



Marcin Wroński

„Wyciągnąłem do czytelników rękę, uprawiając lubiany gatunek literacki, czyli kryminał retro. Zaproponowałem jego lubelski wariant.

*Dla mnie akcja kryminalna jest pretekstem do opowiadania o tym, co mnie interesuje, czyli o dawnym Lublinie. Pisanie udaje się wtedy, gdy pisarz jest przejęty tym, co robi, gdy nie jest tylko rzemieślnikiem, który dostarcza tylko to, co mu kazali”
(z rozmowy w TVP Info)*

Marcin Wroński

Zadebiutował zbiorem opowiadań *Udo Pani Nocy* (1992), a wkrótce ukazała się jego mikropowieść pijacko-przygodowa *Obsesyjny motyw babiego lata* (1994).

Tworzył też piosenki i skecze dla prowadzonego przez siebie kabaretu „Osoby o Nieustalonej Tożsamości”, był felietonistą i dziennikarzem radiowym, pracował jako nauczyciel, pisał książki dla dzieci.

W 2007 roku opublikował pierwszy kryminał z serii o komisarzu Maciejewskim, *Morderstwo pod cenzurą*, a rok później kolejny - *Kino Venus*, oba nominowane do prestiżowych nagród literackich i omawiane przez wielu krytyków.

Trzeci tom cyklu to *A na imię jej będzie Aniela* (W.A.B. 2011), w przygotowaniu jest kolejny: *Skrzydlata trumna*.

Marcin Wroński wydał też głośny thriller *Officium Secretum. Pies Pański* (W.A.B. 2010); obecnie pracuje nad piątym tomem o Maciejewskim oraz scenariuszem do serialu na kanwie *Morderstwa pod cenzurą* i *Kina Venus*.

*Spotkanie autorskie w Białej Podlaskiej
19 października 2011r.*

Miejska Biblioteka Publiczna

FILIA NR 6

ul. Orzechowa 34

21-500 Biała Podlaska

tel. 083 341 64 46 filia6@mbp.org.pl

(miejsce na autograf)

*Spotkanie odbyło się w ramach
realizacji projektu
Instytutu Książki „TU CZYTAMY”*



©POLAND

*Oraz dzięki temu, że już od
pięciu lat istnieje w Białej Podlaskiej*



*działający przy
Miejskiej Bibliotece Publicznej*