. Op. p. Katarzyna Miłaszewska

Paulina Waćkowska – godło „Minka”, kl. IV, SP nr 3 w Białej Podl. Op. p. Wanda Gibasiewicz

Marta Nawrocka – godło „Mikołaj Brzóska”, kl. V, SP nr w Łukowie

Proza – gimnazja

I nagroda – Agata Wiśniewska – godło „Lord”, kl. I, gimnazjum w Poznaniu. Op. p. Ewa Gajowiecka

I nagroda – Paulina Sasin – godło „PITBULL”, kl. II, Gimnazjum w Sarnakach. Op. p. Agata Wasilewska

II nagroda – Sylwia Rogal – godło „słodko-kwaśna ona”, ucz. kl. III, Gimnazjum Sportowe nr 2 w Międzyrzecu Podl. Op. p. Jolanta Adameczyk

III nagroda – Paulina Solarz – godło „Solarzowa”, lat 16, ucz. kl. III, Gimnazjum Publicznego im. gen. Stanisława Maczka w Łądku Zdroju. Op. p. Dorota Olejnik

Nagroda specjalna o tematyce podlaskiej

Beata Pożarycka – godło „Bebe” lat 14, kl. I, Gimnazjum nr 1 w Międzyrzecu Podl. Op. p. Barbara Majczyna

Wyróżnienia równorzędne

Agnieszka Kuźma – godło „Pianistka”, ucz. kl. III, Gimnazjum w Poznaniu. Op. p. Ewa Gajowiecka

Karolina Okrasa – godło „Kaola” – ucz. Gimnazjum Sportowego nr 2 w Międzyrzecu Podl. Op. p. Urszula Sobczak

Aleksandra Paszkiewicz – godło „Rose” – ucz. kl. II, Gimnazjum nr 1 w Radzynie Podl. Op. p. Urszula Pietras

Jędrzej Mirowski – godło „Jędrula” – ucz. kl. II, Gimnazjum nr 3 w Świdnicy. Op. p. Barbara Pidandy

Lukasz Adameczyk – godło „Strzelec”, ucz. kl. II, Gimnazjum nr 51 w Krakowie. Op. p. Elżbieta Nowak-Adameczyk

Monika Helak – godło „Kunegunda” – ucz. kl. II Gimnazjum nr 23 w Poznaniu. Op. p. Zofia Podhajecka

Proza – szkoły ponadgimnazjalne

I nagroda – nie przyznano

II nagroda – Dominika Parchotiuk – godło „Gwiazda”, ucz. kl. I LO im. J. I. Kraszewskiego w Białej Podl.

III nagroda – Dominika Majchrzak – godło „Żuraw” – ucz. kl. I LO im. Tadeusza Kościuszki w Gostyninie

Wyróżnienia równorzędne

Klaudia Budnik – godło „Eilen” – ucz. I LO im. Powstańców Śląskich w Bystrzycy Kłodzkiej – zam. Długopole Zdrój.

Iga Wyszynska – Karloska – godło „Ignis”, ucz. kl. I, LO w Międzyrzecu Podl. Op. p. Elżbieta Panasiuk.



Laureaci, jurorzy i opiekunowie – XI edycja konkursu – 2006

AFORYZMY

- I Ojczyzna to miejsce,
gdzie się wszystko zaczyna,
ale nie zawsze kończy
- II Emigrant jest jak mityczny
Anteusz, bez ojczystej
ziemi traci swoją moc
- III Nie każde drzwi można
otworzyć z dwóch stron
- IV Uchodźca jest jak dziecko
oderwane od piersi matki

Kalina Gruca
Zespół Szkół w Jordanowie
wyróżnienie

Zając i wilk

Biegł zajączek polem, lasem
podskakując sobie czasem.
Podśpiewywał coś pod nosem.
Ziółko skubnął, wypił rosę.
Świat dziś widział na różowo.
Za to miał zapłacić głową,
bo ponury wilk spod krzaka,
patrząc srogo na szaraka:
„Dam mu radość! Dam uciechę!
Aż się śmiech odbije echem!
Skoro taki optymista
niech stąd lepiej szybko pryska!”

