



WAŻNE TEMATY

- Stasionalia II d
- Konkurs recytatorski
- Stasionalia II e
- Życzenia Świąteczne
- Sylwester
- Koncert muzyczny Piotra Nagiela
- Monodram Danuty Borowieckiej
- Recenzja filmów

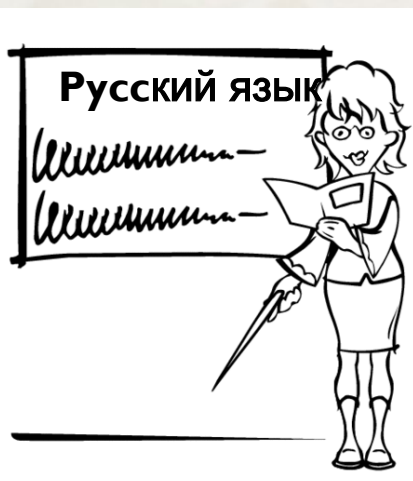
ŚWIĘTA BOŻEGO NARODZENIA



Święta Bożego Narodzenia to czas spędzany w gronie rodziny.

c. d. na s.11

WYWIAD Z P. URSZULĄ REMISZEWSKĄ



Po pracy lubię spędzić czas z rodziną (...) Lubię również poczytać książki lekkie i pogodne, przygodowe, obyczajowe, ale również młodzieżowe, aby być na bieżąco z uczniami.

c. d. na s.7-8

REDAKCJA GAZETKI**Opiekun gazetki:**

p. Beata Kuzko

Udostępnianie sprzętu komputerowego:

p. Magdalena Nowosielska

p. Sebastian Biesiada

Wydruk gazetki:

p. Jadwiga Łukjańczuk

p. Jarosław Jednas

Oprawa graficzna:

Anita Daniluk 2 F

Ewa Potocka 3 C

Fotografia:

Emilia Strzemecka 2 E

Artykuły prasowe, sondáže, wywiady:

Weronika Frankiewicz 3 D

Ewelina Niemirowska 2 E

Paulina Dębicka 2 F

Natalia Michalak 2 F

Ewa Potocka 3 C

Katarzyna Filipiuk 3 A

Marta Barceluk I B

Adres redakcji:

Zespół Szkół Ogólnokształcących

nr 4

IV LO im. Stanisława Staszica

ul. Akademicka 8

21-500 Biała Podlaska

e-mail: gazetka.staszic@gmail.com

*Dzisiaj jest ten rodzaj ciszy,
 Że każdy wszystko usłyszy:
 I sanie w obłokach mknące,
 I gwiazdy na dach spadające,
 A wszędzie to ufne czekanie?
 Czekajmy - dziś cud się stanie
 Życzymy Wam dużo spokoju,
 Wiary w przyszłość
 I dobrej bezinteresownej
 Oraz wiecznej miłości,
 Bo tylko dlatego warto żyć.*

Wesołych Świąt

*oraz szczęśliwego Nowego Roku
 dyrekcji, gronu pedagogicznemu, pracownikom
 szkoły i administracji oraz naszym koleżankom
 i kolegom życzy
 redakcja „Stachpressu”*



Dnia 21 listopada w naszej szkole odbyły się kolejne Stasionalia. Tym razem przyszła pora na klasę II D. Klasa plastyczna przedstawiła wszystkim nam dobrze znaną historię o Obelixie i... Stachelixie.

Już po przekroczeniu progu szkoły można było poczuć się jak w wiosce Galów. Uczniowie dumnie paradowali w strojach ze skór, w rzymskich togach. Oczywiście nie mogło zabraknąć Idefiksa i jego budy.

Produkty spożywcze dostarczał nam „Biedronix”. W bufecie można było zjeść same pyszności: do wyboru do koloru- od tostów, przez sałatki do smakowitych ciast.

