

Къ 25-ти лѣтію

основанія

Лѣснинскаго Свято-Богородицкаго

Женскаго монастыря.



Къ 25-ти лѣтію основанія Лѣснинскаго Св.-
Богородицкаго женскаго монастыря.

*Б*огородицкій первоклассный женскій монастырь въ селѣ Лѣснѣ, Константиновскаго уѣзда, Сѣдлецкой губерніи основанъ по мысли и ходатайству высокопреосвященнаго Леонтія, Архіепископа Холмскаго и Варшавскаго.

25 апрѣля 1884 года состоялось опредѣленіе Св. Синода объ учрежденіи въ Лѣснѣ женской общины, а 19 октября 1885 г. прибыли туда ея первыя насельницы—графиня Евгения Борисовна Ефимовская (виослѣдствіи игуменія Екатерины) съ пятью сестрами и двумя дѣвочками.

Историческія данныя о возникновеніи Лѣснинскаго монастыря помѣщены въ отдѣлѣ III сей книжки на стр. 32 (краткія историческія свѣдѣнія о православныхъ церквахъ въ Сѣдлецкой губерніи и хранящихся въ нихъ предметахъ-памятникахъ православной старинѣ). Много трудовъ и лишений понесено было основательницѣ монастыря иг. Екатериною и сестрами обители чтобы приобрѣсти полное довѣріе и расположение къ себѣ жителей, но славная дѣятельность насельницъ скоро упрочила вліяніе общины развитіемъ школьнаго дѣла и дѣлъ благотворительности; находящаяся же

сія, игумена Брестского, съ лѣвой стороны. Въ немъ, въ боковой нишѣ покоятся въ золотомъ гробѣ частицы мощей Св. Аѳанасія, а на алтарной стѣнѣ храма находится Лѣснинская



Лѣснинскій Св.-Крестовоздвиженскій храмъ. (Общий видъ).

чудотворная икона Божіей Матери. По размѣру своему эта икона 9 вершк., овальная, вырѣзанная на темно-красноватомъ камнѣ. Хотя лицъ Богоматери съ Предвѣчнымъ Младенцемъ и окружающими херувимами изображенъ на весьма маломъ пространствѣ, по выраженію ихъ вполнѣ ясно и отчетливо. Образъ покрытъ серебряною позолоченою ризою, украшенною цветами, составленными изъ чешскихъ камней и мелкихъ жемчужинъ. Вѣнецъ надъ главою Богоматери украшаетъ діадема изъ сапфировъ, а вѣнецъ надъ главою Бого-младенца украшенъ кораллами. Между лицомъ

Богоматери и Спасителя, вверху шара, изображенного въ рукѣ Спасителя, помѣщены эмалированный крестъ, а въ рукѣ Богоматери изображена въ ризѣ книга и на ней Св Духъ въ видѣ голубя. Икона вставлена въ серебряную круглую раму и прикрыта стекломъ въ золоченой рамкѣ, съ такими же лучами вокругъ и вѣнцомъ сверху, и утверждена на лакированномъ стволѣ груши, — той-же самой, на которой она была обрѣтена. Поддерживается икона двумя позолоченными херувимами. Высокая двухсаженная ниша, въ которой помѣщена икона, охвачена золочеными рамами и выстлана парчею; вся она увѣшана разными украшениями — золотыми и серебряными „вотами“, въ видѣ сердца, руки, ногъ и т. п., а также спурками жемчуга, коралловъ и проч. Храмъ этотъ каменный, построенный въ стилѣ базеликъ, длиною $49\frac{1}{2}$ арш., шир. 31 арш.; въ алтарной же части — $13\frac{1}{2}$ арш.; украшенъ онъ пятью вызолоченными куполами, изъ которыхъ средний большихъ размѣровъ, а остальные четыре меньшие. По сторонамъ находятся двѣ высокія каменные башни, также украшенныя золочеными куполами; изъ нихъ въ одной башни — съверной — устроена колокольня.

Внутри храмъ дѣлится простѣнками въ видѣ арокъ на три части: среднюю — главную и двѣ боковыя. (См. фотограф. сним. Внутренний видъ церкви).