Co tu działo się po chwili
nie powiem wam moi mili.
Rzecz to pewna – sceny straszne
Nie zabawne, nie rubaszne!
Zając cudem umknął w krzaki.
Z bajki płynie morał taki.

Omijaj dziś groźne osiedla i lasy,
bo nadeszły ciężkie czasy:
Uśmiechając się szeroko,
możesz za to dostać w oko!

Damian Frańczuk
Gimnazjum Nr 2, Międzyrzec
wyróżnienie

przepraszam,
że nie bardzo rozumiem Horacego
przepraszam,
że *Potop* mi jakoś nie wchodził
przepraszam,
że nie cierpiałam z Werterem
przepraszam,
że do pisania wypracowań
to ja się muszę zmuszać

no ale ja
sypiam ze Stachurą
klepię Norwida aż do zrozumienia

a na suchego przestwór oceanu
wypływam tylko czasem

Aniela Jabłońska, I LO w Elku
II nagroda

„Mea culpa”

to ja, Panie
wcisnęłam Ci na głowę
ciemniową koronę zazdrości
i kazałam nieść mój krzyż zmartwień
krzyczałam pogardliwie:
Król Żydowski
sprzedałam Cię za trzydzieści srebrników
nie przeliczając nawet na złotówki

Katarzyna Pytlewska, LO Poznań
wyróżnienie

Limeryk trawienny

Zauważył raz wielbiciel żarcia
Że mu w czymś chyba doszło do zwarcia
By miednicę obejrzeć dokładnie
Rozpruł się... tak jak gdyby zadnie,
I dowiedział się, że to były zaparcia

Dorota Pietruszka
Gimnazjum Nr 1, Międzyrzec

Właściwa improwizacja

Samotność – na co ludziom śpiewak
skoro on też bezdomny jak pies.
wałęsa się z podkulonym ogonem
zamiast bronić budy pchlego świata
wyje do księżycy gdy powinien szczekać,
jego cztery łapy gotowe do podania
za zapach kielbasy za złudzenie mięsa

nie ma nawet godności kota
by umierać z wyniosłym miauknięciem
cóż ludziom po śpiewaku skoro słowa
w niezrozumiałej mowie zwierzęcej
gwarze dalekiej od ich cywilizacji
wołą udomowione piosenkarki
niż dzikie elegie rozpaczy

my przyjaciele człowieka mamy
swoje trzydzieści srebrników
możesz kupić nawet nasze pchły
złożyć obrozę przywiązać do nogi
pobiegniemy choćby za framugę obrazu
wystarczy byś był boimy się ciemności
wyjąc do księżycy skomlemy o światło

Dorota „Timiri” Cyran
LO Zabrze
III nagroda

AB ORIGINE - Od początku

Na początku była nicość.
Później kamienne symbole, powstające
z potu i krwi, widzialne z kosmosu.
Następnie zajazdy, bitwy, wojny.
Kolejnie faszyzm, nazizm, komunizm.
Powstała kultura masowa, kult pieniądza,
symbole bogactwa, brylantowe gwiazdy.
Dziś nie mamy już niczego.
Ani symboli, ani honoru, ani kultury, ani
pieniędzy.
Zacznijmy wszystko od początku.

Anna Łataś, Gimnazjum Nr 1, Międzyrzec
I nagroda

Podlaski chleb

Świerszczami grane noce, wchodzą już od Hanki
między zimne wieczory – a zimne poranki.
Dnia ciepłą przychylnością i nocy pieszczotą,
stojące hardo żyta, przemienia się w złoto,
a nawet, droższe jeszcze staną się pod niebem,
gdy dojrzałymi kłosy zapachną, jak chlebem.

Gdy gospodarze wszystkie swoje zboża skoszą,
zgrabią, zwiozą, wymłocą, na chleb świeży proszą.
Dla przyjezdnych rodaków świeżo upieczony,
zawsze miękki, pachnący i chrupiący przy tem,
z wakacji go wspominam z wielkim apetytem.