Punktualnie o 11:45 uczniowie i grono pedagogiczne

zgromadziło się na ha-li, aby dowiedzieć się, że Stasionalia zostały... odwołane.

Na szczęście to był tylko psikus II D, a usterki spowodowane odłączeniem telewizji analogowej nie przeszkodziły w ich

Z WIZYTĄ W WIOSCE GALÓW – STASIONALIA II D

realizacji.

Po chwili strachu i niepewności zaczęło się przedstawienie.

„Stachelix na olimpiadzie”. Jak sama nazwa wskazuje inscenizacja przedstawiała zmagania Galów i Rzymian na olimpiadzie. Główni bohaterowie Romantix i Cezar rywalizowali również o względy Kleopatry. Różnymi sposobami próbowali skraść jej serce. Ostatecznie większością głosów wygrał Romantix.

W międzyczasie uczniowie II D zabawiali nas popisowym tańcem i różnymi konkursami. Publiczność podzielona na grupy musiała m.in. pomóc pani Elżbiecie Centkowskiej opowiadać historię o Czerwonym Kapurku, a chętne osoby miały za zadanie „rzucić przeszczepem”.

Pomimo to, iż Stasionalia ukazywały nam rywalizację i walkę, mam nadzieję, że w tym dniu wszyscy zapomnieli o konfliktach i kłótniach, aby wspólnie bawić się i śmiać do łez, a pozostałe klasy drugie dla odmiany pamiętały, że właśnie o zabawę w tym wszystkim chodzi.

Marta Barceluk



Fotoreportaż
przygotował
Dawid
Sidoruk.



17 listopada 2012r. Zespół Szkół im. Adama Naruszewicza w Janowie Podlaskim organizował III Powiatowy Konkurs Recytatorski: „*Chcę, aby mój świat był Twoim, a Twój moim*”. Uczniowie naszej szkoły, pod opieką p. Agnieszki Sawickiej (nauczyciela języka polskiego) i p. Urszuli Remiszewskiej (nauczyciela języka rosyjskiego) wzięli w nim udział i osiągnęli swoje osobiste sukcesy.

Agnieszka Mielnicka z III F zajęła I miejsce, recytując utwór Zbigniewa Herberta „*Pan Cogito Przyjaciele Odchodzą*” oraz III miejsce, wykonując po rosyjsku wiersz Władimira Wysockiego „*Песня о друге*”.

Paulina Murdzek z klasy II B zajęła II miejsce, recytując utwór Natalii Siedowicz-Szmielowej pt. „*Подруге*”.

22 listopada 2012r. w Zespole Szkół Ogólnokształcących nr 4, przy IV Liceum Ogólnokształcącym im. Stanisława Staszica odbył się koncert Piotra Nagiela dla klas pierwszych i drugich (poza I D).

Od 1999r. Piotr Nagiel współpracował z Krzysztofem Jaryczewskim („Oddział Zamknięty”), zakładając duet „Tu i Teraz”. Owocem tej współpracy był program profilaktyczny dla młodzieży pt. „Dopóki Masz Wybór”, wystawiany w polskich szkołach. Obecnie Piotr Nagiel współpracuje z Agencją Artystyczną „SERENITY”. Poza muzyką i koncertami ze STO%, wystawia programy profilaktyczne o tematyce uzależnień i przemocy w szkołach na terenie całego kraju.

5 grudnia 2012r. w naszej szkole odbył się monodram Danuty Borowieckiej- „WOJNA NIE MA NIC Z KOBIETY”- który jest inscenizacją dramatycznych wspomnień kobiet radzieckich z czasów II wojny światowej i w systemie rosyjskiego totalitaryzmu. Różnorodność granych postaci przez aktorkę- niekiedy z humorem- wzruszała, a piosenki i muzyka wykonane przez Mateusza Wachowiaka, przy akompaniamencie akordeonu nadała tej sztuce wyjątkową aurę.