Въ каждую изъ этихъ трехъ частей вводить особья двери, изъ которыхъ среднія, большихъ размѣровъ, помѣщаются во вдающемся въ церковь полукругѣ, восходящемъ до



Внутренний видъ церкви въ Лыбнѣ, Иконостасъ и возвышенная сэлт.

кромъ царскихъ вратъ, съверныхъ и южныхъ дверей, рядомъ съ этими послѣдними, устроены двое дверей, которые ведутъ въ коридоръ, шириню въ 2 аршина, образуемый вокругъ алтаря досчатою, вышиною въ 3 аршина, оградою, выкрашенною масляною краскою. Чрезъ эти то двери и этимъ коридоромъ по укоренившемуся съ давнихъ временъ благочестивому обычая и мужчины и женщины и дѣти обходятъ на колѣняхъ за алтаремъ до мѣста нахожденія образа и покланяются чудотворной иконѣ.

2-ая Церковь Св Троицы, устроена изъ часовни надъ колодцемъ съ цѣлебною водою, которая стала бить ключемъ на томъ мѣстѣ, откуда вырыли грушу.

3-я Крестовая-архіерейская, освящена 16 ноября 1903 г. во имя трехъ Виленскихъ мучениковъ: Антонія, Ioanna и Евстафія; она замѣчательна прекраснымъ художественнымъ иконостасомъ на матовыхъ стеклахъ, работы священника обители о. Ioanna Смирнова.

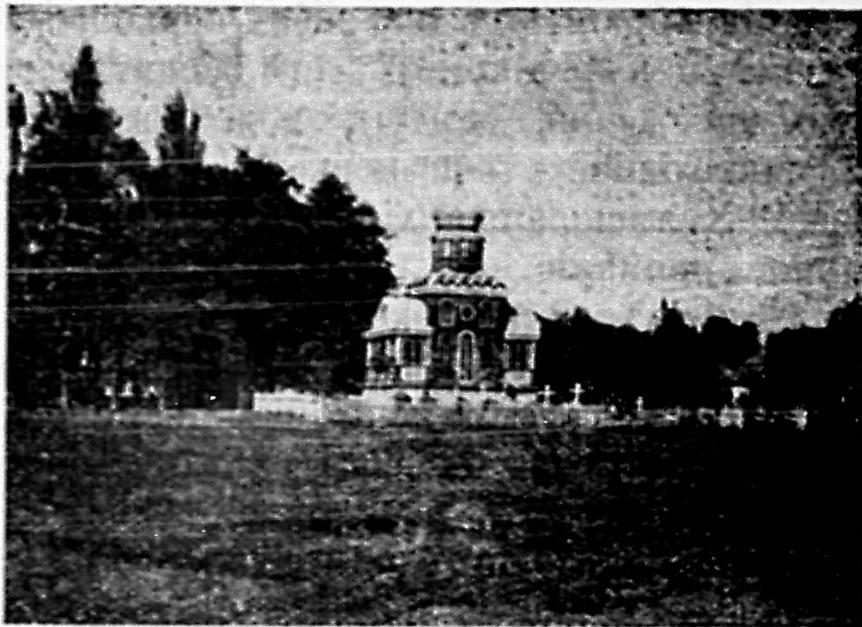
4-я Трапезная, вновь отстроенная церковь во имя Св. Софіи и трехъ ея дочерей Вѣры, Надежды и Любви, освящена 18 ноября 1903 г.

5 я церковь находится при школѣ и освящена въ честь Введенія во храмъ Пресвятой Богородицы

и 6-ая церковь въ честь Воскресенія Христова, расположена на монастырскомъ погостѣ. (см. фот. снимокъ).

При Лѣснинскомъ монастырѣ устроены: такъ называемый архіерейскій домъ, гдѣ оста-

иавливаются почетные гости, прѣзжающіе въ Лѣсну на храмовые и другіе торжественные праздники; страннопріимный домъ, съ отдѣльными №№, гдѣ паломники безъ всякой платы



Воскресенская церковь на монастырскомъ погостѣ.