Dawid Simlat, SSP Wodzisław
II nagroda

Testosteron

Pamiętam
rysowałeś nasz dom
ze słonecznikami
fotelem bujanym
i niebieską ceratą w kratę
Pamiętam
jak drżały ci ręce
w nerwowej walce z czasem
Pamiętam
twoją pięść
czerwony smak w ustach
Nie pamiętam miłości

Małgorzata Gorzyńska, LO Luboń
wyróżnienie

SPONSORZY

Konkursu im. Marii Konopnickiej oraz konkursu „Poezja i piosenka dla Sławy Przybylskiej”

Przemysław Litwiniuk – Przewodniczący Rady Powiatu
w Białej Podl.

Tadeusz Łazowski – Starosta Bialski

Paweł Puzkarski – Przewodniczący Rady Miasta
Międzyrzeca Podl.

Artur Grzyb – Burmistrz Miasta Międzyrzeca Podl.

Mariola Płonka – Sekretarz Urzędu Miasta Międzyrzec
Podl.

Roman Michaluk – Wójt Gminy Międzyrzec Podl.

Piotr Kazimierski – Wójt Gminy Drelów

Aleksander Puta – Prezes PKO BP Spółka Akcyjna,
Regionalny Oddział Korporacyjny w Lublinie

Zdzisław Andrzejuk – Prezes Zarządu Banku
Spółdzielczego w Międzyrzecu Podl.

Ryszard Szachnik – Dyrektor Przedsiębiorstwa
Mechanizacji Produkcji Zwierzęcej „MEPROZET”
w Międzyrzecu Podl.

Krzysztof Jakubiuk – Agencja Nieruchomości
„CONSULTING” w Międzyrzecu Podl.

Anna i Zbigniew Tichorukowie – Księgarnia A-Z
w Międzyrzecu Podl.

Marzanna i Paweł Puzkarscy – Biuro Rachunkowe
„KONSALDO” w Międzyrzecu Podl.

Magdalena i Edward Leszczyński –
Międzynarodowy Transport Drogowy i Spedycja
„EUROPTIR” w Międzyrzecu Podl.

Roman Łaziuk – Zakład Poligraficzny „INTERGRAF”
w Międzyrzecu Podl.

Elżbieta i Stanisław Pytlikowie – Zakład Ogrodniczy
w Międzyrzecu Podl.

Lucyna, Iwona i Leszek Sokolowscy – Gospodarstwo
Agroturystyczne w Krzymoszykach, „Tęczowy Folwark”

Janusz Paderewski – Nadleśnictwo Państwowe,
Międzyrzec Podl.

Magdalena i Henryk Ignaciukowie – PHU „IGNA”
w Międzyrzecu Podl.

Marian Szwajewski – ZBIG TRADING CO, Warszawa
Piotr Łopata z Warszawy

Maria i Witold Jędrzejewscy z Warszawy

Robert Wincel z Warszawy

MERITUM SP z o.o. z Warszawy

AUTIVOX SP z o.o. z Warszawy

VOX SP z o.o. z Warszawy

Alicja i Ryszard Kłosowscy, Międzyrzec Podl. –
Warszawa

Zygmunt Romaniuk z Międzyrzeca Podl.

Mariola i Paweł Szypulscy z Warszawy

Sława Przybylska i Jan Krzyżanowski z Otwocka

Jacek Bartochowski z Warszawy

Monika Dmitrowicz z Warszawy

Elżbieta Topczewska z Międzyrzeca Podl.

Anna Przygodzka z Warszawy

Izabela Seweryn z Ożarowa Mazowieckiego

Stanisław Okrasa z Olsztyna

Agata i Paweł Słoneccy z Międzyrzeca Podl.

Dziękujemy również darczyńcom samorządowym:

**Starostwu Powiatowemu w Białej Podlaskiej,
Urzędowi Miasta Międzyrzec Podlaski,
Urzędowi Gminy Międzyrzec Podlaski,
Urzędowi Gminy w Drelowie
oraz Wyższej Szkole Humanistyczno-
-Ekonomicznej w Łodzi
i Miejskiemu Ośrodkowi Kultury
w Międzyrzecu Podlaskim**



Redaguje Zespół: Członkowie Międzyszkolnego Klubu Literackiego „Pióro”
Konsultacja literacka: Ryszard Kornacki
Adres redakcji: MST, ul. Warszawska 31a m. 11, 21-560 Międzyrzec Podlaski
Konto: PKO BP S.A. o/Międzyrzec Podlaski nr 61 1020 1260 0000 0002 0012 4040