Monodram jest pierwszą inscenizacją teatralną w Polsce, oparty na bestsellerowej książce pod tym samym tytułem Swietłany Aleksijewicz, jednej z najwybitniejszych dziennikarek Europy. W 2011r. została laureatką II edycji Nagrody im. Ryszarda Kapuścińskiego, a w grudniu tego samego roku za swoją powieść „Wojna nie ma w sobie nic z kobiety”, otrzymała nagrodę literacką Europy Środkowej Angelus, przyznawaną za najlepszą opublikowaną w języku polskim, z dwudziestu jeden krajów.



Przygotowywanie inscenizacji dramatycznej, pod względem nagłośnienia przez pana Ireneusza Litwiniuka.

Monodram Danuty Borowieckiej przy akompaniamencie akordeonu Mateusza Wachowiaka.



„Wojna nie ma w sobie nic z kobiety...”

Wspólna fotografia młodzieży, uczestniczącej w monodramie z Danutą Borowiecką – wykonawczynią i autorką scenariusza do inscenizacji teatralnej.



Paulina Dębicka: Czy to prawda, że uczyła Pani języka polskiego?

P. Urszula Remiszewska: Tak, to prawda. Mam przygotowanie do uczenia języka polskiego.

P.D.: Nauka, którego przedmiotu sprawiała Pani więk-

szą satysfakcję?

P. U. R.: Raczej języka rosyjskiego.

P.D.: Jak często była Pani wychowawcą?

P.U.R.: Wychowawcą byłam bardzo często. Nie miałam przerw między wychowawczymi klasami.

P.D.: Jak wspomina Pani współpracę z wychowawczymi klasami?

P. U. R.: Współpracę wspominam bardzo dobrze. Wszystkie kla-

sy były super, a najlepszą jest moja obecna klasa. Muszę przyznać, że miałam szczęście do uczniów.

P.D.: Wykonuje Pani bardzo odpowiedzialny zawód, często połączony z funkcją wycho-

wawcy. Jak się zrelaksować po tak ciężkiej pracy?

P. U. R.:

Lubię spędzać czas z rodziną, pojeździć na motorze, ale tylko jako pasażer. Lubię również poczytać książki lekkie

Uczyłam osoby upośledzone i wtedy musiałam spojrzeć inaczej na pewne sytuacje.

i pogodne, przygodowe, obyczajowe, ale również młodzieżowe, aby być na bieżąco z uczniami. Często czytam książki ze swo-

jej „branży”: o Rosji, biografie carów, a teraz czytam „*Ruski ekstrem*”- jak żyć i przeżyć w Moskwie.

P.D.: Czy któryś z Pa- ni byłych wychowanków, w jakiś sposób zmienił Pani spojrzenie na rzeczywistość?

P. U. R.: Uczyłam osoby upośledzone i wtedy musiałam spojrzeć inaczej na pewne sytuacje. Każdy człowiek

coś sobą reprezentuje.

P.D.: Jakie zachowanie uważa Pani za niedopuszczalne wśród

uczniów?

P. U. R.: Za niedopuszczalne wśród uczniów uważam chamstwo,

używanie wulgarnych słów, okłamywanie prosto w oczy. Mogę znieść ucznia tępego, ale nie niewychowanego.

P.D.: Jeśli ma Pani dla siebie przysłowiowe „pięć minut” to jak je Pani wykorzystuje?

P. U. R.: Nie mam dla siebie tych przysłowio- wych „pięciu minut”, ponieważ sprawdzam wtedy sprawdziany lub poprawy oraz wykonuję różne obowiązki domowe.

P.D.: Jak ocenia Pani swoją pracę w naszej szkole?

P. U. R.: Pracę oce- niam bardzo dobrze, jest super atmosfera.

P.D.: Czy poza pracą zawodową ma Pani okazję rozmawiać w języku rosyjskim?