могутъ получать ночлегъ, а за незначительную плату—чай и пищу; пріютъ для малолѣтнихъ (отъ 1 до 7 лѣтъ) дѣтей обоего пола, гдѣ воспитывается до 100 дѣтей; богадѣльня для 30 убогихъ и престарѣлыхъ женщинъ; лазареть на 25 кроватей съ антекою; пріемный покой для приходящихъ больныхъ съ бесплатной выдачей лѣкарствъ,—больныхъ въ теченіе года бываетъ до 20000 чел.,—при покоѣ есть лѣчебница для постороннихъ на 6 кроватей. Изъ просвѣтительныхъ учрежденій при монастырѣ находятся слѣдующія: женская церковно-учительская школа; женская второклассная церковная школа; женская 2-хъ классная школа; женская

одноклассная школа и женскіе сельско-хозяйственныя курсы и при нихъ приготовительные классы съ курсомъ прогимназіи. Во всѣхъ школахъ обучается до 400 ученицъ, которая живутъ въ общежитіяхъ. Изъ школъ особенное вниманіе обращаютъ на себя церковно-учительская и школа-приютъ, гдѣ воспитываются преимущественно сироты, подготавляющіяся въ учительницы для церковно-приходскихъ школъ Холмской епархіи. Въ этихъ школахъ главное вниманіе обращается на религіозное воспитаніе дѣтей. По окончаніи школы воспитанницы получаютъ мѣста учительницъ, расходятся въ разныя стороны епархіи, унося съ собою частичу той любви и свѣта, подъ влияниемъ которыхъ они росли и укрѣплялись духомъ въ стѣнахъ обители.

Въ настоящее время Настоятельницею Лѣснинского монастыря состоитъ игуменія Нина.

Всѣхъ сестеръ въ монастырѣ (монахинь, рисоферныхъ и послушницъ) 220. Основательница монастыря игуменія Екатерина, оставаясь въ монастырѣ и по сіе время, приняла на себя завѣданіе всѣми церковными школами и не покладаетъ своихъ трудовъ на пивѣ Христовой.

Въ заключеніе нельзя не замѣтить, что религіозно-просвѣтительная и миссіонерская дѣятельность Лѣснинского монастыря не ограничивалась стѣнами Обители; она охватываетъ все большій и большій районъ. Такъ средствами монастыря въ дер. Бордзиловѣ, Констан-

тиловекаго уѣзда, устроена церковь-школа съ общежитіемъ для мальчиковъ.

Въ 1894 году заботами единой изъ сестеръ обители, а именно Евгений Громеко въ дер. Вулькѣ-Плебанской, Бѣльскаго уѣзда, устроена такая же деревянная церковь-школа съ пріютомъ для дѣвочекъ. Въ октябрѣ 1894 г. съ разрешенія и благословенія Святѣйшаго Правительствующаго Синода игуменіею Екатериной основана женская обитель въ сел. Теолинѣ, Августовскаго у. Сувалкской губерніи и въ томъ же году положено начало основанія такой же обители въ сел. Вировѣ, Соколовскаго уѣзда, Сѣдлецкой губерніи. Кромѣ сего устроены: въ гор. Бѣлѣ монастырская часовня и при ней подворье, съ помѣщеніями для остановкиѣдущихъ въ монастырь; въ С.-Петербургѣ и въ Ялтѣ (въ Крыму) — подворья съ храмами при нихъ и въ Варшавѣ — часовня съ жилымъ помѣщеніемъ.

И такъ, Лѣсницкій первоклассный женскій монастырь составляетъ нынѣ безспорно одинъ изъ главныхъ пунктовъ распространенія и укрѣпленія православія не только среди окрестнаго б. униатскаго налеленія Подляшья и Холмской Руси, возсоединившихся съ православною церковью лишь въ 1875 г., но и Забужья. Ежегодное увеличеніе числа богомольцевъ, стекающихся въ Лѣсницу на главный храмовой праздникъ въ Троицынъ день, а также и въ Богородичный праздникъ 8 сентября и въ праздникъ Воздвиженія Честнаго Креста Господня 14 сентября, служить лучшимъ и краснорѣчивѣйшимъ тому доказательствомъ.