P. U. R.: Nie, nie mam okazji.

P.D.: Czy jest jakieś miejsce, które chciała- by Pani zwiedzić? Dla- czego właśnie to?

P. U. R.: Dużo jest ta- kich miejsc. Jestem cie- kawa świata, Interesują

mnie obce kultury. Sta- ram się, gdy mam taką możliwość zwiedzać różne miejsca, nie tyl- ko za granicą, ale rów- nież w Polsce.

P.D.: Czego życzy Pani swojej wychowawczej



klasie 2f z okazji nad- chodzących Świąt Bo- żego Narodzenia?

P. U. R.: Swojej klasie 2f życzyłabym jak naj- lepszych ocen, stupro- centowej frekwencji i żeby współpraca układała nam się jak najlepiej.

P.D.: Czego życzyłaby sobie Pani w Nowym Roku?

P. U. R.: W szczegól-

ności wytrwałości w tym, co robię, cierpli- wości, zdrowia, aby wszystko się układało i aby udało się poje- chać w ciekawe miej- sca.

JEDNYM ZDANIEM

W języku rosyj- skim fajne są litery alfabetu, wyrazy, które brzmią tak samo w ję- zyku rosyjskim i pol- skim, a co innego zna- czą.

Ulubiony utwór muzyczny, to „Parler a mon pere” Celine Dion. Słuchając tej pio- senki coraz bardziej podoba mi się język francuski. Może zaczę- łabym się go uczyć?

Z domu nie wy- chodzę bez torebki.

W ludziach ce- nię uczciwość.

Chciałabym, że- byśmy wygrali Stasio- nalia.

Dziękuję za wywiad.

Gdy tylko nadszedł dzień losowania terminów poszczególnych Stasionalii, z niecierpliwością oczekiwaliśmy wyników. I tu pozytywne zaskoczenie-6 grudnia, w natłoku wydarzeń okazało się, że wszystko musi odbyć się z jednodniowym opóźnieniem, ale to także nie okazało się żadną przeszkodą .

Nie od razu zrodził się pomysł „Mikostaśków”. Przebrnęliśmy przez masę możliwości, jakie dostarczył nam wybór tematu. Po burzliwych naradach zadowoleni lub trochę mniej doszliśmy w końcu do wstępnego porozumienia i ustaliliśmy, że najlepszym rozwiązaniem będzie wykorzystanie tego jakże dogodnego terminu. I tak sprawa ucichła, ale nie na długo!

W szkole wśród masy obowiązków, czas upłynął nam szybciej niż mogliśmy się tego spodziewać. Zmobilizowani do działania wzięliśmy się za planowanie dekoracji, scenariusza i strojów. Tylko ci, którzy to przeżyli, są w stanie zrozumieć, jakie emocje i zdarzenia towarzyszą owym przygotowaniom.;) A są one zupełnie skrajne: poprzez kłótnie, nieporozumienia, wzajemne wypominanie błędów i łzy, po radość, wspólne żarty i śpiewy.

Naszym największym wyzwaniem było uchwycenie klimatu tego wyjątkowego dnia tak, aby zadowolić wszystkich. Wiadomo, że przy takiej liczbie osobowości było to niezwykle trudne. Szczególnie staraliśmy się usatysfakcjonować naszą perfekcyjną i wymagającą panią profesor Katarzynę Kulicką, która bezustannie czuwała nad naszymi poczynaniami. Pomagała w przygotowaniach, poświęcała swój czas (i nerwy ;D) oraz pilnowała, aby nasze przygotowania nie stały się jednym wielkim polem bitewnym. Za to bardzo serdecznie jej dziękujemy.

I tak oto nadszedł ostateczny dzień, kiedy mogliśmy już tylko patrzeć jak to, nad czym tak ciężko pracowaliśmy staje się realne. Przygotowania nabraly tempa. Ostatnie poprawki, sprzedaż w bufecie, próby i oczywiście punkt kulminacyjny- prezentacja przedstawienia. Wówczas nasze emocje sięgnęły zenitu, a wszystkie spory zostały odsunięte na dalszy plan. Nic nie było tak ważne jak to, aby wypaść jak najlepiej. Mimo wielu przeciwnościom m.in. chorobie prawie połowy klasy, we własnym odczuciu daliśmy radę i uważamy, że warto było przebrnąć przez to wszystko, chociażby dla wspomnień i niezwykłych chwil spędzonych w gronie klasy podczas przygotowań całej imprezy.

A czy inni podzielają nasze zdanie? Zostawiamy to do osobistego rozrachunku i mamy nadzieję, że nie był to dla Was czas stracony, a całe Stasionalia pozostaną także w Waszej pamięci.

Ewelina Niemirowska



„Mikostaški” 2e



Święta Bożego Narodzenia to czas spędzany w gronie rodziny. W tym okresie zapominamy o wszystkich waśniach i smutkach, które nam towarzyszą w codziennym życiu.

W przeddzień Bożego Narodzenia, czyli Wigilię spotykamy się w gronie rodziny przy jednym stole. Oczywiście uroczystą kolację poprzedzają różne przygotowania: ubieranie choinki, pakowanie prezentów, dekorowanie domów kolorowymi światełkami... ale przecież trzeba coś jeść :)

Tradycją jest, aby na stole znajdowało się co najmniej dwanaście potraw: barszcz z uszkami, karp, ryba po grecku, kutia, to najpopularniejsze potrawy (takie TOP5 z menu wigilijnego). Nie zapomnijmy też o wolnym nakryciu dla nieznanego przybysza i sianku pod obrusem, które symbolizuje miejsce narodzin Jezusa, czyli stajenkę.

Nadchodzi czas kolacji. Rozpoczyna się ona odczytaniem fragmentu z Pisma Świętego. Następnie najstarszy członek rodziny przełamuje opłatek, by wszyscy mogli się nim ze sobą podzielić, składając nawzajem życzenia. Tradycyjne „zdrowia, szczęścia”, jest w tym dniu wielokrotnie wypowiedane. Po kolacji każdy mobilizuje się do śpiewania kolęd (z pełnym żołądkiem nie jest to takie proste). O północy zazwyczaj całą rodziną idziemy na pasterkę.

Dwa następne dni (I i II dzień świąt) także spędzamy w gronie rodziny. W tych dniach do drzwi domów najczęściej pukają kolędnicy. Śpiewają kolędy oraz odgrywają scenki, dotyczące losów małego Jezusa. Ten zwyczaj zdaje się odchodzić w zapomnienie, ponieważ młodzież woli posiedzieć przed komputerem czy telewizorem. Miejmy nadzieję, że nie dotyczy to uczniów naszej szkoły :)

Dawid
Sidoruk



Dzisiaj będzie coś innego. Poczytacie o ważnym dla niektórych z Was temacie... Konkretnie „*W co możecie się ubrać na sylwestra?*”

Każdy chce zawsze wyglądać modnie i stylowo, zwłaszcza dziewczyny. Niestety, zazwyczaj myślicie, że to kosztuje i zostają nam stare rzeczy, w których przechodziliśmy wieczność. Nie tym razem! Dzisiaj dowiemy się, jak skompletować idealny dla każdego strój w dobrej cenie. To zaczynamy! ;*

Sylwester tuż, tuż, więc jeśli mamy w planach ekskluzywny bal, spędzenie miłego czasu z przyjaciółmi, wystrzałową imprezę czy wytworne przyjęcie warto zastanowić się nad odpowiednim ubiorem, który umili ten wieczór i sprawi, że będziemy się czuć elegancko i olśniewająco.

Propozycja numer 1.

Sukienki brokatowe, obcisłe, żeby podkreślały figurę, sukienki z kołnierzykami, które podbijają każdy możliwy sklep, suknie z koronki, w których wygląda się bardzo uroczo i gustownie oraz sukienka z baskinką, które dodają nam wdzięku, jak również odkreślają nasze nieziemskie figury ;)





Propozycja numer 2.

Stylowa spódniczka mini np. z baskinką, z ćwiekami, z cekinami, z ciekawym motywem plus koszula z kołnierzykiem, a nawet zwyczajny t-shirt i wyglądamy nieziemsko:)



Propozycja numer 3.

Legginsy: poliestrowe, koronkowe, z dodatkami ćwieków, skórzane, z panterką, jakie tylko sobie wymarzą, dodatkowo tunika z wydłużanym tyłem, z kołnierzykiem, luźniejsza bluzeczka z ciekawym nadrukiem, wzorem lub napisem i na każdym zdjęciu będziecie wyglądać modnie, tak samo jak w sukience ;)



Oczywiście nie zapominajmy o dodatkach!

Osobiście kocham ozdabiać mój strój, nawet na co dzień różnorodną biżuterią oraz torebkami. Do sukienek proponowałabym długie kolczyki (np. z piórami lub innymi ciekawymi ozdobami) do tego krótki łańcuszek, w zależności, w jakiej sukience idziemy, gdyż możemy do prostej sukienki dodać długi wisior. I ożywiamy cały strój. Ozdoby na ręce też mogą się przydać: różne bransoletki, zegarki, pierścionki. Mamy wiele możliwości, tylko musimy się otworzyć na nowe propozycje ;)

Na koniec buty. Ach buty... Każda dziewczyna ma swoje wymarzone obuwie, które chciałaby założyć np. na obcasie, a nawet baleriny:)



W każdych z powyższych propozycji będziesz czuć się wyjątkowa:) Te rzeczy możecie znaleźć na: zalano.pl, bershka.com, stylowebuty.pl, Answear.pl, Etam.pl, bucikowo.pl i wiele, wiele innych. Wystarczy poszukać.

Za sukienkę możecie zapłacić 79,90, a nawet mniej. Inne z tych rzeczy są w podobnej, przybliżonej cenie.

Chciałam Wam przypomnieć, że macie kreatywne koleżanki, które z pewnością pomogą Wam w makijażu oraz fryzurze, jeśli tylko poprosicie albo ładnie się uśmiechniecie ;) Zaoszczędzicie na tym około 150zł, za które będziesz mogły sobie kupić co tylko chcecie:)

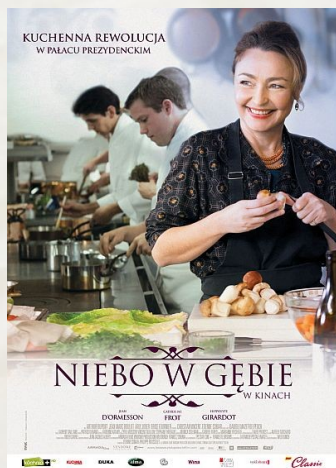
Chłopaku nie martw się!

Jeżeli założysz modne jeansy, do tego kolorową koszulę lub intrygujący t-shirt, sweterek, dodasz ciekawe dodatki, każda dziewczyna będzie Twoja;) Możesz wybrać klasyczną wersję w garniturze, muszce lub śledziku i tak samo efekt będzie zniewalający:)



Mam nadzieję, że będziecie bawić się doskonale i cieszyć się tą wyjątkową chwilą z osobami, na których Wam zależy. Powodzenia! ;*

Natalia Michalak

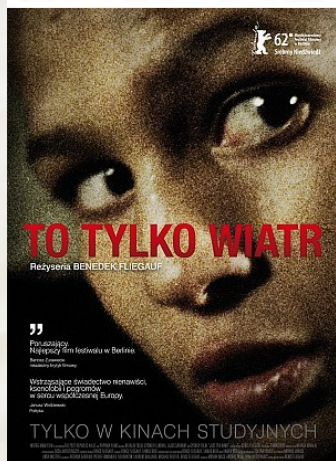


Niebo w gębie

Hortense Laborie, mistrzyni kuchni z Dordonii, dostaje propozycję nie do odrzucenia. Obejme stanowisko osobistego kucharza prezydenta i przejmie odpowiedzialność za menu w Pałacu Elizejskim. Pomimo zazdrości kolegów po fachu, którzy nie życzą nowej szefowej najlepiej, Hortense szybko zyskuje autorytet. Jej niezwykle potrawy, trafiają nie tylko do podniebienia, ale i do serca prezydenta. Na szczytach władzy czeka na nią jednak wiele pułapek...

Francja 2012, biograficzny, reż.: Christian Vincent, wyst.: Catherine Frot, Jean d'Ormesson, Hippolyte Girardot

Premiera: 7 grudnia 2012



To tylko wiatr

W pewnej węgierskiej wsi, wieści o zabójstwie cygańskiej rodziny roznoszą się błyskawicznie. Sprawcy uniknęli sprawiedliwości i oficjalnie nikt nie wie, kim mogli być. Inna cygańska rodzina, która żyje w okolicy zaczyna coraz bardziej obawiać się o swoje bezpieczeństwo. Film opowiada o prawdziwych wydarzeniach, jakie miały miejsce na przełomie 2008 i 2009 roku na Węgrzech.

Francja, Węgry, Niemcy 2012, dramat, reż.: Benedek Fliegauf, wyst.: Katalin Toldi, Gyöngyi Lendvai

Premiera: 7 grudnia 2012

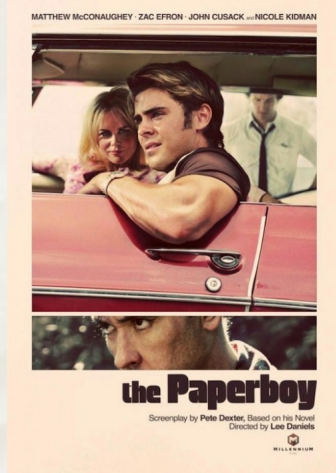


Hobbit: Niezwykła podróż

"Hobbit" - filmowa adaptacja książki J.R.R. Tolkiena, wstęp do "Władcy Pierścieni", to opowieść pełna niezwykłych wydarzeń i magicznych postaci, przedstawiająca odwieczną walkę dobra ze złem. Hobbit Bilbo Baggins niechętnie wyrusza w niezwykłą i niebezpieczną podróż. Pokierowany przez czarodzieja Gandalfa opuszcza swój przytulny domek w Shire, by wraz z trzynastoma krasnoludami zmierzyć się ze smokiem Smaugiem.

Nowa Zelandia, USA 2012, fantasy, przyg., reż.: Peter Jackson, wyst.: Ian McKellen, Martin Freeman, Hugo Weaving, Cate Blanchett

Premiera: 28 grudnia 2012



Pokusa

Dziennikarz Ward James po latach powraca do rodzinnego miasteczka na Florydzie, aby zbadać sprawę więźnia Hillary Van Wertera. Wina Hillary'ego budzi w Wardzie wiele wątpliwości. Wraz z bratem Jackiem i narzeczoną skazańca Charlotte prowadzą śledztwo, które ma doprowadzić do uniewinnienia więźnia. W świetle nowych faktów, bracia próbują doprowadzić do ponownego procesu. Sytuacja zaczyna się komplikować, gdy Jack zakochuje się w Charlotte.

USA 2012, thriller, reż. Lee Daniels, wyst. Matthew McConaughey, Zac Efron, Nicole Kidman

Premiera: 4 stycznia 2013

To właśnie miłość

Życie i miłość mieszkańców Londynu przeplata się i osiąga zenit w wigilię Bożego Narodzenia - z romantycznymi, zabawnymi i słodko-gorzkiemi tego konsekwencjami dla każdego, kto miał szczęście (albo nieszczęście) znaleźć się pod urokiem miłości. "To właśnie miłość" jest debiutem reżyserskim uznanego scenarzysty Richarda Curtisa, człowieka odpowiedzialnego za sukcesy takich filmów jak "Notting Hill" oraz "Cztery wesela i pogrzeb"

USA, Wielka Bryt. 2003, komedia rom., reż.: Richard Curtis, wyst.: Liam Neeson, Hugh Grant, Alan Rickman

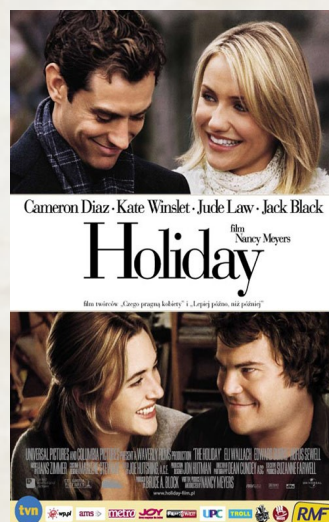


Holiday

Dwie zupełnie różne kobiety połączył ból utraty mężczyzny. Iris (Kate Winslet) zakochana od lat w Jasperze, który właśnie bierze ślub z inną i Amanda (Cameron Diaz), której chłopak Ethan dopuścił się zdrady,

postanawiają pod wpływem impulsu dokonać radykalnej zmiany w swoim życiu, zerwać z dotychczasowym otoczeniem i zamienić się domami. To nic, że dzieli ich odległość tysięcy kilometrów. Wkrótce mieszkająca w słonecznym Los Angeles Amanda przybędzie do obsypanej śniegiem Anglii, Iris zaś cieszyć się będzie słońcem zachodniego wybrzeża USA. Wkrótce też odnajdą to, czego szukały... Prawdziwą miłość.

USA 2006, komedia rom., reż.: Nancy Meyers, wyst.: Kate Winslet, Cameron Diaz, Jude Law



Zły Mikołaj

Willie jest zawodowym oszustem. Święta Bożego Narodzenia, dla innych pełne magii, dla Williego stanowią wyłącznie okazję do popełnienia kolejnych przestępstw. Willie przebiera się za Świętego Mikołaja. W czasie świąt nie ma przecież nikogo, kto wzbudzałby większe zaufanie... W takim przebraniu wypada kochać dzieci. Tymczasem Willie ich nienawidzi. Pewnego dnia mężczyzna spotyka dziecko, dzięki któremu poznaje siłę przyjaźni i ludzkiego ciepła. Zimne jak lód serce Mikołaja powoli topnieje.

USA, Niemcy 2003, komedia krym., reż.: Terry Zwigoff, wyst.: Bernie Mac, Billy Bob Thornton



Listy do M.

Przez lata kobiety wylewały łzy razem z Bridget Jones, zakochiwały się na zabój w Hugh Grancie i śmiały się, nawet kiedy w perspektywie czterech wesel pojawiał się pogrzeb. Teraz czas na film "Listy do M.", w którym pogubieni życiowo bohaterowie odkrywają, że to, co ich spotkało, to właśnie miłość! W jeden, wyjątkowy dzień w roku, pięć kobiet i pięciu mężczyzn przekona się, że przed miłością i świętami nie da się uciec. Paweł Małaczyński, Maciej Stuhr, Piotr Adamczyk, Tomasz Karolak, Roma Gąsiorowska, Agnieszka Dygant i Katarzyna Zielińska pokażą, jak kochać, w najbardziej romantycznym przeboju tego roku

Polska 2011, komedia rom., reż.: Mitja Okorn, wyst.: Agnieszka Dygant, Piotr Adamczyk, Maciej Stuhr, Tomasz Karolak



Do zobaczenia



w styczniu!